

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

كلية الشريعة والدراسات الإسلامية

قسم الدراسات العليا

التاريخية والحضارية

الآثار السياسية والاجتماعية للأتراك العثمانيين
في السودان { ١٢٣٦ - ١٣٠١ هـ / ١٨٢٠ - ١٨٨٥ م }

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في التاريخ الإسلامي

إعداد الطالب

كمال الدين نور الدين إبراهيم

إشراف الأستاذ الدكتور

محمد سيد محمد

١٤١٠ هـ

الطالب بالترتيب
١٤١٩
د/موسى العتيق

المطرف
موسى العتيق

د/محمد بن عبد الله الزهر
١٤١٢/١١/١٤

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

كلية الشريعة والدراسات الإسلامية

قسم الدراسات العليا

التاريخية والحضارية

الطالب / كمال الدين نور الدين إبراهيم
موسى العتيق



٣٠١٠٢٠٠٠٠٠٠١٩٣٦

الآثار السياسية والاجتماعية للأتراك العثمانيين
في السودان { ١٢٣٦ - ١٣٠١ هـ / ١٨٢٠ - ١٨٨٥ م }

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في التاريخ الاسلامي

اعداد الطالب

كمال الدين نور الدين إبراهيم

١٤١٧/١٠٠٤

اشراف الاستاذ الدكتور

محمد السيد محمد

١٤١٠ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد ،،،

* ملخص رسالة الماجستير بعنوان : (الآثار السياسية والاجتماعية للأتراك

العثمانيين في السودان " ١٢٣٦ - ١٣٠١ هـ / ١٨٢٠ - ١٨٨٥ م ") .

ان الحكم التركي الذي بلغ مدته خمسة وستين عاما في السودان قد ترك بصمات واضحة على صفحات الحياة السياسية والاجتماعية . لذا فان الرسالة انقسمت لتلقائيا الى بابين رئيسيين ، الباب الأول عن الآثار السياسية واشتمل على خمسة فصول ، والباب الثاني عن الآثار الاجتماعية واحتوى على سبعة فصول ، اضافة الى مقدمة وخاتمة .

فالجانب السياسي من الرسالة قد تضمن البحث في ظهور السودان كيانا سياسيا موحدًا ، ثم الآثار التي خلفها عدم التزام الولاة بقانونية العلاقات التي تحكم الدولة العثمانية بكل من مصر والسودان ، كما تناول أيضا انشاء المدن لتكون مراكز سياسية للحكم التركي ، وأبرز أعمال الحكام الأجانب من الأوربيين وفسادهم السياسي ودورهم في تقويض دعائم الحكم التركي في السودان ، وقد انتهت الى الباب الأول بانهيار الحكم التركي في السودان والآثار التي ترتبت عليه .

أما الجانب الاجتماعي ففيه تقضي لدور الحكم التركي في استقطاب ولاء القبائل ومدى التأثيرات التي خلفها ذلك الاستقطاب ، كما أن الرسالة تناولت العناصر غير السودانية التي كان للحكم التركي أثر مباشر في قدومها للسودان واستيطانهم فيه ، كما تناولت محاولات الحكم التركي لتوطين البدو الرحل ، ودوره أيضا في التركيز على الطرق الصوفية والمساعدة في نشر بعضها ، كما غطت الرسالة موضوع عمليات التنصير ونشاطات الجمعيات التنصيرية ومدى تأثيرها على فكر وعقيدة أهالي البلاد ، اضافة الى عرض ظاهرة الرق والاسترقاق من حيث أصله التاريخي وموقف الاسلام منه ، وعن الجهود المحلية والدولية في سبيل انهاءه ، كما اشتملت الرسالة على أثر الحكم التركي على الثقافة والعادات والتقاليد واللهجات ، كما تعرضت لمشكلة جنوب السودان وجذورها . هذا وقد انتهى البحث الى النتائج التالية :

- (١) تغلغل الأوربيين في الدولة العثمانية وملحقاتها في شكل خبراء وأوصياء هو جزء من المخطط العام للهيمنة على العالم الاسلامي وامتداد للحروب الصليبية .
- (٢) مشكلة جنوب السودان لم تكن بدايتها وجذورها في عهد الاستعمار الانجليزي كما يتبادر للأذهان وانما بدأت منذ العهد التركي في السودان .
- (٣) الحكم التركي مسئول مسؤولية مباشرة عن قدر كبير من شكل الحياة السياسية والاجتماعية الحالية في السودان .
- (٤) جهود السودانين في انهاء ظاهرة الرق كانت وفق تعليمات الشريعة ، أما الجهود الدولية في هذا الشأن فكانت في صورة منح صارم ومتعسف وكانت تخفي وراءها أهدافا استعمارية .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

معيد كلية الشريعة والدراسات الاسلامية

المشرف

الطالب

د. هادي محمد السفياني

د. محمد سيد محمد

كمال الدين نور الدين

نظارة

شكر و تقدير

شكر وتقدير

الحمد لله والصلاة والسلام على محمد بن عبد الله وعلى آله وصحبه

ومن وآله ..

وبعد ...

فالحمد لله الذى هدانى لاكمال هذا البحث ونسأله جل شأنه
أن يجعله عملاً خالصاً لوجهه الكريم ، وأن يرزقنا سبحانه وتعالى الاخلاص
فى القول والعمل .

ثم أتقدم بالشكر الجزيل لكل القائمين على أمر جامعة أم القرى
وعلى رأسهم معالى مدير الجامعة ، الدكتور/ راشد الراجح ، وعميد كلية
الشريعة السابق ، الدكتور/ صالح بن حميد ، سعادة الدكتور/ سليمان ابن
وائل التويجى / عميد كلية الشريعة والدراسات الاسلامية الحالـى
لاتاحتهم لنا فرصة الدراسة فى هذه الجامعة العريقة ، فى هذا البلد
الأمين .

كما اتقدم بالشكر لرئيس قسم الدراسات العليا التاريخية والحضارية
السابق الدكتور ابراهيم نجيب عوض ، ورئيس قسم الدراسات العليا
التاريخية والحضارية الحالى الدكتور عبد اللطيف عبد الله بن دهيش .

كما اتقدم بالشكر الجزيل لسعادة استاذى الدكتور/ محمد سيد محمد
المشرف على الرسالة لما وجدت منه من رعاية وعناية وتوجيهات قيمة كان
لها الأثر الكبير فى انجاز هذه الرسالة ، فقد منحنى الكثير من وقته
وعلمه الغزير فجزاه الله عنى وعن طلاب العلم خير الجزاء .

(ب)

واتقدم بالشكر لرئيس قسم التاريخ الاسلامى السابق الدكتور
يوسف بن رابع الثقفى ، ورئيس قسم التاريخ الاسلامى الحالى ، الدكتور
فواز بن على الدهاس واساتذتى الذين تتلمذت عليهم بالقسم لـ
تلقيته منهم من علوم جمّة .

والشكر لكل الاخوة الذين أفدت من مكتباتهم واستشاراتهم
ونصائحهم وآرائهم التى ساعدتنى كثيرا فى اتمام هذه الرسالة .
والشكر لله على نعمه الظاهرة والباطنة من قبل ومن بعد . .

المقدمة

المقدمة

كان السودانيون قبل عام ١٢٣٦ / ١٨٢٠ يعيشون في مجتمعات اتسمت حياتها بعدم التعقيد في ظل سلطنات اسلامية مثل سلطنة سنار التي كانت تتكون من عدة دويلات صغيرة عمادها القبيلة الواحدة والوراثة في مجال الزعامة السياسية ، ومثلها سلطنة الفور في غرب السودان ، وسلطنة تغلى في وسط السودان .

وقد بذل قادة هذه السلطنات جهودا كبيرة في استقطاب العلماء والفقهاء للعيش في سلطناتها وممارسة الحياة العلمية فيها بنشر الدين الاسلامي واللغة العربية وبالتالي نشر الوعي والمعرفة ، كما أراد السلاطين بذلك ربط المجتمعات العربية في السودان بمنابع ثقافتها ولغتها ، ولتشجيع العناصر العربية على التقاطر الى السودان لتكثيف الوجود العربي المسلم .

واذا جعلنا جهود أولئك السلاطين نوعا من العلاقات الخارجية التي تربط ممالكهم بغيرها من المجتمعات والأمم ، الا أنه رغم ذلك فقد ظلت بلاد السودان منغلقة على نفسها ويعيش أهلها حياة محلية ، لذلك انتشرت النزاعات بين تلك السلطنات بل كانت الصراعات تقوم بين أولى الأمر في السلطنة الواحدة مما اضاف الى ذلك الوضع السياسي المفكك ، انحلالا وتفككا اكثر، مما أغرى ذلك القوى الكبيره على مد نفوذها وبسط سلطتها على البلاد السودانية .

فلما رأى محمد علي باشا والى مصر تلك الحالة في السلطنات السودانية قرر ضم السودان ومد ملكه جنوبا لتحقيق قيام دوله عظيمه ولتأمين ظهر بلاده وزيادة ثرواتها واثراء خزانتها ، وأيضا لحماية منابع النيل الذي هو أساس الحياة الاقتصادية لمصر . ولأسباب أخرى اشتر إليها في أحد

مباحث التمهيد لهذا البحث.

وبلغت فترة حكم محمد على باشا وأسرته للسودان مدة خمسة وستين عاما ، حيث ترك الحكم التركى المصرى بصمات واضحة على صفحات الحياة السياسية والاجتماعية فى السودان لذلك أحبت أن أدلى برأى فى الآثار السياسية والاجتماعية للحكم التركى المصرى فى بحث مقدم للماجستير فى التاريخ الحديث .

وترجع أهمية الموضوع وسبب اختيارى له الى ماأتى :-

- أولا : ان قدرا كبيرا من شكل الحياة السياسية والاجتماعية للسودان الحديث كان نتيجة ، وأثرا مباشرا للحكم التركى .
- ثانيا : يلاحظ تكالب الدول الأوروبية وبصورة محمومة لانشاء علاقات مع الدولة العثمانية ومصر ، مما ادى الى انعكاسات ونتائج خطيرة على السودان باعتبارها دولة تابعة للدولتين ، ومازالت تلك الآثار يعانى منها أهل السودان على الصعيدين السياسى والاجتماعى ، فوددت التعرض على تلك الانعكاسات بالبحث والتنقيب .
- ثالثا : ان السودانيين يعيشون فى أوضاع قبلية ويتعاملون مع عناصر وعادات وتقاليد وألفاظ وتعابير تركية ، وشامية ومصرية ومغربية وأوروبية صاحبت الحكم التركى المصرى ، ويتعامل معها السودانيون دون معرفة مصدرها ، فحاولت فى هذا البحث تنفيذ هذه الظواهر والعادات .

وقد حفزنى الاستاذ الدكتور محمد سيد محمد على كتابة هذه الرسالة فقد رعاها منذ أن كانت فكرة ، فخطه ، ثم صارت رسالة بهذا المستوى المتواضع ، وقد تعلمنا منه الكثير منذ أن كنا فى مرحلة البكالوريوس ، فجزاه

الله عنى كل خير ، وبارك فى عمره ونفع به .

وقد اشتمل البحث على مقدمة وتمهيد وبابين ، يحتوى كل منهما الى عدة فصول .

أما المقدمة فتشتمل على أهمية الموضوع وسبب اختيارى له كما تشتمل على عرض لأهواب وفصول البحث .

فالتمهيد يحتوى على اعطاء خلفية تاريخية عن :

- (١) الاسباب التى دفعت الحكم التركى المصرى لضم السودان .
- (٢) الوضع السياسى والاجتماعى للسودان فى عهد ما قبل الحكم التركى المصرى :

أ (سلطنة سنار .

ب (سلطنة دارفور .

ج (سلطنة تغلى .

وتحدثت فى الباب الأول عن الآثار السياسية وقد قسمته الى خمسة فصول ، فكان الفصل الأول عن ظهور السودان كيانا سياسيا موحدا ، تناولت فيه خطوات الحكم التركى المصرى فى ضم مساحات وبلاد الى السودان صارت اليوم أجزاء عزيزة من ترابه يستमित السودانىون فى الدفاع عنها والذود عن حماها ، وأصبحت وحدة بعد شتات ، وقوة بعد ضعف ، وأهم من ذلك كله أن يحكم السودان شماليه وجنوبيه وشرقيه وغربيه - ولأول مرة فى تاريخه - تحت ادارة حكومية واحدة .

وتحدثت فى الفصل الثانى عن النظام السياسى ، وتناولت فيه الوضع القانونى لعلاقة مصر بالدولة العثمانية ، وبالتالى الوضع القانونى للسودان بالنسبة لمصر ، والآثار التى خلفتها عدم التزام الحكم التركى المصرى بقانونية تلك العلاقات .

وفي الفصل الثالث تناولت دور الحكم التركي في انشاء المدن لتكون مراكز سياسية تساعد في ادارة الدولة ، وبينت كيف أن تلك المجهودات أدت الى قيام مدن لم تكن في السابق شيئاً مذكوراً ، كما أدت الى أن تطورت بعض القرى الى مدن صارت فيما بعد من المدن السودانية الكبيرة والمهمة .

أما الفصل الرابع فقد تعرضت فيه الى الحكام الأجانب في السودان وفسادهم السياسى والأخلاقى ودورهم فى تقويض دعائم الحكم التركى المصرى فى السودان ، وما خلفت تلك الأعمال من آثار ضارة على الأصعدة السياسية والاجتماعية فى السودان .

وقد ختمت الباب الأول بموضوع عن انهيار الحكم التركى فى السودان والاثار التى ترتبت على ذلك الانهيار .

ثم خصصت الباب الثانى للآثار الاجتماعية للحكم التركى :
والذى قسمته الى سبعة فصول ، جعلت الفصل الأول عن الاوضاع القبلية ، وحاولت تقصى دور الحكومة التركية فى التأثير على الوضع القبلى فى السودان من حيث تغيير أساسه ، ومدى التأثير الذى خلفه استقطاب الحكومة لولاة بعض القبائل دون بعضها الآخر

وكان الفصل الثانى عن العناصر غير السودانية ، وكيف قدموا الى السودان وكيف استقروا فيه حتى صاروا فيما بعد مواطنين سودانيين وما دورهم فى السودان بعد ذلك .

والفصل الثالث عن محاولات الحكم التركى لتوطيد الرحل ،
والفصل الرابع عن دور الحكم التركى فى تركيز الطرق الصوفية والمساعدة فى نشر بعضها .

وفي الفصل الخامس تناولت دور الحكم التركي المصري في عمليات التصدير وقيام الحركات التصديرية ومدى تأثيرها على عقيدة وفكر السودانيين .

والفصل السادس تحدثت فيه عن الرق والاسترقاق في عهد الحكم التركي المصري وقد تناولت الاصل التاريخي للرق في السودان ، كما تناولت جهود الحكم التركي المصري في إنهاء الرق اضافة الى الجهود الدولية في هذا المجال .

أما الفصل السابع والأخير فقد جعلته للحديث عن أثر الحكم التركي المصري على ثقافته والعادات والتقاليد واللهجات في السودان .

ثم خاتمة البحث والتي تحتوى على أهم النتائج .

وما تجدر الإشارة اليه أنني قد اخترت ((الآثار السياسية والاجتماعية للاتراك العثمانيين في السودان)) عنوانا للرسالة وذلك لان للدولة العثمانية - من الناحية القانونية - حقوقا في السيادة على السودان ، كما أن الولاة أنفسهم في مصر كانوا أتراكا ثم أن اسماعيل بن محمد على عندما فتح السودان لم يكن ضمن قواته مصريا واحدا - كما ذكر بعض المؤرخين - هذا فضلا عن أن فتح السودان قد تم باسم خليفة المسلمين في استانبول ، كما أن معظم الحكمداريين وكبار قادة الجيش ورؤساء الادارات في السودان كلهم كانوا من العنصر التركي اضافة الى أن اللغة التركية كانت هي اللغة الرسمية للحكومة في السودان في ذلك العهد .

ولكن استخدمت عبارة (الحكم التركي المصري) وهذه تعتبر صحيحة من الناحية الرسمية ، وذلك لان السودان كان يحكم من مصر في ذلك العهد ، ويعين له الولاة والحكمداريين وكل أموره تدار من القاهرة . لذلك

لجأت الى استخدام جملة (الحكم التركي المصرى) فى جميع موضوعات البحث
ولا أرى تناقضا فى استخدام العبارتين .

وبهذا ارجو أن أكون قد وفقت فى انجاز الرسالة بصورة مستوفية
فان كان كذلك فله الحمد والمنة ، وان كان غير ذلك فتنسأله جل شأنه ان
يغفر لنا وان يوفقنا لأداء ما هو أفضل انه سميع مجيب .

تمهید

تمهيد : —————

(١) الأسباب التي دفعت بالحكم التركي المصرى الى ضم السودان :

ليس بالغريب أن يفكر محمد على باشا (١) في ضم السودان
فالتاريخ يحدثنا أن معظم الحكام الذين استقلوا بحكم مصر، فكروا في مد
حكمهم جنوبا الى السودان .

(١) محمد على باشا - تركى الجنسية ولد فى ١١٨٥هـ / ١٧٦٩م فى
مرقا قوله الذى يقع الان فى بلاد اليونان ، وكان موظفا
حكوميا صغيرا ، ثم تزوج من ابنة عمدة مدينة قوله وأنجب منها
ثلاثة أولاد هم ابراهيم ، وطوسون واسماعيل ، كان أول ظهوره
فى مصر سنة ١٢١٥هـ / ١٧٩٩م متطوعا فى الجيش التركى
حيث كان يتولى قيادة فرقة البانية وصلت سنة ١٢١٩هـ / ١٨٠٣
الى مايزيد عن عشرة آلاف رجل ، استفاد من الصراع بين المماليك
والأتراك وتسلم زمام الأمور فى القاهرة بحجة المحافظة على
الامن وبعد قضائه على المماليك فى مذبحة القلعة فى
١٢٢٧هـ / ١٨١١م أصبح هو الحاكم الوحيد فى مصر .
انظر عبد الرحمن الرافعى ، عصر محمد على ، القاهرة : مكتبة
النهضة المصرية ، الطبعة الأولى ، ١٣٧٦هـ / ١٩٥٦م ، ص ١٦٠ .
- باشا ، وهو لقب رسمى للأمرء والوزراء وكبار رجال
السلك العسكرى فى الدولة العثمانية ، وقد تكون تحريفا لكلمة :
" باى شاه" الفارسية ، والتى تعنى أساس الملك ، أو موطىء
أقدام الملك أو العاقل يأمر السلطان ، انظر عبد المنعم السيد
الراقد ، الغزو العثمانى لمصر ، القاهرة ، مؤسسة شباب
الجامعة للطباعة ، الطبعة وتاريخها غير موضحين ،

ويصور لنا الكاتب شوقي الجمل امتداد الادارة المصرية سنة ١٢٣٦هـ/ ١٨٢٠م للسودان ، أى امتداد حكومة محمد على للأراضى الواقعة جنوبا فيما وراء حدود الولاية المصرية العثمانية ، بأنه عملية فتح استعماري ، من نوع التوسع الأوربي الذى ساد فى القرون الحديثة أى من نفس نوع حركات الامتداد التى قام بها الأوروبيون فى القرن التاسع عشر - والواقع أن هذا التصور بعيد كل البعد عن الحقيقة ، والخطأ فى هذه الفكرة راجع الى أننا نصور الأمور فى ذلك الوقت من وجهة نظرنا اليوم ، فنحن نضع الرجل وعصره فى موضعنا الحاضر ونجرى فى ذهنه مايجرى فى أذهاننا (١) .

ولكن الكاتب ضرار صالح ضرار يقول أن محمد على بعد استيلائه على مصر وثبتت سلطانه فيها ، اتجه الى أن يعمل جاهدا لتوسيع رقاع البلاد التى يحكمها لأنه لم يكن قانعا بما لديه من الأراضى المصرية ، ومن الواضح أن محمد على كان ينظر شرقا الى الجزيرة العربية وغربا الى ليبيا وجنوبا الى السودان حتى منابع النيل كما زاد فيما بعد طموحه فشمع تهديده للدولة العثمانية شمالا (٢) .

كما أن محمد على قد رأى ان مصر أضحت فريسة للأطماع الغربية ، وخاصة فرنسا وانجلترا . أما فرنسا فانها احتلت الأراضى

(١) شوقي الجمل ، تاريخ السودان وادى النيل ، حضارته وعلاقته ، بمصر/ ج٢ ، القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية ، الطبعة الأولى

١٣٨٩هـ/ ١٩٦٩م ، ص ٧٠ .

(٢) ضرار صالح ضرار ، تاريخ السودان الحديث ، دمشق ، مطابع

ساحة الحجاز ، الطبعة الثالثة ، ١٣٩٥/ ١٩٧٥ ، ص ٢٠ .

المصرية فى عام ١٧٩٨ بقيادة نابليون ، ولم يخرج الفرنسيون الا بعد صلح " أميان " " *Amiennes* " الذى عقد بين انجلترا وفرنسا فى عام ١٢١٨ هـ / ١٨٠٢ م ثم حاولت انجلترا أن تغزو مصر فى عام ١٢٢٣ / ١٨٠٧ وهبطت الجيوش البريطانية فى رشيد ولكن المديـــــر المصرى على بك السلانكلى استطاع أن يصد ذلك الغزو فى ١٢٢٣ / مارس ١٨٠٧ بجهاد فيه الكثير من البطولة .

لذا أدرك محمد على أنه لكي يصد الغزو الأوروبى فى المستقبل عليه أن يجند جيشا قويا يستطيع أن يدافع عن مصر ، وعلى هــــذا الجيش أن يتدرب على الطرق الحديثة ، وأن يستعمل الأسلحة المستحدثة وكان يعرف أن جنوده الألبانيين هم آخر من يقبل النظام الجديد الذى كان ينوى العمل به ، وذلك لقلّة اهتمامهم وعدم رغبتهم فى اطاعة الأوامر ، لذا فقد قرر أن يستجلب الجنود من السودان الذى كان دائما مصدرا حسنا لاستجلاب الجنود من بين رجاله ، اذ كان الفراغه دائما يستعينون بالجندي السودانى (١) ، والذى يوءتى به كملوك فى الأصل . كما استعان الفاطميون أيضا بالعنصر السودانى فى تشكيل جيوشهم .

لذا فان الدافع الأول لضم السودان هو استجلاب الرقيق (٢) لاستخدامهم كجنود مطيعين ببنى بهم جيشه الجديد ولاستخدامهم للعمل فى الزراعة والصناعة . ذلك ان محمد على يعتقد أنه يوجد بجنوب السودان مستودع لايفرغ من الأهالى الأفريقيين الذين يمكن أن يمدوه

(١) ضرار - تاريخ السودان ، مرجع سابق ، ص ٢١ .

(٢) Hill, Richard. *Egypt in The Sudan*: (٢)

1821-1881. Oxford University press
London.

بحاجته (١) .

فليس الحصول على الرقيق أهم من التنقيب والمعادن الأخرى بل أنه كان أهم أسباب الفتح جميعا (٢) ذلك لأن محمد على له رسائل كثيرة الى قواده الفاتحين في السودان تشير الى حرصه لتحقيق هذا الهدف ، ففي رسالة الى عبيد أغا قال فيها : " أن غرضنا الوحيد من انتداب نجلنا اسماعيل باشا الى ديار السودان البعيدة وايقاد ولدنا الدفتردار الى بلاد كوردفان ، هكذا . . بهذه الاستعدادات والتكلفت الكثيرة معززين بسواد من الجنود ومزودين بكثير من المهمات هو الاهتداء الى طريق جلب هؤلاء الرقيق المطلوبين لدينا كما أن المقصود من ارسالهم الى دنقلا وارسال محمد بك الى بربره هو رغبتنا في الرقيق الذين نملكهم بمساعي المشار اليهم بدون أن يمسه تلف . . (٣) .

ولعل أكبر دافع لمحمد على للتفكير في استخدام رقيق السودان كعنصر بناء لجيشه وقوته الجديدة ، هو أن القوة متعددة الجنسيات أكثرهم من العرب والمغاربه والألبانيين والأتراك والأورناود والباشبوزق، هذه القوات المؤلفة من تلك العناصر كانت تنقصها بداهة عنصر التجانس والنظام ، كما تنقصها أهم صفات الجيش وهي الطاعة ، فكان

(١) شوقي الجبل ، تاريخ السودان وادى النيل ، ص ٢٢ ، مرجع سابق .

(٢) حسن احمد ابراهيم - محمد على في السودان ، دار التأليف والترجمة والنشر - دار الطباعة جامعة الخرطوم - السودان ص ٢٥ .

(٣) حسن أحمد ابراهيم - محمد على في السودان ، ص ٢٦ ، مرجع سابق ، في دفتر ١٠ ، معية تركي ، ترجمة الوثيقة ٣٤٢ بتاريخ ١٩ ذى الحجة ١٢٣٧ هـ .

مثلا الجنود الباشبوزق^(١) يعملون فى جيش محمد على بعقود شهرية دفعت لهم بموجبها مرتبات أكبر بكثير من المرتبات التى دفعت لغيرهم من الجنود .

والجنود الأورناو^د(٢) الذين أرسلوا لحملة السودان دفعت لهم مرتبات ستة أشهر مقدما لفتح البلاد حتى دنقلا ، ولعل الباشا قد اتفق معهم فى بادية الأمر للعمل معه حتى فتح دنقلا فقط ، ويبدو أن تلك حيلة من محمد على أراد بها تفادى امتناعهم عن التحرك ، فإذا قبلوا تنفيذ تعليماته وتم لهم الاستيلاء على دنقلا أغرى الباشا هؤلاء الجنود بالاستمرار فى فتح البلاد حتى سنار ، فقبل الجنود ذلك العرض لكسب المزيد من المال بعد أن تأكدوا من احتمال النصر على

(١) الباشبوزق : هى تسمية للقوات غير النظامية ، " وباشى بوزوك " تعنى فى التركية " الجرة المشروخة " وهو اصطلاح يدل على الوحشية والهمجية .

انظر الايطالى ، مجهول الاسم ، على تخوم العالم الاسلامى ، الخرطوم : ترجمة من الايطالية الى الانجليزية ريتشارد هل ، وترجمه من الانجليزية الى العربية عبد العظيم محمد احمد عكاشة ، المطبوعات العربية ، الطبعة الأولى ، ١٩٨٧/١٤٠٧ ، ص ٣١ وانظر أيضا ب . م . هولت ، المهدية فى السودان ، القاهرة : ترجمة جميل عبيد و احمد عبد الرحيم مصطفى ، دار الفكر العربى ، بدون تاريخ

ص ١١١ .
(٢) الأورناو^د أو الأورناو^{وط} : هم الرقيق البيض ، أو الرقيق الأبيض عرف هذا العنصر الحياة العسكرية التقليدية فى ظل النظام العثمانى .

أنظر ابراهيم شحاته حسن ، مصر والسودان ، الاسكندرية : منشأة المعارف ، الطبعة الثانية ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م ، ص ٧٨ .

اعدائهم (١) .

ولهذه الأسباب كان لابد لمحمد علي أن يتخلص من هؤلاء الجنود غير المطيعين وذلك بإرسالهم لفتح السودان لتحقيق أحد أمرين أما بانتصارهم وفتحهم السودان أو الفتك بهم ، وكلا الهدفين يسعى اليهما محمد علي ، وذلك أما بموت البعض منهم أثناء القتال ، أو موت البعض الاخر نتيجة لعدم ملائمة الجو لهم وتعرضهم للأمراض والأوبئة ، أو بقاء بعضهم في السودان والاستيطان فيه وترك العمل في جيش محمد علي والتكيف مع بيئة السودان وأجوائه - وقد حدث هذا بالفعل ، مما أضاف الى السودان عناصر جديدة من السكان .

وقبل ارسال الأورناود الى السودان ، سبق أن ارسل محمد علي منهم جيشا لقتال ملك الدولة السعودية الأولى في الجزيرة العربية ، كما أرسل منهم فرقا أخرى متعددة في شكل حملات ضد بكوات المماليك^(٢) .

ومن الأسباب التي دفعت محمد علي لضم السودان ، كانت رغبته في القضاء على المماليك ورغم أنه قتل معظمهم في مذبحة القلعة ١٢٢٧ هـ / ١٨١١ م الا أن عددا منهم فرّ الى صعيد مصر جنوبا حيث أرسل اليهم محمد علي ابنه ابراهيم باشا الذي قضى على عدد كبير منهم ، مما أجبر القلة الباقية الى مغادرة الصعيد الى السودان جنوبا ، لذا كان واجبا في اعتقاد محمد علي أن يتعقبهم .

ومن المرجح أن محمد علي كان يخشى انتقام المماليك مهما

(١) . حسن احمد ابراهيم ، محمد علي في السودان ، مرجع سابق ص ٢٩ .

(٢) حسن احمد ابراهيم ، المرجع نفسه ص ٣ .

كانت قلة عدد الهاربين منهم ، فهو فيما يبدو ينظر الى أنه وحده (أى محمد على) استطاع أن يمتلك مصر ويكون له جيشا كبيرا يستطيع أن ينفذ به أهدافه التوسعية ولكن رغم ذلك فإن الثلاثمائة من المماليك الذين هربوا الى السودان (١) قد يكونوا قادرين على ابتلاع القبائل والسلطنات الصغيرة وتكوين دولة فى شمال السودان ، بل قد يكونون قوة من الرقيق تنافس محمد على فى سلطته وتكبح جماح طموحاته التوسعية وبذا يكونون مصدر خطر عليه وعلى مصر ، كما اشتهر السودان أيضا بين حكام مصر منذ أقدم العصور بأن أراضيه غنية بالذهب، وكان محمد على من أكثر الناس حاجة الى ذلك الذهب حتى يستطيع أن ينفقه على جيشه الكبير الذى يود بناءه ، وقد سمع محمد على أن جنوب السودان رماله الذهب وأن فيه من الخيرات ما لو استغل لساعد فى ايجاد المال اللازم لما يريده من اصلاح ومن تأسيس دولة قوية ذات عزة ومنعة (٢) ولن يكون ذلك الذهب السودانى مصدر غنى للخزينة المصرية فحسب ولكن سيمكّن الباشا من تطوير البلاد المصرية زراعيا وعسكريا وصناعيا ، لذا فإن محمد على كان الأجدر بالاستحواذ على هذه الكنوز لأنه باعث نهضة وتطور بلاد وادى النيل .

بامتداد ممتلكات والى مصر الى السودان سيصبح له ميدان متسع للتقهقر متى استدعى الأمر ، وذلك اذا حدث أن هاجمته

(١) نعيم شقير، جغرافيه وتاريخ السودان ، بيروت : دار الثقافة ،

الطبعة الثانية ، ١٩٧٢ ، ص ٤٢٧ .

(٢) . مكى شبيكه ، السودان عبر القرون ، دار الثقافة ، بيروت ، الطبعة الاولى

١٩٦٥ ، ص ٩٣ ، انظر ايضا ضرار ، تاريخ السودان الحديث ،

ص ٢٢ ، مرجع سابق .

احدى الدول الأوروبية المستعمرة سواءً أكانت تلك الدولة فرنسا أم إنجلترا ، فانه سيجد أرضا واسعة ينسحب اليها ويعد فيها جيشا لملاقاة أى اعتداء خارجى غير أن خط التقهقر لابد وأن يكون مأموون الجانب وأن يكون الساكنون فيه على مودة مع الوالى (١) لذا كان لزاما لمحمد على ضم السودان الى مصر لبسط الأمن فى ربوعه ، وجعله عمقا استراتيجيا لمصر ولكى يضمن من خلال ذلك خط الرجعة والا فما سر متابعة فلول الممالك الهاربة الى السودان ، اذ أن مذبحه القلعة وحدها كافية لأن تكون درسا لاداعى لأن يعقبها أى اجراء آخر.

ولاحظ محمد على أن مصر تعتمد فى حياتها اعتمادا كليا على مياه النيل وأنه هو السبيل الوحيد لرى أراضيها الزراعية ، لذا كان يهيمه التحكم فى وادى النيل بما فى ذلك منابعه التى لم تكن معروفة بعد (٢) .

وكان من شأن الاحتفاظ بالسودان أن يتمكن محمد على من تلافى اخطار تحويل مجرى النيل ومنع مياهه لا عن مصر فقط بل عن السودان نفسه كذلك (٣) .

وكانت نظرة محمد على لمسألة التحويل هذه نظرة مستقبلية فقد ظل التهديد بتحويل مجرى النيل وقطع مياهه عن مصر باقيا طوال العصور كلها وخلال القرن التاسع عشر ، بل ان هناك كثيرين

(١) ضرار ، تاريخ السودان ص ٢٢ مرجع سابق .

(٢) المرجع السابق نفسه .

(٣) محمد فؤاد شكرى ، مصر والسودان ، تاريخ وحدة وادى النيل السياسية الطبعة الثالثة ، دار المعارف ، مصر ، ١٩٦٣ ، ص ١٢ .

اعتقدوا حتى عهد قريب أن تحويل مجرى النهر عمليه ممكنة (١) ويبدو أن صاحب هذا الرأى يشير الى الخلاف المصرى السودانى حول مياه النيل فى بداية عهد كل من عبد الناصر وعبد الله خليل رئيس وزراء السودان الأسبق " ١٣٧٤-١٣٧٥ " / " ١٩٥٧-١٩٥٨ " والذى هدد بتحويل مجرى النيل ، وكانت تلك احدى النتائج المباشرة لنزاع الحدود بين مصر والسودان ، والذى عرف بمشكلة " حلايب " (٢) .

كما أن بعض المؤرخين ذكروا بأن من ضمن الأسباب التى أدت بمحمد على الى فتح السودان هو انتشار الفوضى والفساد فى ربوع السودان فى أواخر عهد دولة القونج^١ لجأ بعض الزعماء السودانين الى محمد على طالبين منه مساعدتهم لاصلاح أحوال بلادهم والقضاء على الفتن . وقد أعطى الكاتب^٢ تحت غنىمى الشيخ مثالاً لذلك بقوله : " كاستنجد بعض زعماء القبائل السودانية بمحمد على أثناء التنافس على الزعامة ، فاستنجد ملك بربر بالبasha عام ١٨١٣ ضد مناوئيه فى السلطة ، وكذلك حضر الى القاهرة عام ١٨٢٠ " أبو مدين " من أقارب سلطان دارفور يستنجد بالمصريين ضد محمد الفضل الذى اغتصب السلطة من أسرته (٣) .

وذكر البعض أنه " من المؤكد أن بعض الزعماء السودانين ذهبوا لمصر وطلبوا من محمد على أن يعد جيشاً لفتح السودان من هؤلاء : ادريس ود ناصر من البيت السنارى ونصر الدين ملك الميرقاب ، وبششير ود عقيد^(٤) أحد زعماء الجعليين وغيرهم ، إلا أن هؤلاء الزعماء ، لم يستنجدوا

(١) . محمد فواد شكرى ، مصر والسودان ص ١١ ، مرجع سابق .

(٢) محمد أحمد محبوب ، الديمقراطية فى الميزان ، بيروت : دار النهار للطباعة والنشر الطبعة الاولى ١٣٩٣ / ١٩٧٣ ، ص ١٧٩ ، ١٨٠ .

(٣) . رأفت غنىمى الشيخ ، مصر والسودان فى العلاقات الدولية ،

القاهرة : عالم الكتب ، ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م ، ص :

(٤) كلمة (ولد) تنطق (ود) فى اللهجة السودانية .

بمحمد على لتحقيق مصالح البلاد العليا وانقاذها من الفوضى وانما فعلوا ذلك لتحقيق مطامع وأغراض شخصية ، فبشيرود عقيد مثلا هرب الى القاهرة بعد أن ضيق عليه سلطان سثار الخناق وأرسل رسلا خلفه على اثر وشيائية من المك نمر ليتعقبوه ويقتلوه . ونصر الدين غادر بلادها للاستنجاد بعاهل مصر ضد منافسه فى الحكم على ود تمساح وطميل بن الزبير ذهب الى مصر متلمسا مددا من الجند والعتاد ليحارب أعداءه المماليك، كما طلب ود هاشم معونة الباشا ضد أعدائه فى كردفان وهكذا فيما أن هؤلاء الزعماء ذهبوا الى مصر مستنجدين بمحمد على لتحقيق مآرب شخصية ، فهم لم يمثلوا الا أنفسهم ، ولذا لا تقبل الزعم القائل بأن فتح السودان تم بناء على رغبة أهله" (١)

اضافة الى ماسبق من أسباب دفعت محمد على لضم السودان، فان هنالك من ذكر بأن بريطانيا نصحت محمد على بضم السودان ، وقد سافر قنصلها الى لندن قبل ذلك لاجراء مشاورات فى هذا الخصوص ويبدو أنه حدث ذلك من جانب بريطانيا بشرط أن لا تتعدى أطماع محمد على الى مدخل البحر الأحمر الجنوبى من جهته الغربية. (٢)

(١) . حسن أحمد ابراهيم ، مرجع سابق ، ص ٣٥ .

(٢) سليمان بن محمد الغنام ، قراءة جديدة لسياسة محمد على باشا التوسعية ، جدة : تهامة للطباعة والنشر ، الطبعة الأولى ،

(٢) الوضع السياسى والاجتماعى فى السودان قبل ضمه الى الحكم التركى

(أ) سلطنة سنار : (الفونج)

عرفت فى التاريخ باسم سلطنة الفونج أو سلطنة سنار كما
عرفت أيضا بالسلطنة الزرقاء^(١) ، واختلفت الآراء حول أصل حكام
الفونج .

فمنهم من ذهب الى انهم من عمان ، ومنهم من قال أنهم جاؤا
من بلاد برتوفى وسط أفريقيا ، ومنهم من ذكر بأن أصلهم من قبيلة^(٢)
الشلك بجنوب السودان ، لكن المعروف أنهم كانوا قوم يدينون بالاسلام^(٣)
ويتحدثون اللغة العربية ويتمسكون بالعادات والتقاليد والأعراف التى
كانت سائدة فى الجزيرة العربية وكان يحكم السودان الشمالى قبل قيام
دولة الفونج ثلاث ممالك : هى مملكة "المقرّة" فى الشمال وعاصمتها دنقلا ،
ومملكة "علوة" على النيل الأزرق وعاصمتها سوبا ، ومملكة "البجة" فى شرقى
السودان ومقر ملكها فى هجر^(٤) .

وبالرغم من أن الهجرات العربية الى السودان قد بدأت منذ
زمن بعيد الا أنها زادت بشكل ملحوظ بعد زوال دولة "المقرّة" وكانت
تعرف باسم دولة النوبة عقب مصرع الملك المسيحى داود فى عهد
الظاهر بيبرس (٦٨٢ هـ / ١٢٧٦ م) ، أما الدولة المسيحية الأخرى فى

(١) يطلق فى السودان كلمة أزرق لمن كان لونه أسمر ، وكلمة أحمر لمن

كان لونه أبيض ومن هنا عرفت السلطنة فى سنار بالسلطنة الزرقاء .

(٢) *AJ. Arkel "More about Fung Origins"* (٢)

(٣) جيمس بروز (١٧٣٠ - ١٧٩٤) والذى زار سنار سنة ١٧٧٢ .

(٤) ضرار صالح ضرار ، مرجع سابق ، ص ١٣ .

وسط السودان وهى دولة "علوه" ، فانها لم تلبث أن أخذ العرب يطبقون عليها من كل جانب .

تم تحالف الفونج بقيادة زعيمهم "عمار" دونقس" مع عرب القواسمه بزعمامة "عبد الله جماع" ضد دولة علوه وحاصروا عاصمتها سويبا وخربوها وتم لهم النصر ، حتى صار خراب سويبا مضرب الأمثال فى السودان حتى الآن ونشأت دولة اسلامية عربية جديدة على رأسها السلطان عماره رونقس ، وعبد الله جماع الذى أصبح وزيره ويليه فى الأهمية^(١) وبذلك تم الاتفاق على أن يكون السلاطين من الفونج والوزراء من العبدلاب^(٢) وكان ذلك فى سنة ١٥٠٤ هـ / ١٥٠٤ م .

اتسعت رقعة سلطنة الفونج وأصبحت حدودها تمتد من حدود الحبشة حاليا شرقا الى النيل الابيض غربا ومن الشلال الثالث شمالا الى جبال فازوغلى جنوبا ، وكان الحد بين مملكة سنار ومشيفة^(٣) قرى^(٤) التى سيطر عليها العبدلاب هو مدينة أربجى "قرب المسلمية التى قيل أنها اختطت قبل سنار بثلاثين سنة" ، وقد اختطها رجل يدعى "حجازى" وكانت المناطق التى تمتد الى الجنوب من أربجى تابعة لملوك الفونج رأسا ، لادخل لمشايخ قرى فيه ، فى حين ان المناطق التى كانت تمتد شمالا

(١) ضرار : مرجع سابق ، ص ١٥ .

(٢) العبدلاب : نسيه الى عبد الله جماع زعيم القواسمة .

(٣) قرى : هى عاصمه العبدلاب ، وتقع فى الطرف الجنوبي من خائق السبلوقة على الضفة الشرقية لنهر النيل ، انظر محمد عوض محمد ، السودان الشمالى ، سكانه وقبائله ، القاهرة مطبعة لجنة التأليف والترجمة ، الطبعة الثانية ، ١٣٧٦ / ١٩٥٦ ، ص ٢٥٢ .

الى الشلال الثالث تابعة لادارة مشيخة قرى تحت سيادة ملوك الفونج .

وقد كانت المملكة مقسمة الى عدة ممالك ومشيخات تضم عناصر من النوبة ، والعرب والحضر والبادية ، وكان كل ملك أو شيخ يدفع الجزية لملك سنار، الا اذا كان يتمتع بنوع من الاستقلال (١) ، أما البلاد الواقعة بين الشلال الثالث والشلال الأول فقد كان تبيد الكشف (٢) والأتراك .

وكانت مملكة الفونج محاولة لخلق ادارة موحدة في البلاد ، ولم تكون حكومة بالمعنى الحديث ، ولكنها كانت حكومة اقطاعية ،

(١) نعوم شقير، جغرافية وتاريخ السودان ، بيروت ، الطبعة الثانية

١٣٨٧/١٩٦٧ ص ٣٨٧ .

(٢) الكشف : هم حكام شبه مستقلين يدينون بالولاء والطاعة للسيادة العثمانية في مصر ويرسلون لها الجزية ، وقد بدأ كيانهم يظهر عندما أرسل الاتراك أحد القادة ويدعى «حسن قوسى» فى سرية جند من البوسنة ٩٣٦هـ / ١٥٢٠م لمناصرة قبيلة الغربية بجنوب مصر - قبيلة الغربية كانت من القبائل الموالية للاتراك - ضد قبيلة الجوابرة ، وقد تغلب حسن قوسى على الجوابرة ، وأصبح حاكما على تلك المنطقة وتولى من بعده ذريته وعرفوا بالكشاف الغز وجعلوا عاصمتهم الدر ، أنظر مكى شبيكة ، السودان عبر القرون ، بيروت : دار الثقافة ، الطبعة الثالثة ، بدون تاريخ ، ص :

٦١ .

- الكشف الغز ، هم قوم من عشائر الغز التركية ، وهذه العشائر من قبيلة (قنق) التركمانية وهى مكونة من ثلاث وعشرين عشيرة عرفت فى مجموعها بالأغوز ثم خففت الكلمة الى الغز ، انظر د . عبد اللطيف عبد الله بن دهيش ، قيام الدولة العثمانية مكة المكرمة ، مطبعة النهضة ، الطبعة الاولى ١٤٠٩ / ١٩٨٩

ص ٧ .

فلسلطان الأرض وللزعماء الحكم على قبائلهم ، وكانت أهم الصعوبات التي يواجه السلاطين هي اتساع البلاد وصعوبة المواصلات، وكان سلاطين الفونج لا يطلبون من زعماء القبائل - الذين يتمتعون بسلطات واسعة على أقاليمهم - غير الجزية والخضوع الاسمى لهم (١) .

وفى ظل سلطنة الفونج انتعشت التجارة ، وظل الاتصال بطريق القوافل الى مصر وبواسطة سواكن على البحر الاحمر مستمرا ومن المعروف أن الاتصال بين مصر والسودان قديم موغل في القدم وذلك منذ عهد الفراغة ، وقد عرف ملوك سنار ومشايخ القبائل ضرورة هذا المنفذ لهم .

لذلك اهتموا به واتخذوا كل الوسائل لسلامة المسافرين بامتعتهم وبضائعهم (٢) ، ولم تكن للسلطنة الزرقاء عملتها المحلية بل كانت تستعمل الريال النمساوى (٣) .

وقد دخلت السلطنة الفونجية فى حرب مع الحبشة نتيجة خلافات حدودية وتجارية وخشية سلاطين الفونج من التنصير، حيث كانت البعثات الفرنسية اليسوعية " الجزويت " تعبر الأراضي السودانية الى الحبشة بعد نزولها فى سواكن ، فقام السودانيون بقتل رجال البعثة الفرنسية وقضوا عليها فى ١١٢١ هـ / نوفمبر ١٧٠٥ م ونتيجة لهذا قام الاحباش بتسيير حملة ضد الفونج انتصر فيها الاحباش أول الأمر

(١) ضرار ، مرجع سابق ص ١٥ .

(٢) . مكى شبيكه ، تاريخ شعوب وادى النيل ، بيروت : دار الثقافة

الطبعة الاولى ١٣٨٥ / ١٩٦٥ ، ص ٣٢٠ .

(٣) ضرار ، مرجع سابق ص ١٦ .

×× الريال النمساوى كان التعامل به ليس فى السودان فحسب بل فى اقطار افريقية كثيرة وحتى فى الجزيرة العربية . وكان نشار تداوله يرجع الى أن نسبة الفضة فيه كانت عالية . ما يجعل قيمته محفوظة .

الا أن الجيوش السودانية مالبثت أن هزمت الأحباش هزيمة ساحقة —
١١٦٠ / ١٧٤٤ (١) ، وقد أتخذ المنصورون الفرنسيون السودان طريقا لهم
الى الحبشة بدلا عن النزول فى مصوع (٢) ، وتلك محاولة منهم لبداية
نشاطهم التنصيرى فى السودان ، فان لم يجدوا معارضة من جانب سلطنة
الفونج استمروا فى نشاطهم ، والا واصلوا سيرهم نحو الحبشة .

ومن أبرز الظواهر فى هذه السلطنة دخول التعليم عن طريق
الفقهاء الذين قدموا من الحجاز ومصر والاندلس وغيرها ، وهو لاء الفقهاء
هم الذين ساعدوا كثيرا على نشر الدين الاسلامى ، وكان سلاطين الفونج
يجلون الفقهاء الذين تبوأوا مكانة خاصة فى الدولة (٣) .

ومعظم العلماء والفقهاء الذين تقاطروا الى السودان تمركزوا
فى دولة الشيخ عجيب المانجلك (٤) شيخ مشايخ العبدلاب .

الا أن اتساع رقعة سلطنة الفونج جعل سلاطينها غير قادرين
على بسط نفوذهم على الأقاليم وما بها من قبائل والتي تخضع لهم تارة
وتتمرد تارة أخرى ، كما أن العلاقة بين الفونج والعبدلاب أيضا كان
يسودها عدم التفاهم أحيانا ، بل ان العاصمة سنار نفسها كانت
مسرحا لحوادث دامية اذ كثرت فيها الاغتيالات السياسية ، فكان الوزراء
يدبرون المؤامرات ضد السلاطين ، كما أن الوزراء أنفسهم كانوا يقتلون
بعضهم بعضا .

(١) ضرار ، مرجع سابق ص ١٦ .

(٢) . شبكه تاريخ شعوب وادى النيل ، مرجع سابق ، ص ٣٢٠ .

(٣) ضرار ، مرجع سابق ، ص ١٦ .

(٤) . شبكه ، تاريخ شعوب وادى النيل ، مرجع سابق ، ص ٣٢٠ .

ثم ان هذه السلطنة قد دخلت فى حرب ضد قبيلة المسبعات التى حكمت كردفان فى ظل حكم ذاتى مع الاعتراف بسيادة اسمية لسلطان دارفور ، وتمكن الفونج من هزيمتهم وظل قائد الجيش محمد أبولكيلك حاكما فى كردفان مدة خمسة عشرة سنة بعدها رجع وخلع السلطان بادی أبو شلوخ فى سنار وكان ذلك أمرا طبيعيا نتيجة لضعفه واسرافه فى اللهو وارتكاب المظالم واهانة أهل العلم والصلاح وطلب الأموال من عائلات كبار الفونج الذين كانوا فى حملة كردفان (١)

ومن أبرز المظاهر أيضا فى سلطنة الفونج هو فقدان الشعور بالوطنية السودانية فقداننا تاما ، فان الفونج فشلوا فى خلق مثل هذا الشعور فشلا ذريعا بالرغم من أن الفرص كانت مواتيه لهم أثناء حروبهم المتكررة مع جارتهم الحبشة ، كما أنهم أخفقوا فى ايجاد جيش وطنى ووضع ميزانية موحدة للدولة ، كما اهملت المناطق النائية عن سنار ولم تكن تدعى القبائل للاشتراك فى حروب السلطنة ضد أعدائها ، كما أن عدم وجود خزينة عامة ، جعل من غير الممكن أن تنفق الدولة على مرافق الحياة المختلفة. (٢)

وبذا أضحت بدايات القرن التاسع عشر بمثابة بداية لأفول شمس سلطنة الفونج الضعيفة والمتصارع عليها من قبل أبنائها على السلطنة ، ليفتح الباب أمام الطا معين ولم تكن الأطماع هذه المرة من الشرق حيث الاحباش والذين اصبحوا أعداء تقليديين لحكومات السودان بل جاءت من الشمال حيث يحكم الباشا والى مصر صاحب أكبر قوة فى أفريقيا فى ذلك الوقت .

(١) . شببيكه ، تاريخ شعوب وادى النيل ، مرجع سابق ، ص ٣٢٤ .

(٢) . ضرار ، مرجع سابق ، ص ١٩ .

(ب) سلطنة الفور :

يذكر أهل البلاد أن " الداجو " (١) هم أول من أسسوا دولة في المنطقة المعروفة الآن بدارفور ، ثم تلاهم " التنجور " (٢) ، ثم " الفور " (٣) ومن هذا الاسم الأخير جاء اسم دارفور (٣) .

وهذه السلطنة في صورتها وهيئتها الإسلامية ترجع في الأصل الى العرب الذين وفدوا الى السودان الغربي قادمين من شمال أفريقيا، من مراكش وتونس ومصر، فقد تغلبوا على القبائل التي تقطن الصحراء ثم نشروا نفوذهم عليها وأنشأوا لهم كيانات ، ومن ضمن أولئك من تمكن

(١) الداجو : من أقدم عناصر السكان بدارفور، مواطنهم شرق

وجنوب شرق جبل مره ، وتعيش جماعات من الداجو في دار صليح " واداي " وجماعات أخرى في دار مسيرية في جنوب غرب كردفان . انظر محمد بن عمر التونسي ، تشحيذ الازهان بسيرة بلاد العرب والسودان ، القاهرة : تحقيق : د . خليل محمود عساكر ، و د . مصطفى محمد مسعد ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٣٨٥ / ١٩٦٥ ، الطبعة الأولى ، ص ١٣٧

(٢) اختلفت الآراء في أصل قبيلة التنجور ، فقليل أنهم من النوبة

وقيل انهم من بني هلال ، وأنهم هاجروا الى بلاد النوبة في القرنين الخامس عشر والسادس عشر الميلاديين واشتبهوا هناك باسم التنجور ، وأسسوا دولة في شمال دارفور ، وعاصروا دولة الداجو في جنوب جبال مره ثم بسط التنجور سلطانهم على " واداي " غربي دارفور ، فأدى ذلك الى اضعاف سلطانهم في دارفور خاصة ، ولذا انتزعتهم منهم اسره من الفور تسمى " كيرا " وأسست سلطنة دارفور ، انظر التونسي ، المصدر نفسه والصفحة .

(٣) التونسي : المصدر نفسه والصفحة .

من انشاء دولة جديده فى " دارفور " (١) ، وقد وجدت فى شمال جبال " مره " بعض آثار هذه الدوله (٢) .

ويجمع المؤرخون على أن أصل سلطنة الفور المسلمة ، هو أصل عربى ، وهناك رواية تقليدية تحكى أصل السلطنة وهى أن شقيقين من الأمراء الأمويين هاجرا بعد زوال امارتهم فى الأندلس وهما أحمد وعلى وحدث أن نشب بينهما خلاف أدى بعلى الى الحاق الضرر بأخيه بأن عقره - وعرف فيما بعد (بأحمد المعقور) - وسار على وترك أخاه ينزف ومعه بعض خدمه الذين عالجوه وساروا به تاركين بلاد تونس ، ويبعدو أنهم وصلوا اليها قادمين من الأندلس بعد القضاء على الحكم الاسلامى هناك الى أن وصلوا منطقة " جبال مره " ، " دار الفور " وكان عليهم حاكم منهم يدعى " شاو دورشيت " .

وقد أعجب الحاكم بسلوك " احمد المعقور " وسعة أفقه ونزاهته فجعله من خاصة رجال دولته وزوجه ابنته ، التى أنجبت له ولدا سمى بسليمان بن أحمد المعقور ، والذى أصبح سلطانا بعد وفاة جده السلطان وأصبح بذلك أول حاكم عربى يعتلى عرش سلطنة الفور ، وعرف " بسليمان سولونج " (٣) وعرف أيضا بالسلطان سليمان الأول :

(١) هكذا كتبت فى النص وتنطق هكذا فى السودان الحالى ، ولكنها فى الأصل دار الفور أوهى منطقة الفور يحكم أنها القبيلة التى لها الغلبة والسلطان فى تلك المنطقة ، بل كانت لكل قبيلة (دار) أو مكان تستقر فيه وتعرف بها حتى فى جنوب السودان ، أهـل الشمال يطلقون (دار الدينكا) حيث المكان الذى يكثر ويستقر فيه معظم أفراد قبيلة الدينكا .

(٢) . شوقى الجمل ، تاريخ السودان وادى النيل ج ١ ، القاـهـره :

ملتزم الطبع والنشر مكتبة الانجلو المصرية ، ١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩ م .

(٣) سولونج : تعنى كلمة " عربى " فى لغة الفور .

السلطان سليمان الأول "١٠٤٣-١٠٦٣ هـ" / "١٦٤٠-١٦٦٠ م" :

وهو رأس سلاطين الفور ، قيل أنه لما تولى السلطنة لم يكن في جبل مره مساجد للعبادة فبنى المساجد وأقام صلاة الجمعة والجماعة ثم شرع في ضم كلمة المسلمين واستعان بعرب البادية المنتشرين في البلاد فأخضع ملوك المناطق الأخرى المحيطة بجبل مره الى سلطانه وعلمهم دين الاسلام وأخضع ملوك بعض المناطق التي تستطيع قوته أن تصلها في جنوب دارفور، في حين ترك المناطق التي تبعد عن جبل مره فبقوا على الوثنية . فأصبحت دارفور كلها سلطنة واحدة لمن يتولاها من ذرية السلطان سليمان الى يوم انقضائها .

وكان جملة الذين خضعوا للسلطان سليمان وبقوا الى عهد سقوط السلطنة سبعة وعشرين ملكا (١) ، ستة مجوس (هم عبدة الأوثان) والباقيون مسلمون (٢) .

ومن أهم سلاطين الفور بعد السلطان سليمان الأول هو :

- (١) لفظ ملك في سلطنة دارفور يطلق على شيخ القبيلة فصاعدا وهو لفظ استعاره الفور من القبائل العربية التي هاجرت الى دارفور (انظر هامش رقم (٤) التونسي مصدر سابق ص ٥٤ .
- (٢) أما سلاطين المجوس فهم سلاطين كاره ودنقو وفنقرو وبنه وباييه وشالا وكلهم في بلاد فرتيت الى الجنوب الغربي من دارفور، واما ملوك المسلمين فهم : البرقد والتنجور وكبقه والميهه والمسيعات في الشرق من جبل مره ، والمراريت والعوره وسيمار والمساليت والقمر وتامة والجيلا ويين ، وأب درق وجوجه وأسمر في الغرب والشمال الغربي وزغاوه وكبا والميدوب في الشمال والشمال الشرقي ، والبيقو والداجو ورنقا في الجنوب والجنوب الغربي . انظر شقير ، مرجع سابق ، ص ٤٤ .

السلطان أحمد بكر :

حكم هذا السلطان بلاد دارفور أربعين عاما من ١٦٨٢م الى ١٧٢٢م وأحبته رعيته لما اشتهر به من الحزم واليه يرجع الفضل فى تعميم الاسلام فى بلاد دارفور، واعتنى هذا السلطان ببناء المدارس والمساجد واستقدم عددا من المشايخ من مختلف البلاد ومنحهم أراضي واعفاهم من الضرائب، وجعل هذا السلطان عاصمته فى "قرلى" واحيانا فى جبال "مره" واحيانا اخرى فى "أبوعسل" وأخضع جماعات "القمر" لسلطانه. واستعان السلطان أحمد بكر ابالماليك فى مصر لا مداده بالأسلحة لدفع غارات أهل "وآداى" (١).

السلطان تيراب (٢) : ١٧٣٧-١٧٧٠م

يقول عنه التونسي أنه سلطان يكره الحرب ويؤثر السلامة والأمان وأنه قد أقام فى بلده آمرا ناهيا سلطانا ثلاثا وثلاثين سنة وأنه كان سلطانا ضعيفا وانصرافيا ، فكان يحب الخلاعة والانبساط وأنه كان يطلق يد أولاده فى الرعية يعيشون فى الأرض فسادا وكان له ماينوف عن ثلاثين

(١) هامش تحقيق تشحيد الأذهان ، ص ٧١ .

(٢) معنى تيراب بلغتهم "أى لغة الفور" الحبوب التى تزرع فى التراب والتى يعبر عنها أهل مصر بالتقاوى وأهل المغرب بالزريعة ، والغريب ان التونسي ذكر بانهم لقبوه بذلك لأنه كان رجلا كريما حليما ، واسع الصدر جيد التدبير شقوفا على المساكين وكما سمي "تيراب أرض الشام" لأن الفور يسمعون أن أرض الشام مخصبة وأنها من أرض الجنة ، سيما وفيها المحشر ، وهى عش الأنبياء ، فلقبوه بهذا اللقب لصدور الأفعال الجميلة منه .
انظر التونسي ، ص ٧٤ ولكن هذه الصفات تتناقض مع ما سبق وان ذكره التونسي عن أعمال ^{معدم} ~~معدم~~ وتصرفات السلطان تيراب ، السيئة

ولدا ذكرا غير الاناث، وكانت الرعية ترفع شكايتهن لأبيهم ، فكان لا ينصفهم ولا يقبل منهم شكاية .

وكان قد ولى المناصب الجليلة لأقارب أزواجه ، فكان جميع وزراءه أقارب زوجاته (١) .

وقد توسعت حدود سلطنة الفور فى عهد السلطان تيراب فبلغت النيل شرقا بأن ضم اليه اقليم كردفان بعد أن حارب أسرة المسبعات الحاكمة فى كردفان وهى الشق الآخر من الأسرة الحاكمة فى دارفور والتي يقول عنها التونسى " ان السلطان سلونج المدعو سليمان الجسد الأول لسلاطين الفور ، كان له أخ يقال له : المسبع : فاقتم هو وأخوه الاقليمين ، فأخذ السلطان سليمان اقليم دارفور وأخذ المسبع اقليم كردفان " (٢) وقد حارب السلطان تيراب، هاشم المسبعاوى الوالى على كردفان من أولاد مسبع والذى طمع فى الاستيلاء على دارفور، وادى ذلك الى نهاية سلطة المسبعات وكانت سلطنة دارفور حتى عهد السلطان تيراب تحدها سلطنة واداي غربا ، وبحر الغزال جنوبا (٣) ، ويتر النطرون شمالا (٤) .

وقد بلغت حدودها شرقا عند النيل الأبيض وذلك عند تعقبه

-
- (١) التونسى ، مصدر سابق ص ٧٥ .
 (٢) وتنطق أيضا كردفان .
 (٣) شوقي الجمل ، تاريخ السودان وادى النيل ، ج١ ، مرجع سابق ، ص ٣١٦ .
 (٤) يوسف فضل حسن - مقدمة فى تاريخ الممالك الاسلاميه فى السودان الشرقى / مصر ، مطبعة الجبلاوى الناشر جامعة الدول العربية - معهد البحوث والدراسات العربية ، ١٣٩١ / ١٩٧١ ، ص ٩١ .

للسلطان هاشم المسبعاوى والذى هزمه السلطان تيراب وفرّ بعد هزيمته ولجأ الى سلطان الفونج ، وبينما كان السلطان فى تعقبه وجد نفسه فى ديار العبدلاب بالقرب من أم درمان ولما منعه العبدلاب عن ارتياد النهر حاربهم وهزمهم شر هزيمة وغنم نحاسهم المسمى بالمنصورة ، وهو من شارات الملك عندهم ولما سئم أصحابه من طول أمد الحرب قرر السلطان العودة الى بلاده ، ومات فى " بارا " ، قيل انه مات مسموما ، ونقل جثمانه محنطا الى " طره " حيث دفن فى مرقد آباءه (١) ، وبهذا تكون سلطنة الفسور قد بلغت اتساعا لم يعهده سلاطينها السابقون .

السلطان عبد الرحمن الملقب بالرشيد :

تولى السلطة بعد صراع عنيف مع اسحق الخليفة ابن السلطان تيراب والذى تميز بالتسلط والهيمنة والظلم ، وكان السلطان عبد الرحمن على عكس اسحاق الخليفة حيث كان تقيا ، ورعا وزاهدا وكان يصوم الخميس والاثنين على الدوام ، ويصوم رجب وشعبان ورمضان وكان يحب أهل العلم ويكرمهم (٢) وأنه عندما تولى عرش السلطنة ضرب عرض الحائط بكل العادات والتقاليد المتبعة فى تنصيب السلطان بحجة أنها لم

(١) د . يوسف فضل ، مرجع سابق ، ص ٩٢ .

(٢) التونسى : التشحيد - مصدر سابق ص ١٠١ وقد شجع السلطان أيضا هجرة سكان وادى النيل من الجعليين والداقلية الذين أصاب حياتهم بعض الفتور من جراء التدهور الذى أصاب مملكة الفونج فى أواخر القرن الثامن عشر وأوائل التاسع عشر ، واشتغل هؤلاء بنشر تعاليم الدين الاسلامى والعمل فى التجارة .
انظر أيضا يوسف فضل مرجع سابق ص ٩٤ .

ترد في الكتاب ولا في السنة .

وقد تمكن السلطان عبد الرحمن بسياسته وحنكته وضبطه لأُمُور دولته من توطيد أركانها فذاع صيته وانتشرت سمعته ، ولما ظهر عدل السلطان وحبه للعلماء وأهل الفضل والأشراف ، وفد عليه الأشراف والعلماء من جهات عديدة (١)

وما ان استتب الأمر للسلطان عبد الرحمن الرشيد حتى انتقل الى " الفاشر" (٢) على " خور تَنْدَلْتِي" شمالي شرق جبل مره واتخذها حاضرة لمملكته في سنة ١٢٠٧/١٢٩١ (٣)

وكان كل سلطان من سلاطين الفور يتخذ له فاشرا في مكان غير فاشر سلفه تقريبا ، فبالنسبة للسلطان عبد الرحمن " كان الفاشر اذ ذاك بالمحل المسمى "قرلي" ، وكان فاشر السلطان تيراب بالريل (٤) ، وفاشر

(١) التونسي ، مصدر سابق ، ص ١١٦

(٢) الفاشر : هو مقر السلطان ، وكان يطلق هذا الأسم على مجلس السلطان ، ولما كان هذا المجلس ينعقد في الغالب في ميدان واسع يقع أمام قصر السلطان ، فقد عرف الميدان كذلك باسم الفاشر ثم صار الاسم بعد ذلك يطلق على أي مكان يستقر فيه السلطان ، ثم عمم الاسم على العاصمة كلها .
انظر التونسي ، مصدر سابق ، ص ٦٤ ، وانظر ايضا يوسف فضل ، مرجع سابق ، ص ٩٣ .

(٣) يوسف فضل ، المرجع نفسه والصفحة نفسها .

(٤) اسم جبل يقع شمال شرق مدينة نيالا ، باقليم جنوب دارفور انظر هامش التونسي ، ص

الخليفه بجديد راس الفيل (١) ، ثم انتقل السلطان عبدالرحمن بعد ذلك وجعل الفاشر فى المحل المسمى " تندلتى " وهو فاشر ابنه السلطان " محمد فضل " ، ولم يعهد للفور اقامه فى فاشر كاقامتهم فى فاشرهم هذا ، المسمى تندلتى " (٢) .

وفى عهد السلطان عبدالرحمن ازدادت صلة دار فور بالعالم الخارجى ازديادا ملحوظا ، فقد بعث السلطان عبدالرحمن بهديه من العاج والريش الى الخليفة العثمانى باسطنبول وشكره الخليفه بخطاب رقيق ولقبه بالرشيد ثم هنا القائد الفرنسى نابليون بونابرت عند انتصاره على المماليك الذين كثيراً ما ضيقوا قوافل دار فور التجارية عند وصولها لمصر (٣) .

ويحدثنا التونسى " أنه لما دخلت فرنسا مصر ، وهرب الفز عنها توجه الى دار فور منهم كاشف يسمى : زوانه كاشف ، قيل أنه من ممالك مراد بيك أو هو أحد كشاف الألفى ، ومعه أكثر من عشرة ممالك (٤) فأكرمه السلطان وأحسن استقباله ولكنه أظهر غدره فيما بعد فأمر السلطان بذهبه .

وزار البلاد الرحاله الانجليزى و . ج . براوان ١٧٩٣-١٧٩٦ ، وكان ذلك كله نتيجة اتساع نطاق التجارة (٥) التى ساعدت بلاد دار فور

(١) جديد راس الفيل : اسم يطلق الان على حلة وبئر يقعان شمال شرق مدينة نيالا وشرق بلدة مناشى ، انظر ، التونسى ، مصدر سابق ، ص ١١٤ .

(٢) التونسى ، المصدر نفسه والصفحة نفسها .

(٣) يوسف فضل ، تاريخ الممالك - مرجع سابق ص ٩٥ .

(٤) التونسى ، مصدر سابق ، ص ١١٨ .

(٥) يوسف فضل ، مرجع سابق ، ص ٩٥ .

مساعدة كبيرة فى اقامة علاقات مع العالم الخارجى وبرزت كدوله لها
كيانها وقيادتها وسيادتها .

السلطان محمد الفضل :

بعد وفاة والده السلطان عبد الرحمن تولى السلطان محمد
الفضل السلطة ، وكان صغيرا فى السن فجعل الشيخ محمد كُراً (١) من
نفسه وصيا على عرش السلطنة ، وكان السلطان محمد الفضل قد أجل
مقام " الاب الشيخ " محمد كُراً وأعلى كلمته حتى صار لاتعلى على كلمته
كلمة ، ولذلك كان خير وصى على عرش السلطنة بعد وفاة السلطان
عبد الرحمن حيث أمر السلطان بالقراءة وطلب العلم لصغرسنه وعدم خبرته
بالأمور (٢) .

وكان محمد الفضل سلطانا فى عهد محمد على وقد أرسل اليه
محمد على سنة ١٨٢٢ يدعوه للخضوع له فرد بكتاب طويل يرفض فيه
ذلك (٣) .

وأهم حدث تم فى عهده أن قام باخضاع سلطنه (واداي) لسلطنة
دارفور والزم سلطانها بدفع ضريبة سنوية لسلطان دارفور (٤) .

(١) نصب محمد كرا فى منصب " الاب الشيخ " ، وهو أجل المناصب هناك ،
صاحبه مطلق السيف له دولة كدولة السلطان ، وشارات كشارته ،
انظر التونسى - مصدر سابق ص ١١٦ .

(٢) التونسى ، مصدر سابق ص ١٣١ .

(٣) شوقى الجمل ، تاريخ السودان وادى النيل ، ج ١ ، مرجع سابق
ص ٣١٨ .

(٤) شوقى الجمل ، المرجع نفسه والصفحة نفسها .

ولكنه أخير صار أذنا صاغية للوشايات والدسائس و التي من خلالها ساءت علاقته بوصى عرشه السابق محمد كرا حيث تطور سوء العلاقات بينهما الى حرب لقي فيه الأب الشيخ كرا حتفه (١) .

وتولى بعد السلطان محمد الفضل ابنه السلطان حسين بن محمد الفضل .

وكان آخر سلاطين الفور هو السلطان ابراهيم بن محمد حسين بن محمد الفضل الذى حاربه الزبير باشا وقضى على سلطنته نهائيا فى معركة منواشى ١٢٩٢هـ / ١٨٧٥م الا أنه وبعد انقضاء دولة المهديّة برز أمير من أمراء الفور وهو (على دينار) بن الأمير زكريا بن السلطان محمد الفضل الذى كتب الى السردار حاكم عام السودان العام بالطاعة وأنه يحكم البلاد على جزية يدفعها لحكومة السودان ، وأسس حكومة فى دار فور على غرار سلطنة أجداده (٢) وقد انتهت هذه السلطنة ————— ١٣٣٣هـ / ١٩١٦م على يد قوات الحكومة الانجليزية وذلك نتيجة لاتصال الاتراك العثمانيين بالسلطان على دينار وتحريضهم اياه على مهاجمة الانجليز فى الخرطوم .

(١) التونسي ، مصدر سابق ، ص ١٣١ .

(٢) شوقى الجمل ، تاريخ السودان وادى النيل ، ج ١ ، مرجع سابق

نظام الحكم فى سلطنة الفور :

فالسُلطان هو رأس السلطنة وسلطته مطلقة لا ينازعة فيها أحد ، ويحدثنا التونسي بقوله " واعلم أن جميع البلاد التى فى دار فور مقسمة على أكابر الدولة ، فكل منهم فيها على قدر منصبه وحاله ، فأوسعهم دارا (أبادىما) و (التكنياوى) ، لأن كلا منهما تحت يده اثنا عشر ملكا لكل منهم عمل مستقل ، ويسمون ذلك الملك شرتاى" (١) وكان هؤلاء الملوك يتولون سلطتهم باذن من السلطان وقد يرث الملك ابنه اذا مات ويدفع للسلطان جزية معينة .

والأرض ملك للسلطان لكنه يعطيها للمشايخ والأمرأء (الملوك) نظير الجزية السنوية والعشور ، ويعاون السلطان فى الحكم (الوزير) يعينه السلطان ويقيه متى شاء (٢) وللسلطان مجلس يستشير به فى مهم شئون الدولة ، والسلطان يضع على رأسه كشميرا ويتلثم بشاش أبيض ، يضع على رأسه منه طيات ، وعلى فمه وأنفه لثام منه ، وعلى جبينه أيضا ، بحيث لا يظهر منه الا الاحداق " (٣) .

وهذه دلالة واضحة على مدى التأثير السياسى والاجتماعى لغرب أفريقيا على شعب وسلطنة دار فور حيث أن نظام الحكم أيضا مستمد من

(١) التونسي ، مصدر سابق ، ص ١٥٠ ، أما " الشرتاى " فهو لقب

يطلق على حاكم الاقليم ، انظر التونسي ايضا ص ٦٨ (هامش) .

(٢) شوقى الجمل تاريخ السودان وادى النيل ، ج ١ ، مرجع سابق ،

ص ٣١٩ .

(٣) التونسي ، مصدر سابق ، ص ٢١٠ .

الغرب الأفريقى (١) .

وأن الاسلام هو دين الدولة الرسمى ، ومع انتشاره كان انتشار اللغة العربية " فكانت لغة الكتابة والدبلوماسية والتجارة " (٢) ، وكانت السلطنة ملتزمة بارسال " صرة " ومحملا الى مكة المكرمة عن طريق مصر ، مساهمة منها فى عمارة المسجد الحرام ، كدلالة على عمق الدين الاسلامى عند أهالى تلك البلاد وهى نتيجة مباشرة لمجهودات العلماء ، والفقهاء وتقاطر العناصر العربية والأمم الاسلامية من غرب أفريقيا على غرب السودان .

هذا وما تجدر الاشارة اليها أن الشريعة الاسلامية هى الأساس والمصدر فى القضاء وذلك بجانب العرف والعادات والتقاليد .

(١) الشاطر بصيلى عن الجليل ، تاريخ وحضارات السودان الشرقى والأوسط ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م ، ص ٣٧٢ .

(٢) يوسف فضل ، مرجع سابق ، ص ٩٨ .

(ج) مملكة تغلى :

يعتبر القرن العاشر الهجرى السادس عشر الميلادى عصر ازدهار الاسلام والعروبة فى السودان فهو أكثر القرون التى شهد فيه السودان الهجرات العربية ونهاية الدولة المسيحية وقام على أنقاضها الدولة الفونجية الاسلامية وازدهرت فيها سلطنة الفور الاسلامية أيضا .

كما شهد من ضمن تلك الممالك والسلطنات قيام مملكة تغلى ، فى اقليم كردفان من ناحية الجنوب فى "جبال النوبا" ومن اسم المنطقة يمكن ادراك الوضع الجغرافى ، حيث أنها منطقة جبلية ويسكنها عنصر النوبا ، وفى الغالب يكون لهم صلة بعنصر النوبة فى شمال السودان وذلك نسبة لأن الاسم تقريبا واحد ، والأمر الثانى أن لأهل جبال النوبا بعض الكلمات فى لهجتهم تتفق مع كلمات فى لهجة النوبة فى شمال السودان فى الشكل والمضمون . مما يجعل وجود صلة بين المجموعتين أمرا مؤكدا . وإذا ثبت ذلك ، فانه يعنى أن النوبة قد هاجروا من الشمال الى الجنوب بفعل عوامل وظروف قد تكون سياسية أو اجتماعية أو اقتصادية .

وعلى اثر اندفاع المجموعات العربية واستقرارها فى سهول الجزيرة وكردفان واتخذت مجموعات النوبا من جبال جنوب كردفان ملاذا لها وفى هذه الجبال اشتهرت هذه المجموعات باسم النوبا على استقلالها فى كثير من مظاهر ثقافتها ، ولكنها لم تنجح بسبب انعزالها فى قمم الجبال وسقوطها وتفرق كلمتها من فرض نفوذها على المجموعات العربية التى انتشرت فى السهول وقد مكنت تلك الجبال أولئك النوبا من أن يتفادوا

الامتصاص والذوبان فى خضم الثقافه الجديدة ، كما تسببت تلك العزلة فى بقاء كثير من العادات والديانات الوثنية بين كثير من أهالى النوبا، وذلك رغم توغل بعض المؤثرات الاسلاميه حتى يومنا هذا (١) .

ويرجع تأسيس مملكة تغلى الى هجرة رجل من الزهـاد الجعليين ، وما قام به هذا الرجل من معروف للنوبا والنوباويين مثل ما قام به الغرباء العاقلون من دور فى ثقافة ورقى الممالك الاسلاميه الأخرى فى كل من سلطنة الفونج وسلطنة دارفور ، وفى كل مـن المملكتين قد صادف أن تأثرتا بأحد الغرباء العاقلين فى مجال الثقافة الاسلاميه والعادات والتقاليد الحسنه وفى مطلع القرن العاشر الهجرى السادس عشر الميلادى ، ربما بعد مولد الفونج جاء الى تغلى أحد الفقهاء ويدعى محمد الجعلى قادما من ديار الجعليين ، ولم يلبث أن اجتذب قلوب السكان بورعه وطيب أخلاقه وأعجبوا بوعيه ورقيه ، وقد شمل تأثيره زعيم مملكة تغلى فقربه اليه وزوجه من ابنته التى أنجبت بعد ذلك ولدا سماه أبوه أبا جريدة (٢) .

وبعد وفاة جده الملك تغلى أبو جريدة زمام الأمور فى جبال تغلى ولكن سرعان ماضعت أنساب حكام تغلى ، أحفاد محمد الجعلى اثر اختلاطهم بالنوبا وبقاياهم مازالت الى اليوم تعرف بالتقلاويين تمييزا لهم عن الجعليين والنوبا (٣) .

(١) يوسف فضل ، مرجع سابق ، ص ٩٩ ، ١٠٠ .

(٢) محمد عوض محمد ، مرجع سابق ، ص ٢٥٨ .

انظر أيضا يوسف فضل ، مرجع سابق ، ص ١٠٠ .

(٣) انظر ، محمد المكي ابراهيم ، الفكر السودانى اصوله وتطوره ، ص ٤٠ . الخرطوم ، وزارة الثقافة والاعلام ، مصلحة الثقافة ، دار النشر الثقافى الطبعة الاولى ١٣٩٦ / ١٩٧٦ .

وبتولى أبو جريدة مقاليد السلطة فى تلك المنطقة بدأ التمكين للدين الاسلامى والثقافة العربية ، ذلك لأن أبا جريدة والذين جاؤا من بعده من ملوك تغلى شجعوا العلماء والفقهاء على التوافد الى جبال النوبا لنشر الاسلام والعروبة وذلك باكرامهم ومنحهم الهبات والعطايا والاراضى الزراعية، وقد أدى النشاط العلمى للعلماء والفقهاء الى رفع درجة وعى الأهالى، وأدى ذلك بدوره الى الاستقرار وأدى أيضا الى اجتذاب مزيد من الجماعات العربية التى استطاعت التوغل فى مناطق فى جبال النوبا ومناطق غير مطروقة من قبل .

وان اهتمام ملوك تغلى بنشر الاسلام قد ساعدهم على التوسع فى المناطق المجاورة ، اذ لم يلبثوا ان بسطوا سيادتهم على كل المناطق المجاورة ، ولم تلبث هذه المملكة ان بلغت مساحتها من أبو جبل فى الشمال الى بلدة تلودى فى الجنوب (١) . ومن توكلم وتورجوك غربا حتى أم طلحة شرقا (٢).

ويبدو أنه نسبة لاتساع المملكة وازدياد عدد رعاياها ونمو حركة تجارتها ، وبالتالي زيادة ثرواتها، عندها شعر حكامها بالقوة التى دفعتهم الى الغرور فبدؤا يفتعلون المنازعات مع دولة الفونج مما ادى الى دخول الجانبين فى حرب، وذلك عندما زحف السلطان بى ادى أبو دقن نحو جبال النوبا بجيشه وانتصر على ملك جبال تغلى وفرض عليه

(١) يوسف ، فضل ، مرجع سابق ، ص ١٠٤ .

وانظر ايضا محمد عوض محمد ، مرجع سابق ، ص ٢٥٩ .

(٢) نسيم مقار ، الاسس التاريخية للتكامل الاقتصادى بين مصر والسودان

القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ط ١ ، ١٩٨٥ / ١٤٠٥ .

أتاوة سنوية (١) ، كما تعرضت مملكة تغلى لاعتداءات عدة من سلطنة المسبغات وسلطنة الفور ، وقد تميز اعتداءات الأخيرين بأنها كانت نتيجة للطمع وذلك عكس ما حدث من جانب الفونج تجاه النوبا ، والذي كان بمثابة رد على اعتداءات النوبا انفسهم .

هذا وعندما امتدت الادارة التركية المصرية الى كردفان حاولت بعد ذلك بسط نفوذها على جبال النوبا وذلك للتمكن من استغلال وتعددين الذهب الموجود هناك فى جبال شيبون ، ولهذا الغرض وغيره من الأغراض اصطدمت الادارة التركية المصرية بحكام مملكة تغلى فقد أرسلت تلك الادارة بعض الحملات العسكرية فى عهد حكمدارية خورشيد باشا ، وأحمد باشا " ابو ودان " لاختصاصهم ، ولكن فيما يبدو أن تلك الحملات لم تخضع مملكة تغلى ، وقد ظلت مستقلة الى ما بعد نهاية حكم محمد على بسنوات ، ولم يتم خضوعها للحكم التركى المصرى الا فى عهد الخديو اسماعيل (٢) .

وعند قيام الثورة المهدية سارع حكام جبال النوبا الى محمد أحمد المعروف بالمهدى وقام ملكهم بالذهاب اليه ومبايعته وذلك فى أوائل

(١) يوسف فضل ، مرجع سابق ، ص ١٠٥

(٢) المرجع نفسه والصفحة .

(٣) نسيم مقار ، مرجع سابق ، ص ٢٦ ، وايضا محمد عوض محمد مرجع سابق

ص ٢٥١ .

- " خديو " هو لقب عزيز مصر ، والكلمة فارسية الأصل ومعناها السيد أو الملك أو الوزير ، انظر محمد أحمد محبوب مرجع سابق ، ص ٢٥ ، انظر أيضا عون الشريف قاسم قاموس اللهجة العامية فى السودان ، القاهرة : المكتب المصرى الحديث ، الطبعة الثانية

١٤٠٥ / ١٩٨٥ ، ص ٣٢٦ .

عهد الثورة ، ولكن فيما بعد يبدو أن الخلاف قد دب بين ملوك تغلى والدولة المهدية .

وأخيرا فانه يجدر الاشادة بتلك الجهود المخلصة من جانب
حكام مملكة تغلى فى نشر الدين الاسلامى والثقافة العربية ومساهمتهم
الكبيرة فى تحول الاتجاه الوثنى لأهالى تلك المناطق بمختلف قبائلهم
وأجناسهم نحو الاسلام والعروبة ودعمهم لهذا الهدف بتشجيع
المهاجرين من السودان الأوسط وضاف النيل على الاقامة والاستقرار
فى مملكتهم وممارسة نشاطهم سواء فى المجال المادى مثل التجارة
أو الزراعة مما يساعد هذه الحركة من جانب العرب والمسلمين على نشر
اللغة العربية والتقاليد والعادات الاسلامية بين الأهالى فى جبال
النوبا .

الباب الأول

الأثر السياسية

الفصل الأول

ظهور السودان كياناً سياسياً موحداً

حدود السودان قبل الفتح التركى :

ان السودان الحالى لم تكن لديه وحدة سياسية تاريخية قبل القرن التاسع عشر ، كما أنه لم تكن له حدود ثابتة ومعروفة قبل هذا التاريخ (١) ، أى انه قبل الفتح التركى لم يكن السودان كيانا سياسيا واحدا ، بل كان عبارة عن دويلات أو سلطنات ، وكل سلطنة لها حدودها وأهلها ووضعها السياسى المميز ، فكانت مجرد جزء من السودان الكبير الذى يحد شرقا بساحل المحيط الهندى والبحر الأحمر وغربا بساحل المحيط الأطلسى وجنوبا بخط الاستواء وشمالا بالصحراء الكبرى .

ولكن اذا قبلنا أن تلك السلطنات فى مجموعها تعتبر سودانا فى ذلك الوقت فان حدودها تنتهى شمالا بجزيرة سائى شمالى وادى حلفا (٢) وتنتهى شرقا بجبال فازوغلى (٣) عند الحدود الحبشية السى سواكن، وغربا حتى حدود وادى وتضم حدود السودان منطقة سنار وما حولها .

(١) . مختار عجوبه ، مشكلة جنوب السودان واثرها على مستقبل

العلاقات العربية الافريقيه - مقال من مجلة المستقبل العربى ،

العدد (٨٨) بتاريخ ٨ / ٦ / ١٩٨٦ م .

(٢) عبد الله حسين ، السودان من التاريخ القديم الى رحلة البعثة

المصرية - القاهرة - الطبعة الأولى ١٣٥٤ هـ / ١٩٣٥ م المطبعة

الرحمانية بمصر ص ٩٢ ج ١ . أيضا أنظر عبد الرحمن الرافعى -

عصر اسماعيل ج ١ / ط ٣ / دار المعارف بمصر ١٤٠٢ - ١٩٨٢ م ،

الجزء الاول .

(٣) ضرار : مرجع سابق ص ١٥ .

لقد انتقلت السلطة الشرعية لولاية البلاد السودانية إلى
الإدارة التركية المصرية في ١٢٣٧ هـ اليوم الثالث عشر من شهر يونيو عام
١٨٢١ م وذلك بتنازل آخر ملوك سنار " بادي السادس " عن حقوق
السيادة ، وقد شمل امتداد الإدارة التركية جميع الأجزاء التي كانت في
حلف مع سنار ، عدا المنطقة التي تكون مثلثاً قاعدته حوض نهري الدندر
والرهد شرقي سنار ، وآخر يمتد ضلعيه على خط يتجه شمالاً بشرق ليتصل
بالحدود الحبشية جنوبى سواكن ، أما الضلع الآخر فيمطه النيل الأبيض ،
ويرجع السبب في ترك هذا المثلث إلى الاعتقاد بأنه مرتبط بالحبشة في
نوع من العلاقات وقد بقي هذا الاعتقاد الخاطيء حتى أوائل ولاية
خورشيد آغا (١) .

وبوصول اسماعيل (٢) باشا إلى سنار والدفتر دار (٣) إلى الأبيض

(١) الشاطر بصيلي عبد الجليل ، معالم تاريخ السودان وادي النيل ،

الطبعة الثالثة ، مكتبة العرب / القاهرة ، ١٩٦٦ م ، ص ١٣٧ .

(٢) اسماعيل باشا : هو أصغر أبناء محمد علي من زوجته التركية ، ابنة

حاكم قولة في اليونان حالياً ، قدم إلى مصر بعد أن استتب الأمر

لوالده ، توفي مقتولا بالسودان في ١٢٣٨ هـ / ١٨٢٢ م .

انظر الرافي ، عصر محمد علي ، مرجع سابق ، ص ١٦ .

(٣) محمد بك الاستانلي المعروف بالدفتر دار ، نشأ في الاستانة ،

كان من الموظفين الذين عينهم سلطان تركيا في مصر ، عهد إليه

محمد علي بالاشراف على الخزينة وجمع الضرائب ، فلفت أنظار محمد

علي إليه لهفته ونشاطه وزوجه من ابنته الأميرة نازلي هانم ثم

عينه حاكماً على السودان بعد مقتل اسماعيل فانتقم من

قتلته ، ثم دُعي إلى مصر ليستأنف عمله الأول في المالية - توفي

في ظروف غامضة - أنظر عبد الرحمن زكي حكمداروا السودان

المجلة التاريخية المصرية ، المجلد الأول ، ١٣٦٥ هـ / ١٩٤٨ م ،

يكون والى مصر قد بسط سلطانه على كل من كردفان وجزء كبير من حوض
نهر النيل والنيل الأزرق ، وبعد ذلك بعشرين سنة بدأت محاولات الحكم
التركي المصرى فى فتح مناطق جديدة لتضم لخريطة السودان .

وقد أشار البعض الى أن أول اتساع للحكم التركى المصرى فى
السودان بعد فتح سنار، كان اقليم التاكا (كسلا) أيام حكم دارية أحمد
باشا أبو ودان ومنهم من ذكر بأن أول منطقة ضمت لخريطة السودان هى
بحر الغزال ودارفور ثم جنوب السودان ثم شرقه المتمثل فى سواحل
البحر الأحمر جنوبا الى خليج عدن ومنها الى بلاد الصومال (٢) .

ولكن مما يبدو أن أول جزء ضم لخريطة السودان بعد فتح
سنار هو جنوب السودان حيث أرسلت الحملات الكشفية والعسكرية اليها .

(١) زاهر رياض، السودان المعاصر من الفتح المصرى الى الاستقلال

القاهرة ، ط (١) ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ مكتبة الانجلو ، ص ٦١ .

(٢) . جلال يحيى ، مصر الافريقية والاطماع الاستعمارية فى القرن

التاسع عشر، القاهرة : دار المعارف ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٣ م ،
الطبعة الأولى ، ص ٥٥ .

ضم جنوب السودان :

عندما اتجهت مصر الى السودان فى القرن الثالث عشر الهجرى
بداية العقد الثانى من القرن التاسع عشر الميلادى ، أرسلت الى جنوب السودان
حملتها المعروفة سنة ١٢٣٦هـ / ١٨٢٠م لضمه للحكم التركى المصرى ،
استطاعت أن توفق تدريجيا فى توطيد الأمن وحفظ النظام ووفرت بذلك
مجالات للدراسة العلمية والجغرافية التى كانت من بين أهداف ذلك
التقدم وامكاناته ، فقد صحب تلك الحملة علماء متنوعو الخبرة وأدت الحقائق
والمعلومات التى نشرها بعد حين عن البلاد السودانية ومجرى النيل
الى توجيه العالم الخارجى نحو الكشف عن مجاهله مما شجع الكثيرين من
أهل البحث والكشف من مختلف الأجناس على التوجه الى السودان وارتداد
أنحاء (١) .

ولقد كان لاكتمال الفتح التركى المصرى فى عام ١٢٣٧ / ١٨٢١م
السبق فى ربط الجنوب بالعالم الخارجى وذلك من خلال كشف منطقة
السدود وكشف حقيقة أمرها اذ أرسلت مصر ثلاث بعثات بقيادة سليم
قبطان بدأت الأولى سيرها فى ١٢٥٦هـ / ١٦ نوفمبر ١٨٣٩م وكانت
مكونة من أربعمئة جندى وثمان " ذهبيات " وقياستين وخمسة عشر مركبا
مشحونة بالموء ووصلت حتى خط عرض (١٠ - ٦) شمال خط الاستواء
ثم تعذر عليها الاستمرار بسبب ضحالة المجارى المائية وانتشار
السدود النباتية فعادت للخرطوم فى ٣٠ مارس من العام التالى ، أى أن

(١) جميل عبید ، المديرية الاستوائية ، القاهرة ، مطابع وزارة الثقافة

الطبعة الأولى ١٣٨٧ / ١٩٦٧ ، ص ١٠ .

×× ذهبيات :- جمع ذهبية وهى نوع من المراكب المستخدمة فى النيل وقد طورت بحيث تتك
تكون وسيلة جيدة ومناسبة للزهة والترفيه حتى سار استخدامها دلالة على الغنى والرفاهية
انظر الايطالى مجهول الاسم ص ٣٣

الرحلة استغرقت حوالي مائة وأربعة أيام ذهابا وإيابا (١) .

أن تلك البعثات "بعثات سليم قبطان" عادت أدراجها الى الخرطوم دون الوصول للمنابع الأصلية الا أنها تمكنت لأول مرة فى التاريخ المعروف من اختراق منطقة السدود ، كما وأنها بلا شك تركت أثارها على المنطقة حيث خلفت بعض العادات والكلمات (٢)، ويمكن أيضا اعتبار تلك المجهودات بمثابة توحيد للبلاد السودانية فى ١٨٢٠ م ، وبداية للمعرفة التاريخية بجنوب السودان ذلك لأنه وحد بين شطرى البلاد مما أدى بدوره الى الانفتاح على الجنوب والتعرف عليه وربط الجنوب بالشمال تحت ادارة حكومية واحدة ، وبسط نفوذها على جميع أنحاء القطر فأصبح جزءا من الامبراطورية المصرية التى امتد نفوذها جنوبا الى خط الاستواء (٣) .

بعد تلك البعثات رأت الحكومة المصرية استخدام صمويل بيكر (٤)

-
- (١) حسن مكى محمد أحمد ، السياسة التعليمية والثقافية العربية فى جنوب السودان ، الخرطوم : المركز الاسلامى الافريقى ، شعبة البحوث والنشر ، الطبعة الأولى ١٤٠٣ / ١٩٨٣ ، ص ٩ .
- (٢) حسن مكى ، المرجع نفسه ، ص ١٠ .
- (٣) بونا ملوال ، مسألة الجنوب تاريخها ومراحل تطورها ، وزارة الثقافة والاعلام الخرطوم ، ص ١٦ .
- (٤) ولد فى لندن ١٨٢١ من اسرة عريقه ، عمل بالتجارة أولا فى وطنه ثم سافر سنة ١٨٤٠ الى سيلان للصيد والمغامرة ، وفى عام ١٨٥٥ أثناء حرب القرم ترك سيلان الى انجلترا حيث توفيت زوجته ، وترك ذلك ألما عميقا فى نفسه ، فرحل متنقلا بين آسيا الصغرى وجنوب شرقى أوروبا حيث أشرف على مد خطوط سكك حديدية بجوار الدانوب ، وحيث اكتسب ثقة فى السيطرة على الجماعات ، ثم تزوج من مولين فون وهى مجريه شاركتة فيما بعد جميع رحلاته الافريقية وقد عينته الحكومة المصرية للعمل بجنوب السودان براتب قدره عشرة آلاف جنيه سنويا . انظر جميل عبيد ، مرجع سابق ص ٤٦ .

ابتداءً في ١٢٨٦ / أبريل ١٨٦٩ كقائد لعملية الحاق أعالي النيل الأبيض بممالك الحكومة المصرية.^(١)

وبهذا يكون الفتح التركي فاتحة خير لأهل الجنوب خاصة ولأهل السودان بصفة عامة ، فقد كان ذلك سببا في جعل الجنوب جزءا عزيزا من السودان ، وعرف السودانيون لأول مرة ما بذلك الأقليم من ثروات ظاهرة وباطنة ، كما ألحق أهل الجنوب بالعالم الاسلامي وبدأ استخدام اللغة العربية .

وجاء من بعد بيكر ، غردون* والذى عينته الخديوية مديرا لخط الاستواء والذى مد حدود أملاك الدولة الخديوية حتى بحيرة فكتوريا في أوغنده .

وقد أفاد امتداد الحكم المصري الى خط الاستواء تقدم الكشف الجغرافي وعلوم الأجناس والحيوان والنبات ، كما تمكنت الادارة التركية المصرية مع وضع يدها على مصادر تجارة الرقيق ، وشعر الجنوبيون لأول مرة بأن الحكومة ليست تلك العصابات المسلحة من تجار الرقيق ، وانما الحكومة حقيقة ، التي لها دولة وقانون ونظام ، وكما وضعت الحكومة يدها على مصادر

(١) انظر جميل لمبيد ، مرجع سابق ، ص ٤٧
* ولد غردون في مدينة ولوتش بانجلترا سنة ١٨٣٣ وانتظم في الجندية سنة ١٨٥٢ وهو من أسرة اشتهرت بالجندية وكان أبوه فريفا في المدفعية الانجليزية ، وقد اشترك مع الجيش الانجليزي في حصار (سيبتسول) سنة ١٨٥٥ ، وفي سنة ١٨٦٠ سافر الى الصين واشترك في الخدمة بالجيش الصيني ، ونال من سلطان الصين لقب صاري عسكري وفي سنة ١٨٦٥ عاد الى الجيش الانجليزي فرقى فيه رتبة كولونيل وبقي هناك حتى عين مديرا لخط الاستواء .

انظر شقير ، مصدر سابق ص ٥٦٢ .

تجارة الرقيق ، وسيطرت أيضا على منافذها على البحر الأحمر فـ
تنازل الباب العالي عن سواكن ومصوع للحكومة المصرية لتكون المرحلة
الثانية من امتداد حدود السودان واتساع حدود السلطة التركية المصرية
شرقا ، والتي لم تقف عند سواكن ومصوع فقط بل امتدت الى بربرة
وزيلع على خليج عدن واستولت على هرار سنة " ١٢٨٩ / ١٢٩٢ هـ =
١٨٧٢ / ١٨٧٥ م .

ضم سواكن :

هى تلك المدينة الواقعة على الساحل الغربى للبحر الأحمر
وكان قديما يمثل ميناء السودان الوحيد والمنفذ الثانى للحجاج من السودان
ووسط وغرب أفريقيا ، وذلك بعد المنفذ الأول عن طريق مصر .

وكانت سواكن ومصوع ميناءين تابعين للسلطان العثمانى فى
الدولة التركية ، وقد استأجرهما محمد على باشا مقابل خمسمائة كيس
سنة ١٢٨٢ / ١٨٦٥ (١) .

(١) عبد الله حسين ، مرجع سابق ، ص ٩٢ ، ج ١ ، ٥٠٠ كيس ، هو مبلغ من
المال ذكره ضرار ، مرجع سابق ص ٨٣ بأنه يقدر ب ٣٧٥٠٠ ، بينما
يذكر آخر أن جملة المبلغ الذى تعهد سمو الخديو بدفعه
للسلطان العثمانى نظير تنازله عن سواكن ومصوع وزيلع وبربره هو
سبعة الاف جنيه اضافة على الجزية التى يدفعها مصر للسلطان
العثمانى ، انظر محمد صالح ضرار ، تاريخ سواكن ، دمشق : دار
الفكر ، الطبعة الاولى ١٤٠١ - ١٩٨١ ، ص ٨٣ .
ولكن المهم فى الامر انه مبلغ من المال اتفق عليه بين السلطان
العثمانى والخديو فى مصر .

ولما تبرع اسماعيل باشا على الأريكة الخديوية رأى أن هذين الميناءين جزءاً متمم لامبراطوريته الأفريقية خاصة وأنه كان ينوى تعقيب تجار الرقيق الذين كانوا يرسلون بضاعتهم عن طريق تلك الموانئ ، وفى اعتقاده أن السلطان العثماني رأى أن تحال إدارة الميناءين لدولة محمد على فى مصر للاشراف عليهما والدفاع عنهما ضد الانجليز الذين يحاولون السيطرة على سواحل البحر الاحمر وخليج عدن ، وبالفعل فقد تمكن الانجليز من الاستيلاء على عدن عام ١٢٥٦ / ١٨٣٩ ، لذا فان بقا المينائين تحت ادارة دولة محمد على خير من سيطرة الانجليز عليهما وامتلاكهما مما يسبب تهديدا للسيادة التركية بصفة عامة وسيادة دولة محمد على بصفة خاصة ، كما يهدد أيضا - وهذا هو الأهم - سلامة وأمن الحرمين الشريفين .

ولهذا فاوض السلطان العثماني الخديوية المصرية فى هذا الأمر واتفق معها على ضمها نهائيا الى الأملاك الخديوية ، وتبع ضم سواكن كل من اقليم التاكا والقضارف والقلابات الى حدود السودان التركى المصرى وكان هذا التوسع على حساب الحدود الحبشية سببا فى بدء النزاع التركى المصرى - الحبشى ، ومن قبل مجئ الحكم لتركى المصرى الى السودان كانت الحبشة تمثل العدو التقليدى للسلطنة السودانية ، وما النزاع الأخير الا تجديد واحياء للعداوة التقليدية السابقة .

حتى هذه النقطة تكون حدود السودان تحت الحكم التركى المصرى قد امتدت جنوبا الى بحيرتى البرت وفكتوريا ، كما امتدت شرقا الى البحر الاحمر وخليج عدن ، وهناك امتداد آخر حدث بصورة تختلف

تماما عن الصورة التي تمت بها الامتدادات السابقة والتي حدثت اما بايفاد بعثات كشفية أعقبتها بعثات أخرى من الحكومة الخديوية قامت خلالها بإنشاء محطات ونقاط عسكرية لتثبيت الأمن والنظام ولتأكيد سلطة الدولة على المناطق الجديدة التي أدركتها سلطة الحكومة ، واما بموجب اتفاقيات تنازلية من الباب العالي للخديوية في مصر .

أما الامتداد الجديد فقد كانت بايد سودانية خالصة أسهمت مساهمة كبيرة في مساعدة الحكم التركي المصرى على بسط نفوذه غربا حتى حدود سلطنة واداي ، وذلك بفتح اقليم دارفور على يد الزبير باشا .

ضم دارفور :

كان ضم مناطق دارفور من الأحلام التي تمنى محمد على باشا تحقيقها فأرسل الدفتردار لفتح كردفان ثم دارفور ولكنه لم يستطع التقدم نحوها واكتفى بالاستيلاء على كردفان فقط، وبالرغم من مرور أربعين سنة على سقوط الأبيض، الا أن مصر لم تستطع فتح دارفور، ولم يتم لها ذلك الا على يد أحد المغامرين السودانيين الذين كانوا يؤمنون ايمانا قاطعا بوجوب قيام الوحدة في الأمة الاسلامية ، والذي كان بحكم ثقافته الدينية في ذلك العصر ينظر الى مصر على أنها مركز للوحدة الاسلامية وللخديوية على أنها ممثلة لسلطان المسلمين في مصر والسودان ، ذلك المغامر هو الزبير باشا رحمه الله .

أصبح الزبير بعد احتلاله لبحر الغزال مضطرا الى اتخاذ خطوات توسعية أخرى لأن طرق التجارة بين هذه المناطق وبقيّة أجزاء

السودان تضطره الى عبور اراضى قبائل الزريقات التى لم تكن خاضعة للحكومة وراقب الزريقات نجاح الزبير بعين فيها كثير من عدم الاطمئنان، كما أنهم هاجموا القوافل التى كانت تسير من بحر الغزال الى بلادهم. فرأى الزبير أن تأمين التجارة لا يمكن أن يتم الا بالاستيلاء على اراضى هذه القبائل (١).

أثار الزبير على نفسه عداوة سلطان الفور الذى كانت له السيادة الاسمية على قبائل الزريقات ، وشعر سلطان الفور السلطان ابراهيم بأن الزبير ينوى الاطاحة بحكمه ، لأنه فى خطابه كان يطالبه باصرار بأن يسلم اليه شيخين من شيوخ الزريقات وصلا لاجئين اليه وأتم الزبير استعداداته الحربية لمجابهة الفور كما أنه كتب للحكمदार اسماعيل باشا أيوب فى الخرطوم ليرسل له المدد والسلاح اذ أنه على أبواب محاربة سلطان الفور ، ورأى اسماعيل أيوب أن لا يترك الزبير يقوم وحده باحتلال دارفور لذلك نصحه بالتريث ذاكره أنه فى الطريق لمساعدته بعد أن ارسل اليه عددا قليلا من البنادق ، وكان الحكمدار يخشى من نفوذ الزبير الذى تطور سريعا .

دارت عدة معارك بين الزبير والفور كان آخرها معركة (منواشى) فى اكتوبر ١٨٧٤ وانتهت بانتصار الزبير انتصارا حاسما حيث سقطت الفاشر عاصمة السلطنة فى يده فى ٢ نوفمبر ١٨٧٤ م.

بعد فتح دارفور بدأ اسماعيل باشا أيوب يفتعل النزاعات بينه وبين الزبير وحسما للنزاعات قرر الزبير السير الى القاهرة لعرض شكواه

ضد اسماعيل أيوب على الخديو للفصل فيها ، وفى القاهرة تم ابقاؤه قسرا لتصبح الدولة التى أنشأها الزبير دون قائد يقودها ، وبذا تكون دولته قد آلت تلقائيا للحكم التركى المصرى .

وبذا يكون الحكم التركى المصرى قد ساهم فى رسم معظم حدود السودان السياسية الحالية ، فقد كانت مساحة السودان اكبر مما نراه الآن ولكن لا يخفى أن هذه الحدود قد تراجعت بعد الثورة المهدية والاحتلال الانجليزى ، اذ تواطأت انجلترا والدول الأخرى على انتقاص تلك الحدود ، فاحتلت انجلترا أوغندا وأونيورو ومنطقة البحيرات والجزء الجنوبى كله من خط الاستواء وصار الحد الجنوبى للسودان ينتهى الآن عند نيمولسى (الابراهيميه) بعد أن كان يشمل بحيرة فكتوريا وبحيرة البرت واخذت انجلترا محافظتى زيلع وبربره ، واخذت ايطاليا مصوع وارتريا ورأس جردافوى (جردفون) ، كما أخذت فرنسا تاجوره وجيبوتى ، والحبشة أخذت بلاد هرر وبنى شنقول من أعمال فازوغلى .

وتراجع الحد بين مصر والسودان ، فصار ينتهى عند الخط ٢٢ من خطوط العرض واصبح حد السودان الشمالى يبدأ من (فرص) شمال وادى حلفا بعد ان كان الحد الجنوبى لمصر قبل الفتح الأول للسودان (فى عهد محمد على) يصل الى جزيرة (ساي) جنوبى وادى حلفا ، وكان ينتهى قبل الاحتلال الانجليزى عند (سرس) جنوبى وادى حلفا أيضا وصارت سواكن ، ووادى حلفا ومايلها جنوبا تابعة لادارة السودان المشتركة بمقتضى اتفاق ١٩ يناير سنة ١٨٩٩ م . (١)

(١) عبد الرحمن الرافعى ، عصر اسماعيل ، ج ١ ص ١٧٨ ، مرجع سابق .

فى السابق تعددت " حكومات القبائل " القوية فى اتحاد السودان الذى خضع للسيطرة السياسية والثقافية العربية ، ومع أن ملوك الفونج استطاعوا تأسيس مملكة فى سنار ، وسلاطين الفور فى دارفور ، من أواخر القرن الخامس عشر وأوائل القرن السادس عشر الميلاديين ، فإن سيطرة هؤلاء الملوك والسلاطين على الزعماء والروءساء المجاورين لهم كانت متغيرة بتغير مقدار القوة التى نالها هؤلاء أو الضعف الذى أصابهم (١) .

ولكن من محاسن إدارة محمد على أنه أعطى السودانين حكومة مركزية موحدة قوية بسطت سلطانها وقانونها على مساحة شاسعة من البلاد وهى وأن لم تكن حكومة مستبدة عادلة إلا أنها وضعت الأسس الأولى لتوحيد السودان من الناحية القومية والإدارية والمالية والقانونية فقوضت بذلك أركان تلك الممالك الصغيرة التى كانت تقسم البلاد وتضعفها ، ووضعت نظاما أحدث مما كانت عليه السلطنة الزرقاء ، وبإخضاع القبائل السودانية إلى حكمته استطاع الباشا أن يقضى على الحروب الأهلية التى كانت تقوم بين كل قبيلة وأخرى بل بين البيوت المختلفة فى القبيلة الواحدة (٢) .

(١) شكرى ، مصر والسودان ، وحدة وادى النيل السياسية ، مرجع

سابق ، ص ٢٤٩

(٢) ضرار ، مرجع سابق ، ص ٦١ .

الفصل الثاني

النظام السياسي

النظام السياسى

بعد أن تم لاسماعيل كامل بن محمد على فتح سنار أصبح
على السودان نوعان من السيادة :

(١) سيادة شمولية :

وذلك بأن للدولة العثمانية سيادة على مصر والسودان فقد
وافق السلطان محمود الثانى على ان يفتح محمد على مايشاء من اقاليم
السودان على أن يحدث هذا باسم السلطان العثمانى ، فظلت السيادة
العليا من حق تركيا بوصفها صاحبة السيادة الشرعية على مصر نفسها
أولا وصاحبة حقوق فى السيادة على السودان نفسه ثانيا (١) .

(٢) سيادة تبعية :

والسودان بالرغم من أنه تابع لمصر سياسيا الا أنه تابع أيضا
للدولة العثمانية ، تبعية مستمدة من واقع تبعية مصر للباب العالى ، وبذا
يكون السودان قد وقع تحت الحكم التركى المصرى .

ولكى نقرب اكثر من معرفة النظام السياسى فى السودان فى
عصر الحكم التركى المصرى لابد لنا من التعرض لـ :

- (١) وضع مصر السياسى بالنسبة للدولة العثمانية .
- (٢) وضع السودان السياسى بالنسبة للحكم التركى المصرى .

(١) محمد فؤاد شكرى ، مصر والسودان ، الوضع التاريخى للمسألة

القاهرة ، دار الفكر العربى ، الطبعة الأولى ١٩٤٧ ، ص ٨

(١) وضع مصر السياسى بالنسبة للدولة العثمانية :

استغل قائد الجنود الأورناوود محمد على باشا ذكاءه وشجاعته ومحنكته السياسية وقدرته على المجازفة والمغامرة فى القضاء على الوالى التركى فى مصر خسرو باشا ، وذلك بتعاونه مع المماليك ، ثم انقلب على المماليك فأضعفهم وشتت شملهم ، ثم التفت الى زعماء الشعب المصرى بقيادة عمر مكرم حيث وعدهم بأن أدواته فى الحكم هى الشورى والعدل (١) ، فتملك قلوبهم واستمالهم اليه ، وحصل بذلك على سند شعبى أدى الى تعيينه واليا على مصر سنة ١٢٢١ / ١٨٠٥ كما أدى الى اعتراف السلطان العثمانى بولاية محمد على على مصر وأصدر بهذا الشأن فرمان صدر فى ٩ يوليو سنة ١٨٠٥ م (٢) ، بهذا تكون مصر متمتعة بالحكم الذاتى بزعامة محمد على باشا فى اطار الدولة العثمانية الموحدة ، ويبدو أن هذا الاجراء اتخذته الباب العالى على مضض ، بعد أن وضعت انجازات محمد على السياسية الكبيرة وتأيد الشعب المصرى له بالولاية أمام الأمر الواقع.

فالطريقة التى جاء بها محمد على الى الحكم طريقة غير مألوفة للباب العالى حيث سلبت السلطان العثمانى حقه التقليدى فى تعيين الولاة وعزلهم فى كافة أنحاء الدولة العثمانية (٣) .

ونتيجة لذلك بدأ الباب العالى فى اتخاذ شتى الوسائل لوضع محمد على فى مكانه الصحيح ، وأن تكون مصر مجرد باشوية أو ولاية

(١) . حسن احمد ابراهيم ، محمد على فى السودان ، مرجع سابق .

ص ١١ ، ايضا انظر د . شبكه ، تاريخ شعوب ، مرجع سابق ص ٢١٦

(٢) . حسن احمد ، مرجع سابق ص ١١

(٣) نفس المرجع ، ص ١٢ .

من ضمن ولايات الدولة العثمانية الأخرى لا ترى الا ما يريها السلطان العثماني وانه ما يهديها الاسبيل الرشاد ، خاصة بعد أن ساور السلطان العثماني الشكوك في أن محمد علي ربما يستقل بملك مصر وقد أثبتت الأيام أن تلك لم تكن شكوكا بل أضحت يقينا . فقد دبر الانجليز والسلطان العثماني مؤامرة في سنة ١٢٢٢هـ / ١٨٠٦م أي بعد عام واحد من موافقه الباب العالي على ولاية محمد علي على مصر هدفت الى اقضاء محمد علي عن ولاية مصر وتعيين الزعيم المملوكي محمد بك الألفي ولكنها باءت بالفشل واضطر السلطان العثماني الى اصدار مرسوم جديد يتضمن بقاء واستمرار محمد علي على ولاية مصر (١) .

ثم أعقب ذلك محاولة من الحكومة البريطانية سنة ١٢٢٣ / ١٨٠٧ لاحتلال مصر (حملة فريزر) " *Fryer* " ولكن اضطرت بريطانيا على سحب قواتها ، وخرج محمد علي من تلك المؤامرات أقوى من ذي قبل .

ولكن ليس معنى هذا أن مصر قد انفلتت من وضعها السابق وهو بقاؤها مقاطعة كسائر مقاطعات الدولة العثمانية ، ولكن أيضا هذا لم يحد من نزعة محمد علي باشا الاستقلالية والتي مازالت كامنة يظهرها متى ما وجد الى ذلك سبيلا ، مما أدى الى احتدام الصراع بين السلطان ووالي مصر حسم أخيرا عن طريق حربين عرفتا بالحرب السورية الأولى " ١٢٤٦هـ - ١٢٤٩هـ " / ١٨٣٠م - ١٨٣٣م ، والحرب السورية الثانية " ١٢٥٤هـ / ١٨٣٨م اتفاق الطرفان في الاولى على معاهدة كوتاهيه تخلى بمقتضاها السلطان لمحمد علي عن سوريا واقليم أدرنه مع تثبيته على مصر وجزيرة كريت والحجاز (٢) ، أما بعد الحرب السورية الثانية ، فقد صدر

(١) حسن أحمد أبراهيم ، مرجع سابق ص ١٢٠ .

(٢) نفس المرجع السابق ، ص ١٠٩ .

من الباب العالى فرمانين ، الاول خاص بمصر حددت فيه علاقة الوالى بالسلطان ولم يحدد علاقة مصر بالسلطنة العثمانية لأنها علاقة مفـرـوغ منها ، وهى أن مصر جزء من الدولة العثمانية ، ولكن فرمان الآخر حدد علاقة والى مصر بالسلطان من حيث مركزه وسلطته وكيفيه تعيينه ، وانتهى الى جعل والى مصر واليا ممتازا ، وان كنا نتجاوز ونقول أن هذا الوضع جعل مصر ولاية ممتازة الا أنها على كل حال ولاية تابعة (١) .

والجدير بالذكر أنه عند استئناف الحرب بين السلطان محمود الثانى والوالى محمد على (الحرب السورية الثانية) وانهزام الدولة العثمانية أسفرت هذه الحرب عن اتفاق فى رأى وإبرام معاهدة أو " وفاق " لندن فى ١٢٥٧ / ١٥ يوليو ١٨٤٠ بين إنجلترا وروسيا والنمسا وبروسيا وتركيا ، وكان هذا الوفاق اول وثائق التسوية التى وضعت للمسألة المصرية ، وأما جوهر الحل الذى تضمنته هذه المعاهدة فكان اعطاء محمد على وأسرته الحكم الوراثى فى مصر ولكنه بشريطة أن تبقى مصر ولاية عثمانية على أن يختار الباب العالى نفسه من يتقلد منصب الولاية من أبناء محمد على المذكور (٢) .

فكل هذه الحروب والاجراءات والفرمانات ، بمثابة تأكيدات لحق الباب العالى الشرعى فى السيادة على مصر ، وأن محمد على باشا لم يكن يملك سيادة ما بل كانت مصر - قانونا محرومة من السيادة .

(١) . زاهر رياض ، السودان المعاصر من الفتح المصرى الى الاستقلال ، مرجع سابق ص ٥٩ .

(٢) . شكرى : مصر والسودان ، وحدة وادى النيل السياسية فى القرن التاسع عشر ، القاهرة : دار المعارف بمصر ، الطبعة الثالثة ، ١٩٦٣ ، ص ١٤ .

٢) وضع السودان السياسى بالنسبة للحكم التركى :

عين اسماعيل بن محمد على الذى قاد حملة الفتح ، كأول حاكم أو حكام للسودان من قبل الباب العالى ، فصدر فى ١٢٣٨هـ / ١٨٢٢م أمر من الباب العالى بهذا الخصوص (١) ، وكما تقدمت بأن صدر بعد الحرب السورية الثانية فرمانات كان الأول يحدد علاقة السلطان بالوالى فى مصر ، أما الثانى فقد منح فيه السلطان العثمانى محمد على - فضلا عن ولاية مصر - ولاية مقاطعات النوبة ودارفور وكردفان وسنار وجميع توابعها وملحقاتها الخارجة عن حدود مصر ولكن بغير حق التوارث (٢) .

وهذا الفرمان الأخير الخاص بالسودان يؤكّد ضرورة صدور فرمان جديد كلما عين وال جديد على السودان . وهذا فعلا ما جرى عليه العمل حتى سنة ١٢٨٤هـ / ١٨٦٧م فى عهد الخديو اسماعيل ، وإذا كان السلطان قد درج على اصدار فرمان واحد بتقليد والى مصر حكم السودان ومصر فان هذا لم يغير من وضع فرمان سنة ١٢٥٨هـ / ١٨٤١م ولم يكسبه صفة جديدة لم تكن له (٣) .

فمصر كما تقدمت تدين بالتبعية لتركيا صاحبة السيادة الشرعية عليها ولأن حقوق سيادة مصر على السودان نفسه مبعثها الأول ما انتقل اليها من خصائص السيادة بمقتضى فرمانات التى نالها الولاة والخديويون من تركيا ، سواء فيما يتعلق بممارسة شئون الحكم فى الولاية أو الخديوية

(١) . شكرى : مصر والسودان ، مرجع سابق : ص ٨ .

(٢) . زاهر ، مرجع سابق ص ٥٩ .

(٣) . نفس المرجع والصفحة .

وتنظيم علاقاتها مع الدول ، أو فيما يتعلق بممارسة شئون الحكم فى
السودان (١) .

فالقول بأن مصر قد أصبحت صاحبة السيادة على السودان قول
لا يبرره أى سند من القانون ، فمصر المحرومة من السيادة على أراضيها
لا تملك سيادة على أرض أخرى . وإذا كانت مراسيم تعيين حكام السودان قد
صدرت بعد اسماعيل بن محمد على من القاهرة رأسا دون الرجوع الى
السلطان فان هذا لا يغير الواقع فى شىء مادام محمد على نفسه كان تابعا
للسلطان ، وأقصى ما يمكننا أن نقول به أن السودان أصبح تابعا للسلطان
عن طريق مصر ، ومما يؤيد ذلك صدور فرمانى سنة ١٢٥٨ هـ / ١٨٤١ الذين
حددا نهائيا علاقة محمد على بالسلطان ، وكان فرمان الاول خاصا
بمصر والثانى خاصا بالسودان (٢) .

وقد استند بعض المؤرخين فى اثبات حقوق مصر الثابتة فى
السيادة على السودان الى :

(أ) ما يعرف باسم نظرية الخلو أو الملك المباح :

بمعنى ان السودان عندما تم ضمه على يد مصر لم يكن أحدا
يمتلكه (٣) ، ولكن السودان لم يكن فى حالة خلو عندما زحفت عليه جيوش
محمد على اذ كان سلطان سنار هو الحاكم الرسمى الذى تمتع بالسيادة

(١) . شكرى : وحدة وادى النيل ، ص ٩

(٢) . زاهر ، مرجع سابق ، ص ٥٩ .

(٣) . شكرى : وحدة وادى النيل ، مرجع سابق ، ص ١٢ .

القانونية الكاملة هناك (١) ، كما أن فتح السودان تم باسم خليفة المسلمين وان سلطان سنار قد تنازل بعد أن أبلغه اسماعيل أنهم رسل السلطان العثماني خليفة المسلمين وأمام المؤمنين وطاعة ولي الأمر في الدولة الإسلامية واجبه ، ومعصيته هي معصية لله ولرسوله ، ومن هنا فان تنازله كأنه كان للسلطان العثماني في تركيا ، وبذا يكون انه قد فهم أيضا أن محمد على نفسه مجرد تابع للسلطان العثماني .

لذا فان نظرية الخلو هذه ، أعتقد أنه تعريف لوضع سياسي غير موفق بالنسبة للوضع السياسي الموجود في السودان في ذلك الوقت ثم متى كان الخلو السياسي في بلد معين يعطى السيادة لآخر ويكون حقا ثابتا ، اللهم الا اذا كان البلد أهله وشنيون ورغب الحاكم الآخر أن يدخلهم في دين الله وليقام حكم الشرع ، فان لم يرضوا عليهم بدفع الجزية عن يد وهم صاغرون ، فهذا اجراء منطقي وأصح من الصحيح لأن ذلك البلد يكون في حالة خلو شامل في كل مناحي الحياة وليس خلوا سياسيا فقط .

كما ان نظرية الخلو قد عُرِّفَت أيضا بالملك المباح "*Res Nullius*"

أي أنه مباح لكل ذي قوة في العالم أيا كان جنسه ، هويته ، جهته ، أو عقيدته وجعله (ملك مباح) تكريس وترسيخ لفكرة ظلت مهيمنة على العقول ردحا من الزمن ، وموءداها أن المصريين كان رأيهم من بداية الامر استغلال السودان ، فلم يعملوا لما فيه خير السودانين ورفاهيتهم منذ عهد محمد علي الى قيام الثورة المهدية بل ان تلك الثورة لم تكن في عرف اصحاب هذا

(١) . حسن احمد ابراهيم ، مرجع سابق ، ص ١١٣ .

الرأى الا نتيجة لسوء الادارة المصرية وتعسفها (١) ، وهذا طبعا قول غير صحيح ، ونحن دائما ننفى بالأدلة والشواهد هذا الزعم .

(ب) حقوق الفتح :

أى ان مصر تستند فى سيادتها على جميع جهات السودان الى ما يخوله الفتح من سلطان (٢) ، وهذا يعيدنا الى القول بأن مصر مادامت لم تكن مستقلة عن السيادة التركية ، فليس لها حقوق الا بقدر ما يسمح به الباب العالى ، اذ كيف بدولة ممنوعة من المفاوضة مباشرة مع الدول ، ومن عقد المعاهدات مستقلة عن الباب العالى صاحب السيادة الشرعية عليها ، ثم مطالبتها بقبول المعاهدات والاتفاقات المبرمة بين تركيا والدول الاخرى ، (٣) وتقوم بفتح أراضى أخرى وتنسب حقوق الفتح لنفسها ، فمن الأولى أن تنسب حقوق الفتح لسلطان وخليفة المسلمين فى تركيا صاحب السيادة الشرعية عليها وعلى كل الأراضى التى فتحت أو ستفتح مستقبلا .

وفى القرنين الثامن عشر والتاسع عشر نشأ ذلك السياق المحموم من جانب الدول الأوروبية فى احتلال الأقطار الأخرى خاصة فى أفريقيا واستعمارها واستغلالها وكان غالبا ما ينشأ نزاع بين الدول الاستعمارية تلك فى ادعاء كل منها أن دولة من الدول هى ملك لها ، وفى الغالب يصل ذلك النزاع الى درجة المواجهة (٤) .

(١) . شكرى ، مصر والسودان ، الوضع التاريخى للمسألة ، مرجع سابق ص ٤ .

(٢) نفس المرجع والصفحة .

(٣) . شكرى ، وحدة وادى النيل ، مرجع سابق ، ص ١٩ .

(٤) مثالا لتلك الصراعات ، حادث فشوده بين انجلترا وفرنسا فى سنة

وحسما لتلك المنازعات وتفاديا لعدم تكرارها ، فقد نشأ ما يمكن أن يسمى بحق الفتح ، بأنه ان سبقت دولة الى دولة أخرى وأحتلتها فهي لها . وهذا عرف استعماري بحث ، ونحن لانوافق أن يوصف الحكم التركي المصرى فى السودان بالاستعمار ، أو أن يوصف تحركاته ومسلكه السياسى بأنه مسلك استعماري ، لأنه فقط أدخل بلدا آخر وأضافت مساحات جديدة لدولة الخلافة الاسلامية فى تركيا - ومن هذا المنطلق تفهم أن حق الفتح أو الملك المباح عرف سياسى لا يستخدم فى العلاقات بين البلاد الاسلامية وخاصة اذا كانت تستظل جميعها تحت سلطة دولة الخلافة الاسلامية .

(ج) اعترافات الدول :

ايضا من مستندات الحكم التركي المصرى فى حق سيادته على السودان اعترافات الدول ، والمقصود بالدول هى الدول الأوروبية ولاسيما انجلترا وفرنسا وغيرها ، وهى تمثل فى مجموعها المراقب السياسى للعلاقات الدولية فى ذلك العصر وخاصة بالنسبة لدول العالم الاسلامى والتي تحاول دائما كسب ود وثقة الدول الأوروبية والحصول على اعترافاتها وخاصة فى تحركاتها التوسعية وكأنه لا بد من أخذ الاذن منها ، الا أن هذا التصرف السياسى ما كان يحدث ممن هم فى كنف الخلافة الاسلامية والتي صارت مرهوبة الجانب ، وقوية كقوة الدول الأوروبية نفسها . ولكن يبدو أن نزعة محمد على باشا الاستقلالية - كما تقدمت - هى التى دفعت -ه- للعمل على الحصول على الاعترافات من الدول الأوروبية ، لكى تحمية من عقاب الباب العالى الذى لا ينظر لنوايا وتصرفات محمد على بعين الرضا .

اضافة الى أنه لايعترف (بحقوق مصر فى الفتح) لأنها مجرد ولاية تابعة له ، وما تحقق من فتح لأراضى جديدة هى تلقائيا تابعة للباب العالى ، ولكن مع هذا كله فاعترافات الدول الأوروبية لاتقف دليلا قانونيا على أحقية مصر على سيادة نفسها ناهيك عن سيادتها على السودان فمفتاح الأمر كله بيد الباب العالى العذى يسمح بسيادة مصر على نفسها أو على غيرها .

رغم كل هذه الشواهد التى توضح عدم قانونية سيادة الحكم التركى المصرى على كل من مصر والسودان الشرقى والأوسط الا أن ولاه الأمور فى مصر ، ظلوا يمارسون سيادة مستقلة عن سيادة الباب العالى أى أنهم ضربوا بالأصل القانونى للعلاقة بين الباب العالى والولاية المصرية عرض الحائط ، ولقد شجعهم على ذلك تكامل تأييد الأهالى لهم والانجازات الكبيرة التى حققها محمد على - كما تقدم - فى كافة المجالات تقريبا السياسيه والعسكرية والاقتصادية والثقافية والعلمية .

فالمصادقة على تولية الولاة كانت تصدر من الاستانه ، كما ان اسماعيل قد بذل الملايين فى الرشاو والهدايا فى الاستانه ليحصل على لقب (خديو) ، وقد نال الفرمان الذى منه هذا اللقب فى عام ١٢٨٤هـ ٨ يونيو ١٨٦٧م (١) .

كما أن الباب العالى لم يسبق أن عزل واليا من أسرة محمد على والفرمان الذى أصدره سنة ١٢٥٧هـ / ١٨٤٠م بعزل محمد على قد بقى عديم الأثر ، ولم يحفل به محمد على ، فخلع الخديو اسماعيل هــ

(١) الرافعى ، عصر اسماعيل ، ج ٢ ، ص ٤١ .

(١) الحادث الوحيد الذى ظهرت فيه سلطة الباب العالى فى عزل الخديويين.

وقد نجم عن استقلال ولاية مصر عن الدولة العثمانية وانعزالها عن دولة الخلافة عدة تأثيرات ايجابية وسلبية على الصعيد السياسى بالسودان منها :-

ان أصبح السودان يدار من القاهرة ، فيما أن اقاليم السودان من حيث بعدها بصفة عامة عن المركز العام للادارة المصرية فى القاهرة ، وصعوبة المواصلات فى ذلك الوقت الا أن ادارتها من القاهرة كان أسهل من أن يدار من مركز الخلافة فى تركيا ، فأصبح الحاكم العام فى السودان (الحكمدار) يعينه والى مصر وتصدر اليه من والى مباشرة الأوامر والتعليمات التى يقوم بتبليغها للمديرين والمأمورين فى أقاليم السودان المختلفة . وأصبح لأهل السودان علاقة مباشرة بالحاكم ، ففى السابق كان النظام القبلى هو السائد وهذا بخلاف ما كان واقعاً أو جارياً فى مصر ، حيث لم يكن للنظام القبلى أو العشائرى وجود يذكر أو له أثر على النحو الذى عرفناه فى السودان (٢) .

كما أن علاقة مصر الادارية بالسودان قد خلقت شعوراً بامكانية اندماج البلدين فى وحدة سياسية ، والذى ظل حلماً تمتت الحكومات المتعاقبة فى البلدين تحقيقها لتأكيد استمرارية العلاقات السياسية ، الثقافية الاجتماعية والاقتصادية القديمة والمتجددة دائماً وأبداً .

(١) الرافعى ، عصر اسماعيل ، ج ٢ ، ص ٢٥١ .

(٢) . نسيم مقار ، الاسس التاريخية للتكامل الاقتصادى بين مصر

والسودان ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٥ ،

الطبعة الاولى ، ص ٤٢ .

فأغلب عرب السودان قد هاجروا اليه من مصر، والتي كانت أيضا أحد مداخل الدين الاسلامي واللغة العربية اليه أيضا والذين تمكنوا وانتشروا بفضل هجرة العلماء والفقهاء ، وكان طريق القوافل التجارية بين أسبوط في صعيد مصر والفاشر في غرب السودان من أعرق سبل العلاقات بين البلدين .

ومن سلبيات استقلال مصر وانعزالها عن دولة الخلافة في تركيا قد مهد لانفراد الغرب الأوروبي بها وبملحقاتها من الأقطار السودانية ، وصارت رهينة لأوروبا التي تحكمت في استقلال مصر الاقتصادي والذي له ارتباط وثيق بالاستقلال السياسي .

اذ لم يكن ممكنا أن يبقى استقلال البلاد سليما مع بلوغ قروض الحكومة مستوى لا حد له ، فهذه القروض هي أموال أجنبيه ، دفع لها ماليون ومرابون ينتمون الى دول أوروبية تطمع من قديم الزمان الى التدخل في شئون مصر (١) ، وبالطبع فان السودان يتأثر بما يتأثر به مصر خاصة في أوضاعها الاقتصادية والسياسية في ذلك العصر .

فمطالبة البيوتات المالية في أوروبا بمستحققاتها من الديون جعلت مصر وشعب مصر يعيشون في ضائقة وأزمات مالية انعكست على السودان وشعب السودان في شكل زيادات في الضرائب وما يصاحب ذلك من اجراءات تعسفيه يقوم بها الحكام والموظفون ، كما يصاحب ذلك أيضا ترد في الأحوال المعيشية والامنية للأهالي في كل من مصر والسودان .

(١) الرافعي ، عصر اسماعيل ج ٢ ، مرجع سابق ، ص ٥٨ .

كما أن اعجاب ولاية مصر فى ذلك العصر وتأثرهم بأوروبيين والأوروبيين قد انعكس على توجه النظام السياسى فى مصر وبالتالى فإن السودان تلقائيا تأثر بذلك النمط من النظام السياسى ، فالجانب الدينى فى النظام السياسى فى الممالك السودانية قبل العهد التركى المصرى كانت سمة بارزة فى نظام تلك الممالك ، وغياب هذا الجانب فى الحكم التركى المصرى قد انسحب أيضا على السودان ، وصار ذلك المنهج فى النظام السياسى منذ ذلك الوقت هو الأساس فى حكم السودان وذلك حتى الثمانينات من القرن العشرين الميلادى ، وهذا باستثناء فترة حكم المهديّة .

فان محمد أحمد المعروف " بالمهدى " ، يعد نجاح ثورته قام بإعادة التعامل مع الدين فى الحياة العامة الى حد كبير ، بل كان هذا أحد أسباب ثورته ولكن عندما زحف الجيش الاستعمارى الانجليزى الى السودان واحتلها ، طوى راية الدين ، وعاد المجتمع السودانى الى سابق عهده قبل الثورة .

ايضا من تأثيرات ارتباط السودان بمصر ان عين لحكمه - فى أواخر العهد التركى المصرى بالسودان - حكام أوروبيون ، انتهزوا فيه وضعهم المتميز وصاروا يعملون بجد واجتهاد للتمهيد للاستعمار الأوروبى لكى يتمكن بهدوء من بسط سلطانه على السودان بعد أن تمكنوا من السلطة فى مصر حيث أنهم وضعوها فى مصيدة الديون .

وما كان أن يتم لهم ذلك لولا أنهم بدؤوا فى تقويض دعائم الحكم التركى المصرى فى السودان وضرب مصالحه السياسية والاقتصادية ، وأثاروا كراهية الحكم التركى المصرى فى نفوس الأهالى بالسودان ، كما

وكانت لهذه الاسرة شهرة دينية محلية ولكنهم على أى حال قالوا بأنهم من نسل الرسول ، وهذا القول معروف عنهم قبل أن يظهر محمد احمد ويعلن الثورة . وقد هاجرت أسرته بعد مولده بقليل من موطنها بجزيرة " لبب " بالقرب من دنقلا فى شمال السودان ، الى أواسط السودان بحثا عن الأخشاب فقد كان والده يعمل بصناعة المراكب وقبل أن تحط العائلة رحالها فقد محمد احمد والداه ، فقد توفى والده ثم لحقت به من بعده والدته ، وعندما حطت بقية العائلة رحالها كان محمد احمد قد بلغ سن التعليم وقد اظهر شغفا شديدا بالعلم وميلا طبيعيا للتدين . وقد تعلم محمد احمد القراءة والكتابة وحفظ شيئا من القرآن فى خلاوى " كررى " والخرطوم ثم درس العلوم الفقهية على يد " الشيخ الأمين الصويلح " ، وأظهر محمد احمد فى هذه الفترة اخلاصا شديدا للدين واشتهر بين اقرانه بالزهد والتقوى والورع والولاء الخالص للأستاذ كما أظهر تبرما مبكرا من علاقة رجال الدين بالحكومة التركية وقبولهم الهبات والعطايا التى تنفقها عليهم . وتصرفاته هذه قد خلقت له نوعا من التوقير واللمعان . ثم انضم الى طائفة " محمد شريف نور الدائم " بعد ذلك انتقل هو واخوته الى الجزيرة " أبا " فى سنة ١٢٨٦هـ / ١٨٧١م وقد كان أولى خطواته أن أنشأ فيها خلوة وقد تخرج على يديه من هذه الخلوة شخصيات كان لها خطرهما فيما بعد ، وفى خلوته والمسجد الملحق بها قصده الناس واعطته القبائل الضاربة حول " أبا " ولاءها الخالص ، ومن تلك المنطقة انطلقت شرارة ثورته التى عرفت فى تاريخ السودان الحديث بالثورة المهدية ، أنظر محمد ابراهيم أبو سليم، الحركة الفكرية فى المهدية - بيروت ، دار الجيل ، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ / ١٩٨١م ، ص ١٢٠ .

انظر ايضا مكي شبكه ، تاريخ شعوب ، مرجع سابق ص ٦٤١-٦٤٥

أنهم أذلوا الموظفين المصريين واستصغروهم ليصيروا صغارا في نفوس
المحكومين من أهل السودان .

وأخيرا فان كانت لنا كلمة في نهاية هذا الفصل فهي أن النظام
السياسى للحكم التركى المصرى فى السودان كجهد بشرى تكتنفه
الايجابيات والسلبيات ، ولا بد ان تكون كذلك مادام هو جهد بشرى
فكانت له حسناته فى الادارة والنظام التربوى والتنمية الاقتصادية (١)،
وفى انشاء المراكز الادارية والسياسية المتمثلة فى دوره فى بناء المدن
وتعميرها .

(١) محمد أحمد محجوب ، مرجع سابق ، ص ٢٤ .

الفصل الثالث

دور الحكم التركي في إنشاء المراكز الإدارية في السودان

بعد أن تم للحكم التركى المصرى ضم السودان ، أصبح من المتعذر بسط السيادة على ذلك البلد الشاسع المترامى الأطراف من الخرطوم العاصمة حيث مقر الحاكم أو الحكمدار ، مما أوجب عمل مراكز مختلفة تمثل الحكومة وتراعى مصالحها وتنفذ سياساتها وتدير العلاقة بينها وبين الأهالى ، فكان تأسيس المدن من أهم الأمور التى عنى بها الحكم التركى المصرى فى السودان (١) ، وقد روعى فى ذلك الحاجة والتدرج . وكانت أولى تلك المراكز هى مدينة الخرطوم ، والذى كان انشاؤها من أعظم انجازات الحكم التركى المصرى الباقية (٢) . الى الآن .

انشاء الخرطوم :

ان وقوع الخرطوم كخيار أخير لأن تكون عاصمة للسودان من قبل ممثلى الحكم التركى المصرى لم يكن أمرا يسيرا وانما جاء بعد عدة خيارات وتجارب لأماكن أخرى قبلها ولكنها لم تصلح لعدة أسباب ، قد تكون جغرافية أو بيئية ، وعندما كان الفونج يحكمون البلاد كانت عاصمتهم سنار لذلك فان اسماعيل بن محمد على جعلها عاصمة أول الأمر ، ولكن مالبث أن وجدها لاتصلح لجنوده أيام الخريف بسبب الأمطار الغزيرة ، وسوء الحالة الصحية فيها ، ولذلك فانه انتقل الى "وادي مدني" لتكون عاصمة بدلا من سنار حيث جعلها مقره الرسمى ، وخلفه عثمان باشا (٣)

-
- (١) محمد عبد الغنى سعودى ، التكامل المصرى السودانى ، القاهرة مطابع مصنع القاهرة للظروف والطباعة ، بدون تاريخ ، ص ٧٢ .
- (٢) محمد ابراهيم ابو سليم ، تاريخ الخرطوم ، بيروت : دار الجيل الطبعة الثانية ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م ، ص ٥٥ .
- (٣) هو الأمير لاى عثمان باشا جركس (١٥ ديسمبر ١٨٢٤ - ١١ مايو ١٨٢٥) اضطلع فى البداية بقيادة الالاي المصرى الاول الذى

الذى عين سرعسكر^(١) بدلا عن محمد بك الدفتردار وقد اجمعت المصادر والمراجع على أنه صاحب اختيار الخرطوم لتكون عاصمة ، فكانت تلك بداية مدينة الخرطوم ، وتاريخ انشاءها هو تاريخ تعيين ذلك الحكمдар الذى أعجب بتلك المنطقة التى يقترن فيها النيل الأبيض بالنيل الأزرق ، فوضع هناك عددا من الجند وبنى قلعة لهم فى ١٢٤٠هـ - ١٨٢٤م ، وبقي فيها متخذاً اياها عاصمة له ، حيث توفى فيها بعد ثمانية أشهر من وصوله .

ومما تجدر الإشارة اليه أن الخرطوم حتى بعد ضم البلاد كانت عبارة عن قرية للصيادين مكونة من الخيام والعشش^(٢) والتى حلت محلها بعد انشاء المعسكر^(٣) الدردار^(٣) ، والمساكن المبنية بالطوب (اللبن) المجفف ، كما أن عثمان باشا هو أول حكامدار نقل الى الخرطوم دواوين الحكومة والمخازن والشؤون .

أرسل الى السودان بعد تدريبه على النظام الحديث، ثم رحل على رأس خمس كتائب مشاة ، وتسلم أمر السودان بعد الدفتردار وجعل اقامته فى مدينة الخرطوم الجديدة ، ومالئث أن عاجلته المنية فى الخرطوم بداء الجدرى ودفن فيها ، انظر عبد الرحمن زكى ، حكامداروا السودان ، المجلة التاريخية المصرية ، العدد ١-٢ ، سنة ١٩٤٨ ، ص ٤٢٩ .

(١) سرعسكر : هى رتبة عسكرية ، تعنى القائد العام ، انظر الرافعى عصر اسماعيل ج ١ ، ص ٣٠ مرجع سابق .

(٢) محمود القباني ، تأسيس الخرطوم ، ص ٢٥ .

(٣) جمع دُرْدُر : وهو الكوخ الصغير ، رفرفه من طين ، فان كان من حطب أو قصب فهى " قطية " ، انظر د . عون الشريف قاسم قاموس اللهجة العامية فى السودان ، ص ٣٧ .

جاء بعد عثمان باشا ، محوبك^(١) الذى زاد من الوزن السياسى للعاصمة ببناء ديوان أو بناية خاصة للإدارة الحكومية ، وشيدت مبان أخرى متينة خصصت للضباط إضافة إلى بناء جامع وسوق . وأصبح المكان الذى شيدت فيه الأبنية والادارات والشؤون ، نواة لحي الحكمدارية فى ذلك الوقت وهو أهم أحياء الخرطوم فى ذلك الوقت ، بل لعله أهم الأحياء فى جميع أنحاء العاصمة اليوم - رغم أنه الآن لم يعد يحمل نفس الاسم - حيث يوجد بها أعلى مرافق الدولة ، ومقر رئاستها ، والوزارات والجامعات والادارات العليا ، والفنادق ، والمنزهات ، والمنازل الحكومية .

بلغ الخرطوم بعد محوبك ، خورشيد باشا^(٢) رابع حكام السودان وأطولهم مدة إذ دام حكمه نحو ثلاثة عشر عاما ، ويبدو أنه لم يتخلى عن الخرطوم عاصمه عند أول مجيئه وإنما جاء ذلك شيئا فشيئا إلى أن تم نقل

(١) محوبك ، هو زميل قديم لمحمد على باشا ، وكان حاكما لبربر قبل وفاة عثمان باشا ، تسلم إدارة السودان ، بعد وفاة عثمان باشا ، واطلق على وظيفة محوبك ناظر بلاد السودان ، لأن وظيفة حاكم السودان " الحكمدار " قد قسمت بينه وبين سليمان بك قائد الجنود فى السودان ، هذا ولمحوبك شجرة كبيرة فى جنوبى الخرطوم غرسها هو ، وقد عرفت تلك الشجرة باسمه ، ومازال الحى الذى به شجرة محوبك يعرف " بحى الشجرة " ، أنظر عبد الرحمن زكى ، مرجع سابق ، ص ٤٢٩ .

(٢) هو اللواء أغا خورشيد (١٨٢٦ / ٨ / ٣١ - ١٨٣٨ / ١٢ / ١٢) : ابن شقيقة محمد على باشا نال رتبة البكويه ثم الباشوية ، فى أيامه عم الأمن بقاع السودان ، واحتلت القلايات واتسعت سوقها التجارية وقد أنعم عليه برتبة اللواء فى سنة ١٢٥٠ هـ / ١٨٣٤ م ، بنى مسجدين فى الخرطوم وسنار ، ثم سافر إلى مصر ولما عاد منها كان قد أنعم عليه برتبة الفريق ، نقل إلى مصر على اثر احتجاج الدول على غارات الجند فى السودان داخل الحبشه - انظر عبد الرحمن تركى ، مرجع سابق ص ٤٢٩ .

الدواوين اليها بصفة نهائية حوالى عام ١٢٤٦هـ / ١٨٣٠م بعد أن اقتنع بصحة اختيار المكان ، حيث يحتل مركزا وسطا بين الأقاليم السودانية التى تم ضمها للإدارة التركية المصرية ، ولسهولة الاتصال بينه وبين مدن السودان الأخرى ، بالإضافة الى صلاحية المكان مستقبلا فى توفير المواد الغذائية والتموينية اللازمة لاستقرار ومعيشة الجماعة الأولى التى نزلت بها من حكامدارين وموظفين وجيش وسكان وطنيين وأجانب .

وغدت الخرطوم بعد ذلك معلما بارزا للوجود السياسى للحكومة التركية المصرية تمثل فروع ومصالح الادارة المختلفة ، ومنها كان يوزع الموظفون على أنحاء البلاد ، ويتلقون الأوامر والتعليمات ويستكملون جميع لوازمهم واحتياجاتهم الخاصة بالعمل ، والىها يقدمون التقارير والحسابات وتقوم هى بدورها بتقديمها للإدارة المختصة فى القاهرة . (١) .

والجدير بالذكر أن خورشيد باشا قد نزل أول الأمر بأمر درمان وقابله محوبك هناك وبقي فيها مدة من الزمن ، وتكاد تجمع المصادر والمراجع على أن خورشيد هو أول حاكم نظم السودان ، وطور مدينة الخرطوم والتى دخلت فى عهده طورا جديدا وذلك بأن اتجهت فى اتساعها نحو الشمال وقد شمل ذلك الاتساع انشاء حى المسجد الذى اصبح من أهم الاحياء السكانية أيضا وسمى بهذا الأسم لنشأة الحى حول المسجد الذى بناه الحاكم وأصبح من أهم معالم الحى ، وهو نفس المسجد الذى صلى فيه محمد أحمد المعروف

(١) نسيم مقار ، مرجع سابق ، ص ٤٣ .

" بالمهدى " فى أول زيارة له للمدينة بعد سقوطها فى يده (١) .

ويبدو أن أهمية الخرطوم كمركز تجارى ، قد ساعد فى ابراز اسم المدينة فى الأوساط الدولية ، أصبح يغشاها كثير من الأوروبيين والشرقيين ولعل أول من دخل الخرطوم من الأوروبيين هما الضابطان كايو، وكادو اللذان كانا فى إحدى فرق جيش اسماعيل باشا ، وان أعدادا أخرى دخلت البلاد بعد ذلك لممارسة التجارة فى الرقيق وريش النعام والعاج حتى قناصل الدول الأوروبية كانوا لا يسلمون من ممارسة مثل تلك الأعمال، فقد عينت بريطانيا (جون باتريك) مساعدا للقنصل الا أن القنصلية قد أغلقت فى ١٢٨١هـ - ١٨٦٤م عندما تواترت أنباء عن اشتغال القنصل بتجارة الرقيق ، فعينت بريطانيا بعد ذلك (روست Rosset) قنصلا لها وخلفه فرانك باور "Frank Power" الذى كان مراسلا لصحيفة التايمز فى ذلك الوقت .

وقد توافد أيضا ممثلو كثير من الأقطار الى الخرطوم ، وكان من بينهم ممثلون من ايطاليا وايران وأمريكا ، وكانت لليونان جالية كبيرة تخصص معظمهم فى أعمال البقالة (٢) .

ومن أهم معالم الخرطوم بالإضافة للمسجد الذى بناه خورشيد باشا قصر الحكمدارية الذى بدأ تشييده فى عهد الحكمدار احمد ممتاز باشا (٣)

(١) . ابو سليم ، تاريخ الخرطوم ، مرجع سابق ، ص ٣٧ .

(٢) ميمونه ميرغنى حمزة ، حصار الخرطوم ، الخرطوم : دار جامعة الخرطوم للطباعة والنشر ، ط ١ ، اولى ١٣٩٢هـ / ١٩٧٢م ، ص ٤١ .

(٣) عين مديرا لعموم قبلى السودان ، أدخل زراعة القطن . . كثرت الشكاوى ضده فأوقف عن الخدمة فى ١٢٩٠ / ١٨٧٣ وسجن فى الخرطوم ومات عام ١٢٩٢ / ١٨٧٥ ودفن بها ، انظر عبد الرحمن زكى ص ٤٣٩ .

الذى استجلب لبنائه الحجر الأبيض المنحوت الا أن ممتاز باشا أقصى من منصبه قبل اتمام انشاء القصر، فأكمل بناءه ه فيما بعد الحكمдар اسماعيل باشا أيوب (١). ولكن قام الحكمдар عبد اللطيف (٢) باشا "١٢٦٦/١٢٦٩" "١٨٤٩/١٨٥٢م" باضافة منشآت جديدة ، فبنى قصرا جديدا للحكمدارية وهو القصر الذى قتل فيه غردون باشا ، وقد شيد هذا القصر من جديد بعد اجتياح الجيش الانجليزى للسودان عام ١٣١٦هـ/١٨٩٩م وصار فى العهد الوطنى المقر الرسمى لرأس الدولة ، كذلك بنى عبد اللطيف مبنى مديرية الخرطوم القديمة والمطبعة و محكمة العموم والصيدلية وثكنات رجال المدفعية ، وكانت كلها بالطوب الأحمر (٣) -

هذا ويقول أحد السودانين المعاصرين ، أنه كان يوجد بالخرطوم كثير من الشوارع المنظمة وعلى جانبها قصور مشيدة ومنازل جميلة تسر الناظرين وهذه الشوارع تكنس وترش صباحا وعصرا ، وهى لا تقل فى نظافتها عن شارع محمد على وبها ثلاثة مدارس احداهما للحكومة وهى

-
- (١) اسماعيل باشا أيوب : ١٢٩٠-١٢٩٤هـ/١٨٧٣-١٨٧٧م ، تولى رئاسة مجلس الخرطوم ، وكان سكرتيرا للحكمدار ، وفتحت فى عهده اقليم دارفور ، كما انشأ محطات فى طريق القوافل بين الخرطوم ودارفور ، وبين بربر وسواكن ، انظر عبد الرحمن زكى ، ص ٤٣٢ .
- (٢) عبد اللطيف باشا : هو جركسى الأصل ، ومن أمراء الأسطول المصرى ، حكم عليه بالاعدام بينما كان قبطان لحدى السفن ثم عفى عنه فى آخر لحظة اثر تدخل بعض الضباط الفرنسيين الذين تدرب على أيديهم ^{الفر} عبد الرحمن زكى ، المرجع نفسه والصفحة
- (٣) ابو سليم ، تاريخ الخرطوم ، مرجع سابق ، ص ٣٥ .

كاملة المعدات حسنة الترتيب والأخريان صغيرتان أحدهما للجزويت والأخرى للأقباط أما المكاتب الصغيرة (الكتاتيب) التى يدرس بها القرآن الكريم فهى مما لا يدخل تحت الحصر، وبها أيضا كثير من المقاهى ، منها ماهو على شاطئ النيل الأزرق ومنها ما هو داخل المدينة وجميعها منتظمة ومببضة تبييضا جميلا وأرضيتها مكسوة بألواح الخشب^(١)

وكان النقص فى الحرفيين من بنائين ونجارين وغيرهم من أعقد المشاكل ولذلك أحضروهم من مصر وأعدوا فرقا من الجيش لتقوم بهذا العمل وكان بالخرطوم موظف عمله مناظرة مشاكل البناء والاشراف على المباني ، وهو ناظر العمارات الميرية^(٢) . أى المباني الحكومية . ونضيف بأن الخرطوم تطورت الآن وصارت تعرف بالاصحة المثلثة ، الخرطوم ، الخرطوم بحري ، أم درمان . ولعلها من مدينته فى السودان حظيت بأهتمام الحكم التركى المصرى بعدد الخرطوم مثلما حظيت بها مدينة سواكن على ساحل البحر الأحمر والميناء القديم للسودان .

سواكن :

لم يقتصر جهود الحكم التركى المصرى على تأسيس المدن والمراكز السياسية فحسب فى السودان بل عمل على تعمير بعض المدن السودانية فى ذلك الوقت مثل بربر ودنقلة والأبيض ومن ضمنها كانت سواكن ، فعند استلام الادارة التركية المصرية لها عام ١٢٨٢هـ / ١٨٦٥م كانت تعاني من سوء الاحوال الامنية والصحية وعدم أهلية المباني الحكومية للاستغلال فعملت الادارة التركية المصرية على تعمير هذا البلد وترقية الأعمال

(١) سليمان كشه ، تأسيس مدينة الخرطوم ، الخرطوم : الطبعة الأولى

١٣٨٦هـ / ١٩٦٦ ، ص ١٠ .

(٢) ابو سليم ، تاريخ الخرطوم ، مرجع سابق ، ص ٣٠ .

الزراعية والتجارية فيها (١) ، فشيدت مباني الادارت الحكومية ومساكن للمواطنين ، ففي ٢٨ صفر سنة ١٢٨٣هـ / ١٨٦٦م أرسلت الادارة فى القاهرة الى حكامدار السودان رسالة تبين له أهمية بندرسواكن بطبيعته كميناء صالح للعمران وأن من العساكر الموجودين به من يتقن أشغال الحدادة والنجارة والنحت والبناء ، وأنه من الممكن استخدامهم فى بناء أكواخ الأهالى بدلا من العشش المغطاة بالحصير التى يقيمون فيها ، كما أشير فى الرسالة الى أن يكون البناء بمواصفات معينة تضمن تماسكها ومتانتها وطول بقائها (٢) .

كما شيدت الحكومة الى جانب ذلك مسجدا صغيرا ، ومدرسة صغيرة ومستشفى مدنيا وطلب اليه أيضا توصيل المياه من مكانها الذى يبعد ساعة عن سواكن اليها ، وقد استجلب لهذا الغرض آلة ميكانيكية لصنع المواسير الفخارية والطوب اللازم لهذه الاعمال من أوروبا ، وفى ٢٨ ذى الحجة سنة ١٢٨٩هـ / ١٨٧٢م أرسلت الادارة فى القاهرة الى مدير عموم شرقى السودان ومحافظ سواحل البحر الأحمر ، بوجوب ترميم المسجد المتخرب بسواكن وبإنشاء مكتب واحد لتربية وتعليم الأطفال .

وقد رأى أيضا اصلاح مرسى القيف (٣) ومرسى الجمارك وهما تابعان لجمرك سواكن ومرسى آخر مجاور للجمرك ، اذ ظهر أن هذه المراسى

(١) محمد عبد الغنى سعودى ، التكامل ، مرجع سابق ص ٧٣ .

(٢) شوقى عطا الله ، سياسه مصر فى البحر الاحمر ، القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، الطبعة الاولى ١٣٩٤هـ / ١٩٧٤م ص ٩ .

(٣) القيف : كلمة عامية سودانية بجاوية تعنى شاطئ النهر حيث

يقف الانسان ، د . عون الشريف ، مرجع سابق ، ص ٩٤٨ .

كلها تحتاج الى ترميم كما جىء من مصر بعشر مطاحن للغلال خصصت
أربعة منها لسواكن وستة أخرى لكسلا (١) . كما بنيت أفران لخبز العيش .

ولم تقتصر اعمال المبانى على بناء مساكن لسكنى الاهالى وتشبيد
وترميم وتعمير المساجد والكتاتيب وترميم المراسى وبناء الأفران ، بل
امتدت أيضا الى الأعمال الحربية ببناء القلاع والاستحكامات فى الثغور (٢)،
وثكنات الجيش، كما شملت اعمال البناء سائر المصالح كالجمارك والمحجر
الصحى والبريد والبرق، والضابطية ورئاسة الشرطة .

وتأكيدا لابرار المدينة بمظهر طيب فقد أمر ممتاز باشا المسؤولين
والعاملين فى الشركات البحرية ، مثل شركة ابراهيم بك فهمى التى كانت
تسير بواخرها فى البحر الأحمر والشركة الخديوية ، وشركة "روبا تينو"
الاطالية ، أمرهم بأن يشتروا الأراضى الفضاء من الأهالى العاجزين عن
التعمير كي يقيموا عليها منازل لسكنائهم ومكاتب لأعمالهم التجارية، وبدأت
هجرة المصريين والحجازيين الى سواكن خصوصا التجار منهم والموظفين (٣)
للسكن فيها ، وقد أفاد ميناء سواكن انتعاش التجارة فى الأقاليم
السودانية فائدة عظيمة ونتج عن ذلك أن تأسست العديد من البيوتات
التجارية ، وبلغ عدد السفن التى دخلت ميناء سواكن فى عام ١٢٨٦ / ١٨٦٩
مائة وست واربعين سفينة وزاد عددها بعد ذلك ففى عام ١٢٩٤ / ١٨٧١
كان عددها مائتين وثلاثين سفينة (٤) * *

(١) شوقى الجمل ، سياسة مصر فى البحر الاحمر ، مرجع سابق ص ٩٢ .

(٢) المرجع السابق نفسه ، نفس الصفحة .

(٣) محمد صالح ضرار ، مرجع سابق ، ص ٨٣ .

(٤) محمد عبد الغنى سعودى ، مرجع سابق ، ص ٧٩ .

الابيض :

عملت الادارة التركية المصرية على القيام بكشوف علمية دقيقة
فى جميع الاقاليم السودانية ومناطق أعالى النيل واستعانت فى ذلك
بكثير من الاوروبيين منهم الفرنسى (الفريد بينى) "*Elfred Biny*"
والانجليزيان (صمويل بيكر) "*Samuel Baker*" و (غردون) "*Gordon*"
والضابط الأمريكى (شايبه لونج) ، "*Chaillé Long*" والبلجيكى
(ارنست لينات) (١) "*Ernest Linant*" والايطالى (جسى)
وقد اشترك هؤلاء وغيرهم فى أعمال الكشف الجغرافيه واعداد الخرائط
والرسوم الطبوغرافية فى معظم الأقاليم السودانية يعاونهم فى ذلك نخبة
من الضباط المصريين الذين امتاز من بينهم كثيرون ، ومنهم (محمد ماهر)
الذى اشترك مع الضابط الأمريكى (براوت) فى كشف كردفان عام
١٢٩٢ هـ / ١٨٧٥ م (٢) .

وقد طال الاهتمام عاصمتها الأبيض ، فقد رسمت خريطة للطريق
بينها وبين الخرطوم ، وكانت منازلها فيما مضى عبارة عن أكواخ مبنية
من القش والطين ولكن اسماعيل باشا أيوب بنى فيها مقرا للحكم ومسجدا

(١) آرnest لينان) هو ابن لينادى بلفون المهندس الفرنسى الذى
قدم لمصر سنة ١٢٣٤ هـ / ١٨١٨ م وعمل فى خدمة محمد على ثم
اشترك فى رحلات كشفه بالسودان وتنقل فى عدة مناصب فى مصر
ومنح الباشوية ووضع عدة مشروعات للرى ، واشترك فى تصميم مشروع
قناة السويس ، تزوج من حبشية ولدت له ولدين أحدهما ارنست
الذى قتل فى معركة مع القبائل المجاورة لموجى ، وهى منطقة
بجنوب السودان - انظر جميل عبيد ، مرجع سابق ، ص ١٢١ .

(٢) على ابراهيم عبده ، التكامل ، بحث عن العلاقات التاريخية
بين مصر والسودان حتى نهاية القرن التاسع عشر ، فى كتاب التكامل
المصرى السودانى ، مرجع سابق ، ص ٨٩ .

ومستشفى وثكنات للجند ومنازل حكومية (١) ، وقد أدى إنشاء هذه المرافق الحكومية الى زيادة هيبة السلطة في نفوس الأهالي ، مما أدى الى تقاطرهم نحو المدينة ، وزاد عدد السكان بها ، ففي ١٣٠٠هـ / ١٨٨٤م احتوت الأبيض وهي أكبر مركز عمراني في الغرب على مجموعة من المباني الحكومية وعلى سوق يتوسط مجموعة قرى تسكنها مجموعات قبلية تضم التكاير والداقلية .

ومما لا شك فيه فان أهمية الأبيض في الغرب ومكانتها قد ازدادت بعد اتخاذها مركزا للإدارة المصرية في كردفان (٢) .

كسلا :

باستقرار الأحوال في السودان قسم محمد علي البلاد على النظام الإداري التركي المصري الى مديريات بلغ عددها فيما بعد ست مديريات هي : دنقلا ، وبربر والخرطوم وسنار وفازو غلى و كردفان ، ثم ضمت مديريته التاكا في شرق السودان بعد عام ١٢٥٧هـ / ١٨٤٠م فأصبحت المديرية السابعة .

وقد نشأت كسلا عاصمة اقليم التاكا في عهد الحكم دار أحمد باشا أبو ودان " ١٢٥٦ / ١٢٦٠هـ " / " ١٨٣٩ - ١٨٤٣م " وذلك أثناء فتحة للاقليم ، والذي اتخذ معسكره على نهر الفاش بسفح جبل كسلا ، ولـم

(١) السيد يوسف نصر ، الوجود المصري في افريقيا ، القاهرة :

دار المعارف ، الطبعة الاولى ، ١٤٠١هـ / ١٩٨١م ، ص ٢٨٤ .

(٢) م . هـ ، هولت ، دولة المهدي في السودان ، القاهرة : دار الفكر

العربي ، ترجمة جميل عبيد و احمد عبد الرحيم مصطفى ، بدون تاريخ

ص ٢٠ .

يفادرها الا بعد أن ترك بها حامية ثابتة وجعل عليها عدد من الجنود ، فأقبل عليها الأهالى المجاورون واتخذوها موطناً لهم (١) .

وتقدمت مدينة كسلا حتى صارت عاصمة لاقليم التاكا ، وأصبحت تعتبر حلقة اتصال بين الخرطوم والمدن الساحلية (٢) ، هذا وقصد غشيتها خطوط البرق ، كما زودت بست مطاحن للدقيق بينما زودت سواكن بأربع مطاحن فقط وهذا يدل على ان عدد الأهالى فى كسلا يفوق عدد هم فى سواكن ، فكثرة السكان هى التى تطلبت زيادة عدد المطاحن لمواجهة عمل الاستهلاك المنزايد للخلال .

الفاشر :

بعد أن ضم الزبير باشا سلطنة دارفور الى الحكم التركى المصرى عام ١٢٩١هـ / ١٨٧٤م ، قام حكمدار السودان آنذاك اسماعيل باشا أيوب بالسير نحو الفاشر عاصمة اقليم دارفور ، ولكي يؤسس كد بسط سلطة الحكومة قام ببناء حصن منيع هناك كما بنى دارا للحكومة ومنزلا للحاكم وثكنة للجنود ووطد دعائم الامن والطمأنينه ، وأقام فى المدينة سوقا عامرة للتجارة (٣) كما أنشئت بها قلعتان أخريان لجنود الجهادية (٤) وذلك للدفاع عنها (٥)

(١) عبد الغنى سعودى : مرجع سابق ، ص ٧٢ .

(٢) السيد يوسف نصر ، مرجع سابق ص ١١٥ .

(٣) الرافعى ، عصر اسماعيل ج ١ ، مرجع سابق ص ١٣٦ .

(٤) الجهادية : هم الجنود السودانيون فى الجيش التركى المصرى أنظر

محمد سيد محمد ، المديرية الاستوائية ، بحث فى مجلة البحث العلمى

جامعة أم القرى - كلية الشريعة العدد السادس ١٨٠٣ / ١٩٨٣ ص

٣١٦ ، انظر ايضا الرافعى ، عصر اسماعيل : ج ١ ص ١٥٣ انظر ايضا

عبد الله حسين ، مرجع سابق ، ج ١ ، ص ١٣٣ .

(٥) السيد يوسف نصر ، مرجع سابق ، ص ٤٨ .

وعن الوجود السياسى للحكومة .

وبفتح دارفور زاد عدد سكان السودان فى العهد التركى المصرى بنحو ثلاثة ملايين نسمة . (١) .

والجدير بالذكر أن تأسيس المدن والمراكز السياسية مثل الأبيض وسواكن وكسلا لم يكن متزامنا مع تأسيس الخرطوم كعاصمة للسودان .

ولم تقتصر جهود الحكم التركى المصرى فى انشاء المدن والمراكز السياسية على الخرطوم وسواكن وكسلا والأبيض والفاشر فقط بل قد أسست مدنا ومراكز سياسية أخرى فى بقاع أخرى مختلفة فى بلاد السودان الا أنها لم تثبت وتنمو وتكبر مثل المدن السابق ذكرها ، وذلك اما لأنها لم تصمد أمام الظروف السياسية ، أو أنها منذ تأسيسها كانت تحمل بذور عدم القدرة على النمو والتقدم ، فمثلا : مدينة " فامكة " على النيل الأزرق فى اقليم سنار على بعد ٢٥ ميلا جنوب شرق الرصيرص ، وتسمى أيضا (مدينة محمد على) حيث أمر الباشا بانشائها عند وصوله الى ذلك المكان فى ١٧ ذو القعدة ١٢٥٤ / فبراير ١٨٣٩ ، ولكى تكون هذه المدينة جديرة بحمل هذا الاسم ولكى تكون أعظم وأكبر مدن السودان أمر الباشا باحاطتها بسور وأنشاء الحدائق والبساتين فيها واسكان كل من يرغب فى سكناها والاقامة فيها ، وتوجد حتى يومنا هذا بقايا مدينة بناها الاتراك فى الشاطىء الشرقى للنيل الأزرق فى مواجهة قرية " أم درفه " الحالية وتعرف باسم " فامكة " ، وكان عدد من المصريين قد استقروا فى تلك الجهات ، بل ان أحد " الأتراك " ويدعى

(١) الرافعى عصر اسماعيل مج ١ ، مرجع سابق ، ص ١٣٦ .

يوسف محمد أغا لايزال أحفاده يسكنون حتى يومنا هذا فى قرية "الهرىبه"
التي تقع بالقرب من " أم درفه " (١) .

وقد جعل محمد على من فازوغلى مديرية لها عاصمة وحـدد
ومسـو لين اعتقادا منه بأن هذه المنطقة توجد بها كميات وافرة من الذهب
الخام والذي يمكن استخراجه واستغلاله بكميات تجارية تدر للخزينة العامة
فى القاهرة دخلا يساعد الحكومة على الخروج من الأزمات المالية التي
تواجهها وما يمكن أن تواجه به المصروفات الضخمة بالنسبة للجيش والتسليح
وتساعد على تنفيذ المشروعات الطموحة التي تتطلع الدولة لانجازها
مثل مشروع قناة السويس، ومواجهة تكاليف الصراع مع الباب العالي
- على سبيل المثال لا الحصر - .

الا أن بعثات التنقيب عن الذهب عندما قدمت للتنقيب وجدت
أن مايقال عن كميات الذهب فى تلك المنطقة هو مبالغ فيه ، وان جملة
مايمكن استخراجه من الذهب لا تساوى شيئا نظير ماينفق فى سبيل
مجهودات تعدينه .

أيضا هنالك مدن كدقلا وبربر قد غشيتها يد الاهتمام
والتعمير غير أنه لم يكن بالسودان الجنوبي خلال مرحلة الحكم التركى
ما يجدر أن تطلق عليه اسم المدن ، فقد اقتصر الأمر بالنسبة
للنيل الأعلى على سلسلة من النقاط الادارية أقدمها وأفضلها تشكيلا
" فاشوره " الواقعة على الضفة الغربية للنيل شمال منطقة السدود

(١) حسن ا حمد ابراهيم ، رحلة محمد على للسودان ، الخرطوم
معهد الدراسات الافريقية والاسيوية ، الطبعة الأولى

وفى الاقاليم الواقعة حول بحر الغزال تحول كل ديم (١) خاص بأحد تجار الرقيق مع مرور الزمن الى نقطة عسكرية للمصريين والى مراكز للادارة والحكم ، كما أصبح مقر قيادة الزبير رحمه ، عاصمة اقليمية ، عرف أحيانا باسم ديم الزبير ، وأحيانا أخرى باسم ديم سليمان نسبة لابنه (٢) ، وذلك حينما كان الزبير محبوبا فى مصر .

والجدير بالذكر أن انشاء المدارس أيضا يعد من أسباب تعمير المدن ، وفى عهد الحكم دار موسى حمدى باشا (٣) ، أسست خمس مدارس صغيرة فى مديريات الخرطوم وبربر ود نقلا وكردفان والتاكا بدلا من مدرستين عظيمتين ، وتعلم فى كل منهما مائه تلميذ كى تشمل ثمرات التمدن وانتشار العلوم أهالى عموم السودان ومتوطينيها ويمتازوا بتحصيل

(١) كلمة سودانية ، تعنى فى الاصل كلمة معسكر ، ^{أنظر} عون الشريف ، قاموس اللهجة العامية ، مرجع سابق ، ص ٢٣٠ .

(٢) ب . م . هولست ، مرجع سابق ، ص ٢١ .

(٣) موسى حمدى باشا : جركسى الأصل ؛ ١٢٧٩-١٢٨٢ هـ / ١٨٦٢ - ١٨٦٥ م ، هو أحد مماليك أحمد باشا ابودان ، وقد عينه فى هيئة أركان حربه ، ومن ثم قائدا لحامية الخرطوم ، وبعد موسى حمدى من خيره حكمدارى الخرطوم ، قاد عدة حملات ناجحة فى أقاليم السودان أنعم عليه الخديو اسماعيل برتبة فريق ، وكان اول حكمدار يحضر معه عربة فخمة تجرها الجياد المطهمة ، ويعود أمامها السعاة ، وقد صارت من ضمن الغنائم بعد فتح انصار المهدي للخرطوم ، وصارت تعرف فيما بعد بعربة الخليفة ، ومازالت محفوظة فى متحف الخليفة بأمر درمان ، توفى موسى حمدى بالخرطوم ودفن بها بجانب مقبرة زوجته .
انظر عبد الرحمن زكى ، مرجع سابق ، ص ٣٥٠ .

العلوم والفنون النافعة (١) .

ويرجع الفضل في نمو المدن السودانية الواقعة في الشمال دون المناطق الواقعة في الجنوب الى عدة أسباب سياسية واقتصادية واجتماعية وبيئية :-

(١) استقرار الادارة وعاصمتها في الشمال حيث تركز فيها الحكماء ورجال الدين وواووين وموظفوها وكبار رجالات الجيش وكنات الجند و المدارس وكبار التجار والبيوتات المالية وعلية القوم والمثقفون .

(٢) قرب مدن وأهل الشمال من مركز الادارة في القاهرة بصفة عامة حيث يتركز فيها عناصر وأدوات الوعي الثقافي والاجتماعي، والتي انتقلت الى السودان بفعل قدوم الافراد والاسر للعمل في سلك الحكومة أو للتجارة ، مما ساعد على نمو وازدهار المدن في السودان الشمالي .

(٣) معطيات التقدم في الجنوب ضعيفة ، منها صعوبة البيئة في الجنوب حيث انها منطقة ذات طبيعة مطرية طوال العام اضافة الى وعورة الطرق وكثرة الغابات ، وبالتالي انتشار الأمراض ، أقلها خطرا مرض الملاريا .

(٤) الأداة الثقافية والتي تتمثل في اللغة ، حيث أن اهل الشمال يستخدمون اللغة العربية كلغة تخاطب سواء كان في علاقتهم فيما بينهم أم في مجال تعاملهم مع الحكومة ، فوحدة اللغة هذه أيضا

(١) محمد فوزى مصطفى عبدالرحمن ، الثقافة العربية وأثرها في تماسك الوحدة القومية في السودان المعاصر ، بيروت ، دار الثقافة الطبعة الاولى ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠ م ، ص ٧٣ .

كانت لها دور ، وسبب من أسباب التقدم سهلت للحكومة بلوغ ما تصبو اليه من تقدم مدن السودان وازدهارها .

(٥) ان كشف الجنوب وانفتاحه للعالم الخارجى قد جاء متأخرا مما أدى الى تأخير ان لم ثقل عدم نمو المدن فيها .

(٦) اثار المسؤولين فى الحكومة على تحقيق المصالح السياسية والاقتصادية فى أقرب وقت ممكن أدى الى عدم استقرارهم وبالتالي لم تلتفت الحكومة الى تعمير النقاط التى يعملون فيها تعميرا يحقق تقدمها وقد اثر هذا على جنوب السودان على وجه الخصوص .

(٧) ثورات الشمال ضد الحكومة - منها ما زعزت الحكومة - مثل ثورة الجهادية فى كسلا ١٢٨٣هـ / ١٨٦٦م ، وثورة (الرشيد) فى عام ١٢٩٦هـ / ١٨٧٩م بدارفور ، تلك الثورات تختلف فى مستواها عن مستوى الأحداث فى الجنوب مما لفت انتباه الحكومة الى بناء القلاع والثكنات والدواوين وارسال جنود وموظفين الى تلك المناطق وهذه كانت من دواعى اهتمام الحكومة بإنشاء وتعمير منطقة ما .

(٨) تجارة الرقيق التى أقبل عليها التجار اقبالا مخيفا فى ذلك الوقت مما زعزع استقرار السكان ، وخلق ارتباكا عظيما فى وضع الأهالى الأمنى والاقتصادى ، حتى كادت الحكومة أن تفقد سلطتها تماما فى تلك المناطق ، ومن أسباب عدم الاستقرار أيضا صراع القبائل نفسها مع بعضها البعض .

الفصل الرابع

الحكام الأجانب وفسادهم السياسي والأخلاقي ودورهم
في تقويض دعائم الحكم التركي المصري في السودان

الحكام الاجانب فى السودان :

هم العناصر الاوروبية والامريكية التى عينهم الحكم التركى المصرى
كحماة اريين و اداريين وموظفين بالسودان .

الأصل التاريخى لتعيين الحكام الأجانب :

ان مسألة اعطاء الأوروبيين حقوقا وامتيازات فى مصر والسودان
قد بدأت مع الأسف فى تركيا أولا ، وكانت فى بدايتها مجرد منحة ،
أعطتها تركيا لبعض الدول ورعاياها ولقد ظلت ردحا من الزمن مصطبغة
بهذه الصبغة ، حتى سرى الضعف الى السلطنة العثمانية فاستحالت
تلك المنحة حقا مكتسبا (١) .

ثم انتقلت عدوى الامتيازات الى مصر، فقد كانت الدولة العثمانية
تلتزم مصر عبر الفرمانات بأن تتكفل بحقوق الأوروبيين فيها ، فمثلا فى الفرمان
الصادر بتولى الخديو اسماعيل فى العشرة الاولى من شهر شعبان ١٢٧٩هـ
١٨٦٣م ، صدر قرار باعتبار السودان من ملحقات باشوية مصر
واشتراط شئون الحكم فى مصر وملحقاتها بالشروط نفسها الواردة فى فرمان
١٢٥٨هـ / ٢٣ مايو ١٨٤١م ، أى يطبق فى مصر وملحقاتها ، ما هو
صادر فى ١٢٥٦هـ / نوفمبر ١٨٣٩م ، وأن تسرى بها وملحقاتها
المعاهدات المبرمة أو التى تبرم بين الباب العالى والدول الأجنبية ومن
أهمها معاهدات الامتيازات الأجنبية (٢) .

(١) الرافعى ، عصر اسماعيل ، ج ٢ ، مرجع سابق ، ص ٢٦٢ .

(٢) محمد فؤاد شكرى ، مصر والسودان ، وحدة وادى النيل ، مرجع

سابق ، ص ٩٢ .

كان النعوت الامني فتح محمد علي أخف حده مما كان فيهم لاسماعيل الذي
أشربت نفسه لأن يكون ملكا غير تابع للسلطان العثماني ، قد جعل من
العدة لذلك ان يستعين بالأجانب من الأوروبيين ، فأوسع لهم في المجاملة
وزاد لهم في الامتياز خارجا عن حدود المعاهدات حتى صار كل من
لا يملك قوت يومه ملكا من الملوك وصغرت نفوس الأهالي بين الأجانب بقوة
الحاكم وانقلب الوطني غريبا في داره ، غير مطمئن في قراره ، فاجتمع على
سكان البلاد ذلان : ذل ضربته الحكومة الاستبدادية وذل سامهم
الأجنبي اياه ليصل الى ما يريده منهم ، غير واقف الى حد ، أو مردود الى
شريعة ، وكان رجال الحكومة اما من الأرناؤود أو الشراكسة ، أو الأرمن
أو ما شابههم وكانوا يحكمون كما يهون ولا يرجعون الى شريعة أو قانون (١)
في كثير من أمورهم .

وقد زاد انبهار محمد علي بالأوروبيين والدول الأوروبية بعد
معاهدة لندن حيث رأى مدى تأثير هذه الدول في سير الأحداث بينه
وبين السلطان العثماني ، ورأى أنه من الأفضل كسب صداقة هذه الدول
بحيث تكون معه لا عليه ضد الدولة العثمانية فربما كان يقصد من وراء ذلك
عدم تحرش هذه الدول به نتيجة لدخوله الى شرق ووسط أفريقيا ، مثلما
فعلت معه من قبل في آسيا (٢) ، لذا نراه يسمح للتجار الانجليز بالاتجار
في الصمغ والسنامكي على شرط أن يقوموا بتسديد الرسوم الجمركية المقررة
وبالبلغ قدرها ١٢٥ ٪ ، وفيما سمح لجميع الأوروبيين بالاتجار في

(١) عبد الودود شلبي ، الاصول الفكرية لحركة المهدي ، القاهرة : دار

المعارف ، الطبعة الاولى ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م ، ص ١٠٣ .

(٢) السيد يوسف نصر ، مرجع سابق ، ص ١٢٣ .

المنتجات السودانية الى جانب التجار المصريين^(١) ، وربما أراد بهذا العمل أيضا ، أن يترك علاقات طيبه بين هذه الدول الأوروبية وبين خلفائه من بعده ، الذين لم يتمكنوا من الخلاص ، من رغبات الهيمنة الأوروبية على العالم الاسلامى ، والتي هى رغبة عامة ومزاج منتشر بين الحكومات والشعوب الأوروبية ، والتي تأصلت فى نفوسهم وتصرفاتهم منذ الحروب الصليبية ، وما الذى يحدث الا صورة من صور الصراع بين الشرق الاسلامى والغربى المسيحى وأصبحوا يتبعون شتى الطرق والأساليب والوسائل لبلوغ ذلك الهدف المنشود ، فنجدهم ينتهزون الفرص للتدخل فى الشؤون الداخلية للبلاد الاسلامية ، فمثلا فى عهد الوالى عباس^(٢) والذى حاول عن طريق حكمداره المقتدر فى السودان عبد اللطيف باشا منع استغلال الأجانب لجامعى الصمغ بأن حدد سعرا خاصا يعاقب من يشتري ويبيع بأقل منه وبالفعل نفذ مدير كردفان حسب تعليمات وتوجيهات عبد اللطيف باشا عقوبة الجلد فى تاجر انجليزى خالف هذه التعليمات ، غير أن الدول الأوروبية اجتجت ورأت فى ذلك مخالفة لحرية التجارة فى الدولة العثمانية^(٣) ، واستغلوا هذه الفرص السانحة ليمارسوا من خلالها أساليب السيطرة والوصاية ، وتحت ضغطهم اضطر عباس لسحب حكمداره من السودان ، ولم لا وقد كان جده محمد على خير نموذج فى السير وراء

(١) السيد يوسف ، مرجع سابق ، ص ١٢٣ .

(٢) هو : عباس حلمى بن طوسون بن محمد على ، تولى الحكم (١٢٦٥ هـ / ١٨٤٨ م - ١٢٧١ هـ / ١٨٥٤ م) بعد وفاة ابراهيم بن محمد على ، وفى حياة محمد على ، وفى عهده وقفت حركة التقدم والنهضة التى ظهرت فى عهد محمد على ، انظر الرافعى ، عصر اسماعيل ، ج ١ ، مرجع سابق ، ص ١٥ .

(٣) د . مكى شبيكه ، تاريخ شعوب وادى النيل ، بيروت : دار الثقافة الطبعة الاولى ، ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٦ م ص ٥٠٤ .

كسب ود أوروبا والأوربيين ، وكان يحاول قدر المستطاع أن لا يظهر أمامهم بمظهر يتنافى مع توجهاتهم وآرائهم ومبادئهم التى لا يتعاملون معها الا بقدر ما يحقق مصالحهم فى الدول الأخرى ، وبالطبع فقد تأثر السودان بما أصيبت به مصر ، فقد رضح عباس لتعليمات الاوربيين الذين أفلحوا فى معرفة نقطة ضعف الولاة فى مصر ومنها بدأت التدخلات تترى ، حتى انه فى عام ١٢٧٤هـ / ١٨٥٧م قام الوالى سعيد^(١) (١٢٧١هـ - ١٨٥٤م / ١٢٨٠هـ - ١٨٦٣م) بزيارة للسودان للوقوف بنفسه على مشاكله ، ومن أهم المشاكل التى كانت تشغل باله وقتها ، مشكلة تجارة الرقيق ، ومشكلة حرية التجارة ، ونفوذ التجار الأجانب فى البلاد عموما وفى مناطق الغرب والجنوب خاصة ، ولكن بعد فوات الأوان ، فلقد تمكن التجار الأجانب من تثبيت انفسهم فى البلاد ، حيث أقاموا دويلات داخل الدولة لها جيشها وحدودها الجغرافية وسلطتها الادارية ، وهو أمر يعكس لنا فى حد ذاته التطور الملحوظ فى أشكال التدخل والتغلغل الأجنبى والاستعمارى فى البلاد ابان تلك الفترة ، سواء أكان ذلك فى شكل نفوذ التجار الأجانب او فى شكل تدخل الدول الاستعماريه فى شئون البلاد تحت ستار محاربة تجار الرقيق^(٢) .

-
- (١) هو سعيد بن محمد على ، ولد سنة (١٢٣٨هـ / ١٨٢٢م) ونشأ فى حجر أبيه ، اختار له السلك البحرى ، فدربه على فتون البحرية وجعل شأنه شأن تلاميذها ، انتظم فى خدمة الاسطول قمندا فى احد البوارج ، وتدرج حتى وصل فى أواخر عهد أبيه الى منصب (سرعسكر) - انظر الرافعى ، عصر اسماعيل ج١ مرجع سابق ص ٣٠ .
- (٢) عبد العزيز حسين الصاوى بالثورة المهدية ، مشروع رؤية جديدة ، القاهرة :، الدار القومية للثقافة والنشر ، بدون تاريخ ، ص ٨٩ .

وأدرك سعيد أن هذا هو نتيجة مباشرة لثقته المطلقة فى الأجانب بحيث لم يكن يقوى على أن يخالف لهم رأيا ، أو يرد لهم طلبا وقد اتخذ منهم بطانته وموضع سره ، فانفتحت فى كيان مصر أولا ثغرات التدخل الأجنبى ، ثم سرى ذلك فى كيان ملحقاتها التابعة لها ثانيا ، خاصة وان الأجانب قد قطعوا فى هذا المجال شوطا بعيدا بحيث أصبح من المتعذر الرجوع الى عهد استقلال سلطة القرار ، وكان أهم ثغرات التدخل الأجنبى امتياز قناة السويس (١) ، والاستدانة من البيوت المالية الأجنبية (٢) .

ولكن رغم هذا فان التدخل الأوروبى فى الشؤون الداخلية للحكم

(١) قناة السويس: هى مجرى مائى يربط بين البحر الأحمر والأبيض المتوسط ، وفكرة القناة هذه ظلت تراوح مكانها منذ عهد الفراعنة الى عهد محمد على باشا وأسرته من بعده ، بدأ تنفيذ حفر قناة السويس فى عام ١٢٧٦ هـ / ١٨٥٩ م ، وذلك فى عهد الوالى سعيد بن محمد على ، وانتهى العمل من حفرها فى عام ١٢٨٦ هـ / ١٨٦٩ م ، وافتتحت فى نفس العام فى عهد الخديو اسماعيل ، الذى أقام لمناسبة افتتاحها الحفلات الضخمة التى لم يعرف التاريخ - حتى ذلك الوقت - احتفالا يدانيتها فى الاسراف والتبذير ، وقيد بلغ طول القناة أربعة وستون ومائة كيلومترا .

هذا وما يجدر الاشارة اليه أن مسألة قناة السويس قد صارت من أوسع الأبواب التى دخل بها الاستعمار الأوروبى الى مصر أنظر ، مكى شبكة ، تاريخ شعوب ، مرجع سابق ص ٥٠٢ الى ص ٥١٨ .

وانظر أيضا الرافعى ، ج ١ ، مرجع سابق ص ٩٣ الى ص ٩٩ .

(٢) الرافعى ، عصر اسماعيل ج ١ مرجع سابق ، ص ٥٣ .

التركي المصري في عهد سعيد وماقبله كان تدخلا بقدر معين ، أما في عهد الخديو اسماعيل (١) فان النفوذ الأوروبي قد طغى طغيانا كبيرا ، وخاصة النفوذ الفرنسي وفرد ذلك يرجع الى تربية الخديوى اسماعيل الفرنسية والى السنوات التى قضاها فى باريس ، ومعاشرته الطويلة للفرنسيين وصداقته الخاصة للامبراطور نابليون الثالث ، ويظهر ذلك فى استخدام اسماعيل لطائفة كبيرة من الفرنسيين فى كثير من معاملاته المقبلة وقروضه ومشروعاته العمرانية ، وفى احتفائه البالغ بالامبراطورة (أوجيني) امبراطورة فرنسا فى حفلات افتتاح قناة السويس التى قال البعض أنها لقيت من الحفاوة أكثر مما كانت تلقاه كيلوباترة فى أوج مجدها (٢) .

وكان من الممكن لاسماعيل ان يثق فى الأجانب وأن يتعامل معهم مع الحفاظ على استقلال البلاد ، ولكن كان لا يظن لمطامع الأجانب الاستعمارية ففتح أبواب البلاد على مصراعيها للتدخل الاجنبى ، وسمح للاوروبيين أن يتغلغلوا فى مراقبها ويتقلدوا المناصب والمراكز الرفيعة فى حكومتها ، وبلغت به الثقة فى سلامة نيتهم حدا جعله يقترض القروض الجسيمة بلا حساب من المرابين والبيوت المالية الأجنبية (٣) ، ومضى

(١) هو ثانى أنجال ابراهيم بن محمد على ، ولد فى ١٢٤٦ هـ / ١٨٣٠ م فى قصر المسافر خانة بالقاهرة (الجمالية) ، عنى أبوه بتربيته ، فتعلم مبادئ العلوم ، واللغات العربية والتركية والفارسية وقليل من الرياضيات ، وتعلم أيضا اللغة الفرنسية كتابة وقراءة ، وبهرته باريس وما فيها من روعة وجمال وغواية وفتنة ، والتى جعلته بعد ان تولى أن يجعل القاهرة باريسا ثانية ، ولو كلفه ذلك أن يمد يده الى القروض التى ناءت بها البلاد .

انظر المرجع السابق ، عصر اسماعيل ، ج ١ ، ص ٧٤ .

(٢) شوقى الجمل ، مرجع سابق ، ص ٢٣٦ .

(٣) الرافعى ، عصر اسماعيل ، ج ١ ، ص ٧٧ ، مرجع سابق .

اسماعيل الى أكثر من ذلك بأن حول ديونه الخاصة على الدولة (١) ، وزاد الضرائب ، ومضى ينفق المال بتبذير يتضاءل بجانبه تصرف أصحاب الملايين في القرن العشرين .

فكلما طلب اسماعيل دينا يطرب الأوروبيون غبطة وسرورا لأن هذا هو أقرب السبل لبسط نفوذهم على مصر وملحقاتها والتي من مظاهره انشاء صندوق الدين ، وفرض الرقابة الشئاعية على مالية البلاد وتعيين وزيرين أجانبين في الوزارة المصرية ، وكل هذه صور تحكى مأساة التدخل السافر وهى صور تحكى ايضا مدى اذلال الاستعمار الأوروبى للشعوب الاسلامية وحكوماتها .

وكما أشرفت فان ماتعانى منه مصر ينعكس على السودان بصورة أكثر سلبية ، لأن ضعف الولاة فى مصر يتبعة بالضرورة ضعف الرقابة فى السودان ويوجد فيه الأجانب فرصة لممارسة نفوذهم وتنفيذ مخططاتهم التنصيرية والاستعمارية ، متى شاءوا ، وكيفما شاءوا وأينما شاءوا فبالإضافة الى التجار الأجانب فى بلاد السودان عموما ، رأى الخديو اسماعيل أن يختار - لمهمة الكشف عن المناطق الجنوبية جغرافيا وعلميا وللقضاء على تجارة الرقيق - رجلا غير مصرى هو صمويل بيكر (البريطانى) ولم يكن من المفروض أن تخضع عملية هامة كهذه لرجل غير مصرى ، ناهيك عن أنه غير مسلم . وخاصة ان المطامع البريطانية فى أفريقيا لم تكن خافية عن الأنظار بعد محاولاتها المتعددة للتدخل فى شئون مصر فى عهد ولاية محمد على

(١) الان مور هيد ، النيل الأبيض ، ترجمة محمد بدر الدين خليل ،

القاهرة : دار المعارف ، الطبعة الاولى ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥ م ،

خلال النصف الأول من القرن التاسع عشر، ثم بعد تدخلها في أوائل النصف الثاني منه في شئون زنجبار وشئون الحبشة، ولكن سياسة اسماعيل كانت متأثرة بعقده. التقرب من أوروبا، وبالأخص بريطانيا التي تزعمت آنذاك النداء بالغاء تجارة الرقيق، وحصلت من معظم الدول حق تفتيش البحار، وداومت الضغط على باقى الدول الغربية ثم الشرقية - الضغط الودى السياسى، والضغط الحربى اذا لزم الأمر، كما أن سياسته كانت متأثرة أيضا بعلمه بمدى تشكك الأوروبيين، فى اخلاص مصر لمقاومة تجارة الرقيق باعتبارها دولة شرقية اسلامية (١).

وبالتالى فان الوسائل التى يستخدمها الأوروبيون فى التغلغل الى مراكز النفوذ فى مصر كثيرة، منها :

(أ) انهم يجعلون من أنفسهم حماة الانسانية من الاسترقاق والاستعباد، لذى رأينا كيف أن الخديوى اسماعيل يسارع لارضاء بريطانيا ويزيل شكوك الأوروبيين من أنهم ليسوا تجارا وجباة للرقيق، وذلك باختيار رجل بريطانى كصمويل بيكر .

(ب) تدخل أوروبا لفض النزاعات بين الخديو والباب العالى وتقديم انفسهم بأ نهم فقط واسطة خير، وما يريدون الا احسانا وتوفيقا ولكن فى الحقيقة ماهى الا وسيلة للتسلل الى قلوب ولاية الأمور فى كل من

(١) جميل عبيد، المديرية الاستوائية، القاهرة : دار الكاتب العربى

للطباعة والنشر ١٣٨٦ هـ - ١٩٦٧ م، ص ٣١ .

- هذا يعنى أن الغرب المسيحى يحمل الاسلام مسئولية الشرق والاسترقاق وترويج تجارة الرقيق، وهى شبهة مغرضة آثاروها حول الاسلام لمجرد التشويه .

الدولة العثمانية والولايات التابعة لها ، ومن أمثلة ذلك ما حدث ابـان الحرب السورية الأولى والثانية (١٢٤٦هـ / ١٨٣٠م) ، (١٢٥٤هـ / ١٨٣٨م) في عهد محمد علي باشا وأيضا معاونتهم للخديوى اسماعيل لدى الباب العالي فى الحصول على فرمان عام ١٢٨٣هـ - ١٨٦٦م والخاص بانتقال العرش الى أكبر أبنائه ، وفرمان عام ١٢٨٤هـ / ١٨٦٧م والخاص بمنحه لقب خديو .

(ج) عرض أنفسهم ، للولاة فى كل من الدولة التركية و حكام الولايات التابعة لها بأنهم شخصيات أصحاب خبرات صفقتهم التجارب والأحداث أمثال هكس باشا^(١) والذى أرسل للسودان مع حملة لقتال المهديّة وعند بدء عمله اصطدم بالقيادة المصرية وهدد بالاستقالة مالم يستأثر بجميع السلطات والامكانات ، وما فعل ذلك الا لدعائه بأنه صاحب خبرة وتجارب وأنه أحق بالقيادة من الأتراك المصريين أصحاب السلطة الحقيقية وعندها خضعت الحكومة التركية المصرية لطلبه .

وايضا امثال غردون والذى عُرف للخديو بأنه من أسرة اشتهرت بالجنديّة ، وأن غردون قد اشترك مع الجيش الانجليزى (العريق) فى حصار

(١) هكس " Hicks , William " : (١٢٤٦هـ - ١٨٣٠م ، ١٣٠٠هـ

(١٨٨٣م) بريطانى عمل فى بومبى بالهند (١٢٦٦هـ / ١٨٤٩م) واشترك فى الحرب البريطانية الحبشية (١٢٨٤هـ / ١٨٦٧م) ترك العمل فى الجيش الهندى (١٢٩٧هـ / ١٨٨٠م) برتبة كولونيل ثم عين فى ١٣٠٠هـ / ١٨٨٣م) كفريق بالجيش المصرى وكلف بقيادة حملة لقتال المهديّة فى كردفان وقتل فى تلك الحملة . أنظر . . جميل عبيد ، مرجع سابق ص ٢٠٩ .

"سياستبول" (١) ١٢٧٢هـ/ ١٨٥٥م كما اشترك في الخدمة بالجيش الصيني، ونال من سلطان الصين لقب صارى عسكر (٢) وفي ١٢٨٢هـ/ ١٨٦٥م عاد الى الجيش الانجليزى فرقى فيه الى رتبة كولونيل، هذه الخلفية لغردون قادت الخديو الى الثقة فيه وفي تصرفاته، بل عينه حاكما مستقلا عن حكمارية الخرطوم التى تقوم له بالتسهيلات اللازمة فقط.

(د) من بين وسائل أوروبا فى دفع رعاياها المكلفين بتنفيذ عمليات التدخل والتغلغل ، دسهم بين البعثات والوفود الرسمية من أوروبا ، ومن خلال مقابلات تلك الوفود أو البعثات يمكن خلق علاقة بين الشخصيات المراد لها أن تعمل مع الحكومة التركية المصرية وبين الخديو.

فان وجود صمويل بيكر مرافقا للبعثة التى يرأسها ولى عهد إنجلترا - أمير ويلز - ابان حضوره الى مصر لحضور افتتاح قناة السويس، لم يكن من قبيل الصدف الهوجاء ، بل كان يقصد تقديمه واطهاره أمام أصحاب الشأن بمصر، تمكينا له من تحقيق الاتجاه العام البريطانى (٣) نحو التمهيد لاستعمار هذه البلاد .

ومثال آخر ، وهو عندما كان نوبار باشا فى الاستانة وأثناء زيارته لدار السفارة البريطانية فيها التقى بضابط بريطانى كان عضوا فى لجنة

(١) هى مدينة فى شبة جزيرة القرم بالبحر الأسود ، وقد حوصرت ابان حرب القرم التى كانت عام (١٣٧١ - ١٢٧٣هـ) = (١٨٥٤ - ١٨٥٦م) حيث تحالفت فيها إنجلترا وفرنسا والدولة العثمانية ومملكة سردينيا ضد روسيا .

(٢) لقب صارى عسكر مثل سارى وسرعسكر: كلها القاب لقائد الجيش، أحيانا تكتب بالصاد وأخرى بالسین لانها كلمة تركيه الاصل .

(٣) جميل عبيد ، مرجع سابق ، ص ٣٢ .

دولية لبحث مشكلة نهر الدانوب تحدث اليه في أمر من يخلف بيكر، وما كان لهذا الضابط الا أن قدم نفسه لهذه الخدمة ، وظهر أنه شارل غردون (١) .

ومن هنا ندرك تمام الادراك أن تعيين الأجانب للعمل في الدولة العثمانية وولاياتها لم يكن أمراً عفويا كما يخيل لبعض المؤرخين ، خاصة وأن الدولة العثمانية تمثل مقر الخلافة الاسلامية ، ولذا فان ضربها وتكسيروها ، انما هو ضربى وتكسير للعالم الاسلامى ، اذن فان المسألة ليست مجرد تعيين أجانب تظاهروا بمظاهر الصداقة والوفاء والخبرة ، بل هى مؤامرة دولية كبرى هدفها الاسلام والمسلمين والمتمثل فى الدولة العثمانية وولاياتها ، وخاصة مصر وملحقاتها ، واتبعت لتحقيق ذلك عدة وسائل - تقدم ذكر بعض منها - وخطط قصد منها الحصول على نتيجة مفادها - انهاء الحكم التركى المصرى للسودان ، مع الاستمرار فى اصرار وجدية وتأن فى اضعاف السلطة فى مصر سياسيا واقتصاديا وعسكريا ، وبذلك تكون أوروبا قد آلت اليها تلقائيا سيادتها على مصر ومن ثم اىالة سيادتها على السودان ويكون الأمر جد يسير وفى غاية السهولة طالما تم الاجهاز على العقبة الكأداء " مصر " ، وما كان فى امكانهم تحقيق تلك المؤامرة الكبرى الا لأنهم دخلوا على ولاية الأمور من أبواب شتى ، وساعدهم فى ذلك كما تقدمت انبهار الولاية بأوروبا والأوروبيين ، الذين استغلوا هذا الميل وهذا الانبهار أسوء استغلال ، وخاصة تجاه الخديو اسماعيل حيث استطاعوا ادخاله فى (غيبوبة الديون) ، حتى يتمكنوا من تقويض دعائم الحكم التركى المصرى فى السودان ، ويتمثل أغلب مظاهرها انهاء ذلك الحكم فى :

اولا : تأمرهم على سلطة الحكم التركي المصرى فى السودان :

وذلك ب : اضعاف سلطتها :

قبل ان تبلغ مسألة التدخل الأجنبى الى قمته فى عهد الخديو اسماعيل كان الحكم التركى المصرى (كما تقدمت) يعانى من نفوذ التجار الأجانب والأوربيين فى السودان عامة وفى الجنوب خاصة ، حيث كونوا لأنفسهم دويلات داخل الدولة وذلك باتخاذ حراس من الجنوبيين والشماليين مدججين بالبنادق ، وجعلوا لأنفسهم مناطق نفوذ تجارية يحكمون فيها كما شاءوا دون استطاعة الحكمدارية فى الخرطوم أن تفعل شيئا ، فهم قد انتهزوا فرصة سماح الحكومة بحرية التجارة فى السودان وتحسين المواصلات وذلك للنهوض بالبلاد^(١) . ولكن حينما عين الأجانب حكاما فى السودان كان عملية اضعاف سلطة الحكومة أمام اعينها ، فقد ارسل غردون فى ١٢٩٥ هـ - ١٨٧٨ م الى مصر يطلب اطلاق يده فى تعيين وفصل مديرى دارفور وخط الاستواء وبحر الغزال وشكا^(٢) والرول دون الرجوع اليها^(٣) .

(١) ضرار ، مرجع سابق ص ٦٨ .

(٢) (شكا) : اقليم واقع فى المنطقة التى بين بحر الغزال ودارفور ، وسكانه أعراب وجل ماشيتهم البقر ويطلق على جميعهم اسم (البقارة) ومنهم قبائل الزريقات والهبنانية والبنى هليه وغيرهم من قبائل البقارة ، ولما أستولت الحكومة على دارفور ، فتح غردون (شكا) وجعلها مديرية وكانت مملوءة بالنحاسين ، انظر : ابراهيم فوزى السودان بين غردون وكتشنر ، القاهرة : مطابع جريدة المؤيد ، الطبعة الاولى ، ١٣١٩ هـ / ١٩٠٢ م ، الجزء الاول ص ٢٥٤ .
- والرول : هى منطقة تقع بين جنوب كردفان وبحر الغزال .

(٣) جميل عبيد ، مرجع سابق ، ص ١٣٧ .

وهذا يبدولى هو عين اضعاف الحكومة لأن السودانين فى الغالب يدينون بالولاء للحكام المسلمين بغض النظر عن أنهم أترك او مصريين ، وقد وافقت مصر فى ١٢ يوليو سنة ١٨٧٨ م على ذلك بشرط ألا يكون المعين اذا كان أوروبيا ممن سبقت له الإقامة بتلك الجهات - ويبدولى أن ذلك الشرط تفاديا لتعيين من كان له سابق تعامل فى تجارة الرقيق - وفى حالة عدم توفر ذلك النوع تخطر مصر لارسال من يصلح من طرفها ، ولكن غردون رد على ذلك فى اليوم التالى برغبته فى تغيير جميع المديرين العرب " فى المناطق التى يوجد بها (دناقله) بمديرين أوروبيين على أساس أن :

- (أ) الدناقله حرامية ، وهم الجارين (حريصين) نزول الرقيق من هناك وغير جارين دفع طلبات الميرى وأغلبهم غير ممثلين للحكومة .
- (ب) الأوربايون (الأوربيون) أقدر على ازالتهن عن تلك الجهات لأنهم (أى الدناقله) لا يجروءن على حريهم .
- (ج) ولأن حضور مديرين من مصر قد يستغرق اكثر من ستة أشهر قد تحدث خلالها مشكلات كثيرة خاصة فى شكا وكردفان ، ولأن من سيحضر لن يكون بكفاءة الموجودين بسبب قلة خبرته بأحوال تلك المناطق " ، واقترح غردون فى نهاية ذلك الطلب تعيين الدكتور شنتزر - الذى عرف فيما بعد (بأمين باشا) - بمديرية خط الاستواء والسنيور جسى بمديرية بحر الغزال ومسيو فردريك روسيت (الذى عملا قنصلا لألمانيا بالخرطوم) بدافور (١) .

وما المبررات التى ساقها غردون الا كذب وتضليل فهو يريد أن

يعين الأوروبيين ، من أى جنس ، ومن أى نوع يريد - سواء كان يهوديا أو نصرانيا - وبقرار رسمى من الحكومة ، فليس هنالك ما يمنع غير الأوروبيين من ازالة الدناقلة عن تلك الجهات ، فان جنود الحكم التركى المصرى استطاعوا فتح السودان من جنوب حلغا حتى سنار واستسلم لهم ، الدنقلوى والشايقى والسنارى وغيرهم ، فما الذى يمنعهم من القدرة على ازالة الدناقلة و حربهم ، ولماذا يتخذ الحرب والعنف وسيلة لازالة أهل البلاد ، وهور بأن تعيين مديرين من مصر يستغرق اكثر من ستة أشهر ، بينما غردون نفسه منذ تاريخ اصدار تعيينه ١٢٨٦هـ - ١٨٦٩م) وحتى وصوله الى المديرية الاستوائية فى أبريل من نفس السنة لم يستغرق أكثر من شهرين بل أقل من ذلك أما عن عدم كفاءة المديرين من مصر وخبرتهم ، فان غردون دأب على التقليل من شأنهم بل التقليل من شأن أى عنصر مسلم فى الحكومة وابداء الثقة كل الثقة فى العنصر الأوروبى ، وفى سبيل جعلهم كمساعدين له فى ادارة السودان يمكن وبكل بساطة استخدام التلفيق سبيلا لذلك ، لأن الأوروبيين اكثر ضمانا لغردون فى جهوده لتنفيذ خطته فى اضعاف سلطة الحكومة فى السودان .

وفى سبيل اضعاف السلطة ايضا كان تبديد أموال الحكومة وضياع كثير من الوقت على أيدى العناصر الاوروبية فى أعمال قد تكون مهمة ولكن لا تستغرق زمنا طويلا ولا يجد هذا التسبب أو الاسراف تحقيقا أو استجوابا من جانب المدير سواء كان بيكر أم غردون أم الحكمدار فى الخرطوم أو حتى الخديو فى القاهرة ، فمثلا عند تخطيط بعثة بيكر تقرر انشاء عشرة مراكب حربية وتجارية فى أعالي النيل الأبيض على أن يترك فى كل منها جانب مناسب من الجند بقيادة أحد الضباط ، أما عن قوتها فرى أن تشمل

ألف وخمسمائة جندي منهم ثمانمائة من الجنود النظاميين المصريين ، وستمائة من السودانيين منهم مائة من الشايقية ، وهذا غير بعض البحارة والميكانيكيين والأدلاء من العرب كما رى . أن تعاون هذه الحملة قوة بحرية قوامها مركب بخارى مفكك وثلاثة قوارب " طول كل منها عشرة أمتار " تنقل أجزاءها عبر صحراء العتمور ، وتخصص لكشف بحيرة " البرت " ست مراكب بخارية وخمسة عشر مركبا شرايعيا كبيرا ، وخمس ذهبيات ، وهذا غير خمس مراكب بخارية وعشر شراعية أخرى تضم للبعثة فى الخرطوم (١)

وإذا قارنا هذه القوة بالحملة التى أرسلها محمد على فى يونيو ١٨٢٠ لضم السودان الشمالى بأكمله ، والتى لم يكن بها أكثر من أربع مائة وثلاثة آلاف من المشاة ، وخمسمائة وألف من الفرسان ، وغير مدفعية مكونة من اثنا عشر مدفعا ، بدا لنا أن هذه القوة لم تكن بالشىء القليل ، وخاصة أنها تعمل فى مناطق بدائية لا تعرف القتال بالنار ولا تملك وسائله بعكس مناطق السودان الشمالى حيث كانت توجد قوة منظمة من القبائل وممن المماليك حيث توفرت وسائل القتال النارية (٢)

كما أن معظم الأوروبيين الذين عملوا مع الحكومة فى السودان انشغلوا بأعمال محدودة تكاد تنعدم صلتها بالشئون الادارية ، فمثلا " براوت بك " انصرف الى عملية نقل اجزاء المركب البخارى (الخديوى) من الرجاف الى ما وراء شلالات قولا جنوب دوفيلى والى تركيب تلك الأجزاء ، ثم تسيير هذا المركب ، وبرغم أهمية هذا العمل بالنسبة لمستقبل المديرية الا أنه استغرق الجانب الأكبر من الجهد والوقت

(١) جميل عبيد ، مرجع سابق ، ص ٣٣ .

(٢) المرجع السابق نفسه

وكذلك الحال بالنسبة لماسون (١) بك الذى انشغل بكشف ومسح المنطقة من " ودلاى " الى بحيرة البرت ثم الكشف عن نهر سمليكى وأطوال بحيرة البرت (٢).

وكان غردون يعين الأوروبيين فى السودان دون الرجوع أو التماس موافقة الحكومة ، وأصبحت هذه ظاهرة بارزة غلبت على الوضع الخاص بكل من تولى الاشراف على شئون المديرية الاستوائية فى تلك الفترة فبروات بك قام بعمله فيها نيابة عن غردون شخصيا ، وقبل أن يصدر بتعيينه قرار من الجهات الرسمية بمصر وبرغم من أن الحكومة طلبت من غردون تحديد الشخص الذى يصبح مسؤلا أمامها عن تلك المديرية حتى يصدر قرار بتعيينه الا أنه ماطل فى تحديده الى أن تركها براوت بك مريضا الى مصر وعندئذ فقط طلب اعتماد تعيينه ، وماسون أيضا عمل بتكليف شخصى من غردون نيابة عن براوت بك عقب رحيله ، ولم تكن مصر راضية عنه ، ولم تصدر بالتالى قرارات بتعيينه . (٣)

وكان غردون فى كل تصرفاته منذ وطأت أقدامه السودان يعمل على تصفية الممتلكات التركية المصرية هناك ، والحوادث التالية تدل على

(١) ماسون بك (١٣١٤ هـ / ١٨٩٧ م) أمريكى الأصل - عمل كضابط بحرى فى الأسطول أثناء الحرب الاهلية الأمريكية ، ثم التحق بخدمة مصر ابتداء من (١٢٨٧ هـ / ١٨٧٠ م) كضابط فى المراكب البخارية الخديوية بين الاسكندرية والقسطنطينية ، منح لقب قائمقام وعمل كردفان فى عام ١٨٧٤ فى عمليات المسح ، ثم عمل بالاستوائية خلال عام (١٢٩٤ هـ / ١٨٧٧ م) وبعد عودة منها استقال من العمل العسكرى وعمل بمصلحة المساحة ، زار بربر ، والحبشة ، وموضوع التى عين لها حاكما فى (١٣٠١ هـ / ١٨٨٤ م) وفى عام ١٣٠٢ هـ / ١٨٨٥ م اعتزل العمل وعاد الى امريكا حيث توفي بواشنطن ، انظر جميل عبيد ، مرجع سابق ، ص ١٥٣ .

(٢) جميل عبيد ، المرجع نفسه ، ص ١٣٨ .

(٣) المرجع السابق نفسه والصفحة .

ذلك :

تصريحاته الخاصة بتجارة الرقيق بالخرطوم وحتى تصرفاته الخاصة بالضرائب أو فى الطريقة التى اتبعها أثناء الحركة المهدية كل هذه لا تتلاءم مع المهمة التى وكلت اليه بل تدل على سوء قصده (١)، أو حتى فى مسألة رفضه وكراهيته للموظفين المصريين ، فمثلا لماذا لجأ غردون الى التخلص من شخص نافع كروءوف بك (٢) فما ذلك الا رغبة منه فى ابعاد شخصية لها شىء من القوة والمكانة والشعبية بين الأهالى والجند، مما يوءى الى حجب شخصيته هو . ولعل هناك سبب آخر أكثر قوة من السبب الأول ، ألا وهو رغبته فى التخلص من ممثل قوى ناجح للعنصر العربى المسلم كجزء من سياسته التى بدأها فعلا اذ ذاك والتى قامت على ابعاد العناصر العربية المسالمة واحلال عناصر أوروبية محلها (٣) .

وقد وقع محمد روءوف باشا من قبل أيضا فى غلبة بىكر والذى أمر

(١) شوقى الجمل تاريخ السودان وادى النيل ج ٢ ، ص ٢٦٥ فى *Chaillé-Long : op. cit. , p. 6.*

(٢) هو محمد روءوف باشا ، لواء الجيش المصرى ، قيل أن أباه نوبى وأن أمه حبشية ، ولد فى سنة ١٢٤٧ هـ / ١٨٣١ م و خدم فى المديرية الاستوائية وأوغندا وأوينورو ، صار مديرا بالانابة للاستوائية ثم مديرا لهرر ١٢٩٢ هـ / ١٢٩٥ ، ١٨٧٥ / ١٨٧٨ ، خلف غردون فى سنة ١٢٩٧ / ١٨٨٠ حكاما على السودان ، بدأت ثورة المهدي فى عهده ، ولم يكن تقديره لها صائبا وقد انتصر المهدي على قواته فى أبا ، رفع عن منصبه عام ١٢٩٩ / ١٨٨٢ لفشله فى قمع الثورة وخلفه عبد القادر حلمى وفى مصر اشترك فى محاكمة عرابى باشا .

توفى فى المنيا سنة ١٣٠٥ / ١٨٨٨ - انظر ابو سليم / الحركة الفكرية

مرجع سابق ص ٢٠ .

(٣) جميل عبيد ، مرجع سابق ص ٦٠ .

روءوف بك بترحيل الجنود والمرضى أو العاجزين عن العمل الى الخرطوم
لعلاجهم ولتخفيف اعباء التموين عن الحملة ، وعندما نفذ روءوف بك مفهوم
هذه التعليمات بترحيل نحو من ١١٠٠ فرد من المرضى والنسوة بينهم
سته وخمسون وأربعمائه جندى فى ١٢٨٨ هـ / ٣ نوفمبر ١٨٧١ م الأمر الذى
خفف القوة الحربية الى اثنين وخمسمائة بين ضابط وجندى ، ثار سخط بيكر
عليه ، واعتبر هذا نوعا من التآمر على اضعاف البعثة وأرسل للخديو شاكيًا
تصرفات روءوف والضباط وما حيك ضده من مؤامرات فضلا عن الأخطار التى
تعرض وسيتعرض لها .

ويبدو أنه من أثر هذه الشكوى ذلك الأمر الذى أصدره الخديو
فى ١٢٨٩ هـ / ١٢ / ٢ / ١٨٧٢ م باعادة روءوف بك وتعيين عثمان رفقى بدلا
عنه فى قيادة الفرقة الحربية بالاستوائية (١) .

وأيا كانت المبررات التى ساقها كل من بيكر وغردون فى رفضهم
لروءوف بك الا أنها تكشف مدى رفض الأوروبيين للمصريين وبالتالى
للسودانيين أيضا وحقد هم عليهم وكراهيتهم لهم ، واسقاطهم لهيبتهم
والتي قصد منها اسقاط هيبة الحكومة فى أعين الأهالى ، فلم يتورع مسيداليا
الايطالى مدير عموم دارفور مثلا عن عزل وكيله محمد بك عزمى وارساله الى
القاهرة مكبلا بالأغلال ، وهى صورة تعبر عن مدى الاهانة والاستفزاز ليس
لمحمد بك عزمى فحسب بل لسلطة الحكم التركى المصرى على البلاد .

ولم يقف الحكام الأوروبيون عند هذا الحد ، بل كانوا يحرضون

(١) جميل عبيد ، مرجع سابق ، ص ٤٢ .

(٢) معلومه مأخوذه من محمد سيد محمد .

الأهالى ضد الحكومة الشرعية التى عينتهم ويحرقون من شأنها ويشوهون سمعتها . فحينما زادت الضرائب ، لم يكلفوا أنفسهم جهدا كبيرا فى توضيح أسباب زيادة تلك الضرائب أو الظروف والملايسات التى آدت الى زيادتها وهل هذه الزيادات ستكون مستمرة أم مؤقتة بفترة زمنية معينة ، ولكن غردون وأعوانه الأوروبيين كانوا بكل بساطة يتأسفون للاهالى بأنهم انما يسيرون وفق تعليمات الخديوى وبمقتضى أوامره ، وكأن لسان حالهم يقول لو حكمناكم نحن الأوروبيون النصارى سوف لن نعاملكم بهذه الطريقة ونكلفكم فوق طاقتكم .

ولما وصل غردون الى الخرطوم فى ١٢٩١ هـ / ١٣ مارس ١٨٧٤ وقبل أن يغادرها الى الجنوب أصدر قرارا مشهورا فى ١٧ مارس ، كان بمثابة اول ضربة اصابت صرح ذلك الملك الأفريقى الواسع الذى شيدته الحكومة فى قلب أفريقيا ، اذ نص القرار على احتكار تجارة العاج لحساب الحكومة ، وعدم السماح لأى فرد بدخول المديريات الاستوائية ، دون تذكرة من حكمدارية عموم السودان فى الخرطوم ، وهى لا تعتمد الا اذا كانت تحمل تأشيرة بالتصديق عليها من قبل سلطات غندكرو ، ونص القرار أيضا على تحريم تجنيد أو تنظيم أى جماعات مسلحة أو دخول الاسلحة النارية أو البارود ، وهدد بمعاقبة كل من يخالف ذلك بأقسى ماتجيزه القواعد والأحكام العسكرية ، (١)

(١) محمد سيد ، المدبرية الاستوائية ، مجلة البحث العلمى والتراث الاسلامى مكة المكرمة ، جامعة أم القرى ، العدد السادس ١٤٠٣ هـ / ١٤٠٤ هـ

ولكن هذه الأوامر لم تكن صادرة بأمر من الخديو أو حكمدارية عموم السودان بالخرطوم ولكن غردون في كثير من الأحيان كان يصدر قرارات بمعزل عن أوامر ومعرفة الحكومة ، وما ذلك الا لاثارة الاهالى ضدها ، فقد ترتب على قرار ١٧ مارس تعطيل التجارة فى النيل الأبيض وخراب تجارة العاج ، كما أثار عداوة تجار الخرطوم وهم بمثابة سلاطين السودان الحقيقيين الذين كانوا يستغلون رؤوس أموالهم فى تجارة العاج ، وقد سبب هذا القرار زيادة سخط الأهالى على سياسة الخديو بعد أن اضطر عدد كبير من التجار الى اعتزال أعمالهم (١)

ثانيا : التآمر والحيلولة دون ضم أوغنده للحكم التركى المصرى :

وصل السير صمويل بيكر الى الخرطوم فى عهد حكمدارية جعفر مظهر باشا ، لانجاز المهام الموكلة اليه وهى ، بسط نفوذ الحكم التركى المصرى فى تلك الأصقاع الكائنه جنوبى غندكرو ، وتنظيمها ونشر التجارة بها ، ومطاردة تجار الرقيق وانشاء محطات حربية فيها ثم قام من الخرطوم فى ١٢٨٧هـ / ١٨٧٠م ، حيث وصل الى ملتقى نهر السوبات بالنيل (جنوبى فاشوده) وبنى بها محطة (التوفيقية) (٢) ، ثم بلغ بعدها غندكرو حيث اطلق عليها بيكر اسم (الاسماعيلية) تيمنا باسم الخديو اسماعيل ثم تقدم وضم مملكة أوينورو واحتل عاصمتها ماسندى فى ١٢٨٩ / ١٨٧٢م .

(١) انظر محمد سيد محمد ، المرجع نفسه ، ص ٣١ ، وانظر ايضا

ب . م . هولت ، مرجع سابق ص ٢٨ .

(٢) نسبة الى الامير محمد توفيق ولى عهد الأريكة الخديوية فى ذلك

العصر ، انظر الرافعى عصر اسماعيل ج ١ ، ص ١١٦

والى الجنوب من مملكة أونيوورو كانت تقوم مملكة أوغنده والتى أوفدت
رسلاها الى صمويل بيكر، لاعلان ولاء ملكها (امتيسه)^(١) للحكم التركى
المصرى فأكرم بيكر وفادتهم وبادل مليكهم الرسائل والهدايا ، وبقى امتيسه
مواليا للحكومة ، وبفضل ولاء امتيسه لها فقد انفتحت الطريق بين أعالى
النيل وزنجبار على شاطئ المحيط الهندى .

الا أن البعض يقول ان الملك امتيسه قد حاول مجرد محاولة
الاتصال بالبعثة المصرية خلال شهر يناير وفبراير ١٨٧٣ . وعلى الرغم
من أهمية هذا الاتصال بالنسبة للأهداف التى تسعى اليها مصر الا أنه
لم يجد الاستجابة اللازمة من قائد البعثة الذى تعلل بقرب انتهاء
عقده فى (١٢٩٠ هـ / ١ / ٤ / ١٨٧٣ م) فتغاضى حتى عن ارسال أحد
رجال البعثة الى امتيسه كما طلب .

وهناك تبذرو محاولة^{أخرى} لغامضة من بيكر لعلها هدفت لتعطيل الاشعاع
المصرى عن النفاذ الى أهم بقاع المناطق الاستوائية وأغناها^(٣).

(١) هناك بعض المراجع تطلق عليه اسم (امتيسى) أو (أمتيسا) أو (موتيسا)
ولكن الغالب يستخدم اسم (أمتيسه) .

(٢) الرافعى ، ج ١ ، مرجع سابق ص ١١٩ .
- كان الملك أمتيسه أقوى حكام مجاهل أفريقيا وكان أهله على دراية
من التقدم . نوعا ما اكثر من أهالى الجهات الاخرى ، وقد أحسنوا
زراعة الكروم ، خلاف مايجرى عندهم من أشجار الفواكه اللذيذة
العديدة فى غابات شاسعة يمشى المسافر فى ظلها أياما طويلة
لا ينتهى لا خرها .

انظر ، ابراهيم فوزى ، مظهر سابق ، ج ١ ص ٢٥

(٣) جميل عبيد ، مرجع سابق ، ص ٥١ .

ويبدو لى أن القول الأخير هو الأرجح وذلك لعدة أسباب أهمها:

(١) هنالك نية مبيتة عند بيكر بعدم التضحية فى سبيل خدمة مصر وأن يكون العمل حسب الأجر، بدليل أنه ضم مملكة الأنبيرو فى أبريل ١٨٧٢ بانتهاء عقد عمله مع الحكومة أبريل ١٨٧٣، أى أن ضم هذه المملكة تم قبل عام من انتهاء العقد وهذه مدة كافية يمكن من خلالها أن يتم ضم مملكة أوغنده خاصة وأن الامكانات التى منحت لبيكر - سبق ذكرها - فى سبيل بسط نفوذ الحكومة جنوب غندكرو ، لم تكن قليلة بحيث لا يمكنه من أداء المهام التى أوكلت اليه ، بل كانت كبيرة واذا استغلت استغلالا جيدا يمكن ضم جهات أخرى أبعد من مملكة أوغنده .

(٢) اذا قام بيكر بقبول ولاء ملك أوغنده وبسط نفوذ الخديو هناك قد يجد مسائلة من حكومة بلاده نتيجة لا خلاصه فى هذا العمل .

(٣) أراد بيكر أداء عمل ضئيل اذا قيس بما صرفت تجاهه من مبالغ والتى قدرت بثمانمائة ألف جنيه ، وهذا النوع من الكيد يتماشى تماما مع رغبة الحكام الأوروبيين فى انهك الدولة المصرية فى قوتها المادية والعسكرية ، كما أنه اذا قدر لغيره من الأوروبيين الذين قد يأتون بعده ، أن يقوموا فقط بضم مملكة أوغندا مع استمرار انفاق نفس القدر من المبالغ التى انفقها بيكر أو يزيد .

ان ملك أوغنده (امتيسه) عندما تولى السلطة فى (١٢٧٩ هـ

١٢٩٢ هـ) / (١٨٦٢ - ١٨٧٥ م) بهره الدين الجديد خصوصا فيما يقدم من تفسير للحياة بعد الموت ، فعمل على نشره ، وقد حرر الأوامر الملكية التى تأمر أتباعه باعتناقه وقد كان ضمن المناشير ذلك الذى أرسله لأخيه

"كابريكا" ملك أونيوور مع هدية عبارة عن ابريق وسجادة للصلاة ومستلزمات المسجد الأخرى ، ومعلمين يحملون له الرسالة التي جاء فيها "مرسول لك معلمين يعلمونك كلام الله الأعظم من كل الآلهة ، مالك السموات والارض وان هنالك يوما يبعث فيه الناس بعد الموت للعقاب والجزاء ولا أحب أن تكون مع الظالمين المعاقبين" (١) ، الجدير بالذكر أن الاسلام قد دخل الى أوغنده بواسطة التجار المسلمين القادمين من الساحل الشرقى لأفريقيا عبر زنجبار وتنجانيقا (٢)

وقد بسطت مصر حمايتها على مملكة أوغنده سنة (١٨٧٤/١٢٩١) على يد أحد أعوان غردون هو "شاييه لونج" (٣) "chaillé-long" الذى أدى مهمته ووصل الى عاصمة أوغنده ، وعقد مع ملكها معاهدة بمقتضاها قبل وضع مملكته تحت حماية مصر ، وأبلغ " لونج " الدول أن مصر ضمت اليها جميع البلاد الواقعة حول بحيرة فكتوريا وبحيرة ألبرت (٤)

(١) عبده كاسوزى ، انتشار الاسلام فى أوغنده ، مقال فى مجلة الدراسات الأفريقية ، الخرطوم : ترجمة عبد الرحمن أحمد عثمان دار الأمانة للصحافة والنشر ، العدد الثالث ، رجب ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م ، ص ١١٥ .

(٢) المرجع السابق نفسه ، ص ١١٤ .

(٣) الكولونيل شاييه لونج هو ضابط امريكى دخل فى خدمة الجيش المصرى فى ١٢٨٧ / ١٨٧٠ وعين سنة ١٢٩١ / ١٨٧٤ رئيساً لأركان حرب غردون حين ولايته على الاستوائية ، وقد أخلص النية لمصر وخدمها بنزاهة وأمانة أثناء مقامه فى السودان ودافع عن ذلك بقلمه ولسانه - أنظر الرافعى ، ج ١ ، ص ١٢٤ مرجع سابق .

(٤) شاييه لونج ، مصر ومدىرياتها المفقودة ص ١٢ فى الرافعى ج ١ ، ص ١٢٦ ، أيضا انظر مكى شبيكه تاريخ شعوب وادى النيل ص ٣٩٥ مرجع سابق .

بعد ذلك تمكن غردون من استمالة الأهالي وجعلهم يتعاملون معه بالنقود ، وزادت المحطات العسكرية حتى بلغت عشرة على ضفاف النيل ، ووطد سلطة الحكومة في منطقة البحيرات ، وهذه من أبرز المهام التي أولكت اليه ، خاصة وان التحركات الاستعمارية بدأت تقترب من هذه المنطقة ، ففي الشرق نشط رجال الاستعمار الألمان والانكليز فيما بين زنجبار وبحيرة فكتوريا ، وفي الغرب نشط ليبولد الثاني ملك البلجيك في حوض نهر الكونغو ولكن قد وضع للخديو فيما بعد أن غردون لم ينفذ باخلاص الجزء الخاص بتوطيد أركان الحكومة ، بل وثبت أن بعض رجاله وخاصة آرنست لينان دي بلفون أوهم امتيسه ملك أوغنده حينما اعتنق الاسلام بأن هناك ديانات وممالك أوروبية قوية ، فسبب ذلك بليلة واضطرابا لدى الملك الطيب وانسحب غردون من أوغنده ، واحتج الخديو على ذلك فانتحل لنفسه مختلف المعاذير (١) .

وظاهر من لهجة غردون في رسائله الى أخته/أنه لم يكن مرتاحا الى احكام مصر سلطتها على أوغنده ، وملكها ، فقد ذكر أن الملك امتيسه أقسم يمين الولاء لمصر ، وأنه كان يبغي بقاء ملك أوغنده مستقلا ، ولكنه هو الذي دعا الحامية المصرية التي كان غردون معترضا جعلها في (أورند جاني) (٢) الى الاستقرار في عاصمة أوغنده وقد استقرت بها فعلا في اغسطس سنة ١٨٧٦/١٢٩٣ . كما ان غردون اوضح في رسالة هذه مدى كراهيته للمصريين ، وكراهيته خدمتهم في السودان .
وغنى عن البيان ان غردون لم يكن يبغي من استقلال أوغنده

(١) محمد سيد محمد ، المديرية الاستوائية ، مرجع سابق ، ص ٣١٠ .

(٢) احدى المحطات العسكرية التي أنشأها غردون في مملكة أوغنده

أخت غردون تدعى أوجستا .

دفاعا عن مصلحتها ، بل كان مايبيغيه أن تكون بعيدة عن التبعية المصرية حتى تصير فيما بعد لقمة سائغة لانجلترا وقد بسطت حمايتها عليها فعلا بعد فصل السودان وهذا يبين أن غردون لم يكن خالص النية مثل شاييه لونج ، بل كان يخدم السياسة الانجليزية أثناء تقلده منصب الحكم فى مديرية خط الاستواء ، وكذلك عند ولايته حاكما عاما للسودان سنة ١٢٩٤هـ ١٨٧٧م (١)

وفى سبيل وقف تغلغل الخديو فى داخل أفريقيا أقدم غردون على خطوة هو يعلم عدم جدواها ان لم نقل فشلها ، فقد رأى ان الطريق الى الأماكن الاستوائية وخاصة لمنطقة البحيرات التى هى مطمع الخديو اسماعيل ، يجب أن يكون من الساحل الشرقى لا عن طريق النيل واقترح غردون لتنفيذ هذا الهدف أن يدبر الخديو حملة بحرية الى الساحل الشرقى المطل على المحيط الهندى ويقوم هو بحملة برية من البحيرات تتجه شرقا وتلتقى الحملتان فى منتصف الطريق ، ووجد هذا الاقتراح ترحيبا حارا من اسماعيل وفى الحال بعث بحملة على رأسها ماكيلوب باشا القت مراسيها فى مياه قسمايو ، ولكن المهمة لم تتم لأن السياسة الانجليزية تنبعت لهذه النيات التوسعية من جانب اسماعيل - وغردون يعلم تماما أن هذا سيحدث فأعزت الى سلطان زنجبار أن يحتج على هذا الاعتداء على املاكه وهى من جانبها ضغطت على اسماعيل حتى اصدر أمره برجوع الحملة . (٢) .

وبالرغم من ادراك غردون بعدم نجاح التحركات السابقة الا أنه فتح نفس الموضوع مرة أخرى مع شركة انجليزية عندما رجع نهائيا من مأموريته

(١) الرافعى ، مرجع سابق ، ج ١ ص ١٢٧ .

(٢) شبكه ، تاريخ شعوب وادى النيل ، مرجع سابق ، ص ٥٤٠ .

فى الاستوائية ، وكاد أن يعمل مع الشركة فى تنفيذه الا أن الظروف قادتة مرة أخرى للسودان حكمدارا على الأقاليم السودانية ، وبدأت الشركة الانجليزية عملها تدريجيا من الساحل حتى وصلت الى مملكة يوغنده ومهدت للحماية الانجليزية عليها ، فهل كان يكتب لاسماعيل التوسع فى تلك الأقاليم وانتشار الدين الاسلامى فيها وكل قواده وسفرائه من الأجانب المسيحيين ؟ أمثال غردون ، وشاييه لونج وآرنست لينان وماكيلوب باشا (١) .

وكان غردون يعمل بجد واجتهاد ويشقى الوسائل ليس فى سبيل إيقاف مجهودات الخديوى فى مد نفوذه فى داخل أفريقيا فحسب بل لاقتطاع ماتمكن من توطيده من سلطة ، فى جنوب السودان حيث أن غردون فى سنة ١٢٩٥هـ / ١٨٧٨م أوعز للخديو بتنظيم الحاميات بأحشاء السودان بحيث يكون ثلثها فقط من أبناء العرب والثلثان من الجنوبيين على أساس ، أن العساكر أولاد العرب ، وجودهم بالسودان غير مفيد مثل العساكر الجنوبيين ، ولعل مصر لم تلحظ اذ ذاك وجود علاقة بين هذين الامرين ، ولم تنكشف العلاقة بينهما وبين أهداف غردون البعيدة المدى الا فيما بعد ، وكان من دلائل تلك الأهداف ذلك الخطاب الذى أرسله الى ملك البلجيك فى ١٣٠١هـ / أول فبراير ١٨٨٤م "كوسكو" عارضا عليه الاستيلاء على الاستوائية وبحر الغزال مع تعيينه حاكما عليها من قبله . وذكر فى ذلك الخطاب أن المديرية الاستوائية يحكمها ألماني هو أمين (٢) بك ، فى حين أن مديرية بحر الغزال تحت ادارة

(١) شبكة ، المرجع السابق ، ص ٥٤١ .

(٢) أمين باشا : من أصل ألماني ، واسمه الأصلي ادوارد شنتزر ، ولد فى

١٢٥٧هـ / ١٨٤٠م فى مدينة "أوبلن" من أعمال سيليزيا ببروسيا

وتلقى علومه فى فيينا وباريس ، ونال شهادة دكتور فى الطب ثم دخل

انجليزى هو لبتون بك (١) وأن جميع فرقهما من الجنوبيين وان معرفتهما بهما من العوامل التى تجعل انتقال تلك المناطق فى نظره من تبعية مصر الى تبعية البلجيك أمراميسورا (٢) .

لذا نرى أن هنالك مناطق كثيرة فى المديرية الاستوائية قد اخلت بأوامر من غردون ، كما أنه لا خير فى المديرية دون الاحتفاظ ببعض الأجزاء الغنية والملائمة للصحة سواء فى شرق النيل وغربه وجنوبه وخاصة بعد أن تحملت مصر كثيرا الى أن استجابت تلك المناطق لعوامل التقدم وبدأت توءتى ثمارها ، ثم أنه لم يكن هنالك مبرر لا خلا المناطق المحيطة أو المؤدية ببحيرة البرت . بعد أن كسبت مصر مكانة خاصة فيها بفضل رحلات مركبها البخارى (الخديون) وبفضل مايقوم به من تسهيل للاتصال أو النقل فى منطقة معظم سكانها موالين للحكومة وحلفاء لها .

فى خدمة الدولة العثمانية فى مدينه " اسكودار " وبقي الى أن سُمى غردون حاكما على خط الاستواء ، وكان أمين يعرفه فذهب الى الخرطوم واستأذنه فى السفر اليه فأذن له ، وحال وصوله أعطاه لقب بك وسماه حاكما على " اللادو " ، وهى احدى المحطات العسكرية للحكومة فى جنوب السودان ، والجدير بالذكر أن أمين باشا قد ادعى بأنه اعتنق الاسلام وغير اسمه من شنتزر الى أمين ، انظر شقير ، مرجع سابق ، ص ٥٦٦ .
ومما تجدر الاشارة اليه أيضا أن أمين قد ارتد بعد ذلك عن الاسلام بعد انتزاعه عن المديرية الاستوائية على يد استانلى .

(١) فرانك لبتون " Frank Lupton " هو انجليزى كان يعمل ضابط أول على سفينه لنقل البضائع فى البحر الاحمر ورشحه المباشرون للعمل مع غردون لرصانته وعدم تعاطيه الخمر ، انظر الان مورهد / النيل الابيض ص ١٩٤ ، مرجع سابق .

(٢) جميل عبيد ، مرجع سابق ، ص ١٥٧ .

لذا فان أمين باشا قام فى ١٢٩٦ / ١٨٧٩ برحلة الى بحيرة البرت حيث أقام محطات جديدة أهمها ودلاى وماهاجى المعروفة بغناها بحقول القمح وهنا قرر غردون على وجوب معاقبة أمين باشا نتيجة لتفانيه واخلاصه ولوفائه لمصر، بل لأنه تمرد على أمانى واحلام الاوروبيين الاستعمارية فقرر نقله الى سواكن ولم ينقذه الا استقاله غردون وتعيين رؤوف باشا خلفاله كحاكم عام للسودان ، فأبقى أمين فى منصبه السابق كما أطلق يد المديرية الاستوائية فى التوسع كيفما شئت تحقيقا لسياسة مصر (١) .

ولكن أمين باشا رغم اخلاصه الا أنه يوصف بالضعف فى كثير من الأحيان وأنه كان يستطيع تعويض مايبعض رجاله من نقص أو ضعف لو كان متصفا بالحماس والصلاحية لقيادة العمليات العسكرية ، كما كان الحال بالنسبة لبيكر وغردون أو جسى الا أنه كان طبييا وعالما أكثر منه قائدا ومديرا لذا فانه بقى بعاصمة المديرية حيث كان يجب أن يكون على رأس الرجال فى الميدان . واكتفى باصدار التعليمات ويعتاق الموظفين أو توبيخهم اذا لم ينفذوها حيث كان عليه أن يتشدد عليهم أو يعاقبهم بحزم ، الأمر الذى أدى تدريجيا الى افلات الزمام من يده (٢) . كما تشير الى ان أمين باشا يكره العرب ولا يحب لهم الخير فى السودان

بل هناك من اتهم أمين باشا بنفس التهم التى لحقت بغيره من اخوانه الاوروبيين ، اذ يقال أنه ، بينما كان يمثل حكومة الخديوى ، كان ينتمى لوأمكنه فصل المديرية الاستوائية عن الحكم التركى المصرى ليسلمها للاوروبيين أى أنه كان يرى ابعاد العناصر الاسلامية عن المديرية ، ويفسح المجال أمام

(١) جميل عبيد ، المرجع السابق ، ص ١٣٩ .

(٢) جميل عبيد ، المرجع نفسه ، ص ١٩٢ .

الأوروبيين للاستقرار فيها . بل أنه لما أحس بعزلته أبان الثورة المهدية اتصل بأحد رؤساء البعثات التبشيرية البريطانية ويدعى الكسندر ماكاي "Hakay" وأبلغه عن عزمه على وضع المديرية تحت الحماية البريطانية في ١٣٠٣هـ / ١٨٨٦م (١) .

ثالثا : اتباع سياسة العنف :

ان الهدف من وجود الحكام الأوروبيين في السودان هو - كما تقدم - إنهاء سلطة الحكم التركي المصري في السودان، وتهيئته للاستعمار الاوروبى وذلك باتخاذ العنف كساسة متبعة لـ :-

اشارة حقد وكراهية من يتاجرون ويتعاملون مع الرقيق ضد الحكومة واستخدامهم للعنف ايضا فى تعاملهم مع الاهالى سعيا لاثارتهم ضد الحكم الترتى فى السودان .

أما بالنسبة للمسألة الاولى فقد تهييب الأهالى تقدم حكومة الخديوى الى السودان وخاصة نحو الجنوب على يد الحكام الأوروبيين فمثلا لم تكن خدمة السير صمويل بيكر فى السودان خالصة أو مخلصه ، اذ أنه قد فسر مهمته فى منطقة هضبة البحيرات على أنها تهدف الى القضاء على تجارة الرقيق قبل أى شىء آخر، وعلاوة على ذلك فان هذا العميل المخاطر كان يؤمن بأن أحسن وسيلة تتبع فى ذلك هى استخدام العنف (٢) .

(١) محمد سيد محمد ، مرجع سابق ، ص ٣١٤ .

(٢) جلال يحيى ، مرجع سابق ، ص ٦٩ .

وجاء من بعد بيكر غردون والذي أصبح حكاما للسودان ١٢٩٦هـ / ١٨٧٧م ولم يتخل عن الحكمادارية الا بعد أن عطل فيها التجارة والزراعة وشاع الفساد الذى امتد الى القيم الأخلاقية ، وانحط بها ، مما يتنافى مع عادات البلاد وتقاليدها وسلم اداة الحكم الى مساعدة من الأوروبيين والمتخلفين الذين أسرف فى تعيينهم ، وكثر عدد المتعطلين من الأيادى العاملة على الأرضى والرعى ، بدعوى المدنية والانسانية لتحرير الرقيق ، وقد هيا ارساء الحكم على هذه الصورة ، التجربة الصالحة للتذمر والفتنة ، ودفعها دفعا قويا الى الاستجابة الى الدعوة التى نادى بها محمد احمد المعروف ب (المهدي) للخروج بالبلاد من سلطة الحكم التركي المصرى (١) .

فالحكام الاوروبيون انتهزوا اوامر الحكومه بمنع تجارة الرقيق ، فحاربوا هذه التجارة بكل عنف وقسوة مع علمهم بأن هذه الحرب تثير كراهية فريق كبير من الاهلين وتدفعهم الى مقاومة الحكومة (٢) .

(ب) اثارة شعور الاهالى :

لم ينجح السير صمويل بيكر فى مهمته التى من أجلها صرفت الحكومة الأموال الطائلة لأنه لم يلبث أن دخل فى " معارك " مع الأهالى فى الجنوب من قبائل " الشير والألورون والبلينيات والبارى " (٣) وغيرها مما أثار عدا

(١) الشاطر بصيلى ، معالم تاريخ السودان وادى النيل ، مرجع سابق ص ١٦٥

(٢) الرافعى ، مرجع سابق ، ج ١ ، ص ٩٩ .

(٣) من القبائل النيلية فى جنوب السودان ، وقد تحالف البلينيات مع

الألورون وهاجما معسكر " بيكر " الذى رد عليهما بهجوم خاطف ، انتهى بالاستيلاء على زريبة بقرب داخلها قطيع تعدادة ستمائة بقرة انظر جميل عبيد ، مرجع سابق ، ص ٤١ .

هذه القبائل للحكومة الخديوية ، فقد صرف بيكر النظر نهائيا عن المثل العليا التي جاء ليحققها باسم الحكومة واتخذ لنفسه خطة انتقامية شنيعة وقاسية قامت على سلب جماعى لمحاصيل القبائل وماشيتهم ، لكى يحصل على غذائه وغذاء جنوده ، وكانت ادارته خالية من التروى والحكمة وكثيرا ما كان يستخدم يديه وعضلاته فى اقناع زعماء القبائل، الأمر الذى لا يوءدى الا الى افساد العلاقات نهائيا مع الأهالى ، والى ما هو أخطر من ذلك وهو افساد وضع الحكم التركى المصرى وسمعته فى تلك المناطق (١).

وهناك سوءال يطرح نفسه ، وهو هل الحكومة ليس لها علم أو احاطة بهذه الأعمال السيئة ان لم نقل الاجرامية التى تحدث على يد الحكام الأوروبيين مع سبق الاصرار؟؟ فقد عزا البعض على أنها لم تكن قادرة على التدخل السريع لتعديل سلوك صمويل بيكر مثلا ، وذلك بسبب صعوبة نقل المراسلات وعدم علمها بمجريات الأمور بالاستوائية فى حينها (٢)

ولكن الاجابة واضحة وبديهية فان الحكومة كانت تعلم تمام العلم بما يحدث ولكنها لاتستطيع ان ترفع عقيرتها فى وجه بيكر معربة عن استنكارها لفساده ونواياه الاستعمارية والتنصيرية ، رغم ان ما يحدث لم يكن ضد الانسان السودانى فحسب ولكنه ضد سلطة الحكومة وامكاناتها المادية وقوتها العسكرية وطاقاتها البشرية ، حتى ان بعض المسئولين المصريين أمثال رؤوف بك قائد القوة العسكرية بالمديرية الاستوائية ، واحمد أفندى حلمى

(١) شكرى ، وحده وادى النيل ، مرجع سابق ، ص ١٢٧ .

وانظر ايضا ضرار ، مرجع سابق ، ص ٧٧ .

وأىضا جميل عبيد ، مرجع سابق ص ٤٢ .

(٢) جميل عبيد ، مرجع سابق ، ص ٤٢ .

البكباشى بالفرقة استنكروا هذا التغاضى والتغافل الذى يحدث من جانب حكومتهم وأرسلا رسائل الى القاهرة يعريان فيها عن عدم رضائهما عن سياسة بيكر ، وترتب على هذا وعلى غيره ، رد فعل ضعيف من قبل الحكومة ، بأن أرسلت رسالة خاصة لبيكر فى ١٢٨٩ هـ / فبراير ١٨٧٢ يطلبون منه بل يرجونه رجاء خاصا العدول عن سلوكه والكف عن ارهاب الأهالى ونهب مؤنهم واطهار العدل للجميع مع حسن معاملة جنود البعثة وعدم ارهابهم (١) .

وقد أتبعته الحكومة بيكر بغردون والذى قام خلال ادارته للاستوائية أو خلال حكمه اريته بارتكاب أقصى أنواع التنكيل والتعذيب بالأهالى - قتل وتشريد ومصادره الممتلكات - بدءوى اقتلاع جذور النخاسة وذلك لتبرير مسلكه التعسفى ، واذا كان ذلك حدث نتيجة لمكافحة النخاسة فما بال الأهالى وما ذنبهم ، ففى محاولة من غردون لانشاء محطة (٢) من المحطات فى الاستوائية ، والتى تصور أهلها ان انشاء المحطة ماهى الا مقدمة للاستيلاء على الأبقار والأغنام ، وكان من العبث توطيد الأمن وازالة شك الأهالى المتأثرين بما سمعوه عن أفاعيل تجار الرقيق الا بكسب ثقتهم وتطمينهم الى حسن نوايا القادمين وما بينهم وبين تجار الرقيق من فرق شاسع ، الا أن غردون تعجل بارسال آرنست لينان دى بلفون - العائد لتوه من بعثة فى أوغنده - لتأديب الأهالى الذين يقطنون المكان المراد انشاء المحطة فيه ، وذلك على رأس قوة من أربعين جنديا ولكن نفاذ مامعهم من ذخيرة أدى الى غلبة الأهالى عليهم ، وقضائهم على جميع رجال القوة تقريبا بما فيهم قائدها آرنست لينان دى بلفون (٣) .

(١) جميل عبيد ، مرجع سابق ، ص ٤٢ .

(٢) محطة موجى (. . . اك ، تقريبا جنوب لادو) انظر جميل عبيد ص ٩٣ .

(٣) جميل عبيد ، المرجع نفسه والصفحة نفسها .

أخطأ غردون أيضا حين اشتط في العقوبات التي وقعها على نساءه والاطفال من اهل الزبير بدون جريئة وقد أتى بخدم بربرى - فى الوقت الذى جاء فيه لانها تلك الاثر السيئة التى خلفتها سلفه بيكر - فبسبب ما نسب الى الزبير وابنه من اتهمات قام غردون بمعاينة اهلها كما ان اتهاماته للزبير واهله لم تكن عن بيعة وأئلة قاطعة بل كانت صمدى لا قول الواشين ولم يتحقق من صدق ما قيل (١)

إن لسلوك الارهابى وسياسة العنف غير المبررة وعن قصد وتقصوتسبب ذلك ليكون له اثر عميق فى المجتمع المحلى وليدفع به الى الثورة فى وجه إدارة البلاد اضافة الى ذلك فقد افرزت نتائج اخرى منها :-

- (١) هواناة جنود الحكومة من نقصص الاغذية بسبب امتناع الاهالى عن مدهم بالحبوب فقد قام المسئولون بمدرسة الاستوائية بأرسال معونة غذائية للمسؤولين بمدرسة بحر الفؤال - منهم الطاهر اغا محمد - وهى عبارة عن عدد ٥٠٠ بقرة و ذلك بـ التنبيه على إدارة (رول) بأقتسام كل ما تحصل عليه من الماشية بين المدرسين وذلك عقب وصول افادة من مدرسة بحر الفؤال غزال فى ١٣٠٠ هـ / ١٨٨٤ م بنقص ما لديها من حبة ذرة وبقار بسبب عصيان اغلب اهالى المدرس ية وتعمدهم على سلطان الحكومة فقد اخذ الاهالى املاكهم من

(١) فهارم مرجع سابق ص ٧٨

(٢) جميل عبيد، مرجع سابق ص ٢١١

بهائم وحبوب وهجروا قراهم بسبب اضطهادهم من جانب الحكام الأوروبيين .

(٢) لجوء اغلب الأهالى الى تجار الرقيق طالبيين الاحتماء بهم ، وكان هؤلاء قد أنشأوا محطات - كما تقدم - بعيدة عن سلطان الحكومة ، وهذا واضح أن السلوك الذى اتبعه الحكام الأجانب فى مكافحة تجارة الرقيق قد نتجت عنها ، أن ابتكر التجار طرق واساليب جديدة يُسيرون بها تجارتهم .

(٣) ان تلك السياسة التى انتهجها الحكام الأجانب قد أثرت حتى فى الجانب الثقافى لسكان الجنوب حيث أن العنف والارهاب الذى مارسه صمويل بيكر ، مازال أدب قبيلة الزاندى (١) يحكى عنها .

(٤) كما أثرت تلك السياسة الارهابية فى سلوك القبائل الجنوبية ، فقد ساد الخراب والدمار ، اذ صارت قبائل الزاندى وغيرها تغزو القبائل الصغيرة وتعمل على استرقاقها حتى تم محو قرى كاملة من الوجود ببحر الغزال ، عبر عن ذلك ضابط بريطانى قائلاً " ان أعضاء قبيلة الفايروغ (٢)

(١) قبيلة من قبائل مديرية بحر الغزال وهى أيضا قبيلة حدودية بين السودان وزائير

(٢) الفايروغ أو الفروقى ، اشتقاق محرف لمصدر الفعل فارق ، اذ يروى ان

الجد الاكبر للأسرة المالكة فى هذه القبيلة - وهو رجل من برنو - يدعى

حمد عباس - كان فى طريق عودته من مكة الى بلاده ، فلما مر بجنوب

دارفور فارق صحبه وضرب فى الأرض قاصدا بحر الغزال ، فاستقر به

المقام بين قبيلة الكالجي "kaligi" التى كانت منتشرة بين نهر البورو

"Boyo" جنوبا وبحر العرب شمالا ، وكان عباس فقيها تقرب بحسن

سيرته الى زعيم الكالجي فزوجه بنتا له وتوطدت لذلك أقدام حمد بين القوم

ورسخت ، ثم مات زعيم الكالجي فاختارت عشيرته حمد عباس لقيادتهم

فصار الملك فى بيته ، انظر موسى المبارك ، تاريخ دارفور السياسى ،

الخرطوم ، مطابع جامعة الخرطوم ، ط ١ ، الاولى ، بدون تاريخ ص ٢٠٦ .

والدينكا ، فزعت خوفا من النوير^(١) الى الغابة وأصبحت مختبئة
باستمرار كالصمغ وسط الأشجار^(٢) .

(٥) ان سياسة الضغط والارهاب التي توخاها غردون وأعوانه من الاوروبيين
المسيحيين في قمع تجارة الرقيق قد أثارت ناحية حساسة في نفوس
الأهلين ألا وهى العاطفه الدينية ، فذاك العسف من جانبهم اعتبره
كثير من السودانيين حربا مسيحية ضد هم بحسبانهم مسلمين ، واذا -
كانت حكومة الخديو قد كسبت الاداريين الأوروبيين فانها خسرت
الأهلين بتعيين المسيحيين حكاما عليهم^(٣) .

(د) استفزاز مشاعر السودانيين الدينية واعتداءهم على تقاليدهم الاسلاميه

قبل أن نشير الى أبرز مظاهر استهتار الحكام الأوروبيين بعقيدة
وعادات وتقاليد السودانيين الاسلاميه ، فان تعيينهم من قبل حكومة الخديو
يعد من الاخطاء الجسيمة التي ارتكبت في حق أهالى البلاد السودانية ،
ذلك لأنهم كانوا وما زالوا يعتزون باسلامهم ، شأنهم في ذلك شأن جميع مسلمي
العالم ، ولا يعترفون لغير المسلم بتولى ادارة شئونهم كما أن الأوروبيين
لا يتحدثون بلغة البلاد ، ولا يحسون بمشاعر الأهالى ، ولا يعرفون حياتهم
ومتاعهم ، وفوق ذلك كله فان كثيرا من الآيات القرآنية تشير الى تحريم اتخاذ

(١) الدينكا ، النوير من القبائل النيلية بجنوب السودان .

(٢) حسن مكى ، مرجع سابق ، ص ١٢ .

(٣) بشير كوكو حميده ، ملامح من تاريخ السودان فى عهد الخديو اسماعيل
الخرطوم : مطبوعات كلية الدراسات العليا / جامعة الخرطوم / بدون
تاريخ ، الطبعة الاولى ص ١٦٩ .

الكافرين كولاة لأمر المسلمين كقوله تعالى : " يا ايها الذين آمنوا لا تتخذوا اليهود والنصارى أولياء ، بعضهم أولياء بعض ، ومن يتولهم منهم فانه منهم ان الله لا يهدي القوم الظالمين " (١) .

فقد عين غردون مديرا للاستوائية مستقلا عن الحكمدارية فى الخرطوم وسافر بالبحر من السويس الى سواكن ثم بالابل - ولأول مرة فى حياته - عبر الصحراء النوبية ، فوصل الى الخرطوم فى فترة قياسية ، وقد استقبله الحاكم العام للسودان ، استقبالا رسميا ، انتهى بمأدبة كبيرة اعقبها حفل راقص اشترك فيه شابات قد تجردن من ملابسهن ، وكن يرقصن فى شكل حلقة ويحفظن الايقاع بأقدامهن ، مما أعجب القنصل النمساوى ، والذي عبر عن اعجابه بأن ألقى بنفسه بين الراقصات (٢) .

فهذا المشهد يصور لنا مدى الاستفزاز المقصود بالأخلاقيات الاسلامية من جانب الأوروبيين ، وبالطبع ان الخديو لم يأذن لهم بالقيام بمثل هذه الأعمال ، ولكن طباع الأوروبيين معروفه وأنهم لا يقيمون وزنا للأخلاق ولا للمبادئ . فالسودانيون من المؤكد أنهم قد دهشوا لما يحدث من ولاية يمثلون دولة الخلافة ، رمز الأمة الاسلامية ، ولم يستطع أحد من الأهالى ان يرفع صوته ويقول لا لمثل هذا الحدث أو أن يعبر عن شجبه واستهجانه لمثل هذا المشهد لأنهم يخافون من الحكام الأوروبيين الذين تبدو فى عيونهم الأحقاد والكراهية لدولة الخلافة الاسلامية وملحقاتهم ورعاياها المسلمين وأيضا يخافون من عقاب الخديو والذي قد يفهم أن ذلك نوعا من التمرد على سلطته ونفوذه فى السودان .

(١) سورة المائدة الاية (٥١)

(٢) الان مورهد ، النيل الابيض ، مرجع سابق ، ص ١٢٣ .

فعندما عين أراكيل بك (١) مديرا على الخرطوم فى ١٢٧٤هـ / ١٨٥٧ اعترض السودانيون على تعيينه لأنه غير مسلم ، وطلبوا أن يولوا عليهم مديرا مسلما وتقدم الزعيمان السودانيان " أحمد أبوسن زعيم الشكرية ، والفقيه ابراهيم عبدالدافع " بالاعتراض ، وأنكروا تولي نصرانى هذا المنصب ، وكتب أراكيل بك خبر الرفض الى سعيد باشا فى مصر فبعث فى طلب زعماء الثورة اذ ارسلا اليه حيث وضعهما الخديو فى سجون الاسكندرية حيث مكثا فيها مدة من الزمن ثم أفرج عنهما وأرجعا الى السودان بعد أن حلفا على يمين الطاعة .

وكان بإمكان سعيد باشا أن يراجع موقفه طمعا فى كسب الأهالى ويأخذ اعتراض السودانين بعين الاعتبار ، وأن لا يتجاهل استنكارهم ولكن لم يفعل بل عاقبهم على فعلتهم تلك ، فخاب نتيجة لذلك أملهم فى الوالى سعيد باشا ، حيث أنهم ماكانوا ينتظرون منه هذا الخذلان أبدا (٢) خاصة وأن السودانيين قد تعودوا مراعاة هذا الجانب من قبل والده محمد على باشا الذى كان يدرك أنهم ينفعلون باسلامهم أيما انفعال وكان يعلم أنهم يجلون علماء الدين اجلالا عظيما ، حيث أنه أوفد مع الجيش الذى قاده

- (١) أراكيل بك ، هو أرمنى الأصل ، نصرانى الديانة ، يلقب بالفرنساوى ، عين مديرا على الخرطوم فى عام ١٢٧٤ / ١٨٥٧ وقد امتاز بحسن السياسة ولين العريكة ، بقى أراكيل مديرا على الخرطوم حتى عام ١٢٧٦ / ١٨٥٩ حيث خلفه فى ادارة الخرطوم بعد ذلك حسن بك سلامة الشركسى ، الذى لم تطل مدته فيها ، وقد وصف بأنه كان فظ الأخلق ، سىء الادارة ، قليل الخبرة فى سياسة البلاد ، الا أنه كان متدينا كثير الصلوات ، حسن الاعتقاد ، عفيف النفس ، أما تاريخ وفاة أراكيل فكان عام ١٢٩٢ / ١٨٧٥ ، انظر شقير ، مرجع سابق ، ص ٢٢٩ ، والجدير بالملاحظة تلك التناقضات التى اجتمعت فى شخص حسن بك سلامة الشركسى مما يدعو للعجب .
- (٢) انظر ، ضرار مرجع سابق ، ص ٧٠ ، انظر ايضا شقير مرجع سابق ص ٣٤٥

اسماعيل باشا لضم السودان ثلاثة من العلماء هم القاضى محمد الاسيوطى الحنفى والسيد أحمد البقلى الشافعى والشيخ السلاوى الشافعى ، وكان على هؤلاء العلماء أن يحثوا الناس على وجوب طاعة الوالى المسلم مادام يسير على قواعد الشرع وأن يتجنبوا سفك دماء المسلمين وأن يطيعوا خليفتهم العثمانى وواليه . (١)

(هـ) التمهيد للاستعمار :

أثار تعيين الاجانب كحكام واداريين فى السودان نقاشا من جانب بعض المؤرخين المحدثين ، فقالوا ان الخديو اسماعيل كان يسعى من وراء ذلك لكسب ود بريطانيا لكيلا تقف عقبة فى طريق توسعته فى أفريقيا ، ولكى تقدم له قروضا مالية ، وذكر البعض أنه كان مولعا بميله لأوروبا وحياة الأوروبيين - كما تقدم آنفا - بينما أشار البعض الى أن الاوروبيين هم الذين فرضوا أنفسهم ولأن الخديو اسماعيل مدين لهم لأن لهم يد سلفت ودين مستحق نتيجة تلقى علومه وثقافته عندهم ، ومن الصعب اخراجهم واستفزازهم ، أو أن يتصرف معهم ويعاملهم بمثل معاملتهم للمصريين فى السودان ومنهم من قال أيضا ان اسماعيل أدرك أطماع الأوروبيين فى مصر وأملأها بسبب موقع مصر الاستراتيجى فى خريطة العالم ، لذا فانه حاول تفادى شرورهم ودفع مكرهم بارتضاءهم وجعلهم حكاما واداريين فى سلك حكومته .

إن كل ما ذكر آنفا صحيح ، ويبدو من خلال تلك الأقوال أن أغلب ولاية مصر مشتركون فى أمر تمكين الأجانب ، ولكن الخديو اسماعيل هو الذى ركزهم وأضفى عليهم هبة لا يستحقونها ، وكان بسببهم أن أشمرت تلك النتائج التى

ما كان الخديوى يدرك عمق خطرهما على العالم الاسلامى بصفة عامة وعلى مصر وأملاكها فى البلاد السودانية بصفة خاصة . ففى السودان كادت السلطنة الواسعة للحكام الأجانب أن تكون بمثابة الوجه الآخر للحكم الانجليزى .

ولقد بذل الأوروبيون جهودهم السياسية فى ايجاد نوافذ ينفذون منها الى استعمار مصر وأملاكها وقد اتبعوا فى سبيل تحقيق ذلك عدة وسائل وطرق يمكن اجمالها فيما يلى :-

- الأهتمام بأبناء وأحفاد الولاة فى مصر لصياغتهم وتعبأتهم بطريقة تجعل الفرد منهم خادما امينا - من حيث يدري أو لا يدري - لأهدافهم وأغراضهم الاستعمارية الظاهرة منها والمستترة ، وخير دليل على ذلك الخديو اسماعيل ، فالأوروبيون يخدمون سيادتهم المستقبلية على العالم بتأن وصبر ودراسته (١) ، ويكون ذلك مقرونا بمفاهيم عقيدتهم النصرانية .

- رفعهم لشعارات المبادئ الانسانية السامية كمحاربة تجارة الرقيق مثلا واستخدامها للتدخل فى الشؤون الداخلى للبلاد الاخرى وللتأثير عليها واحتلالها واستغلالها ، فقد دخلت بريطانيا شيئا فشيئا الى البحر الأحمر يجوس خلاله بسفنها الحربية وتقيم لنفسها القواعد على شواطئه ، وهى توهم العالم فى ذلك بأنها انما تضحى من أجل مكافحة الرق بمضايقة التجار الذين يستخدمون موانئ البحر الأحمر فى تصدير حمولتهم من الرقيق ، كما أنها أيضا كفلت بقاء أثيوبيا على علاقة ودية بها ، وهكذا أصبحت

(١) هناك مثل انجليزى يعمل به الأوروبيون فى حياتهم العامة ، وفى واقعهم السياسى بالذات وهو ، يعنى " بطى " ولكنه فعال " ، وقد طبق هذا المثل " *Slow but sure* " بدقة فى تنفيذ أطماعهم الاستعمارية .

الأقطار الثلاثة التي يرويها نهر النيل فى رحلته الطويلة ، من بحيرة تانا - حتى البحر الأبيض المتوسط - وهى القطر المصرى والقطر السودانى ، واثيوبيا - داخله فى نطاق مشروع جديد للعلاقات السياسية الدولية ، وعندما تبين لـ إنجلترا - فى نهايه الأمر - أنها عاجزة عن ضمان حياد هذه الأقطار عن طريق ، حماية الانسان من الرق ، أو الوسائل الدبلوماسية الاخرى لم يعد ثمة مناص لها من دخول الحرب فى تلك الأصقاع ، كوسيلة أخرى من ضمن الوسائل التى استخدمتها بريطانيا فى سبيل تحقيق أهدافها الاستغلالية وهكذا تدرجت الى احتلال مصر أولاً ، ثم احتلال السودان - والذى أرسل اليه الحكام الأجانب من قبل للتسهيل والتمهيد لاستعمارهم - وغزو اثيوبيا ومن قبل فقد استخدمت فرنسا الحرب أيضاً كوسيلة لغزو مصر على يد بوناپرت وما احتلال إنجلترا لمصر - والسودان وغزوها لاثيوبيا الا نتائج غير مباشرة لغزو بوناپرت لمصر (١) .

فاحتلال مصر والسودان كان أمنية أفلح البريطانيون فى تحقيقها ، بدليل أن السير صمويل بيكر بعد عودته الى إنجلترا فى عام ١٢٩٠هـ / ١٨٧٣ م كتب له أحد الوزراء الانجليز قائلاً بأنه مهما كانت النتائج التى توصل اليها فى سبيل القضاء على تجارة الرقيق فان حملته قد عملت على زيادة النفوذ البريطانى فى مصر ، وتساؤل عن الزمن الذى سيمرى فيه البواخر التى تحمل العلم البريطانى فوق مياه البحيرات ، ويرى خط مواصلات منتظمة بينها وبين القاهرة ولقد كان معجباً بالتقدم السريع والمؤكد الذى يقوم به الانجليز فى قلب القارة الأفريقية عابرين الأراضى المصرية للوصول الى أهدافهم (٢) .

(١) الان مورهد ، النيل الازرق ، القاهرة : دار المعارف بمصر ١٩٦٦ ص ١٨٤

(٢) على ابراهيم مبره ، مرجع سابق ، ص ١١٢ .

- ومن بين النشاطات لاستعمارية الانجليزية أيضا الاستعانة بالشركات التجارية ، كنوع آخر من الأساليب التي استخدمتها انجلترا في تحقيق الهيمنة على أملاك مصر في افريقيا ، فبعد فشل الخطة التي اقترحها غردون على الخديو اسماعيل باستخدام طريق الساحل في سبيل الوصول الى منطقة البحيرات وهى الخطة التى أفسدتها الحكومة الانجليزية بتحريضها السلطان زنجبار والذى احتج بدوره على الخديو اسماعيل - كما تقدم - ، ونتيجة لذلك اضطر الخديو الى سحب الحملة التى أرسلت لتنفيذ تلك المهمة ، بعد ذلك قام غردون باسناد تنفيذها لشركة انجليزية عندما رجع نهائيا من مأموريته فى الاستوائيه ، وكاد غردون أن يعمل مع تلك الشركة ، الا أن الظروف قادتة مرة أخرى للسودان حكمدارا على كل الاقاليم السودانية وبدأت الشركة عملها تدريجيا من الساحل حتى وصلت الى مملكة أوغنده ومهدت للحماية الانجليزية عليها (١) - كما سبق الاشارة اليه - فهى فى الحقيقة شركات استعمارية ولكنها مغلفة بأغلفة الأعمال التجارية بدليل أنها تملك جيشا مدربا ، وسلاحا وعتادا يدعون أنها أعدت لحماية وحراسة تلك الشركات ، ولاعمالها وللأفراد العاملين فيها الا أنها كانت تمارس الكثير من اعمال السيادة تكون حصيلتها فى النهاية الاستعمار والاحتلال ، ويبدو أن الاوروبيين الذين يعملون فى السودان ، ما كانت تنقطع صلتهم بحكومات بلادهم ، بل ان غردون باشا هو آخر ولاية السودان فى عهد اسماعيل ، قد استقال من منصبه فى أوائل عهد توفيق ، على اثر اخفاقه فى تحديد التخوم بين السودان والحبشة (٢) ، ثم غادر بعد ذلك الى بلاده ، ولا أظن ان مجرد الفشل فى تحديد التخوم يعد دافعا قويا

(١) شبيكه ، تاريخ شعوب وادى النيل ، مرجع سابق ، ص ٥٤١ .

(٢) شكرى ، وحدة وادى النيل السياسيه ، مرجع سابق ، ص ١٣٦ .

للاستقالة ، كما أن استقالته من منصبه لم تكن وفاء لصديقه الخديو اسماعيل الذى أجبر على التخلي عن العرش ، وقد يكون الجو السياسى فى القاهرة أصبح مناوئاً له وأنه غير قادر أن يتنفس فيه لذا آثر مغادرة مصر الى بريطانيا ولكن يبدو أن الأرجح أنه باستقالته يريد الذهاب الى بلاده لتلقى المزيد من التعليمات التى يهتدى بها فى عمليات التمهيد للهيمنة الانجليزية على مصر- والبلاد السودانية ، فالأوروبيون أصحاب مصالح ، ولا يمضى الواحد منهم لأداء أى عمل ليس له أو لبلاده أو لنصرانيته فيها مصلحة ، فحتى ترحيب غردون بالمجىء للعمل مع حكومة الخديو فى السودان ، فيما يبدو جاء نتيجة لحالة الهوس الدينى التى اعترته ابان عمله فى الجيش وفى خدمته العسكرية فى حروب أوروبا والصين ، فأصبح زاهداً ، واعتبر مجيئه وعمله فى السودان بمثابة التقرب للرب فى سبيل انقاذ البشرية من الجهل والتخلف والحاقها بركب الحضارة على هدى النصرانية ، فاستغلت بريطانيا فيه هذه النزعة واستفادت منه باقصى ما يمكن .

(و) استسلام الحكام الأجانب للمهديين :

لم تنته مؤامرات الحكام الأجانب ضد الحكم التركى المصرى فى السودان عند الأمور التى سبق ان تكلمت عنها والتى ادت فى النهاية الى قيام الثورة المهدية ، التى استسلموا لها طوعاً ودون مقاومة أو تضحية تذكر من أجل سيادة وسلطة الحكومة التى عينتهم وأصبحوا حكاماً يأمرن وينهون باسمها .

وتعتبر معركة شيكان (١) - التى خاضها جيش حكومة الخديو بقيادة

(١) هى منطقة وسط اقليم كردفان ، وتقع جنوب الأبيض عاصمة اقليم كردفان .

الضابط الانجليزى هكس باشا ضد جيش محمد أحمد الملقب بالمهدى - هـى المعركة التى قصمت ظهر الحكم التركى المصرى فى السودان عام ١٣٠٠/١٨٨٣ حيث هزم جيش الحكومة هزيمة منكرة ، وانتهز الحكام الأجانب فرصة هـذه الانتكاسة لنفض أيديهم عن الحكومة وهذا مبلغ مقصدهم بأن تصل الأمور الى هذا المستوى لأن الجولة القادمة هى جولة التحرك الانجليزى الاستعمارى المباشر. خاصة وقد تكامل الاحتلال الانجليزى لمصر ، وهو تنفيذ لأحد بنود الخطة المذكورة آنفا ، وهى اثاره الوضع السياسى والاقتصادى فى مصر وتطويره حتى لا يرى أى حل آخر الا التدخل العسكرى واحتلال البلاد المصرية فى ١٢٩٩هـ/ ١٨٨٢م ويستمر تهيئة السودان وتطوير المواقف السياسية فيه حتى تصل الى مرحلة الثورة ، فتضطرمصر الى رفع يدها عنها ، ومن ثم يصبح أمر قدوم الجيش الانجليزى الغازى الى السودان أمرا حتميا ، طال الأجل أم قصر. ففى تلك الآونة ، كان المدير العام لاقليم دارفور ، سلاتين باشا (١) الذى واجه ثورة قادها زعيم قبائل الرزيقات " مَادِبُو عَلَى " (٢) بعد أن بايع المهدى

(١) البارون ، السير ، اللواء ، رودلف فون سلاتين باشا ، كان ضابطا نمساويا ، عينه غردون مفتشا للمالية بالسودان ثم رقى مديرا لدارفور وعند امتداد لهيب الثورة المهدية الى دارفور ، تظاهر سلاتين بدخوله الاسلام وانخراطه فى سلك المهدية ، وسمى نفسه عبد القادر ، ثم هرب من الأسر ، وبعد الغزو الانجليزى للسودان عاد سلاتين وأصبح مفتشا عاما حتى عام ١٣٣١/ ١٩١٤ ، توفى عام ١٣٤٩/ ١٩٣٢ .
انظر عبد الله حسين ، مرجع سابق ، الجزء الاول ، ص ٢١١ .

(٢) مَادِبُو عَلَى : ولد حوالى عام ١٢٦١/ ١٨٤٤ : اذ قدر جسى عمره حين التقيا عام ١٢٩٦/ ١٨٧٩ بخمس وثلاثين سنة ، وكان مَادِبُو شيخا على أهله أولاد محمد وهم فرع من الماهرية - يقول محمد عوض محمد فى ص ٢٣٨ ان الرزيقات ينقسمون الى ثلاثة أقسام هم الماهرية ، والمحاميد والنوايب ولما ثار هارون على الحكومة فى دارفور ، ساعد مَادِبُو =

فى قدير ثم رجع الى دارفور لا خضاع حامياتها بعد انتصار المهدي على الشلالى (١) ، ودارت بينه وبين سلاتين معارك متعددة لم تكن فاصلة (٢) واستمر الوضع مضطربا وسلاتين يأمل أن يقضى هكس على المهدي ، ولكن ما ان وصلت أنباء قضاء المهدي على هكس الى سلاتين قرب نهاية شهر نوفمبر حتى أعلن جنوده وضباطه رفضهم مواصلة الحرب ضد المهديين ، ففي ١٣٠٠ / ١٨٨٣ استسلم أمام "زقل" (٣) وهو الامير السودانى الذى عينه المهدي ، حاكما على دارفور ،

المسؤولين فى قتاله فكافاه غردون بتسميته شيخا على الزريقات كلهم ، وهى الوظيفة التى كان يشغلها عند قدوم جسى الى دارفور انظر موسى المبارك مرجع سابق ص ٣٧ . فى : *Romolo Gessi: seven years in the sudan, London. pp. 297.*

(١) يوسف حسن الشلالى ، أصله كنزى ، ولد بالقرب من الخرطوم ، برز عند ما كان يعمل فى جيش الحكومة فى بحر الغزال ، عند قتاله سليمان الزبير ، ورقى الى رتبة اللواء فى عام ١٢٩٦ / ١٨٧٩ ، تقديرا لخدماته ، قاد الحملة الثانية على المهدي ، وصحب معه جيشا كثيفا وعددا من أعيان السودان قتل ومن معه فى واقعة قدير ١٢٩٩ / ١٨٨٢ ، انظر ، محمد ابراهيم ابو سليم ، الحركة الفكرية فى المهديية ، بيروت : دار الجيل الطبعة الثانية ، ١٤٠١ / ١٩٨١ ، ص ٢٢ .

(٢) انظر ، ضرار ، مرجع سابق ، ص ١٣٢ .

(٣) هو محمد خالد زقل : ابن عم محمد أحمد المعروف بالمهدي ، ومن كبار قادة عهده ، بدأ حياته تاجرا ثم صار موظفا فى دارفور ، عين مديرا " لشكا" فى ١٢٩٦ - ١٨٧٩ ، وعند قيام الثورة مال اليهم ثم وفد الى المهدي ، واستقر الى جانبه وعينه مديرا على عموم دارفور . استدعاه الخليفة التعايشى اثر فتنة الأشراف ، وصفى قوته فى " بارا" ثم سجنه مدة فى أم درمان ثم نفى الى "الرجاق" ، حيث ظل مسجونا حتى اطلق سراحه البلجيكيون فى ١٣١٤ / ١٨٩٧ ، ثم ذهب الى دارفور وأقام بها الى أن قتله على دينار سلطان دارفور فى ١٣٢٠ / ١٩٠٣ بسبب تأمره ضده ، انظر أبو سليم ، الحركة الفكرية مرجع سابق ، ص ٢٥ .

وانتقلت المديرية بأكملها الى أيدي الثوار دون أى مقاومة تذكر وزادت المهمات والأسلحة والذخائر الموجودة فيها من قوة الثورة السودانية (١) .

أما فى بحر الغزال فان انتصارات المهدي المتوالية فى كردفان شجعت قبائل جنوب السودان وخاصة الدينكا والنوير والجور على الانضمام الى المهدي فذهب زعيم الدينكا وآخرون الى المهدي فى الأبيض وبايعوه ثم عادوا لطرد ليتون بك - *Lupton* - حاكم بحر الغزال - انذاك - والحاميات المنتشرة فى أنحاء الاقليم (٢) ، وهذه دلالة واضحة على أن هنالك أنصار من أصل جنوبى ويمكن أن أعرفهم " بأنصار الجنوب" ويبدو لى أن العصيان والخذلان الذى لقيه ليتون بك من جنوده ابان قدوم الأنصار نابع من تأثير وفد أنصار الجنوب الذين بايعوا المهدي فلما استولى كركساوى (٣) على "شكا" تقدم نحو بحر الغزال بخمسة آلاف مقاتل أو يزيدون وأرسل الى ليتون بك انذارا دعاه فيه

(١) جلال يحيى ، مرجع سابق ، ص ٣٦٢ .

() انظر محمد سيد محمد ، المديرية الاستوائية ، مرجع سابق ص ٣١٥ .

وانظر ايضا جريدة السودان الحديث العدد ٣٨ ، ١٤١٠ / ١٩٨٩ .

وانظر أيضا ضرار ، مرجع سابق ، ص ٢٣٢ .

(٣) كرم الله محمد كركساوى ، أصله دنقلاوى ذهب الى بحر الغزال للتجارة ثم

انضم الى المهدي ثم عاد الى بحر الغزال أميرا عاما عليها من قبل

المهدي ، وكانت المديرية تعاني من الثورات التى قام بها الأنصار

وحلفاؤهم وهى تشبه حرب العصابات فسهل ذلك مهمة كرم الله الذى

دخل المدينة فى ١٣٠١ / ١٨٨٤ دون قتال ، أعد كرم الله العدة

لاحتلال الاستوائية الا أن وفاة المهدي وثورة "الزريقات" اضطرتة الى

اخلاء بحر الغزال وقمع ثورة "الزريقات" ثم دخل فى صراع مع الامير يوسف

ابراهيم الذى كان عاملا على دارفور منذ غادرها زقل ، ثم أقل نجمه بعد

ذلك اثر سياسة التخلص من الدناقلة - انظر ابو سليم ، الحركة الفكرية ،

مرجع سابق ، ص ٢٦ .

الى التسليم ، وكان مع لبتون بك نحو ألف وخمسمائة جندي جلهم من «الخطرية» (١) فخذلوه ولحقوا بكركساوى ولم يبق معه غير عدد قليل من المصريين من الضباط والموظفين ، وهب الأهالى والرقيق وأعلنوا دخولهم فى طاعة كركساوى ومنعوا وصول الأقوات الى لبتون ، فاضطر هو ومن معه من المصريين الى التسليم بعد أن أستأمنوا كركساوى فأمنهم ثم بعث بهم جميعا اسرى للمهدى (٢) .

أما بالنسبة للمديرية الاستوائية ، فقد سار فيها أمين بك سيرة عدل واصلاح وحبب اليه الأهالى بحسن سيرته ، ورفع شأن حكومة الخديو ، بما أبداه من ضروب الاصلاح ، فقد وطد الأمن ، وطارد تجار الرقيق ، ونظم الجند من الأهلين ونهض بالزراعة ، وعلم الأهالى طريقة زراعة الأرز والبن والنيلة ، وعلمهم بعض الصنائع ، وخاصة صناعة النسيج والاحذية والصابون والشمع ، وطعمهم الأهالى ضد مرض الجدرى (٣) .

ولما نشبت ثورة محمد أحمد المعروف بالمهدى ، لم يكن أمين بك على استعداد لمواجهةها ، فضلا عن أن الأحداث دفعته الى ارتكاب سلسلة من الأخطاء ، وكانت المديرية الاستوائية هى المديرية الوحيدة التى لم تستسلم لمحمد أحمد وأنصاره كما فعلت بقية المديريات السودانية ، ولا شك أن ذلك يرجع الى مقدرته على تنمية موارد الاقليم البشرية والاقتصادية والدراسة التى كرس لها ماله وحياته (٤) .

(١) الخطرية : هم العساكر غير المؤهلين عسكريا .

(٢) ابراهيم فوزى ، مصدر سابق ، الجزء الأول ، ص ٢٥٦ .

(٣) عبد الرحمن الرافعى ، مصر والسودان فى اوئل عهد الاحتلال ، القاهرة ،

دار المعارف الطبعة الرابعة ١٤٠٤ ، ١٩٨٤ ، ص ١٥٣ .

(٤) محمد سيد محمد ، المديرية الاستوائية ، مرجع سابق ص ٣١٣ .

وكان أمين بك قد تلقى ثلاث رسائل من الكركساوى ، كانت الاولى يبلغه فيها باستسلام فرانك لبتون مدير مديرية بحر الغزال ويطلب من أمين وضباطه تسليم المديرية والقدوم الى بحر الغزال ، والرسالة الثانية فى ١٣٠١ هـ / ١٠ أكتوبر ١٨٨٤ م يحذره فيها الكركساوى بأن قدوم الأنصار باتموءكدا ، أما الرسالة الثالثة فقد كانت ١٣٠٢ هـ / أبريل ١٨٨٥ م يبلغه فيها بسقوط الخرطوم فى ايدى الأنصار ومصرع الجنرال غردون حاكم عام السودان ، وقد أدت هذه مفعولها فى تهديد أمين بك ، الذى خشى أن يتعرض للهجوم من جانب الأنصار ، لذلك غادر "لادو" وانتقل جنوبا الى "وادلاى" التى تبعد عنها بحوالى مائتين وخمسين كيلو مترا والتى أصبحت عاصمة للمديرية وقد تم ذلك الانتقال بعد أيام فقط من وصول الرسالة الأخيرة من كرم الله (١) ، وفى ١٣٠٣ / ٢٧ فبراير ١٨٨٦ تلقى أمين رسالة من نوبار باشا رئيس الحكومة المصرية بتاريخ ١٣٠٢ / ٢ نوفمبر ١٨٨٥ يطالبه باخلاء المديرية والانسحاب الى مصر بطريق زنجبار على أساس أن الحكومة المصرية كانت قد قررت اخلاء البلاد فى مايو ١٨٨٨ ، وما كان باستطاعته تنفيذ أمر الحكومة المصرية بسبب نشوب حرب بين مملكتى أوغنده وأونيورو فى الجنوب ، وبذلك سد الطريق الذى سيسلكه أمين فى حالة ادعائه لأوامر الحكومة باخلاء المديرية الاستوائية (٢) .

بعد ذلك توالى صحاحات الرحاله الأوروبيين (٣) فى أفريقيا وبعض الصحف التى تصدر باللغة الانجليزية (٤) - فى القاهرة - والألمانية (٥) ، وأيضا

(١) انظر محمد سيد محمد ، مرجع سابق ، ص ٣١٤ ، ص ٣١٦ ، ص ٣١٧ .

(٢) محمد سيد محمد ، المديرية الاستوائية ، مرجع سابق ، ص ٣١٧ .

(٣) مثل الرحالة الألماني د . يونكر .

(٤) مثال جريدة اجبشسيان جازيت التى تصدر فى القاهرة باللغة الانجليزية .

(٥) مثل جريدة "kölnische Zeitung" التى تصدر فى كولونيا بألمانيا .

بعض الجمعيات الجغرافية (١)، منادين (بانقاذ) أمين ، ولكنها خطة فى محصلتها انتزاع المديرية الاستوائية من السلطة المصرية .

وعندما رسمت الخطط لانقاذ (أمين) ، والذين أخذوا على عاتقهم تحقيق ذلك وابعاد أمين عن المديرية الاستوائية رجال ثلاثة هم : ليوبولد الثانى ملك بلجيكا وعاهل دوله الكنگو الحرة ، ووليم ماكينون رئيس جمعية شرق أفريقيا البريطانية (٢) ، والمغامر هنرى مورتن استانلى (٣) ، وهذا الأخير هو الذى تولى انتزاع أمين بالقوة ، وتم على يديه اخلاء المديرية الاستوائية .

(١) مثل الجمعية الجغرافية بالاسكتلندية .

انظر محمد سيد محمد ، المديرية الاستوائية ، مرجع سابق ص ٣١٩ ، ٣٢٠ .

(٢) تأسست هذه الجمعية فى سنة ١٣٠٢-١٨٨٥ وكانت تستهدف استثمار المنطقة الواقعة ما بين ساحل المحيط الهندى والبحيرات الاستوائية والنيل ومد خط حديدى من منبسا الى البحيرات وذلك فى سبيل انشاء سيطرة تجارية انجليزية فى بادىء الامر ثم تتبعها السيطرة السياسية فى النهاية على المناطق الواقعة بين الساحل والنيل ثم توحيد الممتلكات الانجليزية فى جنوب افريقيا مع السودان ،

انظر ، محمد سيد محمد ، المديرية الاستوائية ، مرجع سابق ، ص ١٠٣٢١ .

(٣) اسمه الحقيقى (رولاندز) من اصل ايرلندى وجنسية امريكية / نشأ فى مصنع فى (ويلز) نشأة شبيهة بما وصفه ديكينز فى قصصه / عمل كخادم فى سفينة مسافرة الى نيو أورليانز حيث اتخذ اسم وجنسية أمريكى كريم تيناه / خاض الحرب الأهلية الأمريكية / وعمل فى الأسطول الأمريكى ، ثم أخيرا عمل كصحفى فى الحملة البريطانية ضد امبراطورية الحبشة .

انظر ، الان مورهد ، النيل الابيض ، ص ١١٨ .

(ز) دورهم فى القضاء على دولة الزبير باشا رحمة (١) :

خرج الزبير باشا من قرية الجبلى ، مسقط رأسه طالبا ابن عمه السدى
 خرج فى طريقه الى جنوب السودان لممارسة التجارة ، والتقى به فى مكان على
 النيل الابيض حيث اقسم عليه الزبير بالطلاق على أن يرجع معه الى الجبلى ،
 الا ان ابن عمه رفض ذلك ، وتورط الزبير فى ذلك القسم ، واهتدى أخيرا الى
 السير مع ابن عمه مرغما الى جنوب السودان ، ودخل فى الأعمال التجارية هناك
 ووجد نفسه يسير من نجاح الى آخر ، ثم توسعت تجارته بفضل ذكائه وشخصيته
 وحبه للمغامرة . وطرق أراضى جديدة فى جنوب السودان لم يطرقها غيره وصاهر
 قبائل الجنوب ، وخاصة ملوكها (٢) ، وبذلك مكن لنفسه بأن كوّن له جيشا مدربا
 ومنظما ومجهزا بالأسلحة والعتاد ، وكان جيشة يعرف " بالباز نقر" (٣) والسدى
 اصبح الزبير يفضلهم سيدا مهابا ، وقد اعتنق أفراد " الباز نقر" - ومعظمهم من

(١) حدث الزبير باشا عن نفسه فقال : انا الزبير بن رحمة بن منصور بن على
 ابن محمد بن سليمان بن ناعم بن سليمان ابن بكر بن شاهين بن جميع
 بن جموع بن غانم العباسى ، هاجر أجدادى العباسيون من بغداد عقب
 هجوم التتار عليها فاتوا مصر فوجدوا فيها الفاطميين حكاما فلم
 يطبقوا الإقامة معهم فنزحوا الى السودان فسكن بعضهم شمال
 السودان وبعضهم بلاد دارفور ووداي ، ولد الزبير بقرية الجبلى
 (شمال الخرطوم) هاجرا الى جنوب السودان ومارس التجارة وتمكن من
 تكوين دولة هناك عاصمتها (ديم زبير) فى بحر الغزال ، وفتح دارفور
 وانعم عليه الخديو بلقب باشا ، توفى سنة ١٣٣٠ / ١٩١٣ ،

انظر شقير ، مرجع سابق ص ٥٦٨ ، وانظر ضرار ، مرجع سابق ص ٨٠ .

(٢) ضرار ، مرجع سابق ، ص ٨٠ .

(٣) كما درب الزبير آخرين من ابناء المديريات الشماليه وسماهم (بالبحارة)

انظر شببيكه ، تاريخ شعوب ، ص ٥٣٢ .

أبناء جنوب السودان - الاسلام على يد الزبير.

دخل الزبير بحر الغزال ودارت بينه وبين ملك قبائلها عدة مناوشات انتهت بانتصاره عليهم ، وأسس حكومة ، ترأسها الزبير على هدى الاسلام (١) فقد صحب معه في سنة ١٢٩٠ / ١٨٧٣ اثني عشر عالما من علماء الشرع في حملاته على القبائل المعادية ، وكان قد حلفهم على القرآن الكريم ، على أنهم لو رأوا في أحكامه اعوجاجا عن الشرع أن ينبهوه اليه ، فلما وقع عبدالله التعايشي (٢) أسيرا في يده أمر الزبير بقتله ، فاعترضه العلماء وقالوا " ان الشرع لا يسمح لك بقتل أسير الحرب فضلا عن أن السياسة تنكر عليك قتل رجل يعتقد الناس صلاحه " لأنه ان قتل نفرت القبائل منه وعدوه رجلا ظالما مخيفا (٣) .

(١) ضرار ، مرجع سابق ، ص ٨٠

(٢) هو عبد الله بن السيد محمد بن آدم تورشين ، من قبيلة التعايشة ، احدى القبائل العربية المستقره في جنوب غرب دار فور ، حيث ولد هناك في دار التعايشة ، اهتم به والده وجعل له معلما يعلمه القرآن والفقه وعندما ظهر محمد احمد المعروف بالمهدي ببشر بدعوته الاصلاحية ، سمع به عبدالله التعايشي الذي استقل دابته لكي يلحق بمحمد احمد الذي عرف بزهده وتقشفه وعده كعبه في العلم والدين ، والتقى بمحمد احمد المعروف بالمهدي في الحلاوين بمنطقة الجزيرة ، وظل من يومه مصاحبا له وعندما قاد محمد احمد ثورته ضد الحكم التركي المصري ، وقسم جيشه الى رايات اربع اعطى الراية الاولى لعبدالله حيث يدل ذلك على علو مكانته عند محمد احمد ، وقد اصبح خليفة له بعد وفاته ، وحكم السودان - مدة ثلاث عشرة سنة ، وقتل على يد المستعمرين الانجليز في أم دبيكرات انظر شبكه ، تاريخ شعوب وادي النيل ، مرجع سابق ، ص ٦٩٠ .

(٣) عبد المجيد عابدين ، تاريخ الثقافة العربية في السودان ، بيروت : دار الثقافة للطباعة والنشر ، الطبعة الاولى بدون تاريخ ، ص ١١٦ .

واتباعا لسياسة التوسع فى حوض النيل الاعلى بعث مدير فشوده* بمحمد البلالى " لفتح اقليم بحر الغزال وضمه لمديرية فشوده . الا أن الزبير قـاد حملة قاوم بها البلالى وقتله (١) ، ويبدو أن الزبير أدرك أنه تورط فى قتل أحد رجال الحكومة وخشى أن تحدث أزمة بينه وبين الحكومة نتيجة لعمليته تلك ، لذا نراه يسارع بالاعتذار للحكومة عما حدث والندم على ما فات ، وذكر بأن ما حصل ، ما كان له أن يحصل لولا أن البلالى بادأه بالعدوان ، وبعدها تم التفاهم على تعيين الزبير مديرا لبحر الغزال بعد أن يأتى الى الخرطوم ويتفق مع الحكماء ولكن ارسال البلالى الى الزبير يعد أول بادرة من الخديو يعبر فيها عن استيائه وعدم رضائه عن النجاح الذى حققه الزبير ومقدرته على تكوين دولة فى جنوب السودان .

ولم يكتف الزبير ببحر الغزال فقط بل زادت طموحاته نحو توسيع مملكته باتجاه غرب السودان ، وكانت قبيلة الزريقات قد سمحت بمرور السلع التجارية للزبير عن طريق أراضيهم نظير مبلغ من المال يدفعه لهم ولكن الزريقات خرقوا الاتفاقية المبرمة بينهم وبين الزبير ، الذى اعتبر أن هذه فرصة يحاول عن طريقها تحقيق رغبته فى توسيع مملكته ، فزحف بقواته نحو الزريقات وتمكن من هزيمتهم وفر اثنان من شيوخهم هما "منزل" و"عليان" (٢) واحتميا بسultan الفور فى الفاشر الذى رفض تسليم شيوخ الزريقات فما كان من الزبير الا أن سير جيشا نحو سلطان دارفور ودارت بينهما موقعة منواشى (٣) ، والى

(١) شبكه ، تاريخ شعوب ، مرجع سابق ، ص ٥٣٢ .

(٢) المرجع السابق نفسه ، ص ٥٣٣ .

(٣) هى قرية غالب سكانها - من قبيلة البرنو ، وتقع على الطريق مابين مدينتى نيالا والفاشر .

حسنت لصالح الزبير ، وقتل سلطان دارفور ابراهيم بن السلطان حسين ، ودخل الزبير عاصمة السلطنة الفاشر . منهيا بذلك سلطنة دارفور الاسلامية والتي ظلت تحكم تلك المنطقة مدة تزيد على ثلاثمائة سنة ، بعد ذلك أعلن الزبير ولائه للخديو على أن يظل حاكما على بحر الغزال ودارفور ، وأنعم عليه الخديو برتبة الباشوية مكافأة له على ذلك الجهد المخلص.

الا أن الأجانب في مصر أشاروا على الخديوى بالابتعاد بمظاهره الولاء والخضوع ، وتلك المبادرة الطيبة التي أبداها الزبير ، ويبدو أنهم صوروا له ذلك الولاء والخضوع بأنه ماهو الا مجرد لعبة من جانب الزبير لكسب الوقت حتى يتمكن ويستقل بتلك المناطق ويعلن نفسه ملكا عليها ، فان لم يكن هذا الكلام حقيقة فما الذى حمل الخديو على احتجاز الزبير عندما وصله هناك فى القاهرة عارضا شكواه ضد حكمدار السودان آنذاك اسماعيل باشا أيوب ؟ باعتبار أن الحكمدار هو سيب العراقيل (١) التي تمنعه من أن يصير حاكما على بحر الغزال ودارفور فى اطار حكومة الخديو ، خاصة وأن الزبير قد وضع كل امكاناته ، من جيش مدرب ، واسلحة وعتاد وأموال وخبرات عسكرية فى سبيل ضم كل من بحر الغزال ودارفور ، وتقديما كهدية للحكومة والخديوية التي لم تبذل تجاه تلك التوسعات اى جهد سوى عدد قليل من

(١) رأى اسماعيل باشا أيوب الا يترك الزبير يقوم وحده باحتلال دارفور لذلك نصحه بالتريث ذاكرا له أنه فى طريقه لمساعدته ، وكان الحكمدار يخشى أن يتتصر الزبير على الفور ، ويطالب بعد ذلك بأن يكون حاكما على بحر الغزال ودارفور معا ، وهذا ما حدث فعلا بل كانت الحكومة الخديوية تريد أن يكون الزبير مجرد مشارك فى ضم دارفور حتى لا يطالب بحقوق فى السيادة على دارفور .

البنادق (١) اضافة الى منح الزبير رتبة الباشوية ، وتجدر الاشارة الى ان اقضاء الزبير قد أدى الى دعم الحركة المهدية دعما عسكريا بصورة غير مباشرة حيث أن الزبير قد ترك وراءه ١٥٠٠٠ مقاتل مدرب ، كان من ضمنهم الزاكي طمل (٢) ، وحمدان أبو عنجه (٣) والنور عنقره ، ومحمد عثمان

(١) ضرار ، ص ٨٢ ، مرجع سابق .

(٢) الزاكي طمل ، من مواليد التعايشه ، قاد الانصار في دارفور ، ثم اشترك في وقائع الحبشة تحت قيادة حمدان ابو عنجه ، وبعد وفاة حمدان عين اميرا على امراء القلايات ، قاد قواته بعد ذلك بقليل في معركة القلايات ، وانتصر على الاحباش وقتل الملك يوحنسا امبراطور الحبشة رغم تفوقهم في القوات والسلاح ، وانشغل بعد ذلك في محاربة الشلك ، ثم وشى به الوشاه فقبض عليه وسجن ومات جوعا وعطشا في ١٣٠٩ / ١٨٩٢ .
انظر ابو سليم الحركة الفكرية ص ٣٣ .

(٣) حمدان ابو عنجه : ولد في ١٢٥١ / ١٨٣٥ واشترك في حروب ا - الزبير والرزقات ، انضم الى حركة المهدى في وقت مبكر وخدم تحت الرايه الزرقاء ، صار قائدا للجهاديه بعد سقوط الابيض ولعب دورا خطيرا في القضاء على هكس وقواته ، تولى القيادة المباشرة في معركة أم درمان ارسل بعد فتح الخرطوم عاملا على جبال النوبا حيث قضى على الخارجين ، قابل محمد خالد زقل في بارا بناء على امر الخليفة وصفي قيادته وارسله مسجونا الى الخليفة . تولى قيادة الجبهة الشرقيه في القلايات وغزا الحبشة في سنة ١٨٨٧ ودخل مدينة غندار وغنمها ، توفي في ١٣٠٥ / ١٨٨٨ وخلفه في قيادته الزاكي طمل .

انظر ابو سليم الحركة الفكرية ، ص ٢٩ .

ابو قرجه (١) وهو «لا» التحقوا بجيش المهدي ، وصاروا من أكبر قوات الثورة
المهدية (٢) .

ان انتهاء دولة الزبير تعنى بالنسبة للحكومة فى مصر شيئا ، بينما
تعنى بالنسبة للأجانب الأوروبيين شيئا آخر ، فبالنسبة للحكومة تعنى : أن الخديو
اسماعيل يريد أن يكون نفوذه وسلطته - ليس على تلك المناطق فى دارفور
وبحر الغزال فحسب وإنما على كل البلاد السودانية حتى ساحل شرق أفريقيا
وجنوب البحيرات (ممالك أوغنده و أوغندور) - سلطه مطلقه مثل سلطته على
مصر تماما لا ينازعه فيها أحد مثل الزبير الذى لا يتعدى فى نظره أكثر من
مجرد تاجر خدمته الظروف وطورته ليصبح سيدا وملكا .

والجدير بالذكر انه يبدو أن الخديو سرب دخول الزبير فى حرب مع
سلطان مملكة الفور ، تلك السلطنة التى سادت قرونا ، ومن المفترض أن تكون

(١) محمد عثمان أبو قرجه : اصله من «دناقله القطينه» بدأ حياته تاجرا
وعمل فى شركة العقاد ، ومع الزبير باشا وادريس ابتر ، انخرط فى سلك
المهديه منذ أوائل شبوبها ، اشترك فى واقعة شيكان ، لقب بأمير
البحرين ، ارسل لمحاصره الخرطوم ، كلف بجمع زكوات الشكره ، ثم
ارسل الى شرق السودان ، وهناك حدثت منازعات بينه وبين عثمان
دقنه فصار هو مسوؤلا عن الاداره ، بينما صار عثمان مسوؤلا عن الجيش
ثم ارسل الخليفه وفدا ليكون حكما بينهما ، استدعى بعد ذلك الى
ام درمان لاتهامه بالاتصال مع الايطاليين ، ثم ارسل مسجونا الى
الرجاف حيث بقى حتى فك اساره البلجيكيون ومن ثم ذهب الى
دارفور واقام بها عدة ثم عاد الى ام غينم واصبح عمده ، توفى
بام درمان فى سنة ١٣٣٣ / ١٩١٦ .

انظر ابو سليم الحركة الفكرية ص ٢٧ .

(٢) عصمت حسن زلفو ، كبرى ، الخرطوم : مطبعة التمدن ، الطبعة الثانية

١٣٩٨ / ١٩٧٨ ، ص ٣٧ .

قوية بالدرجة التي تستطيع هزيمة الزبير والقضاء عليه ، ثم تقوم الحكومة بتسيير حملة ضد سلطنة الفور قبل أن تستعيد انفاسها بعد حربها مع الزبير فإذا حصل ذلك فيها ونعمة ، أما اذا حصل العكس أى ان الزبير تمكن من هزيمة سلطان الفور ، فان الخديو عند ذلك يستطيع ان يقضى على الزبير بالصورة التي تمت في القاهرة أو بأى صورة أخرى ، واذا لم يتمكن أحدهما من الانتصار على الآخر ، على الأقل تكون قوتها قد انهكت وعزيمتهما القتالية قد فترت ، وعندها يكون القضاء على الجانبين أمرا أسهل بكثير خاصة وان قوة الحكومة التركية المصرية ليست بالهينة فقد استطاعت من قبل ضم السودان واشتركت في حربى الشام الأولى والثانية ، وخاضت حربا في المكسيك وحرب القرم ، كما اشتركت في حروب البلقان دعما للدولة العثمانية ، وعلى العموم فانه في كل الأحوال تكون الأمور في صالح الحكومة .

أما أهمية انهاء دولة الزبير فهي تعنى عند الأجانب :

ان جنوب السودان يعتبر أرضا بكرًا ولا أعنى بالأرض التربة بقدر ما أعنى انسان الجنوب نفسه بل أهل الجنوب ، فهم قوم حتى ذلك العصر بدائيون ، وتشمل البدائية تقريبا كافة نشاطات حياتهم السياسية والاجتماعية والاقتصادية ، فهم يعيشون في جماعات ويتحدثون لغات ولهجات متعددة غير مكتوبة ولا يكتسبون في معظم المناطق ويعبدون الأوثان .

وبهذا الوضع فان أى ذى سلطة بإمكانه ، وبأقل جهد أن يسيرهم الى أى اتجاه يريد ، ومن هنا فان الأوروبيين يدركون تمام الادراك أن الزبير مسلم وعربى ، ومن المعروف أنه كون دولة عربية أساس حكمها الاسلام ، واذا ترك الزبير ودولته فان ذلك ويدون شك سوف لن يكون الا امتدادا للوجود الاسلامى العربى في السودان الشمالى ، والذي سوف لن يقف عند حد جنوب

السودان فحسب وانما سوف يمتد حتما الى جميع أرجاء أفريقيا ، وفي هذا تهديد لمصالحهم السياسية في أفريقيا التي يرون أنها من الواجب أن تخضع لهم ، ولكي يكون جنوب السودان حازما للمد الاسلامي العربي الى داخل افريقيا ، كان لابد من ايقاف الزبير عند حده ، مهما كلف الأمر ، بل يجب قتله ، حتى يكون عظة وعبرة لكل من تسول له نفسه اقامة دولة اسلامية عربية أو يدعوا بدعوة الاسلام في تلك المناطق ، وقد حاولوا قتل الزبير فيما بعد ، فقد أقام غردون محكمة ، لمحاكمة الزبير وابنه غيايبا كما ألقى القبض على أقاربه وصدر حكم المحكمة بالاعدام لكل من الزبير وابنه ومصادرة اموالهما من نقود ومراكب وعقارات ، وحبس كل افراد العائلة من رجال ونساء وأطفال ثم أرسل نسخة من هذا الحكم الى الخديو حتى يقوم باعدام الزبير هناك في القاهرة بعد أن قام هو بتنفيذ الحكم في أقارب الزبير وممتلكاته (١)

ان طى راية دولة الزبير هي مؤامرة دولية كبرى نفذها الحكام الأجانب في السودان ، وليس من الضروري أن تظهر نتائجها في السبعينيات من القرن التاسع عشر ، بل ليس المقصود هو انها دولة الزبير فحسب ، وانما المقصود من ذلك أن تتولد مجموعة من النتائج الخطيرة ذات العواقب الوخيمة في المستقبل ، ولتخلف جراحات غائرة تنزف باستمرار ، ويسمى ذلك في مجموعها في الوقت الحاضر بمشكلة جنوب السودان .

(ح) دور الحكام الأجانب في مشكلة جنوب السودان :

ان من أعظم انجازات الحكم التركي المصري الباقية والتي لا يستطيع

(١) ضرار ، مرجع سابق ، ص ٨٠ .

أحد انكارها ، ليس ضم جنوب السودان ذلك الاقليم الواسع الغنى بثرواته الظاهرة والباطنة قديما وحديثا فحسب بل ان المد الاسلامى العربى استطاع أن يتغلغل فى الجنوب ، وذلك بفضل وصول الحكم الى أماكن جديدة ، ما كان من السهل الوصول اليها ، وبفضل الطرق التى فتحتها تلك الحكومة والمؤدية الى تلك الأماكن الجديدة ، وانشاء الوسائل التى تساعد للوصول الى الجنوب مثل ترسانة السفن التى أقيمت بالخرطوم ، والتى لم تكن ناقلة للبشر فقط وانما كانت وسيلة نقل للغة العربية ، والدين والعادات والتقاليد الاسلامية ثم سمحوا بحرية تجاره ، وتدقق التجار من شتى الجنسيات نحو الجنوب يمارسون البيع والشراء ، وانشاء البيوتات التجارية ، ومن ضمن أولئك التجار الزبير باشا رحمة ، والذى بالرغم من أنه استطاع أن يشق طرقا جديدة ووصل الى أماكن لم تصل اليها يد الحكومة الا أنه استفاد أيضا من انجازات الحكم التركى المصرى فى جنوب السودان ، وبذلك أصبح الزبير خير مثال على مجهودات أولئك التجار فى بث المؤثرات الثقافية العربية الاسلامية (١) فكانت تلك بدايه انصهار شخصية انسان جنوب السودان فى بوتقة واحدة مع انسان الشمال ، بل كانت نواة الوحدة الوطنية الشاملة بالدولة الجامعة الموحدة ، نسبة لأن عناصر الاتحاد ستوفر فى وحدة الأرض واللغة والدين الا أن الحكم الاجانب ، رسل التمهيد للاستعمار أبوا الا أن يظل الجنوب السودانى مختلفا اختلافا تاما عن الشمال واتبعوا لذلك عدة وسائل أهمها :

- (١) انتهاء دولة الزبير باشا العربية الاسلامية - كما سبق وان تقدم - وهى محاولة للتمهيد للسياسات الاستعمارية المستقبلية مثل

" قانون المناطق المقفولة " (١) حتى لاتخضع للتأثير الثقافى العربى الاسلامى الزاحف من الشمال من جهة ، ولكى تبنى ثقافة محلية فى جنوب السودان تكون خاضعة للموثرات المسيحية من جهة أخرى، ولفتح الباب واسعا أمام تنصير الجنوب، وجعل الكنيسة المؤسسة الفاعلة فى التكوين النفسى والدينى للمواطن الجنوبى، وكانت سياسة المناطق المقفولة ترمى أيضا الى الاحتفاظ بتلك المناطق منعزلة عن تيارات الثقافة العربية الوافدة فى ركاب التجار العرب، وليس الهدف من القانون هو ما قيل أنه لحماية تلك المناطق من الاستغلال والاحتكار الذى قد تتعرض له من قبل جماعات التجار النشطة (٢) .

(٢) ان سياسة العزلة لأقاليم الجنوب التى مورست من قبل الحكام الأجانب قد أعطت الانجليز بعد احتلالهم للسودان ١٨٩٩/١٣١٦ انطبعا بأنه يمكن اتخاذ أى اجراء يساعد على انهاء الوجود العربى الاسلامى فى الجنوب لذا فان الادارة الانجليزية بدأت بمحو ما وجدت من عادات وتقاليد تسربت نحو جنوب السودان على أثر دخول العرب هناك ، فقد أصدروا أمرا عاما الى جميع التجار بايقاف بيع الملابس العربية ، كما صدرت الأوامر من المسئولين الى

(١) هذا القانون عنى بوضع السدود الفاصلة بين شقى الوطن بالمنشور

الادارى الصادر " ١٣٣٩ / ١٩٢٢ وتبعه منشور " ١٣٤٧ / ١٩٣٠ ،
والذى حظر انتقال أبناء الشمال لجنوب الوطن .

انظر صحيفة القوات المسلحة ، الخرطوم الخميس صفر ١٤١ - ٢١ / ٩ / ١٩٨٩ العدد ١١١٦ تحت عنوان الاسباب الجذرية والخلفية التاريخية لمشكلة الجنوب ، ص ٤ .

(٢) محمد فوزى ، مرجع سابق ، ص ٨٦ .

جميع رؤساء القبائل وكثير من أتباعهم الذين اتخذوا الأسماء العربية بأن يتركوها ويتخذوا أسماء محلية (١) وفى سبيل ذلك اتخذت كل الوسائل العملية ، ففرضت العقوبات على كل من يتخلف عن تسجيل اسمه القبلى فى ميعاد محدود ، وفى كثير من هذه الظروف كان الوطنى يعطى رقما الى ان يتمكن من أن يختار له اسما قبليا أو أن تجد له الكنيسة اسما مسيحيا مناسبا مثل فيليب أو جون أو جوزيف كبديل لاسمه (٢) .

(٣) بعد أن ادرك سليمان بن الزبير باشا أن والده قد أحتجز فى مصر بايعاز من الأوروبيين الأجانب الذين نصبوا أنفسهم أوصياء على الحكومة الخديوية ، كان رد الفعل الطبيعى لتلك الحادثة أن يقوم بالثورة .

وهذا ما أرادته الحكام الأجانب ، تمشيا مع أهدافهم الرامية - كما سبق وأن تقدم - بإشعال نيران الثورات التى تلتهم الحكم التركى المصرى فى البلاد السودانية .

وقد اتجه الحكم التركى نحو إخضاع ما عرف بثورة سليمان الزبير ببحر الغزال ، ولكنه ترك قيادتها العملية لايطالى مهووس اسمه جسى (٣)

(١) كانت تغير الأسماء الاسلامية مثلا جمعة يحول الى جامامثلا وأالى جيمس

(٢) محمد فوزى ، مرجع سابق ، ص ٨٨ .

(٣) روملو جسى : ولد فى القسطنطينية سنة ١٢٤٩ / ١٨٣٢ من اب ايطالى

وام ارمنيه ، التحق بقيادة المدفعية الملكية البريطانية ، كما عمل مترجما للقوات الانجليزية فى القرم ، استدعاه غردون للعمل فى السودان وعينه مديرا لبحر الغزال ، ثم عين مديرا لدارفور ، ومن اعمال جسى الكبيرة الابحار حول بحيرة البرت ومسحها جغرافيا وقد توفى عام ١٢٩٨ /

١٨٨١ ، انظر الان مورهيدي ، النيل الابيض ، مرجع سابق ، ص ١٧٥ ، وانظر ايضا موسى المبارك ، مرجع سابق ، ص ٣٦ ، الهامش .

وتحت ستار أنه لم يجد من القوة ما يكفي أو ما يمكنه من تحقيق الهدف سريعاً استعان بالقبائل المحلية كالدينكا والنوير، واستثار فيها روح القتال إلى جانب الحكومة بحماس وشجاعة واضحة حتى تم النصر على حركة الزبير وكان لهم جانب كبير من فضل ذلك النصر الأمر الذي لفت نظرهم إلى ما يمكن أن يكون لهم من فاعلية إذا تكتلوا أو اتحدوا^(١) فان تدريب القبائل الجنوبية وتنظيمهم عسكرياً أمر ليس في صالح الحكم التركي بأي حال من الأحوال ، وهو خطأ كبير وقع فيه " جسي " ، ويبدو أنه يعلم ما يترتب على ذلك الخطأ تمام العلم ، بل زاد على ذلك بأنه عند انتهاء القتال قام جسي واستناداً إلى ما شاهده من إخلاص من الوطنيين للحكومة وحاجة مديريات السودان الجنوبية إلى ضغط نفقاتها - وتحت هذا الستار - قام بتسريح جميع الجنود من القبائل المحلية دون أن يكلف نفسه مشقة جمع سلاحهم ، وهكذا توفرت لدى القبائل المحلية - فضلا عن الوحدة والثقة بالنفس - الرجال المدربون على القتال ممن سمح " جسي " بتسريحهم^(٢) .

وهنا سوءال يطرح نفسه وهو لماذا ركز " جسي " على قبائل الدينكا والنوير في التدريب والتسليح والتنظيم ؟ والجواب هو لأن قبائل الدينكا والنوير هي أكثر القبائل الجنوبية عدداً وأعزها نفراً ، ويبدو أن النتائج الخطيرة التي أرادها " جسي " أن تحدث من خلال تلك الخطوة ، أراد لها أيضاً أن تقوم بقيادتها أكبر القبائل الجنوبية وأكثرها عدداً ، وبذا فان هذا الايطالي قد نجح نجاحاً باهراً في وضع بذرة التمرد في جنوب السودان والتي نمت

(١) جميل عبيد ، مرجع سابق ، ص ١٨٦

(٢) المرجع السابق نفسه ، ص ١٨٧

وترعرعت ثم انفجرت فى سنة ١٣٧٢/١٩٥٥ ، ومنذ تلك اللحظة اصبح التمرد الجنوبى على الحكومة فى الشمال ظاهرة سياسية عسكرية خطيرة تهلك الحرث والنسل وجرح دائم يستنزف موارد وطاقات البلاد البشرية والمادية ، والجدير بالذكر أنه حتى هذه اللحظة فان التمرد فى جنوب السودان تقوده قبيلة الدينكا .

هذا ومما تجدر الاشارة اليه أيضا أن الاحتلال الانجليزى للسودان بعد انتهاء دولة المهديّة قد وجد الطريق ممهدا للاستمرار فيما بدأه اخوانهم من قبل ابان الحكم التركى المصرى وخاصة فى جنوب السودان ، حيث كرست اللغة الانجليزية كلغة رسمية لمحاولة وضع حد لكل أثر اسلامى سلوكا أو عبادة واسما ، وتكريس الحكم القبلى والتفرقة فى صدور ابناء الجنوب تجاه أبناء الشمال بكل الطرق والسبل ، حتى اصبح عدم الثقة هو الخيط الذى يشد كل واقعة فى الحياة بين الشماليين والجنوبيين (١) .

(ط) امبراطورية رابع الزبير :

أحدث احتجاز الخديوى للزبير باشا فى مصر رغم ولائه التام لله ، احدث ذلك ردود فعل كبيرة وخطيرة من جانب السودانين وخاصة من الموالين للزبير ، حيث ثار ابنه سليمان - كما تقدم ذكره - فى ١٢٩٤/١٨٧٧م انتقاما لابيه وطمعا فى الاستقلال ببحر الغزال ، فأنفذ اليه غردون باشا حملة طارده ووقعت به ، ثم عاد يقاوم الحكومة ، فأنفذ اليه غردون حملة اخرى بقيادة جسى ، انتهت بخدعه جسى لسليمان ومقتله فى ١٢٩٦/١٨٧٩م وقد حزن عليه أبوه حزنا شديدا ، ولكنه بقى مواليا للحكومة .

وأحدث مقتل سليمان بن الزبير رد فعل آخر ، وذلك بثورة قائد آخر من قواد الزبير وهو يدعى (الصباحى) فطارده جنود الحكومة حتى أدركته وحسوك أمام مجلس عسكري ، وحكم عليه بالاعدام فى نفس العام الذى أعدم فيه سليمان الزبير .

لم تنته مسلسلات الثورات عند ثورة الصباحى ، فقد قام أمير من أمراء الفور يدعى هارون والذى لقب نفسه بالرشيد ، وبايعه الأهالى فى دارفور سلطانا عليهم ، قام بثورة أيضا قاومت الحكومة مقاومة شديدة ، وخاض معها حربا طويلة وانتهت تلك الثورة بقتل (الرشيد) فى ١٢٩٧هـ / ١٨٨٠م (١) .

ان ثورة سليمان الزبير ومن بعده الصباحى ، لها ما يبررها فهم يعتبرون أنهم يقاتلون لأنهم ظلموا ، وسلبت حقوقهم المتمثلة فى دولة الزبير باشا ، ولكن لماذا يثور هارون الرشيد أمير الفور ضد الحكومة التى قضت على الزبير الذى أنهى سلطان أسرته على دارفور التى استمرت لعدة قرون ؟ ، يبدو فى الغالب أن الحكام الأجانب أرادوا فى سبيل تحقيق هدفهم المذكور أنفا وهو تقويض دعائم الحكم التركى المصرى فى السودان ، لتحقيق ذلك لابد من سفك الدماء لبلوغ المواطنين أقصى درجة من الكراهية للحكم التركى المصرى حتى اذا اشتعلت ثورة مثل الثورة المهدية - التى ظهرت بواورها آنذاك - لا تستطيع الحكومة احتواءها ، ومن هنا يغلب الظن بأن أولئك الاوروبيين مهدوا للرشيد للقيام بثورته ، فتقضى الحكومة عليها ، ثم يقوم انصاره بمواصلة الثورة انتقاما لمقتل زعيمهم ، وذلك للابقاء على كراهية الأهالى للحكومة فى أعلى مستوياتها . بعد القضاء على سليمان الزبير ، والسلطان هرون ، هدأت

(١) الرافعى ، عصر اسماعيل ج ١ ص ١٥٨ ، مرجع سابق .

الأحوال فى كل من بحر الغزال ودارفور ، ولكن النتائج التى ترتبت على القضاء على تلك الثورات ، كانت متعددة فقد أصبحت قبيلة الجعليين وحلفاؤها من أبناء النيل معادية للحكومة مرة ثانية كما كانت فى سنة ١٢٣٧ / ١٨٢٢ وقد اهالى الثقة فى الحكومة التى عطلت القوانين والمحاكم وبدأت سياسة البطش والخيانة بأشراف غردون وأعوانه الاوروبيين ، وعرف كل ثائر أن استسلامه بعد الان معناه الغدر به ، وذلك ما كان يتوقعه رابح فضل الله المشهور برابح الزبير (١) .

كان رابح فضل الله (٢) أحد أعوان الزبير باشا فى بحر الغزال ، ومن الرجال المخلصين له ، وقد اشترك فى استيلاء الزبير باشا على دارفور وعندما اعتقل الزبير باشا فى مصر ومنع من العودة للسودان وقام ابنه سليمان بالثورة - كما تقدم - عرض " جسى " العفوع عن سليمان ابن الزبير ومن معه اذا سلموا

(١) ضرار ، مرجع سابق ، ص ٩٠ .

(٢) رابح فضل الله : " ١٢٦٢-١٣١٧ هـ / ١٨٤٥-١٩٠٠ م " :

هو أحد كبار قواد جيش الزبير باشا ، ولد فى الخرطوم ، وعمل فى الاقاليم الجنوبية فى تجارة الرقيق قبل التحاقه بالعمل فى جيش الزبير ، بعد استسلام سليمان الزبير قاد تجريدة تحتوى على ألف مقاتل واتجه بها الى بلاد واداي وبرنو ، وكون له مملكة ، حكمت تلك المناطق مايقارب العشرين عاما ، دخل بعد ذلك فى سلسلة معارك مع الفرنسيين الذين ارادوا انهاء دولته ، حتى تمكنوا منه وقتلوه عند بحيرة

تشاد فى ١٣١٧ / ١٩٠٠ ، انظر :
John obert Voll. Historical Dictionary of
the sudan, Metuche. N. J. and London. The
scarecrow press/INC. 1398/1978. P. 81.

أنفسهم له ، فعقد سليمان اجتماعا لقادة جيشه للتشاور فى الأمر فقرررت
الأغلبية ومنهم سليمان نفسه الاستجابة لنداء " جسى " غير أن رابح اعترض على
ذلك وأشار الى أن " جسى " لا يؤتمن ، لذلك فعليهم التوجه الى بلاد افريقيا
الغربية ليفتحوا لانفسهم بلدا جديدة ويتركوا السودان التركى المصرى ، أما
سليمان ورفاقه سلموا أنفسهم لجسى باشا الذى أمر بقتلهم جميعا ولهذا فان
لرابح الحق فى أن يتوجس خيفة من غدر الحاكم الايطالى الحاقد جسى ،
ولذلك لم يسلم نفسه ، بل عبر الحدود الغربية لدار فور وانضم اليه نحو الف
مقاتل ، وصار يدوخ البلدان فى تلك المنطقة (١) بقوة الأسلحة النارية التى لم
تكن مستعملة فى تلك البلاد وهكذا زحف رابح من مكان الى آخر الى أن وصل
الى مملكة برنو واستولى عليها وأسس فيها ملكا عظيما (٢)

وقبل وصوله الى برنو بذل محمد أحمد المعروف بالمهدى وخليفته
جهدهما فى استمالته وارجاعه بجيشه فلم يجب دعوتهما ، ولكنه اختار راية
المهدية راية لجيشه .

وقد بلغ من نفوذه ان انضم اليه الشيخ حياتو بن سعيد (٣) الذى اعتقد

(١) محمد سيد محمد ، امبراطورية رابح الزبير ، بحث بمجلة كلية الشريعة

والدراسات الاسلامية ، مكة المكرمة ، جامعة ام القرى ، العدد الثانى

١٣٩٦ / ١٩٧٦ ، ص ٤٦٠ ، انظر أيضا د . محمد احمد الحاج

المهدية وأفريقيا الغربية ، فصل فى كتاب دراسات فى تاريخ المهدية

الخرطوم : مطبوعات قسم التاريخ بجامعة الخرطوم ، اعده للنشر

د . عمر عبد الرازق النقر ١٤٠١ / ١٩٨١ ، ص ١٢٥ .

(٢) انظر محمد سيد محمد ، امبراطورية رابح ، مرجع سابق ص ٤٦٣ ، وأنظر

ايضا محمد أحمد الحاج ، مرجع سابق ، ص ١٢٨ .

(٣) هو حياتو بن سعيد بن محمد بيلو بن عثمان دان فوديو ، من كبار

علماء نيجيريا والمتحمسين للحركات الاسلامية ، وكان قد ترك عاصمة

الخلافة " صكت " لخلاف بينه وبين السلطان الحاكم آنذاك وهاجر ==

بأنه قد يجد فى رابح الحليف العسكرى الذى سيساعده على ترويج الخلافة " الصكتية " (١) ، وقد تزوج الشيخ حياتو من بنت رابح وتدعى " حواء " غير ان رابح لم يوافق على غزو الخلافة الصكتية واكتفى باقامة مملكة فى برنو فقط، هذا وقد عين حياتو قاضيا فى بلاط رابح .

وعندما شعرت انجلترا بقوة رابح الزبير ودولته ، بدأت فى الاتصال به للمساعدة فى مقاومة أى توغل فرنسى فى اتجاه وادى النيل بطريق كردفان ودارفور، ويبدو أنه لما أحست انجلترا بعدم تعاون رابح فضل الله معها فى هذا الخصوص، قامت بالاستعانة بالزبير باشا رحمة المحتجز فى القاهرة ليكون واسطة بينها وبين رابح باعتبار ولائه السابق للزبير باشا (٢) .

الى أطراف الخلافة من الناحية الشرقية وأقام بقرية تسمى " بلدة " ومن ثم أعلن عن عزمه على الهجرة الى السودان ، ولكن بعض أصحابه اثنوه عن ذلك فلم تتم الهجرة ، ولما علم حياتو بقدم رابح فضل الله الى مملكة برنو انضم اليه ، انضوى تحت لوائه ، وعند انشغال رابح بحرب الفرنسيين كان حياتو قد انضم الى جبريل الفلاتى المدعى المهديّة ثم لم يلبث ان عقد حلفا معه للقضاء على رابح ولكن رابح عجل بهما وتمكن من قتل حياتو بينما فر جبريل هاربا وكان ذلك فى ١٣١٦هـ / ١٨٩٩م ، انظر ابو سليم ، الحركة الفكرية ، مرجع سابق ، ص ٤ ، وايضا محمداحمد الحاج ، المرجع نفسه ، ص ١٢٧ .

(١) فى القرن الثالث عشر الهجرى ، وبداية القرن التاسع عشر الميلادى أعلن الشيخ عثمان بن فودى ثورة اسلامية باسم الجهاد ضد ممالك بلاد الهوسا وقد انتهى الجهاد باستيلاء الثوار على كل بلاد الهوسا واستتدولة اسلامية عرفت بالخلافة " الصكتية " على نمط خلافة صـدر الاسلام ، واستمرت هذه الخلافة فى الازدهار الى أن سقطت تحت الغزو الانجليزى للمنطقة عام ١٣٢٠ / ١٩٠٣ - انظر محمد احمد الحاج - مرجع سابق ، ص ١٢٥ .

(٢) انظر محمد سيد محمد ، امبراطورية رابح الزبير ، مرجع سابق ص ٤٦٨ .

الفصل الخامس

انهيار الحكم التركي في السودان

مظاهر الانهيار :

ذكر أحمد حمدي (١) في تقريره الأول أن أهم أسباب الثورة المهدية هو سوء إدارة البلاد وتعيين غير الأكفاء في مراكز لا يستطيعون معرفة معنى الاضطلاع بأعبائها ، ولكن يبدو أن هذه لم تكن من أولويات أسباب قيام الثورة ، فان تعيين الحكام الأجانب الذين قاموا بتسديد الضربات المتوالية للحكم التركي المصري على كافة الأصعدة السياسية والاجتماعية والاقتصادية والتي أجملناها في الفصل الرابع من هذا الباب هو السبب المباشر في قيام الثورة المهدية ، بل ان أولئك الحكام يعدون أكبر عامل أدى الى انهيار الحكومة في السودان ، بدليل أنها - أى الثورة - لم تقم الا بعد ستين سنة من قيام الحكم التركي المصري في السودان ، وان سوء الادارة وعمل غير الأكفاء في السودان هو أمر مستمر طيلة ذلك العهد ، ولم يثر السودانيون لذلك السبب ولكن في سنوات ما قبل الثورة ، شهد الأهالي في السودان - كما سبق وان تقدمت - استفزازا لمشاعرهم الدينية والاجتماعية ، وهذا هو الذى حرك الكوامن الایمانیة للمجتمع السودانى .

ففى الجانب الاجتماعى مثلا لم يكن السلوك الخاص للحكام يرضى العامة حيث انهم كانوا لا يتقيدون بالتعاليم الاسلامية ، يشربون الخمر جهارا ويرتادون الأماكن المشبوهة (٢) ، والسودانيون حتى قيام الثورة يعتبرون أولئك

- (١) أحمد حمدي ، هو ضابط مصرى كان يعمل " ياوران " للخديو توفيق ، وقد بعثه الخديو الى السودان سنة ١٢٩٩ هـ / ٢٤ ديسمبر ١٨٨٢ وذلك لكتابة تقارير عن الثورة المهدية وعن الموظفين المصريين ، وعن نشاط الانجليز ، وكانت مهمته سرية ، انظر : جلال يحيى - مرجع سابق ص ٣٣٧ .
- (٢) محمد محبوب مالك ، المقاومة الداخلية للثورة المهدية ، بيروت : دار الجيل الطبعة الأولى ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م ، ص ٣٥ .

الحكام ممثلين لدولة الخلافة ، ولم يدركوا انهم ممثلون لحكومة الخديو فى مصر -
 رغم ان الخديو لم يقصد ارسال حكام الى السودان ليشوهوا سمعة حكومته
 وينتهكوا معتقدات الأهالى وعاداتهم ، لذا كان الأهالى يفترضون فيهم
 القدوة الحسنة ومع الأسف فقد أصبح الحكام الأجانب أيضا فى السودان
 يعرفون (بالترك) وصاروا فى نظر الأهالى فى عداد الكفار ، واصبحت كلمات
 الترك والكفر مترادفتين (١) فى المعنى ، وهذا هو سر اندفاع الآلاف المؤلفة
 من أنصار المهديية يواجهون الحكومة بسلاحها المتقدم بينما كانوا يستعملون
 السلاح التقليدى مما يدل على أن الثورة ، ثورة دينية فى المقام الأول ، سياسية
 فى المقام الثانى .

فبالإضافة الى استفزاز الشعور الدينى والاجتماعى للأهالى الذى قام
 به الحكام الأجانب واستخدام العناصر التى تعوزها الكفاءة فضلا عن سوء
 الادارة ، كان هناك عدم مراعاة العدل ، وفى الحقيقة ان هذا الحكم لا يسرى
 على جميع حكام السودان ، فان منهم من كان يرمى العدل وينصف المظلومين
 ولكن من الحق أيضا أن نعترف بأن هؤلاء العادلين من الحكام كانوا قلة
 وان غالبيتهم كانت تتخذ الوظائف وسيلة للرشوة والاثراء عن طريق غير مشروع
 ولقد زادت فى ارتكاب المظالم أن السودان كان يعتبر منفى للحكام ، ولم تكن
 الحكومة ترسل اليه فى الغالب الا الموظفين المغضوب عليهم ، فالموظف

(١) لما بلغ مشايخ الدينكا والجور خبر المهدي وانتصاراته فى أبا وقدير
 هاجروا اليه وبايعوه فأمرهم بالعودة الى ديارهم وقال لهم اذهبوا
 وأخرجوا الترك الكفار من بلادكم ، انظر جريدة السودان الحديث ،
 مرجع سابق ، فى مقال بعنوان البعد التاريخى لوحدة السودان
 الوطنية ص ٣ والمعروف أن الحكم الثنائى الذى سيطر عليه الموظفون
 البريطانيون قد عرف فى السودان باسم التركية الثانية .

الذى يذهب الى السودان وفى نفسه احساس بأنه منفى أو مبعّد لا ينتظر منه العدل والاستقامة فى عمله ، أضاف الى ذلك أن حكام مصرفى ذلك العصر لم يكونوا فى الغالب مثال العدل والاصلاح ورعاية مصالح المحكومين ، بل ان مظالمهم كانت كذلك من أسباب الثورة العرباية ، فكيف بهم اذا كانوا فى اقاصى السودان حيث لا رقيب عليهم ولا حسيب فالأهلون كانوا اذاً هدفًا للظلم وسوء المعاملة ، يبتز منهم الحكام ما يقدرّون عليه من مال ، ويبرهقونهم بمختلف أنواع الضرائب والمغارم (١) .

حتى ان الخديو توفيق اقرباً بالقسط لم يكن معياراً للعدل فى السودان ، فقد شرح فى أمر تعيين علاء الدين باشا (٢) أن تقدم السودان ورفاهية أهله وازدهار التجارة والزراعة فيه يتوقف على الطريقة التى تعامل بها الحكومة الأهالى ، وعلى محاولة كسب ودهم اليها ، ومحاولة ارشادهم لتحسين حالهم وطريقة معيشتهم ، فيجب على الحكومة أن لاتعامل الأهالى بطريقة قد تدفعهم الى معارضتها او الى هجر عملهم والا خلاد الى الكسل لقد تسبب بعض الحكام بمعاملتهم الاهالى معاملة سيئة ، فى دفعهم الى تغيير موقفهم تجاه الحكومة ، ولذلك فان الخديو قد وجه علاء الدين باشا الى أن ينبه على أعوانه من المديرين والحكام بعدم تكرار هذه الأخطاء والى أن يذكرهم بأن القواعد الأساسية لرفاهية السودان وثروته وتقدمه وعمرانه تقوم على اقامة العدالة وبذل الجهد المستمر لكسب صداقة الأهالى

(١) الرافعى ، عصر اسماعيل مرجع سابق ، ج ١ ص ٩٨ .

(٢) علاء الدين باشا ١٣٠٠ هـ / ١٨٨٣ م عين حكامدارا للسودان خلفاً

لعبد القادر حلمي وقد تقاسم العمل مع هكس باشا فتسلم الاول الاعمال الاداريه والثانى الاعمال العسكرية وقد سقط الاثنان صريعين فى ميدان

القتال فى موقعة شيكان فى يوم ٥ نوفمبر ١٨٨٣ .

انظر عبد الرحمن زكى ص ٤٤٣ .

والتشجيع المتواصل للتجارة والزراعة^(١) .

ولكن مع الأسف فان هذه اللفتة الذكية من الخديو قد جاءت متأخرة ومتأخرة جدا ، فقد جاءت فى وقت تمكن فيه الحكام الأجانب من تهيفة الوضع السياسى فى السودان للانهيـار التام ، وقد جاءت أيضا فى وقت أصبحت فيه السلطة الانجليزية هى المقرر الفعلى لسياسة مصر فى ذلك الحين ، وكانت تملك صورة واضحة عن اثر العلاقة المتبادلة بين الاوضاع فى مصر والسودان ويبدو ذلك جليا فيما قاله اللورد كرومر^(٢) معتمد بريطانيا فى مصر ، فى تقرير لوزير خارجيته جرانفيل : " فان وجود جماعات بشرية على الحدود المصرية يملؤها الحماس الدينى والنجاح العسكرى من شأنه تعريض مصر للخطر ، وقد يشعل فى ولاياتها الجنوبية شرارة ثورة مهدية " ^(٣) .

وجاءت كذلك فى وقت أخذت اليقظة الاسلامية تنمو حتى تبلورت فى

(١) جلال يحيى ، مرجع سابق ص ٣٣٨ .

(٢) هو السير افلن بيرنج " Evelyn Baring " الذى عرف فيما بعد باللورد كرومر ، أعلن وكيل الخارجية البريطانية فى مجلس العموم تعيينه فى ٣٠ / ١٣٠٠ هـ / ٣٠ مايو ١٨٨٣ م قنصلا عاما لانجلترا فى مصر ، وله من السيطرة والنفوذ ما يجعله فى مقام نائب الملك ، أو الحاكم العام فى المستعمرات ، وقد عين خلفا لادوارد مالت *Edward Malt* وقد بقى كرومر يسيطر على احوال البلاد ثلاثا وعشرين سنة ، كان فى خلالها الحاكم المطلق لمصر وتضاءلت بجانبه كل سلطة وطنية وصار له من النفوذ والسلطان اكثر مما لحكام المستعمرات البريطانية ، انظر الرافعى ، مصر والسودان فى اوائل عهد الاحتلال ، مرجع سابق ص ٣٥ .

(٣) عبد العزيز الصاوى ، مرجع سابق ، ص ٤٤ .

شكل حركات اسلامية جهادية تطالب بعودة المسلمين الى نقاء الاسلام الاول وترى أن سبب تخلف المسلمين هو بعدهم عن الدين ، وقد عاصرت حركة محمد أحمد المعروف بالمهدى حركات اسلامية أخرى مثل الحركة السنوسية في ليبيا وحركة الملا في الصومال وعلى هذا فالثورة المهدية في السودان تعد جزءاً من حركة اسلامية واسعة ، ساعدت على ظهورها ظروف العالم بوجه عام وظهرت كأبرز أثر لانهايار الحكم التركي المصري في السودان بوجه خاص (١) .

(١) خضر عبد الرحيم ، النشاط الكنسى في السودان ، رسالة دكتوراة لم تنشر ، جامعة ام القرى ، كلية الدعوة ، قسم العقيدة ، ١٤٠٩ هـ ، ص ٧١ .

الثورة المهدية :

أتعرض فى هذا البحث للثورة المهدية بصورة لا أتناول فيها سير المعارك الحربية بين قوات الحكومة وجيش الأنصار بقدر ما أتناول الربط بين أسباب قيامها وكيف أنها أصبحت ابرز ظاهرة من ظواهر انهيار الحكم التركى المصرى فى السودان ذلك أن محمد على باشا حينما اراد ضم السودان قد أهتم بالجانب الروحى لأهالى البلاد السودانية ، ولكن كان ذلك فى نطاق محدود ، فان العلماء الثلاثة الذين أرسلوا مع الحملة كانت مهمتهم فقط ان يحثوا الناس على وجوب طاعة الوالى المسلم محمد على وان يتجنبوا سفك دماء المسلمين وأن يطيعوا خليفتهم العثمانى وواليه فى مصر بالاضافة الى أنه قد حدث قدر من الاهتمام ببعض الفقهاء بأن وصلتهم بعض الهبات والعطايا وعند رجوع محمد على من زيارته للسودان اصطحب معه عددا من أبناء الأعيان السودانيين للدراسة فى الأزهر ، ولكن رغم ذلك كله فان تلك المجهودات لم تؤد الى ترقية الحياة الاجتماعية والثقافية فى البلاد ولذلك ظل الفراغ الروحى والجهل والتخلف الفكرى منتشرا ، ولذا فان محمد أحمد المعروف بالمهدى قد استفاد من هذا الجانب أيضا استفادة فقد وجدت فكرة المهدية تربة خصبة فى السودان وأصبحت معتقدا عاما وصبغ محمد أحمد تلك الفكرة بصبغة الجهاد. الا ان كاتب الشونة يذكر ان من مهام العلماء الثلاثة ايضا ترتيب مشايخ الاخطاط مساعدة للقائمات . هذا اضافة الى عمل القضاء وتسجيل ممتلكات الاهالى ويروى أحد المعاصرين (١) للحكم التركى ثم المهدية - رغم أن روايته

(١) هو يوسف ميخائيل ، سودانى من أصل قبطى ، قدم والده مع حملة الدفتر دار واستقر فى مدينة الابيض ، ولد يوسف ميخائيل فى النصف الثانى من القرن التاسع عشر الميلادى ونشأ وترعرع تحت سماء مدينة الأبيض وقد امتد به العمر لأن يشهد ارهاصات ظهور محمد أحمد =

كتبها بالعامية السودانية الا أنها تصور لنا كيف كان الناس ينتظرون قدوم المهدي المنتظر كما يدعون فقد ذكر لنا بأن صبيان البلدة التي كان فيها صاحب الرواية كانوا يجعلون في أعابهم صفاً لأنصار المهدي، وصفاً آخر لأعدائه ويقول أيضاً " وبعد منتصف الليل سمعنا صوت ذكر جديد في حوالى (أنحاء) البلد من الخارج ، وعند الصباح نسمعوا (نسمع) الأولاد كل واحد يكلم الثانى يقول له ياخى (هل) أنت سمعت الذكر حوالى (فى أنحاء) البندر ؟ فى من يقول " أيوه أنا صاحى " (أى نعم أنا كنت مستيقظاً) ولما بلغنا الخبر من الناس الكبار - أنه حضر درويش من البحر (١) اسمه محمد أحمد ومعه الحيران (٢) التلامذه بكثرة ونازل (نزل ضيفا) عند السيد المكى ،

المعروف بالمهدى ، وقيام الدولة المهدية وزوالها ، وأن يعيش تحت ظل الحكم الثنائى فترة تجاوز الأربعين عاماً ، ليكون بذلك من القلة التى عاصرت ثلاثة عهود التركى المصرى ، والمهدى ، والبريطانى ، ومذكراته محفوظة بمكتبة مدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية بجامعة لندن، *School of Oriental and African Studies, University of London.*

أنظر أحمد سليمان ، مذكرات يوسف ميخائيل صحيفة الراية السودانية العدد ٦ / ٤٧٥ محرم ١٤٠٨ هـ ، ٣٠ / ٨ / ١٩٨٧ م يقول الاستاذ أحمد سليمان ان احد أقربائه قد بعث اليه من لندن بكراسة تحوى هذه المذكرات التى تخص يوسف ميخائيل ، وقام هو بدوره بنشرها فى الصحيفة اليومية المذكورة ، والجدير بالذكر أن كاتب المذكرات يستعمل صيغة الجمع ، وهو ما يستعمله اهل كردفان فى لهجتهم العامية ، فيقولوا مثلاً ناكلوا أو نشربوا أو نلعبوا ... وهكذا ..

(١) المقصود به نهر النيل فى العامية السودانية (فهم يطلقون على النيل الابيض ، بحر أبيض وعلى النيل الازرق ، بحر أزرق) .

(٢) كلمة حوار : مدلولها فى الفصحى " ولد الناقة " ويجمع على أحورة وحيران ولكنها أصبحت تدل فى اللهجة السودانية على " التلميذ " يقال حيران الشيخ أى تلاميذه - أنظر عبد المجيد عابدين ، تاريخ الثقافة ، مرجع سابق

ومن يقول " أنا شفته (رأيت) عند ولد سوار الذهب " ويقولوا عليه (أنه) رجل صالح من صلاح^(١) البحر (من سكان النيل الصالحين) ويزور كافة المنازل الكبيرة من أهل الدين ، وفى نصف الليل يقوم مع جماعتوا الحيران ويطوف بالبلد مره واحدة حتى يطلع (مطلع) الفجر ، وأوان الصلاة يبطل الذكر . وعند طوافه بالليل يذكر ويقول " الدايم هو الدايم " ، " الله الدايم " ، ذكره بخلاف الاذكار الثانية .

ومن يقول " أيوه (أى) والله رجل صالح من أهل البحر ، وصارت أهل كردفان تزوره فى محل اقامته لأجل أخذ البركة من هذا الدرويش الصالح و يتبركوا فيه .

ففى مواجهة مقام به محمد أحمد يمكن أن يقوم علماء من مصر ، بأن يتنازلوا الى مستوى الأهالى ويتداخلوا معهم وينشروا بينهم الوعى الاسلامى الصحيح ، فيقول كاتب المذكرات : " ان أى انسان يحضر من البحر كافة كأنه حضر من بيت المقدس الشريف أو مكة المشرفة " فما بالك لو أرسلت الحكومة نفرا من علماء الأزهر الاجلاء يعلمون الناس ويملؤوا الفراغ الذى وجده محمد أحمد لقد وجد قلوب الأهالى فى حاله (خلو) واستغل فيهم هذه الناحية الاستغلال الأمل ، ورغم أن محمد أحمد كان يلتقى بالأهالى لغرس القيم الايمانية فى قلوبهم ويذكرهم بخالقهم الا أن نشاطه السياسى كان متضمنا مع العمل فى الاطار الدينى ، فكان يقدم نفسه لكبار وأعيان ووجهاء البلد لتعريف نفسه لهم حتى اذا جاء وقت الحاجة الى نصرتهم ، يجدهم رهـن

(١) صلاح : جمع صالح فى اللهجة السودانية ، وصلاح البحر ، أى من

الصالحين الذين يسكنون على ضفاف النيل اما كلمة درويش فهى كلمة فارسية الاصل ، بمعنى الفقير ، الراهب ، الزاهد ، أنظروا الشريف

قاسم ، القاموس ، مرجع سابق ، ص ٣٧٧ .

* * * فى المحققات العربية وهامة فى الجزيرة هناك تعريف آخر لكلمة صلاح بأنها " فته من الجن "

اشارته . ويقول كاتب المذكرات فى هذا الصدد « كان الشيخ محمد أحمد لما وجد القبول من أهالى كردفان وتراكم الناس عليه لأخذ البركة منه صار اسمه كبير ومشهور فرح وزاد فرحه خصوصا عند أهل الدين واكابر أهل المدينة بالمناشدة عليهم فى المذاكرة بالدين ، وبالتنفر (النفور) من الدنيا الخسيسة والاقبال على الآخرة للقاء رب العالمين ، والرجل عالم ، وصاحب علم ، زادت - محبته فى قلوبهم وجذبهم بمذاكرته وسحرهم بحسن مقاله ، كأنه يسقى فى أرض عطشانه (كأنه يروى أرضا جديبا) حتى غرس محبته فى قلوبهم . . . وماترك بيت أى بيت كبير أو صغير ومن له اسم مشهور الا زاره كمثلى الياس باشا أم بريـر^(١) ، وحاج خالد العمرابى وأولاده . . . وعربى والفكى مكاوى ، وأهل ولد أبو صفيه وأولاد ولد العريق وبنان النقا الرازقى ولم يترك (أى) انسان مسمى الا زاره فى منزله ويلقى عليهم المذاكرة بالدين ورغب فيه الرفيع والوضيع وحفر الأساس فى كردفان وتوجه لمحل اقامته ، وعندما يعود يرمى البناء على الأساس^(٢) ولم يرحل المهدي عن كردفان الا بعد أن خلف صدى طيبا فى نفوس الاهلين

(١) الياس باشا أم بريـر : هو تاجر ثرى من تجار الابيض وكانت علاقاته وطيدة بدارفور أيضا ، عين مديرا على شكا اعتراضا بخدماته عند فتح دارفور ثم عين مديرا على كردفان ، وفى المنصب الاخير وجد معارضة شديدة من منافسة أحمد دفع الله وبعض أنصاره وعلى الأثر فصل وعين محمد سعيد باشا بدلا عنه ، حمل الياس ضغينة هذا الحادث ومال الى جانب المهدي وقدم له خدمات كبيرة وقد انضم اليه ثانى يوم وصوله الى جهة الابيض ، سجن فى عهد الخليفة عبد الله بتهمة الاتصال بالحكومة المصرية ومات فى سجنه فى ١٣١٥ هـ / ١٨٩٨ م .

انظر أبو سليم الحركة الفكرية ، مرجع سابق ، ص ١٨ .

(٢) مذكرات يوسف ميخائيل ، ، ، صحيفة الراية - السودانىة . مرجع سابق .

وأصبحوا ينتظرون الفرج القريب ، ثم عرج بعد ذلك الى جبال النوبا وهناك التقى بالملك آدم أم دپالو^(١) ملك جبال تقلى الذى وعد المهدي بالمساعدة فى وقوفه فى وجه الحكومة^(٢) .

ثم بدأ المهدي جهاده بعد ذلك يشن حملات اعلامية ضد الحكومة وبدأ يكتب الى كل من عرف من الفقهاء والقضاة والأعيان ومشايخ الطرق وزعماء القبائل طالبا منهم الانضواء تحت رايته ، ومبايعته بالمهدية والهجرة اليه فى جزيرة أبا ، ثم كتب المهدي للحكمدار فى الخرطوم وكان آنذاك محمد روف باشا وعندها رأى الحكمدار أن يعير الحدث الجديد بعض الاهتمام فأرسل اليه أحد رجاله ومستشاريه وهو محمد ابو السعود^(٣) ، ليبدأ حوارا

(١) هو الملك آدم عمر ملك جبال تقلى ، كان ابوه عمر ملكا لتقلى وخلفه عند وفاته أخوه ناصر الذى كان رهيبا ، وقد أخذ الملك عنه عنوه بتأييد الناس ، وكانت علاقته بالادارة المصرية علاقة جافة اذ لم يدفع لها الجزية ، دخل المهدي دياره أثناء هجرته الى قدير ، وحماه من هجوم محمد سعيد ولكنه اعترض على التبعية له ثم اذعن له وعين ابنه أميرا ، هاجر الى المهدي فى سنة ١٨٨٤ بعد واقعة هكس بناء على طلبه وصحب جيش المهدي فى طريقه الى الخرطوم وهو مرغم وقد توفى فى "شيشه" فى النيل الأبيض فى أواخر عام ١٣٠١ / ١٨٨٤ وقد اخلص ابنه عمر للمهدية واحتل مكانا مرموقا فى عهد الخليفة عبد الله - انظر - ابوسليم ، الحركة الفكرية ، مرجع سابق ، ص ١٨ .

(٢) ضرار ، مرجع سابق ص ١٠٨

(٣) هو محمد أبو السعود بله العقاد : مصرى الأصل ، وقد جاء الى السودان تاجرا مع قريبه محمد أحمد العقاد صاحب شركة العقاد التى كانت لها أعمال واسعة بالاستوائية ، وقد خلفه فى ادارة الشركة بعد موته فى عام ١٢٨٧ / ١٨٧٠ ، اصطدم بغردون وببكر لسياستهما الرامية الى محاربة تجارة الرقيق ، ثم صار معاونا للحكمدار ، وتولى حسابات الحكومة فى =

مع محمد أحمد ، ليقنعه وينذره بسوء العاقبة نتيجة وقوفه في وجه الحكومة ، الا أنه فشل في مسعاه ، ولجأ أخيراً الى تذكير محمد أحمد بمدى قوة الحكومة ، ولكن تهديده لم يحرك شيئاً من ثبات محمد أحمد وعاد أبو السعود السي الخرطوم حيث أبلغ الحكم دار بتعنت محمد أحمد ، وكان رد فعل محمد رءوف أن أرسل مائتي جندي فقط وبعض الضباط (١) لردع محمد أحمد والقبض عليه وارساله الى الخرطوم ، ولم يتهاون محمد أحمد في الاستعداد لمواجهة الحكومة ، حيث استعان بما يملكه من امكانات متاحه ، بأن جمع تلاميذه ومريديه فبايعوه على الوقوف معه مهما كانت النتائج ، وتسليح رجاله بالعصى والرماح والسيوف والحجارة ، وتوكلوا على الحى الذى لا يموت ، ووقفوا في وجه أبي السعود الذى ما ان نزلت قواته من الباخرة الى بر جزيرة " أبا " حتى باغتتهم قوات محمد أحمد المعروف بالمهدى ، حيث قتل منهم كثير وفر الباقون نحو الباخرة التى أقلتهم الى الخرطوم ومعهم نبأ انتصار المهدى على حملة الحكومة الأولى .

ان تحركات محمد أحمد وسط الأهالى - قبل معركة " أبا " - قد ساعد على تكوين جيش من المؤيدين لأن دعوته سرت الى القلوب بسرعة فائقة وتمكنت ، وكان ذلك يجرى أمام مرأى ومسمع الحكومة التى لم تحرك ساكناً وحتى عندما أحست بأن نشاط محمد أحمد قد يسبب بعض الخطر على الحكومة قامت بارسال أبو السعود مرة للاقناع ومرة أخرى للردع ويصحبه فقط فئة قليلة

== ١٨٧٨/١٢٩٥ وقد أوكلت اليه مهمة مقابلة المهدى وهو فى هذا

المنصب ، عاد من هذه المهمة ثم قاد القوة التى أرسلت للقبض على المهدى فأخفق فى ذلك وهزم هزيمة نكراء ، مات مسموماً فى ١٨٨١/١٢٩٨ انظر ابو سليم ، الحركة الفكرية - مرجع سابق ، ص ٢٠ .

(١) ضرار ، مرجع سابق ، ص ١١٠ .

من الجنود ما لبثت أن ولت الأدبار أمام قوات محمد أحمد الضعيفه هـذا
التهاون ناتج عن أن :

أولا : أن محمد رؤوف قد تسلم أمر الحكمدارية من الحكام الأجانب الذين
عبثوا بمقدرات سلطة الحكومة في السودان ، فكأنه اعتبر أنه قد جئى به
لاصلاح ما أفسده أولئك الأجانب ، وقد وجد أن فسادهم كان كبيرا ،
خاصة وأنه يعرفهم وقد عمل معهم فى الاستوائيه وأوغنده وأونيورو ،
وخاصة قد عمل مع بيكر اكثر الأجانب كيدا وحقدا على الحكم التركى
المصرى ، وقبل أن يحدد من أين يبدأ ، بدأت تحركات محمد أحمد
المسمى بالمهدى .

ثانيا : خلال الفترة الممتدة بين عزل اسماعيل عام ١٨٧٩ ونهاية ١٨٨٢ م
انغمس جميع المسؤولين فى حكومة مصر فى مشاكل الدبلوماسية
الدولية والادارة الداخلية ، ولم يكن لديهم من الرغبة أو الوقت ما يسمح لهم
بالالتفات للاحداث الجارية فى الممتلكات السودانية ، وعندما تنبهت
حكومة مصر فى النهاية الى خطورة أحداث السودان كان المهدى قد
كسب فعلا الجولة الاولى ووصل الى مركز قوى يجعل من الصعب
على أية دولة مستقلة تماما ولديها الموارد الكافية أن تهاجمه (١) .

ثالثا : عجز قيادة الجيش التركى المصرى فى السودان حين قيام الثورة ، فعلى
الرغم من أن عدد الجيش كان يبلغ اثنين وثلاثين ألف مقاتل موزعين بين
مختلف المدن فانه كانت تعوزه القيادة والنظام ، كما أن ادارة السودان
كان يتولاها وقت ظهور المهدى حاكم من أضعف الحكام وأقلهم كفاية

وشجاعة وهو محمد رءوف ، فكان وجوده من اكبر العوامل في ظهور الثورة وانتصارها بل هو السبب المباشر لنجاحها الأول (١)

رابعاً : ولكن يبدو أن أكبر دافع في تهاون محمد رءوف هو نظرتة لمحمد احمد على أنه مجرد مهووس ديني ، وغالب ظنه أن شرارة معارضة رجال الدين لا يتطابق فيحدث حريقاً هائلاً يصعب احتواؤه ، أو أنه نظر الى نار ثورة محمد احمد وكأنها نار عود الثقاب لا يحتاج لأكثر من نفخة واحدة ، حتى ان تلك القلة القليلة من الجنود والضباط الذين حاولوا القضاء على محمد أحمد في جزيرة أبا كانوا يتوهمون أنه بمجرد ظهورهم في الجزيرة سيثير الرعب في محمد أحمد وأصحابه (٢) وقد فوتت عليهم هذه النظرات القاصرة فرصة الانتصار والقضاء على هذه الثورة في مهدها .

ورغم الهزيمة النكراء التي تعرضت لها قوات الحكومة في " أبا " ، فان سمة التهاون في مواجهة الحكومة لمحمد أحمد ظلت قائمة ، فقد أرسلت حملة أخرى (٣) بقيادة راشد بك أيمن والذي تحرك من فاشوده التي كان راشد مديراً عليها وكان قلة عدد قوات راشد هو أبلغ برهان على تهاون الحكومة في السودان بالثورة ، فقط أضاف قائد الحملة الجديدة عنصر المباغته (٤) على

(١) الرافعي ، مصر والسودان ، مرجع سابق ، ص . ١٠٠ .

(٢) ضرار ، مرجع سابق ، ص . ١١٠ .

(٣) يقول ضرار ان راشد بك تحرك ومعه ٢٠ من الجنود يعاونه ألف من رجال القبائل ، بينما ذكر الرافعي في كتابه مصر والسودان ص ١٠٦ أن قوات

راشد مؤلفة من اربعة الاف مقاتل واعتقد أن هذا هو الأصح لأن الحكمدار بالانابة (جقلىر) غالبا ما يكون قد أدرك الخطأ الذي وقع فيه محمد رءوف بارسال قوات ذات عددية قليلة ، لكن أيضا قوات راشد الأربعة آلاف لا تبرى الحكمدارية آنذاك من تهمة التهاون .

(٤) ضرار ، مرجع سابق ، ص ١١٦ .

تحركه تجاه قوات الثورة الا أن محمد أحمد علم بذلك التحرك (١) ، وفاجأ قوات راشد بهجوم مباغت وانتصر عليها وقتل راشد في ١٢٩٨ / ١٨٨١ وتسمى هذه الواقعة ، بواقعة قدير الأولى .

بعد هذه الواقعة تزامنت أحداث الثورة في السودان مع ثورة عرابي (٢) في مصر مما زاد من انشغال الحكومة عن محمد أحمد وثورته فقد أصاب الشلل العمل السياسى في مصر نتيجة للحركة العرابية والتي انتهت باحتلال إنجلترا لمصر في ١٢٩٩ / ١٨٨٢ ، في تلك الاثناء كان رد فعل الحكومة في مصر تجاه سير الأحداث في السودان فقط استدعاء محمد روءوف وتولّى جقلى باشا زمام الامور في السودان ريثما يعين خلفا لروءوف وهو الحكمـدار عبد القادر باشا (٣) ، وقد أعد جقلى جيشاً تعدادـه

(١) عند ما اقترب راشد بك من قدير رآته امرأه سودانية تدعى رابحة الكنانية فولت مسرعة طيلة الليل والنهار حتى بلغت معسكر المهدي وأبلغته بقدوم راشد بك وحملته ، انظر ضرار ، مرجع سابق ، ص ١١٦ .

(٢) أحمد عرابى : من مواليد قرية "هريه زرنه" في مديرية الشرقية قرب الزقازيق في ١٢٥٨ / ١٨٤١ وكان أبوه شيخ البلد وألحقه في ١٢٦٥ / ١٨٤٩ م بالجامع الازهر ولكنه لم يكمل تعليمه ، ثم التحق بالجنديه ١٢٧٠ / ١٨٥٤ عين كاتبا بدرجة "بلوك أمين" لاجادته القراءة والكتابة ، وسعى الى الالتحاق بالسلم العسكرى تطلعا الى الترقى الى المناصب الكبرى ، وارتقى من رتبة جاويز ووصل الى مرتبة الضباط بتعيينه ملازما سنة ١٢٧٣ / ١٨٥٧ وأكثر من ذلك فقد حظى برضا سعيد باشا ورافقه في زيارته للمدينة المنورة ١٢٧٦ / ١٨٦٠ ، انظر ابراهيم شحاته حسن ، مصر والسودان دراسة وثائقيه مقارنه في الاصول التاريخية والفكرية للثورتين العرابية والمهدية الاسكندرية : منشأة المعارف ، الطبعة الثانية ١٤٠٢ / ١٩٨٢ ص ٨٠ .

(٣) عبد القادر حلمى باشا : (١٢٥٣ / ١٣٢٥ - ١٨٣٧ / ١٩٠٨) :- ولد بمدينه حمص وتلقى تعليمه بالقاهره ودرس الطب في فيينا الا انه لم يعمل بمهنة الطب ، التحق بسلاح المهندسين بالجيش في الشام

ستة الاف جندي (١) بقيادة يوسف باشا الشلالى فى ١٢٩٩/مارس ١٨٨٢ ،
 والتحم الفريقان فى قدير مرة أخرى ، وعمل أنصار محمد أحمد فى جيش الحكومة
 بالسيوف والرماح والعصى ، ولكنهم هذه المرة وجدوا صعوبة بالغة فى مقاومة
 قوة الشلالى لكثرة عددها ، اضافة الى استخدامهم للأسلحة الفتاكة ، ولكن رغم ذلك
 فقد كان النصر لحليف محمد أحمد وأنصاره وتعرف هذه الواقعة بواقعة قدير الثانية .

وتجدر الإشارة الى انه بعد واقعة أبا - أول هزيمة يوقعها السودانيون
 بالحكم التركى المصرى - تيقن كثير من أهل الجزيرة بأن ولاءهم لا بد أن يكون
 لمحمد أحمد ، اما بعد واقعة قدير الأولى حيث ذاع صيت محمد أحمد وأصبح
 الناس يتقاطرون عليه للمشاركة والمباركة والتأييد الذى زاد بعد معركة قدير
 الثانية ، وصار محمد أحمد بطلا وأملا وطريق خلاص حيث اجتمع ولأول مرة فى
 تاريخ السودان أهل دارفور وكردفان وجنوب السودان وكسلا والمديرية

وتدرج فى الرتب العسكرية الى ان وصل الى رتبة فريق عام ١٣٠٤هـ /
 ١٨٨٧م عين حكامدارا عاما للسودان فى عام ١٢٩٩/١٨٨٢ ، اثر فشل
 رؤوف باشا فى اخماد حركة المهديّة ، بذل جهدا فى بناء استحکامات
 الخرطوم ومطارده جيوش انصار المهديّة فى الجزيرة ، استدعى الى مصر
 فى ظروف غامضة وعين بدلا عنه علاء الدين باشا ، تقاعد عن خدمة الحكومة
 المصرية فى عام ١٣٠٤/١٨٨٧ ، انظر محمد محبوب مالك ، المقاومة
 الداخلية ، مرجع سابق ص ٣٩ .

(١) ضرار ، مرجع سابق ، ص ١١٨ .

الشمالية بأهل الخرطوم والجزيرة اجتمعوا جميعا لتحقيق هدف واحد هو وضع حد للحكم التركي المصرى فى السودان ، وأهم ما فى الأمر ربط ذلك كله بالجهاد فى سبيل الله ، وتحت قيادة موحدة .

ولعل أهم مارسمه محمد احمد المعروف بالمهدى لهذا المجتمع الدينى الكبير أن خلق فى نفوس أبنائه التشبث بالوطنية ، وأن يشعر كل سودانى بأن له كيانا مستقلا لا يمكن أن يتحقق الا اذا بالغ فى الاعتزاز بدينه وتراثه الوطنى ، فالحضارة التى جاء بها الحكام الأجانب - وأوهموا الناس بأنها حضارة الحكم التركى المصرى - هى حضارة دخيلة فى نظره ، والغريب عنده د خيل حتى ينخرط فى سلك الوطنية السودانية ، فيعتنق الاسلام ان كان غير مسلم ، أو يدخل فى صفوف الأنصار ان كان مسلما ، وسرعان ما سرت الـروح الوطنية فى نفوس الناس ، فوجدوا ان حركة محمد أحمد فيها رفعة لشأنهم وكانوا يفخرون بأنه واحد منهم ، فترقبوا الوقت الذى يطرد فيه الحكم التركى المصرى بحكامه الأوروبيين من البلاد وينفرد محمد أحمد بالحكم (١) لأنه هو الذى أعطى البلاد وحدة دينية ووطنية وأزال الفوارق الطائفية والنعمرة القبلية وتعتبر ثورته الحد الفاصل بين عهد القبلية ويزوغ عهد الوطنية السودانية (٢) ، وقد ساعد على ذلك الاتجاه الدينى للمهدية والذى صادف هوى فى نفوس الناس ، اتجاه استمد عناصره من صميم المجتمع السودانى والمزاج السودانى ، لهذا أحس السودانيون عندما دعاهم محمد أحمد الى مبادئه أنه يخاطبهم بما يحسبون ، ويلمس الرغبات الكامنة فى نفوسهم (٣) .

(١) عبد المجيد عابدين ، مرجع سابق ص ١٢٨ .

(٢) صحيفة السودان الحديث ، مرجع سابق .

(٣) عبد المجيد عابدين ، المرجع السابق نفسه ، ص ١٢٣ .

ولذلك نجد أن من لم يستطع اللحاق بمحمد أحمد يعبر في منطقته عن ولائه له ، وهذا سر قيام الثورات في الجزيرة ، عندما قام عربان رفاعة بقيادة عامر المكاشفى شقيق أحمد المكاشفى الذى لحق بالمهدى ، وخرج آخر من الفقهاء هو الشريف احمد طه وأنصاره شرقي النيل الازرق ، كما قامت الثورات في كردفان على يد قبائل الحمر والبديرية والحوازمة والجوامنة^(١) وفي الشرق قام السودانيون بثورة ضد الحكومة قادها عثمان دقته^(٢) ، الذى قام

(١) ضرار ، مرجع سابق ، صفحات ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ .

(٢) فى راوبى جبال البحر الأحمر باقليم البجة ولد عثمان أبو بكر دقته فى حوالى ١٢٥٧ / ١٨٤٠ وهو ينتمى الى قبيلة الدقناب احدى بطون قبيلة الهدندوة ، التحق فى صباه بالكتاب حيث تلقى علومه الدينية فحفظ القرآن الكريم وتفق فى الدين ، ونشأ فى سواكن حيث أصبح ملماً باللغة العربية مخاطبة وكتابة بجانب لغته البجاوية ، ولما شب اشترك مع اخوانه فى التجارة أحس عثمان بالظلم الذى لحق بالأهالى وخاصة ابان عهد الحكام الاجانب فى الحكم التركى المصرى ، وأخذ يتربص متحيناً فرصة للتعبير فيها عن احساسه بذلك الظلم وما ان سمع بثورة عرابى حتى حسب أن وقت ذلك التعبير قد حان وبدأ يوالى الأهالى ضد الحكومة ، ولكن الناس لم يلتفوا حوله ، وانتهى نشاطه بالفشل ، حيث القى القبض عليه وسجن .

وأثناء سجنه قام محمد أحمد المعروف بالمهدى بحركته التى استشرت وانتشرت حتى اذا دخل محمد أحمد مدينة الأبيض منتصراً على الحكومة قام عثمان دقته بعد اطلاق سراحه باللحاق به هناك حيث قدم بيعته على الاتباع والجهاد فى سبيل الله ، وسر المهدى لذلك سرور اعظيماً وقلده الامارة على شرق السودان ، وبتحالفه مع المجاذيب استنفر البجة وهاجم النقاط العسكرية عدا سواكن وفى سنة ١٣٠٨ / ١٨٩١ خسر عثمان طوكر التى استولى عليها "قولد سميث" وعند تقدم الجيش المصرى أضيف عثمان الى قيادة محمود أحمد واشترك فى واقعة "عطيره" ثم اشترك

هو وقواته بمهاجمة حاميات الحكومة فى سواكن وكسلا وسنكات .

ونتيجة لهذه المساندة الكبيرة لمحمد أحمد فى كافة أرجاء السودان تقريبا تشجع ليتقدم بجيشه الذى بلغ تعداداه مايقرب المائة ألف (١) واتجه نحو الأبيض التى سقطت فى يده فى ١٣٠٠ / ١٨ فبراير ١٨٨٣ ، ولكن رغم الانتصارات التى حققها عبدالقادر حلمى الواحدة تلو الأخرى فى الجزيرة ضد الثوار، الا أننا نرى أنه استدعى الى القاهرة ومما زادت المسألة غموضا طريقة السرية التى اتبعت فى استدعائه (٢) ، ويبدو أن انتصارات عبدالقادر قد أربك المستعمرين فأوحوا للخديو بإقالته على أن يعين علاء الدين باشا مكانه وفى عهد علاء الدين حدث أكبر انتكاسة للحكم التركى فى السودان وهى معركة شيكان ١٣٠٠ / ٥ نوفمبر ١٨٨٣ ، والتى أفرزت نتائج خطيرة وكانت بمثابة أول مسمار يندق فى نعش سلطة الحكومة ، بعد هزيمتها فى تلك المعركة من أبرز تلك النتائج ، تفكير الحكومة جديا وطوعا ، أو كرها بضغطة من الانجليز فى اخلاء السودان نهائيا وسحب قواتها وموظفيها وكل مظاهر سلطتها الفعلية على البلاد .

== فى واقعة " كررى " وواقعة " أم دبيكرات " وقد فرّ بعد الاخيرة قاصدا الحجاز الا أنه وقع فى الاسر عام ١٣١٧ / ١٩٠٠ ونفى الى حلفا . أدى فريضة الحج وتوفى فى ١٣٤٤ / ١٩٢٦ ، انظر ابو سليم الحركة الفكرية ، مرجع سابق ص ٢٧ ، وانظر ايضا ضرار مرجع سابق ص ١٣٧ .

(١) ضرار ، مرجع سابق ، ص ١٢٣ .

(٢) شبكه : السودان عبر القرون ، مرجع سابق ص ٢٨٧ .

×× الا ان من ابرز سلبيات المهدي (محمد)

×× الا ان من ابرز سلبيات محمد احمد (المهدي) ادعائه للمهديه والسفاهة للعمل بالمذاهب الاربعه ، وادخاله للكثير من البدع والخرافات ، والخزعبلات العقديّة فى عقول اصليه وانظره

سياسة اخلاء السودان :

اخلاء السودان يعنى سحب حاميات الحكم التركي فى كافة نواحي السودان وكان عدد افراد هذه الحاميات يقدر بخمسة وعشرين ألف مقاتل ، ثم ترحيل الموظفين والجاليات الأوروبية والمسيحية من الخرطوم (١) ، وهو يمثل آخر مراحل انهيار ذلك الحكم فى السودان والذي بدأ فى ١٢٣٦هـ / ١٨٢٠م .

وقد خطرت فكرة الاخلاء ببال سعيد باشا من قبل حينما زار الخرطوم فى ١٢٧٤هـ / ١٨٥٧م وذلك لمتاعب السودان الادارية ونفقاته المالية (٢) ، اذن الاخلاء فكره قديمة ولكنها كانت وقتذاك نابعة عن ارادة حرة ، أما الفكرة الجديدة فهى فكرة مقيدة ، فقد قال البعض ، ان اخلاء السودان كان أمرا منكرا وعملا خطيرا فى ذاته وعواقبه ، فهو أشد ضربة أصيبت بها مصر بعد الاحتلال الانجليزى بل يكاد يعدل الاحتلال فى خطورته ومضاره لأن الانسحاب من السودان معناه ضياع ^{اللجنة} العظيمة التى وضعت فى سبيل تأسيسها بعشرات الألوف من قواتها ، وملايين الجنيهات ، وجهود عشرات السنين من تاريخها ، وبهذا تخلت الحكومة عن دولة مترامية الأطراف ، وتركتهما لقمة سائغة للفوضى ثم للاستعمار الانجليزى (٣) .

هذا القول صحيح ، ولكن لا يقال والدولة فى ذلك الوضع ، يقال لدولة وهى فى حالة تملك فيها استقلالاً فى القرار السياسى ، ويقال كذلك عندما

(١) الرافعى ، مصر والسودان ، مرجع سابق ص ١٢٢ .

(٢) عبد الله حسين ، مرجع سابق ، ج ١ ص ١٠٧ .

(٣) الرافعى ، مصر والسودان ، مرجع سابق ص ١٢٢ .

×× هنالك عوامل ساعدت على نجاح الثورة المهدية منها :-

(أ) خوف اهل السودان من النفوذ الاجنبى النصرانى .

(ب) اعتبار اهل السودان ان الصراع بينهم وبين السلطة هو صراع بين الاسلام والكفر .

تملك الدولة ارادتها الحرة ، فليس اخلاء السودان فى ظل الاحتلال الانجليزى لمصر أمرا منكرا فحسب بل قد انفتح الباب واسعا لكثير من الأمور السياسية المنكرة ، وليس ضياع ~~الممتلكات~~ وضياح صروح الأمجاد التى بنيت فحسب ، بل اكبر من ذلك ضياع المبادئ والقيم الاسلامية والعربية ، لأن الاحتلال الانجليزى هو الغاء لكل ذلك أو على الأقل عدم الاعتراف بها ، مادامت المملكة التى شيدها محمد على وأسرته قد صارت فى اطار امبراطورية التاج البريطانى .

تقرير ستياورت (١) :

ان سياسة انجلترا عقب الاحتلال كانت ترمى الى بث الفوضى وإثارة الفتنة فى السودان كى تتخذ من الثورة ذريعة لتسويغ بقائها فى مصر ، ولكى تضعف من شوكة مصر من ناحية أخرى ، فلا تقوى على استرداد استقلالها ، فقد سعت انجلترا فى اضعاف مصر بحيث تكون غير قادرة على انهاء الثورة

(١) هو جون دونالد ستياورت ، ولد فى ١٢٦٥ / ١٨٤٥ وعين ضابطا فى الجيش البريطانى ١٢٨٢ / ١٨٦٥ وقدم الى مصر ، وفى ١٢٩٩ / ١٨٨٢ أرسل الى السودان اثر ثورة المهدي ليضع تقريرا عن الحالة فى السودان ومن ثم وضع تقريره *Report on the Sudan 1883* ثم عاد مرة أخرى مع غردون فى أوائل ١٣٠١ / ١٨٨٤ م وظل ساعده الايمن حتى غادر الخرطوم فى الناحية الثانية مع آخرين ولكن السفينة تحطمت فى بلاد المناصير وقتل ستياورت ومن معه وأستولى الأنصار على الأوراق التى كانت معهم وهى التى أشار اليها المهدي فى خطابه الى غردون ، كان مقتله فى أواخر ١٣٠١ / ١٨٤٤ . انظر ابو سليم الحركة الفكرية ، مرجع سابق

المهدية ، من أجل ذلك كانت إنجلترا تنظر بعين الغبطة الى امتداد تيار الثورة المهدية ، ومن أجل ذلك أيضا عارضت رغبة الحكومة فى وقف تيار هذه الثورة ، ولما رأت عبد القادر باشا حكام السودان فى أوائل عهد الاحتلال قد نجح فى التنكيل بالثائرين ، واعادة سطوة الحكومة المصرية ، عملت على اقصائه من منصبه لتعود الثورة سيرتها الأولى ، لذا فان السياسة الانجليزية هى أيضا من أهم العوامل التى ساعدت على استفحال ثورة المهدي تحقيقا لمطامعها (١) ، وكان اغياد ستيوارت الى السودان لأداء مهمة تهدف فى النهاية الى خدمة السياسة الانجليزية الاستعمارية، وتتخلص مهمة ستيوارت فى اعطاء المعلومات اللازمة عن حالة البلاد العامة وعن مدى خطورة الثورة المهدية وعن الوسائل التى يمكن استخدامها فى اخماد تلك الثورة (٢) ، ويعتبر تقرير ستيوارت من أهم التقارير التى كتبت عن السودان نسبة لشمول معلوماته عن النواحي السياسية والاجتماعية والاقتصادية وتكمن أهمية التقرير بالنسبة للسودان فى أن يساعد فى وضع خطط وبرامج التحديث، ويخدم قضية التنمية المستقبلية ، أما بالنسبة لانجلترا فيكون تقدمها نحو السودان - حسب النية الاستعمارية المبيتة - عن وعى عميق ودراية رغم أن الحكام الأجانب الذين عملوا فى السابق بالسودان ما حرصت إنجلترا على تعيينهم وتحكمهم فى مصائر البلاد الا ليصيغوا لها مثل هذه المعلومات والتى غالبا ماتأتى دقيقة لأنها تجىء عن تفاعل وممارسة وتطبيق معاش .

الا أن أهمية تقرير ستيوارت أيضا تكمن فى أنه أحدث التقارير عن السودان فى ذلك الوقت ، ولأنه يحتوى على اقتراحات للإصلاح فى الجوانب

(١) الرافعى ، مصر والسودان ، مرجع سابق ، ص ١٠١

(٢) جلال يحيى ، مرجع سابق ص ٣٣١ .

السياسية والاقتصادية على ضوء تلك المعلومات الحديثه وهذا هو الجزء الأهم فى التقرير .

وصل ستيوارت الى الخرطوم فى منتصف ١٢٩٩ / ديسمبر ١٨٨٢ وبدأ يرسل تقارير عن الحالة فى السودان بين ١٨٨٢ / ١٢٩٩ و ١٨٨٣ / ١٣٠٠ ، ولقد أرسل تقاريره فى ١٣٠٠ / ٩ فبراير ١٨٨٣ الى اللورد جرانفيل (١) عن طريق السير ادوارد ماليت فى القاهرة مصحوبا بطريقة مفصلة دقيقة تظهر عليها البلاد والقرى والطرق والقبائل فى السودان ، ويلخص هذا التقرير تاريخ السودان وكل منطقة من مناطقه ويختبر دقائق الحدود وجزئياتها ، ويتحدث عن القبائل والأجناس والديانات فى السودان ويرسم الطرق والخطوط التلغرافية ، ويشرح نظام القضاء والضرائب والسكك الحديدية وحالة الصناعة والتجارة ، وخصوصا تجارة الرقيق ، وقد تضمن تقرير ستيوارت ملاحظات عامة واقتراحات عن الاصلاح وخصوصا الجيش وفيما يخص التنظيمات

(١) جرانفيل جورج ، ليفسن - جاور " ١٢٣١ / ١٣٠٨ هـ = " ١٨٩١ / ١٨٨٥ م " من زعماء احزاب الاحرار ، شارك هارتنتون فى قيادته عند تقاعد جلادستون وانسحابه من الحياة العامة فى " ١٢٩١ / ١٨٧٤ " ولكن عند انهزام حكومة المحافظين فى ١٢٩٧ / ١٨٨٠ نودى بجلادستون ليشكل حكومة من الاحرار فشغل جرانفيل فيها وزارة الخارجية ، حمل جرانفيل مع زملائه مسؤولية مقتل غردون فى الخرطوم وضياع الحاميات ورغم ان الحكومة استقالت فى ١٣٠٢ / ١٨٨٥ لفشلها فى كسب التأييد اللازم لأمر يتعلق بالميزانية ، الا أن السبب الحقيقى كان فى سياستهم نحو السودان ، وفى وزارة جلادستون الثالثة عين جرانفيل وزيرا للمستعمرات ، وبعد خروج تلك الوزارة من السلطة بقى زعيما لحزبه فى مجلس اللوردات حتى وفاته -

انظر: D.N.B. P.3326 فى ميمونه ميرغنى حمزة

والاصلاحات العسكرية فى السودان ، هذا والحق ستىوارت تقريره بملاحق خاصة عن القبائل وحركة الصادرات والواردات فى الموانىء السودانية وتقديرات عن إيرادات المديريات السودانية (١) .

ولقد حاول ستىوارت أن يحلل فى هذا التقرير اسباب " حركسة العصيان المهدية " فذهب الى أن تعصب القبائل الدينى كان أحد أسبابها المتعددة ، وهذه فى ظنى وجه نظر غير عادلة فبلاد ستىوارت التى بعثت بالحكام المسيحيين لعمل دعاية للمسيحية والمسيحيين ، بل قسموا ببلاد السودان الى اقاليم على الكرادلة والقساوسة لنشر النصرانية فيها ، يعد بمثابة تسامح دينى ، بينما يصور ستىوارت ان قيام أهل البلاد بالتعبير عن رفضهم للنصارى ونشاطاتهم وأفكارهم بأنه تعصب دينى ، ومتى كان التسامح الدينى يأمر النصارى بتقسيم بلاد الامم الأخرى على البابوات للتأثير عليهم ليدخلوا فى النصرانية ؟ ؟

كما ذكر ستىوارت أن من ضمن أسباب قيام الثورة فى السودان يعود الى الموظفين المصريين ، وقسوتهم فى جمع الضرائب ، الا أن البعض يخالفه فى رأى وينفى عن العنصر المصرى تهمة سوء الحكم فى القطر السودانى واقتراح المظالم التى دفعت السودانين الى الثورة على ذلك الحكم ، ذاكرا فى صراحة أن الحكام من العنصر التركى وأتباعهم من الباشيزوق هم الذين أمضوا فى الظلم والجور وهم الذين سلبوا الأموال ونهبوا الزروع والضروع حتى أقفرت البلاد ونزح أهلها عنها (٢) ، ولكن هذا لا يعنى تبرئة الحكم التركى

(١) جلال يحيى ، مرجع سابق ، ص ٣٣٢ .

(٢) اللورد كرومر ، بريطانيا فى السودان ، القاهرة : ترجمة عبد العزيز

عرايى ، الشركة العربية للطباعة والنشر ، الطبعة الاولى ١٩٦٠ ، ص ز .

المصرى عموما من صلته بالتسبب فى قيام الثورة ، مادام القائمون بأمر الحكم عناصر مصرية كانت أم تركية أم غير ذلك ، فأى دور سلبى أو إيجابى يقوم به أى عنصر فى الحكومة ينسحب على الحكم التركى المصرى .

ونلاحظ أن ستيوارت فى تناوله لأسباب قيام الثورة لم يذكر من قريب أو بعيد السبب الرئيسى لقيام الثورة وهو تعيين الحكام الأجانب وسياستهم التى اتبعوها فى الحكم وادت فى النهاية الى اثاره كراهية الاهالى وحقدهم على الحكومة .

وفى ظمنى أن ستيوارت لم يتطرق لهذا الموضوع لأن الحكماء الأجانب هم من أبناء عمومته والامر الثانى لانهم يمثلون الذراع الخفية للاستعمار الانجليزى ، كما أن نوايا بسط انجلترا لنفوذها فى السودان كان مازال فى ذلك الوقت طى الكتمان ، لأن ستيوارت كان يعتقد حتى تلك الفترة ان الاحتلال الانجليزى لمصر لم يوضح بعد لأن :

(أ) مازال جيش عرابى المسرح من المحتمل تجمعهم تحت قيادة جديدة وهذا الاحتمال يؤكده ، اعادة الخديو لعشرة الاف من جيش عرابى وتقييدهم بالسلاسل وارسالهم لمحاربة محمد أحمد المعروف بالمهدى تحت قيادة الانجليزى الجنرال هكس .

(ب) احساس ستيوارت بأن الخديو غير واثق من الانجليز أصدقائه وحماته فى السودان ، ومما يؤكده عدم ثقة الخديو فى الانجليز بعثه لأحمد حمدى^(١) الى السودان فى بعثة شبيهة ببعثة ستيوارت ، ومهمة

(١) احمد حمدى ، هو ضابط مصرى ، ويعمل " ياوران " للخديو توفيق انظر جلال يحيى ص ٣٣٧ ، وقد سبق تعريفه .

أحمد حمدي ، هي الوقوف على الحالة هناك ، وذلك بكتابة تقارير
عن الثورة المهدية وعن الموظفين المصريين ونشاط الانجليز . (١)

والذي جعلنا نهتم بتقرير ستيوارت أيضا هو توصياته باخلاء الحكومة
للسودان ولأن الحكومة الانجليزية اعتبرت توصيته عن الاخلاء جاءت نتيجة بحث
وتقصي ، وباختصار فان ستيوارت اقترح ان تتخلى مصر عن مديريات كردفان
ودار فور وفاشوده كخطوة اولى فى مراحل الاخلاء ، وذكر بأن كردفان هى
المديرية الوحيدة التى يزيد ايرادها على مصروفاتها ، ثم اعترف بأنها خضعت
للحكم المصرى لفترة سنوات طويلة وأن المصريين سيعارضون فى اخلائها أشد
المعارضة ، ولكنه ذكر أن دار فور وفاشوده لم يدخلا تحت الحكم المصرى الا فى
عهد اسماعيل "الذى كان يأمل أن يجد فيها ما يدفعه لدائنيه" (٢)

وأشار ستيوارت بضرورة تكليف (سلاتين) بك بالانسحاب من دارفور
الى بحر الغزال واتلاف كل مخازنه ، وكان مما أزعجه أنه لا يثق فى ولا الجنود
المصريين فى الخرطوم وهم الذين جمعوا من جيش عرابى الذى ألغى ، والذين
قال عنهم انهم ماكانوا يشعرون بأن هناك واجبا مقدسا يقتضيهم الدفاع عن
سلطان الحكومة الشرعى ، فى الوقت الذى يحتل فيه العسكر الأجنبى "الانجليز"
بلادهم ، ويسود بينهم الاعتقاد بأن الخديو انما أرسلهم ليلقوا فيه حتفهم ،
بينما هم يعرفون أن المهدي سوف يعفو عنهم ولا يكون نصيبهم القتل ، اذا هم
فروا من الجيش وانضموا تحت لوائه (٣) .

ومن ناحية أخرى فقد درست وزارة الخارجية الانجليزية تقرير

(١) انظر جلال يحيى ، المرجع السابق ، ص ٣٣٧ .

(٢) المرجع السابق ص ٣٣٣ .

(٣) شكرى ، مصر والسودان وحدة وادى النيل ، مرجع سابق ، ص ٢٨٣ .

ستيوارت ثم كلف قنصلها العام في القاهرة بإبلاغه الى الحكومة المصرية ، والاصرار على ضرورة تنفيذ التوصيات المقترحة ، ولقد قرأ شريف باشا التقرير وشكر الحكومة الانجليزية عليه ، الا أنه لم يعتبر نفسه ملزماً بتنفيذ توصيات مندوب الحكومة الانجليزية في السودان ، ولكن الخديو كان يعرف أن بقاءه على العرش متوقف قبل كل شيء على تأييد انجلترا له ، وهي التي تستطيع أن تحميه من ثورة جديدة قد يقوم بها المصريون ، أو من توغل المهديين في صعيد مصر ، ولذلك فانه اضطر الى مسايرة السياسة الانجليزية ، ونفذ معظم اقتراحات لورد دفرين قبل سفره من مصر وسلم معظم الادارة الهامة في البلاد الى موظفين من الانجليز ولكنه لم يكن يستطيع ان يتصرف في مسألة السودان ، اذ أن ذلك كان يخرج عن الاختصاصات التي خولتها له الفرمانات السلطانية وكان ممن ناحية أخرى مازال يأمل ان تنجح القوات التي أرسلها هناك في القضاء على الثورة المهدية ، أو أن تقبل انجلترا او تركيا مساعدته في القضاء عليها ، ولذلك فانه أصم اذنيه عن تنفيذ نصائح ستيوارت المتعلقة بالسودان (١) ، ولكن شريف باشا تقدم في ١٣٠٠ / ٨٨٣ بمذكرة الى " افلك بارنج " (٢) يعاض فيها اخلاء السودان بحجة أن الخديو لا يملك بمقتضى فرمان ١٢٩٦ / ١٨٧٩ حق التنازل عن أى جزء من أراضيه ، وذكر أنه حتى ولو أن مصر كانت مطلقة اليد في التصرف في أمر السودان ، فان ذلك سوف تكون له أسوأ العواقب ، وأوضح أن مصر في ذلك الوقت كانت مهيمنة على الموقف في جميع انحاء السودان عدا كردفان ولم يكن خبر استسلام سلاطين قد وصل بعد ، وقال انه مازال أمام مصر من الواجبات نحو السودان وتعميره وفتحه للتجارة والكشف العلمى (٣) .

(١) جلال يحيى ، مرجع سابق ، ص ٣٣٦ .

(٢) افلك بارنج هو معتمد انجلترا في مصر .

(٣) الشاطر بصيلى ، معالم تاريخ السودان ، مرجع سابق ، ص ١٧٤ + .

ولكن شريف باشا تراجع فيما بعد عن موقفه السابق والذي يعارض فيه الاخلاء الكلى للسودان ، وقرر الاحتفاظ بوادى النيل حتى الخرطوم والتخلى عن الموانئ الواقعة على البحر الأحمر باعتبار أن هذه انما يهم أمرها انجلترا اكثر مما يهم مصر (١) ، ولكن يبدو أن هذا ليس صوابا لأن شريف باشا كان يمثل الروح الوطنية المصرية بعد عرابى فى عهد توفيق ولا أظنه يملك انجلترا جزءا لا تستحقه من الاملاك المصرية .

وقد ربط البعض بين موقف شريف باشا من الاخلاء وبقاء الانجليز فى مصر وذلك بقولهم : ان شريف باشا اعتقد بأن سياسة الاخلاء انما تنطوى على أخطار كثيرة على استقلال بلاده ، لأن التخلى عن السودان يعرض الحدود المصرية لهجوم الأنصار عليها ، وسوف يتطلب الدفاع عن هذه الحدود أن يزيد الانجليز من عدد جنود الاحتلال فى مصر ، وطالما بقيت حدود مصر معرضة لهذا الهجوم - ولا أمل بعد التخلى عن السودان فى القضاء على قوة المهدية - فان الاحتلال البريطانى سوف يبقى ، ويتأجل حينئذ جلاء البريطانيين عن مصر الى وقت لا سبيل الى تحديده (٢) ، ولكن الظاهر أن شريف باشا كان يعارض اخلاء السودان وسلخه عن مصر من حيث المبدأ ، ولم تكن معارضته تلك نابغة من خشيته من جعل بريطانيا لعملية الاخلاء ذريعة للبقاء فى مصر أولا ، ذلك لأن السودان عنده هو البعد السياسى والحضارى لمصر ولا بد أن تبقى كذلك ، ولهذا السبب أبى شريف باشا رئيس الوزراء فى ذلك الوقت أن يذعن لأمر الانجليز بالاخلاء ووقف موقفه المشرف المشهور مفضلا ترك الحكم على ترك السودان ، وقد كانت المحاورة بينه وبين الخديو شديدة ، فقد رجح فكرة الجلاء بناء على رغبة الانجليز ، فلما رأى شريف

(١) شكرى ، مصر والسودان وحدة وادى النيل ، مرجع سابق ، ص ٣٠٣ .

(٢) المرجع السابق نفسه ونفس الصفحة .

تصميم الخديو على اخلاء السودان ، وان انجلترا عرقلت كل فكرة تتعارض مع سياستها الخاصة بالاخلاء ، اجتمع هو والوزراء وقرر عدم الموافقة على ما عرضه " بارنج " معتمد انجلترا فى مصر ، من اخلاء السودان طبقا لأوامر انجلترا وفى الوقت نفسه وقعوا عريضه الاستقالة التى قدمت للخديو فـــــــى ١٣٠١ / ٧ يناير ١٨٨٤م (١) .

و من ناحية أخرى فقد علق اللورد دفرين على تقرير ستيوارت وأشاد بالاقترح الذى يقضى باخلاء السودان ، وذكر بأن الحكومة المصرية تستطيع أن تبرهن على حكمتها ، اذا هى عملت على قصر مجهوداتها على اعادة توطيد سلطتها فى سنار دون أن تحاول مد ممتلكاتها الى ما وراء هذه المديرية والشواطىء المجاورة للنيل ، فيمكنها بهذه السياسة المتواضعة تقليل الأعباء الملقة على كاهل الخزانة ، كما أن اقامة ادارة عادلة وانسانية ومفيدة فى دنقلا والخرطوم وسنار ستكون ضمانا مؤكدا لاعادة سلطة الحكومة فيما بعد على الاراضى التى ستجلبونها ، ولكن الحكومة المصرية لم تكن مستعدة الى الاستماع الى هذه النصائح التى تدعوها الى اهدار مسؤليتها وتضييع مجهوداتها والتخلى عن وحدة وادى النيل (٢) .

ويبدو واضحا من حديث اللورد دفرين أنه متحسر على نجاح مصر فى ضمها لجنوب السودان الذى أصبح جزءا عزيزا منه الآن .

ومن اقتراحات ستيوارت ايضا اعادة الحكم فى الاجزاء التى ستجلبونها عنها مصر الى السلاطين المحليين ، ولكن هناك صعوبات فى تحقيق هذا الاقتراح وهى ، عدم وجود اسر قديمه فى بعض المناطق الهامة فى السودان

(١) على ابراهيم عبده ، مرجع سابق ، ص ٩٨

(٢) جلال يحيى مرجع سابق ، ص ٣٣٥ .

ولكن هذه الصعوبات لا وجود لها بالنسبة لدارفور، فهي قريبة عهد بخضوعها لمصر التي ضمتها اليها قبل عشرة أعوام فقط وكانت تخضع قبل ذلك لسلسلة من السلاطين الذين حكموها لمدة تقرب من أربعمائه عام، فلما ضمت مصر دارفور لادارتها قامت بترحيل العائلة الحاكمة الى القاهرة، وجعلت لهم مرتبات تصرف لهم، اذاً كان هناك بالنسبة لدارفور بعض الأمل فى تنفيذ السياسة التى أعدّها ذلك الاقتراح (١) ويبدو أن تنصيب السلطان على دينار (٢) سلطاناً على دارفور ١٨٩٨/١٩١٦ هو جزء من تنفيذ ذلك الاقتراح .

(١) كرومر ، مرجع سابق ، ص ٨٣

(٢) على دينار بن زكريا بن السلطان محمد الفضل ، ولد بقرية الشوية على بعد ثمانين ميلا شمال غربى مدينة نيالا بجنوب دارفور .

فى عهد الخليفة عبد الله التعايشى كان على دينار مسوؤلاً عن ادارة شئون دارفور باسم الخليفة ، ثم صار الخليفة يشك فى ولائه للمهدية ويخشى أن يستقل بالبلاد خاصة وهو الوريث الشرعى لسلاطين دارفور وطلب الخليفة من على دينار ان يمثل الى أم درمان ففعل وهناك ابقاه ملازماً له حتى يقصيه من دارفور فلا يشكل خطراً على وحدة الدولة وقد صاحب على دينار الخليفة حتى خرج المقاتلون السودانيون الى " كررى " لوقف الزحف الانجليزى المصرى ، وانتهز تلك الفرصة وخرج بعدد قليل من رجاله قاصدا دارفور ، ومالبث أن لحق به آخرون من الفور حتى بلغ عددهم الفين حين دخل " الفاشر " واستولى على السلطة ولكن مالبث أن قدم الى " الفاشر " ابراهيم على وهو من العائلة المالكة فى دارفور ، وكان ابراهيم قد وقع أسيراً فى يد كتشنر بعد واقعة " أتبة " وسار بموافقة السردار الى دارفور على أمل أن يحكمها وهناك وجد أن موقف على دينار أقوى من موقفه ، واتصل على دينار بكتشنر مبدئياً رغبته فى أن يدفع للحكومة الجزية السنوية ويرفع العلمين المصرى والانجليزى وقبلت الحكومة بهذا الاجراء .

ولكن على دينار أخيراً اتفق مع الأتراك على مساعدته فى أن يثور —

نوبار باشا واخلاء السودان :

بعد استقالة شريف باشا عرضت الوزارة على رياض باشا ، الذى أقر شريف على موقفه المشرف ، ثم عرضت على نوبار باشا الذى قبلها على أساس اخلاء السودان والاذعان للنصائح الانجليزية .

أصدر نوبار تعليماته باخلاء السودان فوراً وترحيل الموظفين والجاليات الأوروبية والمسيحية من الخرطوم ، وكان عدد هم لا يقل عن أحد عشر ألفاً وسحب الحاميات المصرية من نواحي السودان كافة (١) .

ويمكن تعليل سحب الحاميات المصرية من السودان وقبولها للضغوط الانجليزية الى عدة عوامل منها ، ضعف القوات المصرية ، وأيضاً سوء الأحوال المالية فى مصر ، بالإضافة الى الاحتلال الانجليزى لمصر الذى تركزت سياسته على عاملين :

- أولهما : اجبار مصر على تخليها عن أملاكها فى أفريقيا .
- ثانيهما : اضعاف قوتها العسكرية حتى لا تقوى على مقاومة أطماع انجلترا الاستعمارية (٢) .

أما الذى عهد اليه بمهمة اخلاء السودان فكان الجنرال غردون باشا .

-
- == ضد الانجليز ، وعلم الانجليز بهذا الاتفاق فسيروا عليه جيشاً بقيادة " هدلستن " الذى هزم على دينار وقتله فى جبال مره ١٩١٦
 - انظر ضرار مرجع سابق ، ص ٢٣٦ .
 - انظر ايضا موسى المبارك ، مرجع سابق ، ص ١٨٣ .
 - (١) الرافعى ، مرجع سابق ، ص ١٢٢ .
 - (٢) السيد نصر ، مرجع سابق ، ص ٣٨٤ .

فردون باشا منفذا لسياسة الاخلاء :

عندما قامت الثورة المهدية وتلاحقت انتصاراتها على قوات الحكومة فى عهد محمد رؤوف كان رد فعل الحكومة فى القاهرة استدعاء محمد رؤوف وتعيين عبدالقادر باشا حلى مكانه - كما تقدم - وهذا الأخير كان جادا فى القضاء على الثورة وقد نكل بقواتها فى مواقع كثيرة فى النيل الأبيض والجزيرة وكانت انتصارات المهدي فى السابق على قوات الحكومة قد قوبلت بسرور عظيم من جانب الحكومة الانجليزية ، لذا فان اى حاكم فى السودان يستطيع الحاق هزائم بالثورة المهدية يكون بالطبع عنصرا غير محبوب اليها ، فقد خشيت الحكومة الانجليزية اذا ترك عبدالقادر باشا وشأنه فى السودان أن يتغلب على الثورة المهدية ويخمد ها ويثبت سلطة مصر فى الأقطار السودانية (١) ، وهذا يخالف أطماعها لأنها انما تريد اكراه الحكومة المصرية على اخلاء السودان بحجة عجزها عن الاحتفاظ به ، ثم غزوه من جديد لحسابها ، والاستئثار بحكمه وقد وجدت السياسة الانجليزية فى همة عبدالقادر حلى وكفايته ما يحبط خططها فأوعزت الى الخديو توفيق باشا بأن يأمر باستدعائه ، ولم يكن توفيق باشا يرد للانجليز طلبا (٢) وعين علاء الدين باشا ليكون آخر حكام السودان

(١) كانت خطة عبدالقادر باشا حلى فى القضاء على الثورة المهدية

تتمثل فى :

اولا : بذل اقصى جهد للحكومة فى القضاء على الثوار فى منطقة الجزيرة هذا اضافة الى تحصين الخرطوم .

ثانيا : ترك المهدي وشأنه فى غرب السودان "اقليمى كردفان ودارفور" دون ملاحقة الحكومة له فى تلك المناطق ، ويراهن عبدالقادر حلى بذلك فى أن تأكل الثورة نفسها بنفسها هناك ، نتيجة للخلافات التى من المحتمل جدا ان تنشب بين افرادها / من محمد سيد محمد

(٢) الرافعى ، مصر والسودان ، مرجع سابق ، ص ١١١ .

تعيينه الحكومة في مصر وذلك خلفا لعبد القادر باشا ، كما عين هكس رئيسا لأركان حرب الجيش في السودان ، والذي قتل بعد هزيمته في معركة شيكان .

وعندما تأكد إبادة حملة هكس ظهر اسم غردون للمرة الثانية ، وبدأ يتردد اسم ضابط انجليزي يقال ان مجرد ذكر اسمه سيقوم بالمعجزات ، وبعد التشاور مع رئيس الوزارة الانجليزية جلادستون (١) أبرق جرانفيل وزير الخارجية الانجليزية الى بارنج في القاهرة فيما اذا كانت هناك حاجة لاستخدام غردون في السودان وكان رد الأخير الاعتراض لأن الثورة دينية في جذورها وستكون النتيجة انصراف القبائل التي لاتزال على ولائها للحكومة (٢) ، ولكن جرانفيل رغم ذلك وبعد التشاور مع جلاد ستون ، استدعى غردون وسلمه تعليمات الحكومة الانجليزية والتي تقضى بالتصميم على اخلاء السودان وذلك فـى ١٣٠١/١٨/١/١٨٨٤ ووصل غردون الى القاهرة وقابل بارنج ثم الخديو توفيق وتسلم منهم تعليمات أيضا تتعلق بعملية الاخلاء ، وبعد تلقيه لهذه التعليمات سافر من القاهرة الى السودان بطريق النيل مصطحبا معه

(١) جلادستون ، وليم أورات ، "١٣١٥/١٢٢٥" = "١٨٠٩/١٨٩٨م" زعيم

حزب الاحرار ، جاء للحكم عام ١٢٩٧م/١٨٨٠م بعد هزيمة المحافظين بقيادة ذرائيلى ، وفي فترة حكمه تم التصدى العسكرى لثورة عرابى في مصر فى ١٢٩٩/١٨٨٢ ، كرس جهد وزارته للإصلاح البرلمانى الذى كان على حساب الاهتمام بمشكلة السودان ففشلوا فى اتخاذ الخطوات المطلوبة فى الوقت المناسب لانقاذ غردون انهزمت حكومته بعد عدة أشهر من فتح الخرطوم ولكنه عاد مرة أخرى فى ١٣٠٦/١٨٨٦ ليبقى لفترة قصيرة أنظر D. N. K. و P. ١٥١.

فى ميمونه ميرغنى حمزه ، مرجع سابق ، ص ٤٨ .

(٢) شببكه ، تاريخ شعوب ، مرجع سابق ، ص ٦٦٦ .

الكولونيل ستيوارت وابراهيم بك فوزى^(١)،^(٢) فاختيار غردون بالذات هو امتداد لحكم الأجانب فى السودان ومكمل له ، لأن حكومة انجلترا كان غرضها من مأمورية غردون حقيقة أن يمهّد السبيل لوقوع تلك البلاد فى مخالب الفوضى وبعبارة أخرى أن يقضى على نفوذ مصر فى تلك الأرجاء هذه كانت مقاصد انجلترا أما الخديو توفيق باشا فان مقاصده الحقيقية كانت إعادة الأمن والسلام الى تلك الأقطار ثم أجبر على تحويل مقاصده بجعلها قاصرة على انقاذ المخلصين من رعاياه من الخطر المحدق بهم واخلاء السودان اخلاء تاماً عن المصريين وعن الذين استوطنوه من الأجناس الأخرى^(٣)

- (١) ابراهيم بك فوزى : كان ضابطاً بالجيش المصرى بالسودان ١٨٧٤/١٢٩١ وعمل بالمديرية الاستوائية ، تولى ادارة المديرية الاستوائية بعد ترك غردون لها وتعذر على براوت بك الاستمرار فى البقاء فيها لمرضه ، اتهم عام ١٨٧٨/١٢٩٥ باستغلال نفوذ وظيفته فى الاتجار والتستر على تجارة الرقيق ، فعزل عن منصبه وتقرر محاكمته وخلفه فى ادارة المديرية اداورد شنتزر " أمين باشا " ، وحوكم وثبتت براءته ، فأعادته روءوف باشا عقب توليه كحاكم عام للسودان الى رتبته السابقة ، ثم عاد الى مصر وشايع فى الحركة العربية ، كما عمل كحكمدار بشرطة القاهرة حيث اثبت نجاحاً كبيراً فى حفظ الأمن ، وعندما عهد لغردون مهمة اخلاء السودان عرض عليه مصاحبته بعد ثبوت براءته ، واشترك فى قيادة لقوات المصرية المدافعة عن الخرطوم ضد حصار المهديّة ، نجا من الموت على يد أنصار المهدي بفضل تحايله ، كسب عيشة خلال فترة سيادة المهديّة بتقديم الطلبات لزبائن محصل صغير افتتحه بأم درمان وبعد الغزو الانجليزى للسودان عام ١٨٩٨/١٣١٥ عاد الى مصر حيث كتب مذكرته . انظر جميل عبيد ، مرجع سابق ص ١٣٠ .
- (٢) انظر الرافعى ، مصر والسودان ص ١٢ ، انظر ايضا كرومر ، مرجع سابق ص ٦٥ .
- (٣) ابراهيم فوزى ، ج ١ ، مرجع سابق ، ص ٢٩٥ .

ويبدو أن غردون قبل وصوله الى السودان قد وضع لنفسه خطة عمل من

خمس نقاط :

- (١) استماله الأهالى للوضع الجديد الذى يترجمه .
- (٢) مواصلة جهوده السابقة فى اثارة كراهية وحقد الأهالى ضد الحكم التركى المصرى .
- (٣) نهج سبيل الود والمصالحة مع محمد احمد المعروف بالمهدى .
- (٤) اذا لم ينجح فى مسعاة السابق يقوم بطلب الزبير ليقود المواجهة ضد الثورة .
- (٥) ثم يفكر أخير فى اخلاء السودان اذا لم تحقق أى من النقاط السابقة النتائج المرجوة

الا أن ذلك كله يبدو أنه مجرد كسب للوقت لأن آراء غردون كانت متعارضة تماما مع سياسة حكومة لندن ، اذ كان غردون معاديا لسياسة اخلاء السودان ، وكان يطالب باستخدام الوسائل الحربية الأبعد مدى ، ولكن كان لا يمانع فى اخلاء المديرىات السودانية المتطرفه مثل دارفور وخط الاستواء وكان يصصر على المحافظة على الخرطوم بأى ثمن ، وكان يرى ان السماح للمهدى بدخول الخرطوم لا يعنى مجرد عودة السودان الى الهمجية ولكن يعنى تهديدا مباشرا لمصر نفسها ، وكان يعتقد أن الدفاع عن مصر عن طريق تحصين الحدود الجنوبية سيكون عديم الجدوى ، لأن بلاد العرب والشام وكل أقطار العالم الاسلامى ستتهتز نتيجة لزحف المهدي وانتصاراتها . ولذلك فان غردون قد نصح بارسال رجل قوى مثل السير صمويل بيكر الى الخرطوم مع قوات هندية وتركية كافية ، وأن يزود بمليونين من الجنيهات الاسترلينية ، كان يعتقد فى سهولة القضاء على قوات المهدى اذا ما واجهتها قوات أحد الجيوش الانجليزية - وفى هذا يبدو أن غردون قد نسى أن المهدى قد واجه من قبل

الجنرال هكس وقتله - بعد ذلك يمكن إعادة احتلال المناطق المتطرفة مثل دار فور وخط الاستواء وإعادة تهما تحت حكم السلاطين القدماء ، ووضع مجموعة الأقاليم السودانية تحت حكومة متمدة تستطيع القضاء على تجارة الرقيق نهائيا (١) .

أما بالنسبة لنقاط العمل التي وضعها غردون لتنفيذها في السودان :

(١) استمالة الأهالي للوضع الجديد الذي يتزعمه :

فقد كانت "أبو حمد" هي أول محطه لغردون - بعد خروجه من صحراء العتومور^(٢) حيث استقبله الأهالي استقبالا حارا والتفوا حوله ، وأنصتوا لما يقول فأخبرهم بأنه سوف لن يحارب المهدي وأنه ألغى كل متأخرات الضرائب القديمة وخفض الضرائب الحالية الى النصف ، وسوف يحكم السودان بأهله في المستقبل وطلب منهم ارسال مندوبين الى الخرطوم لهذا الغرض^(٣) ، كما أمر غردون بحرق السجلات الحكومية ، وأيضاً جاء غردون وهو يحمل معه مبالغ مالية بلغت قيمتها المائتي ألف جنيه ، وقد ضربت هذه الريالات خصيصاً في تريستا (ايطاليا) وهي تحمل صورة (ماريا تريزا) - وهي من العملات المتداولة في السودان وأثيوبيا منذ زمن بعيد^(٤) - وذلك لتوزيعها على الأعيان والزعماء

(٢) مواصلة جهوده السابقة في إثارة كراهية وحقد الأهالي ضد الحكم

التركي المصري :

فقد أمر غردون بعد وصوله بهدم الحصون التي عززها عبد القادر باشا

(١) جلال يحيى ، مرجع سابق ، ص ٣٨٢ .

(٢) اسم لقليم صحراوي يقع في شمال السودان ويحد شرقاً بالبحر الاحمر وغرباً بالنيل ، وشمالاً بحدود السودان مع مصر .

(٣) شبيكه ، تاريخ شعوب ، مرجع سابق ، ص ١٦٢٠

(٤) الشاطر بصيلي ، معالم تاريخ السودان وادي النيل ، ص ١٨٠ .

حلمى حول الخرطوم - وهذا اضافة لما فيه من دعاية ضد الحكم التركى المصرى فى السودان واعلاء لشأن الحكومة الانجليزية التى يمثلها غردون ، فانه أيضا يمثل تهاونا من جانبه بقوة الثورة المهدية ، وصرح أيضا أن اسم المهدي هو لقب أطلقه على محمد أحمد ، روف باشا الذى روج لهذا اللقب حتى صار حقا مكتسبا من حقوق محمد أحمد (١) ، كما عنى غردون كثيرا بموضوع ترتيب نوع من الحكم فى السودان يصاحب التخلي عنه ، أى أنه لا يكتفى بالانسحاب ، وانما يقوم فى الوقت نفسه بنوع من التنظيم للمستقبل ، وكانت فكرته ابعـاد المصريين عن السودان نهائيا وأيده فى ذلك " بارنج " المعتمد الانجليزى فى مصر (٢) ، ولم يكن يهدف من هذا الا توكيد فصل السودان عن مصر ، وتوكيد سيطرة انجلترا على شئون السودان وقد غطى غردون هذا القصـد بتبريره القاضى بأن الاخلاء دون تنظيم سلطة مركزية تخلفه سيكون بدايـة للفوضى العامة فى كل أنحاء السودان (٣) والسلطة المركزية المزعومة هذه لو كانت فسوف تكون هذه المرة منقادة وتابعة تمام الاتباع للحكومة الانجليزية .

(٣) نهج سهيل الود والمسالمة مع محمد أحمد المعروف بالمهدي :-

قبل وصول غردون الى الخرطوم بعث الى المهدي يدعوه الى الكف عن القتال وعينه ملكا على كردفان ، كما بعث اليه مع الرسالة هدية (٤) ، وطلب منه اطلاق سراح الأسرى الأوروبيين ، وطلب منه أيضا اصلاح الخط التلغرافى بين الخرطوم والأبيض لفائدة الفريقين ، وقد كتب ستيوارت فى يومياته موضحا

(١) شبكه ، تاريخ شعوب مرجع سابق ، ص ٦٧٠ .

(٢) على ابراهيم عبده ، مرجع سابق ، ص ٩٩ .

(٣) جلال يحيى ، مرجع سابق ، ص ٣٩٧ .

(٤) ابراهيم فوزى ، ج ١ مصدر سابق ص ٢٦٧ .

الغرض من هذا الخطاب وهو اشاعة الفرقة والفوضى بين أتباع المهدي ولتهدئه الفقراء والمغالين في الدين والمستضعفين في كل أنحاء القطر، ويعتقد ستيوارت نفسه ان الخطاب ربما يجعل على الاقل أبناء قبيلة الكبابيش يتركون جانب المهدي وينضمون لجانب الحكومة . (١)

ولكن من ناحية أخرى نرى مدى مفهوم غردون الخاطيء لبواعث الثورة فهو يرى المهدي أنه رجل ذا طموح محدود يكتفى بالملك على كردفان فقط وأن لا دافع ديني حقيقي لثورته بل ثار بايعاز ودافع من كبار تجار الرقيق أمثال الياس باشا أم برير (٢) .

فان محمد أحمد صاحب رسالة دينية تعدت حدود السودان الى بقية أنحاء العالم الاسلامي اضافة الى أنه سوف لن يقبل ملكا على اقليم تمت سيطرته عليه فعلا ، كما أن منع تجارة الرقيق لم يكن بأى حال من الأحوال سببا رئيسيا في قيام الثورة لأن أغلبية تجار الرقيق هم أوروبيون ، وعرب - ليسوا من عرب السودان - ولبنانيون .

وأخيرا فان السودانيين كانوا يعرفون غردون جيدا ، ويعرفون حكومته وأخلاقه وأساليبه ، فضلا عن أن المهدي لن يقبل ولاية الحكم من يد مسيحي (٣) .

(٤) طلب الزبير :

طلب غردون تعيين الزبير حاكما للسودان ، لما كان له من النفوذ

(١) شبيكه تاريخ شعوب ، مرجع سابق ، ص ٦٧١ .

(٢) المرجع السابق نفسه ، ص ٦٧٢ .

(٣) جلال يحيى ، مرجع سابق ص ٣٩٠ .

والعصبية ولأنه الرجل الذى يستطيع مقاومة المهدي (١) ، ولكن ليس الأمر كذلك
ففى الحقيقة ان جنود غردون كانوا من المصريين والسودانيين ، ولكنه كان
أجنبيا قبل كل شىء ، كما أن اتجاه الثورة الدينى أخذ يزداد وضوحا بعد
وصول غردون المسيحى وشعر غردون اذاً بنوع من العزلة ، وشعر أنه لن
يقدر على عمل أى شىء بمفرده ، فأخذ يطلب من الحكومة الانجليزية كل يوم
طلباً جديداً ويقترح عليها اقتراحاً خاصاً ، وكان اقتراح غردون الخاص بارسال
الزبير هو أكثر الاقتراحات الحاحاً وقد استطاع غردون استقطاب تأييد كل من
السير " افلن بارنج " وستيوارت ونوبار باشا فى هذا الخصوص (٢) ولكن
هؤلاء ليسوا بأصحاب الكلمة النهائية ، فالزبير يستدعى تعيينه موافقة الحكومة
الانجليزية ، والتى رفضت استخدام الزبير لأسباب سياسية وأخرى متعلقة
بتجارة الرقيق (٣) .

ولكن اذا افترضنا أن بريطانيا وافقت على تعيين الزبير ، فان الزبير
لن يوافق وذلك لأسباب لم يدركها غردون أو بارنج أو ستيوارت أو نوبار وهى :
أولاً : قد يفهم الزبير أن تعيينه حاكماً يقصد به ضرب رؤوس أبناء الوطن
الواحد بعضها ببعض لصالح الأطماع الاستعمارية .

ثانياً : لقد كان من أهداف الزبير فى اقامة دولته فى جنوب السودان ، هو
تكوين دولة عربية اسلامية ليغير به وجه تلك المنطقة ذات الطابع
الوثنى المتخلف الى طابع عربى مسلم متحضر ، كما أن المهدي كان
هدفه بعد طرد الحكام الأجانب الذين حكموا السودان باسم الحكم

(١) الرافعى ، مصر والسودان ، مرجع سابق ص ١٢٧ .

(٢) جلال يحيى ، مرجع سابق ص ٣٩٨ .

(٣) انظر شببيكه ، تاريخ شعوب ص ٦٧٤ ، وشكرى : مصر والسودان ص ٣٠١
مراجع سابقه .

التركي المصري ، انشاء دولة وطنية سودانية على هدى الدين —
 وبمعنى آخر فان كلا من الزبير ومحمد أحمد المعروف بالمهدى متفقان
 فى الهدف ونتيجة لهذا التوافق ، فان الزبير اذا أتى الى السودان
 لا يستبعد أن ينضم الى المهدى .

ثالثا : وقد يظن الزبير أنه لو صار حاكما سوف لن يكون قادرا عن صد تقدم
 المهدى وهزيمته ، لأنه " اى المهدى " كسب حتى ذلك الحين معظم
 جولات المعارك مع الحكومة واشتهر نتيجة لذلك اسمه بـ —
 السودانين وذاع صيته وكثر عدد جيشه الذى زاد على المائة ألف
 مقاتل .

رابعا : انضم الى المهدى كبار قواد جيش الزبير ، اضافة الى العديد من
 أفراد قواته المدرية ، فلو قدر للزبير أن يكون حاكما عاما فسوف يقود
 جيش الحكومة الذى ليس له به اى خلفية أو صلة الا مجرد تعيين
 الحكومة المصرية قائدا عليه كما أنه سوف يواجه قوات سودانية بها
 قادة دريهم على يديه ، وسوف يقاتلونه بشراسة باعتبار أن الزبير خائن
 لهم وللمهدى .

خامسا : ان الزبير لم يكن من المتوقع أن يوافق على اقتراح غردون ، لادراكه
 أن حبسه كان مؤامرة كبرى ، دبرها الأجانب ونفذها لهم الخديو
 كما أنه حاقده على الحكام الأجانب الذين قتلوا ابنه وسجنوا أفراد
 أسرته واذاقوهم صنوف التعذيب ، ثم صادروا أمواله ، وفرقوا جمع
 قواته ، وقضوا على أحلامه وآماله فى اقامة دولته الافريقية العربية
 الاسلامية .

وبينما كان غردون يقترح استخدام الزبير اقترحت الحكومة المصرية استخدام جنود أتراك عثمانيين مادام متعذرا استخدام جنود انجليز أو هنود لا تريد هي استخدامهم حتى لا يزيد استخدام " الجنود المسيحيين " أوتدخلهم في السودان من حدة الثورة المشتعلة هناك (١) .

وبينما كان غردون يحاول اقناع حكومته بمشروعه الذى يتضمن تعيين الزبير، كان قد بدأ فى نقل جنوده الى البر الغربى للنيل الأبيض ريثما يتم ترحيلهم الى الشمال فالمهدى قد عينه حاكما على كردفان ، وهو واثق من أنه سيقبل الوضع الجديد وأن أتباعه لا يعبرون النيل الأبيض ولو أمرهم بالتوجه الى الخرطوم ، ولكن كل هذه مؤشرات تدل على تهاون غردون بقوة الثورة المهدية وقائدها (٢) .

ومن جهة اخرى فقد وصل أنصار المهدى معاركهم مع قوات الحكومة فى الشرق والتي هزمت فى معركة التيب الثانية (٣) ، كما أسقط أنصار المهدى مدينة " سنكات " وقتل فيها قائد جيش الحكومة هناك محمد توفيق بك ، وكان ذلك خلال عام ١٣٠١ / ١٨٨٤ ، هذا وبعد سلسلة من المعارك الدامية آمنت الحكومة باستحالة فتح الطريق بين سواكن وبربر واستحالة السيطرة عليه بسبب قوة شكيمة قبائل البجة الذين يسكنون فى تلك المنطقة بقيادة الأمير عثمان

(١) شكرى ، مصر والسودان ، مرجع سابق ، ص ٣٠١ .

(٢) شبكة ، تاريخ شعوب ، مرجع سابق ، ص ٦٢٤ .

(٣) أطلق عليها واقعة التيب الثانية تميزا عن واقعة التيب الأولى والستى حدثت عندما حاصر رجال " عثمان دقنه " مدينة " طوكر " ثم اقتحموها وهزموا قوات الحكومة وفر اكثرهم الى " سواكن " كما قتل فى المعركة القنصل الانجليزى " مونكرىف " سنة ١٨٨٣ ، أنظر الرافعى ، مصر والسودان مرجع سابق ص ١٢٨ .

أبو بكر دقنة ، ونتيجة لتلك الانتصارات وغيرها أصبحت الثورة المهدية تسير بخطى حثيثة نحو تسلم زمام الامور في البلاد ، فلما شعر غردون بأن الارض ، تموج من تحته عدل عن سياسة المسالمة واستعد للدفاع والمقاومة ، كما استصدر فتاوى ورسائل من بعض شيوخ وعلماء السودان أمثال تلاميذ الشيخ اسماعيل الولى (١) ، كدعاية ضد محمد أحمد ولاعلام الناس بأن محمد أحمد كاذب وليس هو بمهدي ، وما هو الا ضال مضل غير أن رسائل العلماء والمشايخ لم تكن ذات جدوى في فض الناس عن حركة المهدية ، لأن العلماء كانوا جزءا من جهاز الحكومة ، وكانت رسائلهم عبارة عن دفاع عن الادارة التركية المصرية ، ومحاولات لاثبات شرعية الحكومة عن طريق النصوص الدينية ، فضلا عن أن الخديوية كانت في نظر المدافعين عن صحة المهدية متعاونه مع القوى الأوروبية المعادية للإسلام والمسلمين ، أما بعض مشايخ الطرق الصوفية فلم يعتقدوا بأن المهدي وصل الى مرتبة المهدية ولكن بعضا منهم انقادوا له عندما بدر لهم عجز الحكومة عن مقاومته فهرعوا اليه ، وبعد وفاته استمر بعضهم في مشايعة الحركة تقية (٢) .

وبينما كان المهدي يستكمل استعداداته جاءت أنباء سقوط بربر حيث قتل فيها من جنود الحكومة خمسمائة وألف جندي ، وبهذا يكون قد

-
- (١) هو اسماعيل عبد الله المشهور بالولى ، مؤسس الطريقة الاسماعيلية المنتشرة في كردفان ، ولد بالأبيض في ١٢١٠ / ١٧٩٣ وتلمذ على يد محمد عثمان الميرغنى الكبير ثم استقل بطريقته ، اهتم بالاسلام في جبال النوبا وتوفي في ١٢٨٠ / ١٨٦٧ بعد أن خلف نفوذا لنفسه وسمعة عالية وخلفه ابنه السيد المكي ، صنف عددا من الكتب في الدين وما زال - معظمها غير مطبوع ، انظر ابو سليم الحركة الفكرية ، مرجع سابق ص ٧ .
- (٢) محمد محجوب مالك ، مرجع سابق ، ص ٢٦٨ .

انقطع حبل الأمل في انقاذ غردون ، وخاصة بعد تحرك المهدي نحو الخرطوم وفي أثناء ذلك أوفد غردون وكيله ستيوارت الى مصر لا بلاغ الحكومة عن حالة الخرطوم واستعجال المدد (١) ، ولكن باخرته تحطمت في شلال (ودقمر) وهناك أدركه أنصار المهدي فقتلوه ومن معه ، ثم أرسلت الحكومة الانجليزية نجدة من الجيش الانجليزي لانقاذ غردون وعهدت بقيادتها الى الجنرال اللورد ولسلي "Wolsley" (٢) وذلك ابان حصار أنصار المهدي لمدينة الخرطوم .

أما ما كان من أمر غردون في الخرطوم ، فقد حاول فك حصار أتباع المهدي لمدينة الخرطوم بايفاد حملة من أربعة آلاف مقاتل الى منطقة الحلفاية ولكن الأنصار قضوا على تلك الحملة في معركة عرفت "بواقعة الشرق" ومن ثم تحركت جموعهم من الشمال والجنوب والشرق ومن جة الغرب حيث تحرك المهدي وجميع قواته ليتكامل الاطباق على المدينة ، ثم أمر المهدي (٣) - بعد شهر كامل من الحصار - رجاله بضرب الخرطوم من جميع الجهات ، وكانت قوات غردون المدربة تدريباً جيداً قد دافعت عن المدينة بشراسة ، إلا أن قدرة المهدي على الحشد ، اضافة الى أن رجال غردون بدأوا في التمرد والاتفاق مع الثوار - مما أدى الى قتل بعضهم وسجن البعض الآخر (٤) - كل هذه أدى الى انهيار قوات غردون ، حيث هزمت بواسطة قوات المهدي وقتل غردون وقطع أتباع المهدي رأسه وارسلوه الى المهدي .

(١) الرافعي ، مصر والسودان ، مرجع سابق ، ص ١٣٦ .

(٢) المرجع السابق نفسه ، ص ١٣٢ .

(٣) المرجع السابق نفسه ، ص ١٣٧ .

(٤) ضرار ، مرجع سابق ، ص ١٥٠ .

أن سقوط الخرطوم ومقتل غردون هو آخر سهم أطلقته الثورة المهدية على روح الحكم التركي المصرى فى السودان ، ذلك أن غردون بتهاونــــه واستهتاره بقوة محمد احمد وجيشه كان أحد أسباب تلك النهاية (١) ، ولكن مما يتضح من مذكرات غردون ، أنه كان ضحية تضليل فى تقديره لموقف المهدي ، فالجواسيس ومن هربوا من معسكرات أنصار المهدي أعطوه فى أغلب الأحيان صورا تقلل من أهمية قوة المهدي ، واقتنع هو بأن ظهور خمسة وعشرين جندي انجليزى بملابسهم الحمراء الزاهية يستعرضهم فى شوارع الخرطوم تكفى لارهاب المهدي ولأن يقلع خيامه ويرجع بجموعه الى كردفان . ولم يلتفت الى الناحية الاخرى ، فالمهدي حين ظل يكاتب وينذر ويصبر كان يرمى الى تجنب اراقة الدماء (٢) ، ولكن غردون كان عنيدا ولم يكن واقعيا متفاعلا مع الأحداث وكانت تنبؤات كرومر بعدم صلاحية غردون للعمل فى السودان صحيحة فهو يقول :

" لقد تبين وجه الخطر أكثر من وزرائنا ، فأثرت ارسال مصرى لا انجليزى الى الخرطوم ، ومع هذا اذا كان ارسال انجليزى عملا خاطئا ، فأكثر خطأ منه وقوع الاختيار على غردون " ، ولعل الأسباب التى تبرر عدم ارسال انجليزى الى الخرطوم باتت واضحة وضوحا كافيا ، فلو حوصر فى الخرطوم - وهو أمر ممكن ومحتمل أيضا - فان الحكومة الانجليزية تضطر الى ارسال تجريدة لانقاذها ، فى حين تهدف السياسة الانجليزية اصلا الى تحاشى التورط فى عمليات حربية بالسودان (٣) .

اضافة الى ذلك فان تسرع غردون الشديد كان العيب الرئيسى فى أخلاقه ، وكان على العموم شخصا غير صالح للقيام بعمل يتطلب قبل كل شئ

(١) الشاطر بصيلى ، معالم تاريخ وادى النيل ، مرجع سابق ، ص ١٧٧ .

(٢) شبيكه تاريخ شعوب ، مرجع سابق ، ص ٦٨٥ .

(٣) كرومر ، مرجع سابق ، ص ٦٥ ، ٦٦ .

رأساً هادئاً ، ثابتاً (١) .

فالحكومة الانجليزية اذاً لم تقدر ارسال رجل مثل غردون الى السودان حق قدره ، ذلك ان أعمال هذا الجنرال السابقة وأخلاقه لم تكن مما توفى هله للقيام بهذه المهمة ، فقد كان غردون يضيق بالاشراف الرسمى عليه ، وكان طموحا الى أقصى درجات الطموح ، ولقد اختارته الحكومة بسبب خدماته السابقة فى الصين وفى السودان ، دون أن يعرفوا تفاصيل تجربته الأخيرة كقائد لقوات مستعمرة رأس الرجاء الصالح فى باسوتولاند التى ظهر فيها عدم احترامه للسياسة التى رسمها الحاكم العام ، ودخل فى مفاوضات مع رؤساء محليين بطريقه تتنافى مع السياسة العامة للحكومة ، وتتعارض تعارضاً تاماً مع الخطط الموضوعه (٢) .

فميزات غردون الشخصية وغير الحميدة كانت أحد العوامل التى ساعدت على أخفائه وانجرافه مع تيار الفشل والذى أدى أخيراً الى فقد الحكم المتركى المصرى أملاكه فى بحر الغزال ، وسنار ، ودارفور ، وخط الاستواء وفى الساحل الشرقى وفى ساحل البحر الأحمر والصومال وهرر .

وهناك سؤال : ما الدافع الذى جعل غردون يبقى ولا يسلم نفسه حتى بعد فشل حملته الانقاذ واحكام الحصار عليه ، ثم يلقي حتفه كالجـرد المحبوس ؟ ، يبدو أنه كان على أمل كبير فى أن تتحرك بلاده بقوة تعادل القوة التى سحقته بها الثورة العراقية أو اكثر ، فتأتى لتنقذه وتقضى على الثورة والثوار ، ثم تستولى على السودان لتكتمل الحلقة الأخيرة من الخطة التى رسمها الحكام الأجانب خلال حكمهم للسودان من قبل .

(١) كرومر ، مرجع سابق ، ص ٦٨ .

(٢) جلال يحيى ، مرجع سابق ، ص ٣٨٤ .

الأطماع الأجنبية في السودان :

ان من بين الاثار البارزة لانهيار الحكم التركي المصرى فى السودان هى تكالب الدول الاوروبية وتنافسها على السودان ، وفى مقدمتها انجلترا، ففي عام ١٣٠٥هـ/ ١٨٨٨م كانت الرغبة قوية فى أن تعيد الحكومة الانجليزية فى سياستها نحو السودان ، ليس فقط فيما يتعلق ببحث احتمال احتلال دنقله والسودان الأوسط ، بل والقيام بعمليات عسكرية على نطاق واسع فى جهة سواكن للقضاء على قوات عثمان دقنه فى السودان الشرقى (١) .

كما أنه لا تخلو قصة استعاده السودان من دوافع تأريه فى بداية الأمر ، فبعد مقتل هكس وستيوارت ، وانسحاب حملة الانقاذ متقهقرة ، وبعده صدمة نبأ مقتل غردون ، خيم شعور من الوجود على الشعب الانجليزى (٢) ، بل لقد أحدث مقتله هزة عنيفة حتى أن ملكة انجلترا لبست عليه ملابس الحداد ، وان مركز حكومة جلاد ستون قد ضعف بسبب تردد ها الذى انتهى الى تلك الحادثة ويبدو أن فكرة الانتقام لدى الانجليز قد حملتهم على نبش عظام المهدي وهدم قبره عندما استولى "كتشنر" على أم درمان فيما بعد (٣) .

(١) شكرى ، مصر والسودان ، مرجع سابق ، ص ٤٣٤ .

(٢) عصمت زلفو ، مرجع سابق ، ص ١٨١ .

(٣) اللورد كتشنر : تخرج كتشنر فى "ساند هرست" بأقدمية متوسطة وانضم لسلاح المهندسين الملكى وأصبح قائدا ذو كفاءة ميكانيكية يسند ها عقل حسابى دقيق وضابط محترف ، متفرغ لحرفته بدون هوايات أو حياة خاصة تقريبا عندما أمضى احدى اجازاته فى فرنسا ، وكان طالبا حربيا أصر على الاشتراك فى إحدى المعارك وأبدى رباطة جأش منقطعة النظر ، وعلى الرغم من التقريع المؤلم الذى وجهه اليه القائد العام لاشتراكه بدون اذن فى تلك الموقعة . فانه لم يستطع اخفاء سروره

ولكن كانت أولى تلك الأطماع قد ظهرت من فرنسا في ١٣٠١/١٨٨٤ عندما جاء " أوليفيه بان " المراسل الصحفى الفرنسى الذى حاول أن يؤثر على المهدي لقبول المساعدات الفرنسية (١) فى سبيل مناهضة التدخل الانجليزى ولكن المهدي أبدى رفضه لأى مساعدات أجنبية فى صراعه مع غردون .

وهذه المحاولات الفرنسية ناتجة من الصراع التقليدى والتنافس بين انجلترا وفرنسا على هذه المنطقة منذ غزو نابليون لمصر عام ١٢١٤/١٧٩٨ . هذا ورغم وفاة " أوليفيه بان " عند مصاحبته لحملة محمد أحمد المعروف بالمهدي ، والمتجهه الى الخرطوم لحصارها ، وبالتالى وقوف مساعى فرنسا عند موت " أوليفيه " الا أن تلك المساعى تتابعت بعد فتح أنصار المهدي لمدينة الخرطوم ، وظهر ذلك جليا فى محاولات فرنسا فى تحقيق أطماعها فى السودان وبالأذات فى أعالي النيل .

لاغتنامه تلك الفرصة الذهبية للمفاخرة وسط اقارانه كمقاتل محترف وعند انضمامه للجيش المصرى ، كان ضابطا مغمورا وليس هناك ما يميزه عن زملائه غير اتقانه للغة العربية .

انظر عصمت زلفو ، مرجع سابق ، ص ٢٧٥ .

انظر ايضا : على ابراهيم عبده ، مرجع سابق ، ص ١٠١ .

(١) سلاطين باشا ، السيف والنار فى السودان ، بيروت : دار الجيل

الطبعة الثالثة ١٣٩٨/١٩٧٨ ، ص ١٦٦ .

الأطماع الفرنسية في الدولة السودانية :

لم يكن فسى وسع الفرنسيين السكوت على مركز الانجليز فى مصر فاتخذوا من الحركة الاستعمارية فى أعالى النيل قواعد للضغط على الانجليز فى مصر، وإذا كان لابد من تحقيق النجاح للسياسة الفرنسية فذلك يتطلب الاهتمام بعدد من الخطوات ، أهمها كسب ود ألمانيا والتقرب إليها حتى نالت موافقتها على أن تحصل فرنسا على منفذ تخرج منه إلى النيل والسودان ، كما استخدمت فرنسا نفوذها فى إثيوبيا ، واستغلت أراضى هذه الدولة فى جعلها نقطة انطلاق إلى الضفة اليمنى لأعلى النيل .

وقد اتجهت فرنسا إلى إثيوبيا بالذات دون غيرها من الدول المجاورة للسودان وذلك نتيجة للانتصار الكبير الذى أحرزته إثيوبيا على الإيطاليين فى معركة عدوه فى ١٣١٣/١٨٩٦ ، تلك المعركة التى جعلت إثيوبيا تحتل مركز الصدارة فى السياسة الأفريقية ، كما جعلت الدول الأوروبية تتسابق لإنشاء علاقات دبلوماسية معها ، وكانت أولى تلك الدول فرنسا (١) .

ولما شعرت فرنسا بأنها قد لا تستطيع بسط نفوذها على أعالى النيل من جهة الشرق فقط ، فقد سعت إلى التحرك من جهة الغرب أيضا وذلك للاتطابق على أعالى النيل من الجهتين معا . فمن الشرق صارت فرنسا تحاول قدر الامكان تسخير إثيوبيا ملكا وشعبا وأرضا لتحقيق ذلك الأمر وتحاول أيضا كسب صداقة "منليك" وإقناعه بأن يستمسك بادعاءاته فى ملكية الضفة اليمنى لأعلى النيل وبعدالة مطالبته بها بحكم أنها تؤول تاريخيا

(١) محمد سيد محمد ، المشروعات الفرنسية الاثيوبية فى أعالى النيل ، مجلة كلية الشريعة ، جامعة أم القرى ، العدد السادس سنة ١٤٠٢/٣ هـ ص ٩٦ .

الى بلاده (١) ، ولا أعتقد أن فرنسا معترفة بأحقية أثيوبيا فى أعالي النيل ولكنها تحاول تأليبها ضد السودان ومساعدتها فى أن تحصل فى النهاية على أعالي النيل وليست أثيوبيا .

وقد عينت فرنسا الحاكم الفرنسى على ساحل الصومال ويدعى "لا جارد" *"Lagarde"* ليكون مهندسا للعلاقات الدبلوماسية مع أثيوبيا ، وقد تسلم لا جارد تعليمات من " هانوتو " وزير الخارجية الفرنسية ، مفادها ، أن يعمل على تأييد التوسع السلمى للنفوذ الفرنسى فى أثيوبيا ولو أدى الأمر الى استخدام الأموال ، وكشف مناطق السوبات والضفة اليمنى لأعالي النيل ، وإقامة علاقات ودية مع القبائل هناك لكسبها وضمان عدم وقوفها ضد ذلك لمشروع المزمع القيام به وكل هذه مشروعات سياسية على درجة كبيرة من الأهمية ، لأن نجاحها أمر تحتتمه المصلحة السياسية العليا للبلاد فضلا عما يمكن أن تؤديه من خدمات الى الحملة الفرنسية القادمة من غرب القارة (٢) .

ولتنفيذ الحملة الفرنسية لأعالي النيل أسند لا جارد تلك المهمة الى كل من قائدين فرنسيين هما " كلوشيت " و " بونقالو " ، وقد تم تكوين الحملة التى يقودها كلوشيت من اثنين من ضباط الصف الفرنسيين ومائتى جندي أثيوبى أما الحملة التى يقودها بونقالو قد فشل قائدها فى الحصول على القوارب

(١) محمد سيد ، المشروعات ، مرجع سابق ، ص ٩٧ .

- كان منليك مصمما على تنفيذ ادعاءاته فى ملكية الضفة اليمنى للنيل فيما بين خطى عرض ٥° ، ١٤° شمالا ، أى من بلده لادو^{٢٢} ، على بحر الجبل حتى نقطة تبعد مائة وخمسين ميلا الى الجنوب من الخرطوم - انظر محمد سيد ، المشروعات ، مرجع سابق ، ص ١٠٠ .

(٢) محمد سيد محمد ، المرجع السابق ، ص ٩٨ .

اللازمة لعبور الأنهار المؤدية الى النيل ، ولذلك السبب تخلى عن قيادته
للحملة وأسندها الى الماركيز " دى بونشان " وعاد هو الى فرنسا (١) .

وقد أمر لاجارد القائد الجديد بونشان ، أن يقوم - بعد وصوله الى
أعلى النيل - بإنشاء قلعتين احدهما اثيوبية وتكون على الضفة اليمنى للنيل،
وان يترك عليها جماعة من قوة كلوشيت لحمايتها ، والأخرى فرنسية وتكون على
الضفة اليسرى للنيل وان تكون وسيلة الاتصال بين القلعتين بواسطة سفن
كبيرة أو صغيرة .

ثم تحركت الحملتان من العاصمة الأثيوبية باتجاه أعلى النيل ، إلا أن
أحد قواد الحملة وهو كلوشيت قد بلغه أجله ، مما حدا ببونشان أن يكون
قائدا للحملتين ، ولكن القائد لم يتمكن من الوصول الى النيل ويقوم بإنشاء
القلعتين حسب ما هو متفق عليه ، ذلك لأن ظروف المناخ القاسى والأمراض
التي فتكت بأفراد القوة الأثيوبية ، وعدم قدرة دوابهم على العمل فى ذلك
المناخ الاستوائى ، إضافة الى افتقار الحملة الى زوارق تمكنهم من عبور
المستنقعات والغزول فى نهر السوبات حتى فاشوده على النيل الأبيض ،
ولهذا السبب توقفت الحملة رغما عنها ، وأمر قائدها بالعودة ، وذلك رغم
أنهم باتوا على بعد مائة وخمسين كلم فقط من فاشوده (٢) .

(١) محمد سيد محمد ، المشروعات ، مرجع سابق ، ص ١٠٠ .

(٢) محمد سيد محمد ، المشروعات ، المرجع السابق ، ص ١٠٢ ، ١٠٣ .

- ان لفاشوده أهمية كبرى نالتها من موقعها الجغرافى والحربى ،
فانها تعد مفتاح أعلى النيل ، لوقوعها على ملتقى الطرق الواصلة من
الخرطوم والحبشة الى جنوب السودان وعلى مقربة من ملتقى روافد
النيل كنهر السوبات وبحر الغزال وجهات خط الاستواء ، ومن يملكها
يضمن النفوذ فى شمال السودان ، وفى الجهات الجنوبية منه الى

وفى طريق العودة وعند حدود اثيوبيا التقى بونشان بقوة اثيوبية كبيرة يقودها " دجاج تساما " ، وكان الهدف من هذه الحملة انقاذ بونشان ورفاقه اثناء مسيرتهم لاعالى النيل ، وقوة تساما ، كانت تضم عشرة آلاف مقاتل وبصحبتهامغام روسى يدعى " أرتامانوف " وقد تخلى بونشان عن قيادة الحملة وأسند قيادتها الى اثنين من مساعديه نتيجة لاصابته بالحمى ، وقد ترك القادة الجدد فكرة العودة وقرروا مواصلة السير نحو أعالى النيل وبصحبتهما قوة تساما ، وقد تمكن الضابطان من شق طريقهما الى النيل حتى بلغا نقطة التقاء نهر السوبات بالنيل وذلك قبل وصول مارشان ، الذى لم يتمكن الضابطان من العثور على بعثته ، ولما كانوا لا يستطيعون البقاء وسط المستنقعات عادوا أدراجهم ولكن بعد أن رفعوا العلم الأثيوبى على الضفة اليمنى و العلم الفرنسى على الضفة اليسرى وعلى بعض الجزر وسط النيل ، لا تبعد كثير عن فاشوده وذلك عام ١٣١٥ / ١٨٩٨ . (١)

===== البحيرات الاستوائية فلا غرو أن يكون لها مكانة كبيرة من الوجهتين السياسية والاقتصادية ، وقد غير الانجليز اسمها وسموها " كودوك " ، وغيروا اسم مديرية فاشوده وسموها مديرية أعالى النيل ، وذلك لكى يمحوا من الأذهان اسم فاشوده وما يثيره من ذكرى ذلك الخلاف السياسى .

ومما يجدر ذكره أن فاشوده قد أسستها الحكومة التركية المصرية عام ١٢٨٤ / ١٨٦٢ ، وجعلت منها عاصمة لمديرية النيل الأبيض وكانت فى الاصل مقرا لسلطنة قبائل الشلك ، انظر محمد سيد محمد ، أزمة فاشوده ، مجله البحث العلمى والتراث الاسلامى ، جامعة أم القرى العدد الخامس ١٤٠٢ / ١٨٨٢ ، ص ٥٠٠ ، وانظر أيضا الرافعى عصر اسماعيل ، ج ١ ، مرجع سابق ، ص ١١٠ .

(١) محمد سيد محمد ، المشروعات مرجع سابق ، ص ١٠٥ ،
انظر أيضا ضرار ، مرجع سابق ، ص ١٩٢ .

وقد أتتبع الحملات السابقة بثلاث حملات أخرى صاحبها فرنسيون وروس وسنغاليون ، والحملة الأولى كانت بقيادة " أبتى جيورجس " وتتألف من خمسة عشر جندي وكان يصحبه المستكشف الفرنسي " ليون داراجون " وقد هدفت هذه الحملة الى قطع الطريق أمام حملة انجليزية قادمة من الجنوب نحو النيل تحت قيادة ضابط يدعى " كافنديش " ، وقد عاد هذا الضابط أدراجه الى لندن بحجة أن حملته كانت مجهزة تجهيزا سيئا .

أما الحملة الثانية فكانت بقيادة " رأس ولد جرجس " بلغ تعداد أفرادها حوالي ثلاثين ألف مقاتل ، وكان يصحبها بعض الفرنسيين مع قوة من السنغاليين ، اضافة الى قوة أخرى يقودها ضابط روسي هو الملازم الكسندر " بولاتوفيتش " ، وقد علمت هذه الحملة بوجود قوة من الأفارقة يتراوح تعدادهم ما بين أربع مائه ، وخمسمائه جندي ، يقودهم أربعة من الضباط الانجليز كانوا ييغون الوصول الى الضفة اليمنى للنيل الأبيض ولكن ما أن اقتربت منهم قوات ولد جرجس حتى فروا تاركين مؤنهم وذخائرهم غنية في أيدي الأثيوبيين ، وبعد ذلك استطاعت الحملة تحقيق الأهداف الموكلة اليها وهي احتلال الاراضى الواسعة الممتدة حول بحيرة رودلف من الشمال والشرق احتلالا عسكريا . (٢)

أما الحملة الأخيرة فكانت بقيادة " ماكونن " ، وقد نزلت في النيل الازرق واستولت على تلال " بنى شنقول " الواقعة على الحدود بين السودان وأثيوبيا وعادت أدراجها في ربيع عام ١٣٠٥ / ١٨٩٨ م (٣) ، ورغم أن الحملات العسكرية الأخيرة يقوم بقيادتها أثيوبيون الا أن لفرنسا أصابع واضحة تحرك هذه الحملات الأثيوبية وتدريبها ، ولكي تؤدى في النهاية الى تحقيق أطماعها في أعالي النيل .

(١) أهم عمل قام به (ليون داراجون) هو عمل خريطه لمناطق لم تكن معروفة سابقا بوقدمها للإمبراطور منليك (٢) تلك الاراضى الواسعة قدرت مساحتها بحوالى ٤٠ ألف كم . (٣) محمد سيد محمد المشروعات مرجع سابق ص ١٠٧

ومن الوسائل التي لجأ اليها الفرنسيون لتحقيق هدفهم هو استمالة السودانيين الى جانبهم وذلك باستخدامهم أحد المغامرين النمساويين ويدعى "كارل انجر" (١) ليكون كحلقة اتصال بينه وبين السلطات السودانية ففى أم درمان ، ولكن القى القبض عليه فى عام ١٣١٣ هـ / ١٨٩٦ م من قبل الانجليز فى ميناء سواكن ، ووصف حينذاك بأنه جاسوس أوربى فى زى الدراويش، وقد قررت السلطات الانجليزية تسليمه لقنصلية النمسا فى القاهرة وحجزت له بدورها مكانا على احدى السفن النمساوية المسافرة الى تريستا (٢) .

وما يجدر ذكره ان الامير الفرنسى (هنرى دورليان) قد انشأ شركة راسمالها مليون وثمانمائة ألف جنيه وكان القائمون عليها من العنصر البلجيكي ولكن مدون نفوذهم نحو السودان .
حادث فاشودة :

ان حادث فاشوده هى أحد نتائج الصراع التقليدى بين فرنسا وانجلترا ، فقد تقدمت فرنسا من جهة الشرق - سبق الاشارة اليه - ومن جهة الغرب ، على أن تلتقى هذه الحملات الفرنسية فى فاشوده لاحتلالها ووضع حد للنهم الاستعماري الانجليزى فى افريقيا بصفة عامة وفى أعال النيل بصفة خاصة (٣) .

(١) كارل انجر : هو نمساوى التحق بخدمة الجيش العثمانى ثم أرسل الى مصر ، اعتنق الاسلام ، واعتقد بصحة دعوى محمد احمد المعروف بالمهدى فى السودان ، وقد عاش انجر فى أم درمان فى ظل الحكومة المهدية حيث بلغ أرفع المناصب ويات يعرف باسم الأمير سليمان انجر ، عاد الى السودان ابان الحكم الثنائى ، انظر محمد سيد ، المشروعات ، ص . ١١ .

(٢) محمد سيد محمد ، المرجع السابق ، ص . ١١ .

(٣) عبر جلادستون وزير خارجية بريطانيا عن اطماع بلاده فى افريقيا بقوله :

" ان مركزنا الاول فى مصر سيكون نواة للامبراطورية فى شمال افريقيا التى سوف تتسع حتى ترتبط عبر خط الاستواء بناتال وكيب تاون ، وهذا غير ترانسفال ونهر الأورنج فى الجنوب والحبشة وزنجبار مما سنبتلعه فى طريقنا " ، انظر جميل عبيد ، مرجع سابق ، ص ٢٤٩ ،

وكانت فرنسا لسنتين عدة تتمنى جلاء إنجلترا عن مصر وعندما فشلت في هذا الأمر قررت الاندفاع الى أعالي النيل لترغم الحكومة الانجليزية على الاتفاق بخصوص المسألة المصرية ، حتى ولو كانت حصيلة ذلك الوصول الى حل وسط يمكن به ارضاء الرأي العام الفرنسي وتعزيزه في ضياع مصر من يد فرنسا (١) ، الا أنه حتى عام ١٣١٢ / ١٨٩٥ لم يلح في الأفق أى بوادر اتفاق بين فرنسا وانجلترا ، بل ان فرص الاتفاق بين الجانبين باتت واهية للغاية .

لذا قررت الحكومة الفرنسية في ١٣١٣ / ١٨٩٦ ارسال حملة الى أعالي النيل بقيادة أحد الضباط الفرنسيين يدعى مارشان ، الذى أصدر اليه وزير المستعمرات التعليمات المتعلقة بهذا الشأن ، وهو الوصول الى بحر الغزال ثم النيل الأبيض وفاشوده ، كما نصحه كسب المهديين والقبائل التى تقطن تلك المناطق المعنيه ، وعليه تجنب أى صدام مع قوات الخليفة أو مع الأهالى اذ أن الغرض هو رفع الراية الفرنسية على النيل ليتسنى استخدامها كورقة رابحة فى أى مفاوضات مقبلة مع الانجليز لاعادة النظر فى المسألة

وفعلا قد تحقق لانجلترا ماتريد ، فبعد أزمة فاشودة أبرمت إنجلترا مع فرنسا في ١٣١٦ / ١٨٩٩ اتفاقا سويت بمقتضاه الحدود بين السودان وأفريقيا الاستوائية الفرنسية بحيث استبعدت فرنسا من حوض النيل كله ، ولكن ترك لها اقليم " وداى " والمنطقة من حدود دارفور شرقا الى بحيرة شاد فى الغرب ، وهكذا فقدت فرنسا أملها فى الوصول الى شاطئ النيل ، وامتداد ممتلكاتها من الصومال فى الشرق الى الكنگو فى الغرب ، بينما تحقق حلم إنجلترا بتوصيل ممتلكاتها من جنوب أفريقيا الى شمالها - أنظر : على ابراهيم عبده

مرجع سابق ، ص ١١٣ .

(١) انظر محمد سيد محمد ، أزمة فاشوده مرجع سابق ، ص ٥٠٢ .

وانظر ايضا على ابراهيم عبده ، مرجع سابق ، ص ١١٠ .

المصرية (١) .

وكانت حملة مارشان تضم ثمانية ضباط ومترجما وطبيباً واثنين عشر من ضباط الصف ومائتي جندي سنغالي وسفینتین صغيرتین (٢)

وصل مارشان الى فاشوده عام ١٨٩٨/١٣١٥ ورفع العلم الفرنسى على أنقاض القلعة المصرية هناك ، وهذا هو الأمر الذى كان يخشاه كرومر المعتمد الانجليزى فى مصر حقيقة ، لأنه موقف يرغمه على مغامرة عسكرية فى السودان ، وكان كرومر يراقب التحركات الفرنسية منذ زمن بعيد بعين الحذر وذلك منذ أن بدأت الأنباء تتواتر عن نجاح البعثات الفرنسية فى تقدمها من جهة الغرب الأفريقى ، وأخبارها تنشر فى الصحف الفرنسية بلا مواراة ، وكلما سئل السفير الفرنسى فى لندن ، تارة ينكر ، ويتهرب من الاجابة تارة أخرى ، حتى بدأت الأنباء تتأكد تدريجياً عن أطماع فرنسا البعيدة فى حوض النيل الى أن وصلت القوات الموالية لفرنسا الى فاشوده ، بعد أن أخضعت كل مديرية بحر الغزال للمحطات الفرنسية المسلحة ، وقسمت المنطقة الى ثلاث دوائر يديرها ضباط فرنسيون ، بل ان مارشان كتب يقول : " ان بحر الغزال بأكمله لم يعد يخص انجلترا الا بموافقة فرنسا أو بقرار من مؤتمر دولى " ، وبدأ كرومر ينظر للتهديد الفرنسى نظرة جدية ويؤكد أن حل الموضوع لن يتم فى القاهرة بل حله حقيقة يكمن فى مواجهة شاملة مع فرنسا (٣) .

(١) انظر محمد سيد محمد ، ازمة فاشوده ، مرجع سابق ، ص ٥٠٣ ، ٥٠٤ .

(٢) انظر محمد سيد محمد ، المرجع السابق ، ص ٥٠٥ .

وانظر أيضاً على ابراهيم عبده ، مرجع سابق ، ص ١١٠ .

(٣) عصمت حسن زلفو ، مرجع سابق ، ص ١٨٦ ، وانظر أيضاً محمد سيد محمد

ازمة فاشوده ، المرجع السابق ص ٥٠٦ .

وبعد أربعة أيام من انتصار الجنرال كتشنر على أنصار المهدي فى معركة أم درمان علم بوجود مارشان فى فاشوده ، وبذلك دخل النزاع الانجليزى الفرنسى مرحلة حاسمة ، هذا ما يظهر لآى مراقب ومحلل لتحرك كل من الجانبين خاصة عندما تحرك كتشنر من أم درمان متجها الى الجنوب نحو فاشوده ، ولكن بعد ذلك أظهر مارشان نوعا من التراخى فى موقفه حيث أرسل رسالة الى كتشنر يهنأه فيه بانتصاره على أنصار المهدي ، وأوضح فى رسالته أيضا أنه مجرد منفذ لأوامر صادرة من حكومته (١) ، ويبدو أنه يقصد بهذه العبارة أنه يستحسن أن يعطى فرصة للتشاور مع حكومته قبل الدخول فى مواجهة مع كتشنر ، الذى يبدو انه تفهم موقف مارشان ، وبأنه مجرد جندي لا يملك سوى اطاعة الأوامر .

المهم فى الأمر أن كتشنر ذكر لمارشان أن لديه أوامر من الحكومة "بإعادة السلطة المصرية" ^(٢) الى مديرية فاشوده ، وسأل مارشان عن مدى امكانية المساعدة فى تحقيق تنفيذ تلك الأوامر ، ونصحه كتشنر على أن يتريث قبل اتخاذ القرار فى هذا الشأن ، ولكن مارشان رد بما يفيد باعترافه بالتفوق العسكرى لكتشنر ، وهذا يعنى بجلاء أنه ليس من المعقول الدخول فى معركة مؤشرات عواقبها الوخيمة باتت ظاهرة ، وانتهى الاتفاق أخيرا على رفع الراية " الانجلو مصرية " على مسافة خمسمائة ياردة من الطرف الجنوبى للقاعدة المصرية القديمة ، حيث يعد ذلك اختيارا مائلا من كتشنر ، لأن ذلك يعد اعترافا ضمينا من جانب مارشان بأحقية الحكم الثنائى فى أعالي النيل وبهذا فان الحل الدبلوماسى كان هو المنتصر أخيرا بعد أن بات من الواضح

(١) محمد سيد محمد ، أزمة فاشوده ، مرجع سابق ص ٩٠ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٥١٢ .

أيضا انظر ضرار ، مرجع سابق ص ٢١٥ .

(٢) استخدم كتشنر عبارة " إعادة السلطة المصرية " فقط لذر الرماد فى العيون .

أن الحل العسكرى لم يكن ذا جدوى أو فائدة (١) .

بقى أن نقول أن لموضوع فاشوده أهمية كبيرة من الناحية الاستعمارية العامة ، ومن ناحية ارتباطه الوثيق بالمسألة المصرية ، ومسألة وادى النيل وأصبح اسم فاشوده ، هذه القرية الصغيرة على النيل الأبيض علما بين وقائع التاريخ العالمى المعاصر ، ورمزا لمنتهى ماوصلت اليه المنافسة الاستعمارية بين انجلترا وفرنسا ، ونهاية عملية حقيقية لموقف المعارضة القوية الذى وقفته فرنسا بازاء الاحتلال الانجليزى لمصر ، ولذا فموضوع فاشوده مهم من حيث التاريخ الدولى بصفة عامة ولكنه يهم أبناء وادى النيل بصفة خاصة ، لما كان له من أثر فى تقوية دعائم النفوذ الانجليزى فى هذا الوادى (٢) .

xx ما تجدر الاشارة اليه ان حياد المانيا ادى الى تقوية النفوذ البريطانى على الفرنسى ولكن من ناحية أخرى تعد أزمة فاشوده بمثابة صورة ومثالا يبين مدى استخفاف الدول الاستعمارية بالشعوب الأخرى ، الأمر الذى جعلهم يستهونون الصراع فى أرض الآخرين من اجل امتلاكه ، وكأن لهم حقوقا مشروعة فيها تستدعى الصراع والنضال فى سبيل كسبها واستعادتها .

(١) محمد سيد محمد ، أزمة فاشوده ، ص ٥١١ ، ٥١٢ ، ٥١٣ .

(٢) على ابراهيم عبده ، مرجع سابق ، ص ١١٢ . وانظر أيضاً محمد فؤاد شكرى ، مصر والوردان ، مرجع سابق ، ص ٤٦٨ .

الاطماع الأثيوبية والابطالية :

اعتبرت الحبشة انهيار الحكم التركى المصرى فى السودان فرصة ذهبية لتحقيق أطماعها التوسعية على حساب السودان ، خاصة وان الاحباش منذ زمن بعيد يعتقدون أن كل أراضى النيل الأزرق من حقهم لأنه ينبع من بلادهم (١)

وعلى هذا الاساس قامت الحبشة بشن هجمات على منطقة القلابات حيث هزمت القوات السودانية وأحرقت المدينة واستولى الاحباش على مافيها وقتل قائد الحامية السودانية هناك ويدعى " محمد أرباب " ، وكانت تلك الهجمات الاثيوبية بقيادة «رأس عدار» فى ١٣٠٤ / ١٨٨٧ ، ولكن الخليفة رد على هذا بأن طلب من ملك الحبشة " يوحنا " عدم الاعتداء على الحدود مرة أخرى كما طلب منه إعادة الغنائم والأسرى والدخول فى الاسلام والانخراط فى سلك المهدية ، الا أن الملك يوحنا لم يعر لخطاب الخليفة اهتماما ، فما كان من الاخير الا أن سير جيشا بقيادة " حمدان أبو عنجه " والذى خلف «يونس الدكيم» الذى عين خلفا لمحمد أرباب الذى قتل فى معركة القلابات ولقد بادر عبد الله التعاشى بارسال التعزيزات الى أبى عنجه الذى خرج من ثغر القلابات فى ١٣٠٥ / ١٨٨٨ على رأس جيش كبير مقسم الى اربع فرق ، وبعد مسيرة تسعة ايام اشتبك السودانيون مع «الرأس عدار» وفتحوا نيران بنادقهم وبعد ساعة ارتد الاحباش بعد أن لحقت بهم خسائر فادحة وغنم أبو عنجه

(١) محمد سيد محمد ، العلاقات السودانية الحبشية ، مجلة جامعة الملك عبدالعزيز ، العدد الاول ١٣٩٥ / ١٩٧٥ ، ص ٢٠٩

وجيشه غنائم كثيرة (١) ، ثم استأنفوا الزحف بعد ذلك نحو عاصمة الحبشة القديمة "غندار" والتي سقطت أيضا في يد أبي عنجه ، وقد أمن أبو عنجه الأحباش المسلمين ويسمون "الجبرته" وكان من نتائج حملة أبي عنجه أن قبائل "الماكاد" التي تنتشر على الحدود الشمالية الغربية للحبشة اعتنقت الاسلام ، كما أن "تارس كاسا" ابن الامبراطور السابق ثيودور قد دخل الاسلام أيضا وعرض خدماته على السودانين ليقاتل معهم ضد الأحباش والنجاشي التي انتزع عرش أبيه .

ورأى الملك يوحنا أن لايسكت على تلك الهزيمة النكراء التي منى بها جيشه وقرر تسيير جيش جرار للرد على السودانين وبدأ حمدان أبو عنجه في عمليات الاستعداد لمواجهة الزحف الحبشي القادم الا أنه توفي قبل أن يكمل استعداداته ، وخلفه في قيادة القوات السودانية في تلك المنطقة الزاكي طمل الذي قاد الجيش نحو القلابات ، حيث التقى بالقوات الحبشية في معركة يقودها الملك يوحنا نفسه ، ودارت معارك حامية بين الجانبين وكان النصر في بداية المعركة حليف الأحباش لولا انشغالهم بجمع الغنائم والاسرى ، مما أتاح للزاكي طمل أن يعيد تنظيم صفوفه ، وشن عدة غارات بعد ذلك على الأحباش ، حقق فيها القوات السودانية انتصارا باهرا رغم قلة عددهم بالنسبة الى القوات الحبشية ، وقتل في هذه المعركة الملك يوحنا نفسه واستولت القوات السودانية على جثته ، وانسحب السودانيون بعد ذلك دون أن يعززوا المناطق التي دخلوها داخل الحبشة (٢)

(١) انظر شبكيه ، تاريخ شعوب ، مرجع سابق ، ص ٧١٨ ، ص ٧١٩ ، وايضا :

محمد سيد محمد ، العلاقات ، مرجع سابق ، ص ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٤ وايضا

انظر : ضرار ، مرجع سابق ، ص ١٧٩ .

(٢) انظر محمد سيد محمد ، العلاقات ، مرجع سابق ص ٢١٦ ، وانظر ايضا

ضرار ، مرجع سابق ، ص ١٧٩ .

ويبدو أنهم لم يقدروا على تلك الخطوة لاعتبارهم أن الاحباش قد يزعجوا نتيجة لتلك الهزيمة الساحقة ، وأنها كفيفة بجعلهم لا يفكرون فى المبادرة بالعدوان مرة أخرى .

أما القوة الثانية التى واجهتها الدولة المهدية من ناحية الشرق فهى قوة الايطاليين ، فبعد اخلاء الادارة التركية المصرية لأماكنها فى السودان وتبع ذلك سواحل البحر الاحمر ومصوع وزيلع وهرر ، وتمكن الايطاليون من الاستيلاء على مصوع بموافقة صديقتهم بريطانيا ، التى صارت موطناً قدم لهم استطاعوا من بعدها التقدم الى داخل ارتريا وذلك منذ ١٣٠١ / ١٨٨٥ م (١) .

لذا فان الخليفة عبد الله عندما شعر بخطورة الايطاليين ، قام بارسال قوة كبيرة تبلغ حوالى عشرة الاف مقاتل تحت قيادة " احمد على التعايشى " لبلوغ مقاطعة كرن ومينا مصوع فى ارتريا ، فتصدت له قوة ايطالية بقيادة " أريموندى " عند " أجوردات " وانزلت بالسودانيين هزيمة كبرى وقتلت " احمد على التعايشى " وذلك فى ١٣١٠ / ١٨٩٣ ، ثم صدرت الأوامر لجنرال ايطالى آخر يدعى " براتيري " بالاستيلاء على كسلا ، حيث دخلها الايطاليون فى ١٣١١ / ١٨٩٤ ، وهنا أدركت بريطانيا سوء تخطيطها السابق وهو اجبار الحكومة فى مصر على تنفيذ خطة اخلاء السودان ، ذلك لأن قوات الحكومة المصرية اقدر على صد التقدم الايطالى فى السودان من جيش الخليفة عبد الله وكانت تلك القوات بامكانها أن تسد تلك الثغور لانجلترا ريثما تتمكن من تثبيت اركانها الاستعمارية فى مصر ، خاصة وأن التقدم الايطالى نحو السودان

(١) ضرار ، مرجع سابق ، ص ١٩١

يهدد المصالح الانجليزية ايما تهديد ، ولكي توقف انجلترا اطماع ايطاليا عند حدها ، زحفت بقواتها نحو طوكر بعد أن تغلبت على قوات عثمان دقنه ، التي اصابها الانهاك نتيجة المجاعة وقد تم لانجلترا ذلك في ١٣٠٨ / ١٨٩١ ولكن انجلترا عادت وسمحت لاطاليا باحتلال كسلا لحماية نفسها من الخليفة ، وذلك شريطة ان تكون لفترة مواعته (١) .

أطماع ليوبولد الثانى :

لما كان ليوبولد الثانى يعد ملكا بلجيكا ، فكان من الصحيح أن تنسب أطماعه وأملكه الى دولته بلجيكا وليس الى شخصه ، ولكن لان ليوبولد الثانى ممن غشيتهم حمى التوسع الاستعمارى الذى انتظم دول أوروبا فى الربع الأخير من القرن التاسع عشر ، فأسس فى ١٨٧٩ / ١٢٩٦ هيئة دولية لاستغلال موارد حوض الكونغو ، وليته وقف عند ذلك فحسب بل بذل جهدا كبيرا للحصول فى مؤتمر برلين الذى انعقد فى ١٣٠٢ / ١٨٨٥ على الاعتراف بملكيتته على تلك البلاد فصارت بذلك " ضيعة " تابعة له شخصيا .^(٢)

لذا فان اطماعه فى السودان تنسب اليه شخصيا أيضا وذلك عندما أراد توسيع رقعة ضيعته على حساب السودان ، وقد بدأت اطماع ليوبولد فى السودان منذ أن كان غردون مديرا للمديرية الاستوائية ١٢٩١ / ١٨٧٤ ولكنه لم يوفق فى ذلك الوقت لان الحكم التركى المصرى فى السودان كان يتمتع بنفوذ قوى فى تلك المناطق ، وما أن اجبرت انجلترا مصر على اخلاء السودان حتى أسفر

(١) شبكه ، بتاريخ شعوب ، مرجع سابق ، ص ٢٣٢ .

وانظر ايضا محمد سيد محمد ، العلاقات ، مرجع سابق ، ص ٢٢٠ ، ٢٢١

٢٢٢ ، ٢٢٣ .

(٢) معلمه مأخوذه من محمد سيد محمد ،

ليوبولد عن أطماعه الاستعمارية فى تلك الارحاء ، وكان غردون هو الذى أشار على ليوبولد عام ١٨٧٩/١٢٩٦ ومهد له لادراك غاياته باتفاق وقعه فى ١٣٠٧ / مايو ١٨٩٠ مع الشركة الانجليزية لشرق أفريقيا (١) ، رضىت بمقتضاها الشركة ان تبسط نفوذ ليوبولد الثانى فى الضفة الغربية لبحر الجبل على امتداد الرقعة الواقعة بين بحيرة البرت ونيانزا جنوبا وفاشوده فى الشمال ، ثم انفذ ليوبولد حملات منظمة الى اعالى النيل ولكن جهوده للتوسع فى هذه الجهات لم تثمر فتراجع جنوده الى قواعدهم فى الكنفو فى أخريات عام ١٨٩٣/١٣١٠ (٢)؛

كما انتهز اعوان ليوبولد فى الكنفو فرصة نشوب خلافات بين بعض القبائل فى جنوب السودان مع انصار المهدي وبدأوا يستثمرونها فى تحقيق اطماعهم الاستعمارية ، وفى بحر الغزال عام ١٨٩٤/١٣١١ أرسل بعض أعوان ليوبولد الى منطقة " حفرة النحاس " بقيادة نلس "Niles" وقام نلس هذا بمكاتبة سلطان حفرة النحاس الذى كان على خلاف مع المهديين فقبل حماية ليوبولد ووعد بمساعدتهم فى استخراج النحاس وتعدينه واصابت حملة أخرى تابعة لليوبولد قصدت دار الفيرغ " والنجا نقلقول " نجاحا مماثلا حيث سمحوا للاهالى باللجوء الى اراضى الكنفو عندما سمعوا بخبر حملة يعدها أنصار المهدي للاغارة على بلادهم (٣) ، وذلك فقط لكسب ودهم ولاعلان حماية ليوبولد عليهم مستقبلا . وقد علم الخليفة عبد الله النقاشى بمطامع ليوبولد فى جنوب السودان فأرسل حملة يقودها " عربى دفع الله "

(١) سبق الاشارة اليها فى الفصل الرابع .

(٢) موسى المبارك ، مرجع سابق ، ص ٢٠٨ .

(٣) موسى المبارك ، المرجع نفسه ، ص ٢٠٩ .

اصطدمت بثمانى حاميات أنشأها اتباع ليوبولد وأجبرتها على الانسحاب الى الكونغو فى ١٨٩٣/١٣٧٠ ثم صد السودانيون تدخلا آخر لجيوش ليوبولد فى دارفور عن طريق عامل الحكومة هناك ويدعى محمود أحمد والذى أجبرهم على الانسحاب دون الدخول معهم فى معارك^(١).

هذا ومن الآثار السلبية لاختلاء السودان أن قادة الدولة المهدية لم يكونوا قادرين على بسط نفوذهم على الميراث الذى تركه لهم الحكم التركى المصرى من بلاد ومناطق كان الحكم السابق يحميها ويوليها اهتمامه ، فمثلا لقد اضطرب المسوؤلون فى الدولة المهدية فى غرب السودان عند تلقيهم أنباء مفادها تدخل من أسماهم أنصار المهدي "بالنصارى" فى بحر الغزال اضطرابا شديدا ، وظل عامل الخليفة فى غرب السودان محمود أحمد لعامين كاملين فى حيرة من أمره وما ذاك الا برهان صادق على ضعف صلة أنصار المهدي ببحر الغزال ، وقصور جهاز مخابراتهم عن كشف مايجرى على حدودهم واجلاء حقائق تمس كيان دولتهم مسا مباشرا^(٢).

وكان من ميزات الحكم التركى المصرى فى السودان ، أن بذل جهدا فى تخفيف حدة التعصب القبلى الذى كان سائدا قبل عام ١٢٣٦ / ١٨٢٠ م ، ولكن الشعور بالعزة والتمسك بكل مظاهر التعصب القبلى قد تضاعف عقب اختلاء السودان وانتهيار الادارة التركية المصرية ، فخلا الجو لقبائلها جميعا وخاصة فى غرب وجنوب السودان كى تدعى كل منها استقلالها ، وللقوى منها كى يبنى مجدا على حساب ضعيفها فعادت الحياة فى تلك المناطق سيرتها

(١) ضرار مرجع سابق ، ص ١٩٠

(٢) موسى المبارك ، مرجع سابق ، ص ٢١٠

الأولى ، حروب قبلية وصراع دائم (١) .

ومن ميزات ذلك الحكم أيضا أن اعطى السودانيين مفهوما بأنهم
والاهالى فى مصر كلهم أمة واحدة وبامكانهم بل من الواجب أن يعيشوا تحت
ظل نظام سياسى موحد ، الا أنه بعد الاخلاء بثلاثة عشر عاما تمكن الانجليز
من اجتياح السودان وبدؤا فى محاولات لقطع كل صلة للسودان بمصر ، بل
حاولوا القضاء على كل دعائم الوحدة والاخاء بين مصر والسودان التى أرسيت
من قبل .

لقد استمر نجاح الاستعمار الانجليزى بعد ذلك فى تركيز ايقاف
الانصهار بين البلدين وجعلت السودانيين يلتفون حول طوائف دينية ، ليعودا
بذلك الى حالة الحوصلة والمحدودية من جديد ، كما شجعهم على رفع شعار
" السودان للسودانيين " الذى كان محتواه الفعلى تجسيدا قويا لسياسة
الحكم الانجليزى فى الافراد بحكم السودان وقطع الصلة بينه وبين مصر سواء
على المستوى الرسمى أو الشعبى .

(١) انظر بونا ملوال ، مرجع سابق ، ص ٢١ وايضا موسى المبارك المرجع نفسه

الباب الثاني

الأثار الاجتماعية

الفصل الأول

الأوضاع القبلية

الوضع القبلى فى السودان قبل الحكم التركى المصرى

ان المجتمع السودانى مجتمع قبلى بطبعه ، فكانت كل منطقة أو مشيخة تضم مجموعة أو أكثر من القبائل لكل قبيلة شيخ أو زعيم يدين له أفرادها بالولاة والطاعة ويجمع فى يده كافة السلطات الدينية والزمنية التى يقوم بتنفيذها طبقا للتقاليد الموروثة للقبيلة ، والزعيم القبلى قد يدين بدوره بالولاة لزعيم لدار أو المشيخة ، وكانت لكل قبيلة حدودها ، ولكنها فى الغالب تتفق فى عاداتها وتقاليدها ، ونشاطاتها الاقتصادية (١)

فعلى سبيل المثال نجد على جانبى النيل فى الشمال مجموعة من القبائل المستقرة ، كمجموعة القبائل النوبية ، وهى الكنوز والسكوت والمحسن والداقله ، والشالليون ، وهوالة يتحدثون اللغة النوبية القديمة احدى اللغات الحامية فى السودان (٢) ، ثم يليهم جنوبا الشايقية (٣) والجعليون (٤)

-
- (١) انظر ، محمد احمد الجابرى ، فى شأن الله ، القاهرة ، دار الفكر العربى بدون تاريخ ، ص ٢٢ ، انظر ايضا نسيم مقار ، مرجع سابق ص ٢٨ .
- (٢) عبد المجيد عايدى ، مرجع سابق ، ص ١٤ .
- (٣) ينتسبون الى شايق ، وهو أخو غانم جد الجعليين ، وهم ينحدرون من أصول عربية ، وتمتد أوطانهم على ضفتى النيل من نهاية الشلال الرابع الى مصب وادى الملك ، فى مسافة تزيد على مائتى من الكيلو مترات وفى نهاية اوطانهم فى الجنوب يلتوى النهر مرة أخرى ، لكى يستأنف اتجاهه نحو الشمال ، انظر ، محمد عوض محمد ، مرجع سابق ، ص ١٨١ .
- (٤) ينتمى الجعليون الى "ابراهيم" جد هم الأكبر الذى ينتمى الى العباس ، وهم أيضا لهم أصول عربية ويعيشون على جانبى النيل شمال الخرطوم كما يعيشون أيضا فى المنطقة بين نهر العطبره و خائق السيلوقية ومركزهم بلدة شندى ، انظر محمد عوض محمد ، مرجع سابق ، ص ١٤

أما المنطقة المحصورة بين نهر العطبرة والنيل الأزرق والتي تعرف باسم "البطانة" فتزول فيها الشكوك أهم القبائل التي تقطن هذه المنطقة، وفي شرق السودان تقطن قبائل البجة (١) وينقسم البجة الى أربعة أقسام رئيسية : البشاريون في الشمال والأمرار في الجنوب وبينهم الهدندوه، وهم أكثر عدداً ، وجماعة بنى عامر في الجنوب الشرقي والأخرون بصفة استثنائية يتكلمون لغة سامية تختلف عن لغة باقي جماعات البجة. (٢)

وفي غرب السودان " كردفان ودارفور" تقطنها قبائل عربية وغير عربية، فالقبائل العربية اندمجت في هذا الاقليم بعناصره غير العربية وكيفت نفسها في الجانب المعيشي حيث اضطرت الى اقتناء الماشية عندما عجزت الأبل عن التأقلم مع طبيعة الاقليم (٣) وصارت تلك القبائل تعرف بالبقارة وأهمها الرزيقات والهپانية والتعايشة والكبابيش والبنى هلبة (٤).

أما في جنوب السودان فأهم القبائل فيها هم الشلك والدينكا، يسكنون على جانبي النيل الأبيض جنوب مدينة الدويم الا أنهم تراجعوا جنوباً بفعل ضغط العرب عليهم وأصبحوا محصورين في الأراضي الواقعة بين الطرف الشرقي لجبال النوبا وبين النيل الأبيض ، أما قبيلة الدينكا فأفرادها متناثرون في مجموعات قبلية كثيرة على الشاطئ الشرقي للنيل الأبيض شمال نهر السوبات وبين المجارى المتعددة التي تتحد معا مكونة بحرالغزال الفرع الغربي الرئيسى للنيل (٥).

(١) هولست ، مرجع سابق ، ص ١٢ .

(٢) عبد المجيد عابدين ، مرجع سابق ، ص ١٥ .

(٣) هولست ، مرجع سابق ، ص ١٣ .

(٤) القبائل غير العربية في جنوب دارفور سبق الاشارة اليها في التمهيد ،

عند الحديث عن سلطنة دارفور.

(٥) هولست ، مرجع سابق ، ص ١٤ .

ونعتبر هذا العرض نموذجاً للأساس القبلى ووضع السائد فى السودان ولكن للحكم التركى المصرى بعد ضمه للسودان دور وتأثير واضح على ذلك الوضع القبلى من حيث تغيير أساسه .

فإن الأساس القبلى فى السودان قد تعدل وذلك بفعل عدة عوامل :

العامل الأول :

هو عامل الفتح نفسه ، فان تحركات جيش اسماعيل بن محمد على قد أحدث الفزع فى قلوب كثير من الأهالى فى الشمال وهرب نتيجة لذلك الكثير منهم واتجهوا الى حيث يظنون أن به الأمان ولكن اسماعيل كان يوءمّن كل من يطيع ولا يبدى مقاومة فقد " حاصر الشايقية ببلادهم وظفر بهم ، فمن أطاع أعطاه الأمان ، ومن نفر استقر ببلاد " الأوباب الى حين قدومه السعيد ، فقابلوه وأمنهم " (١) الا أنه عندما عاد من رحلته - التى انتهت ببلوغه السى فازغولى بعد أن قضى على السلطة السنارية - الى شندى وهناك تأمر عليه المك نمر وقتله " فما كان من أمر دفتر داربيك (والذى يقيم) بالأبيض فلما تحقق له ذلك الخبر تحرك من كردوفان وأخذ معه من العساكر وفور (٢) والشيخ محمد لوتان والجمع (٣) وتوجه بهم الى نواحي الأوباب ، ولما

-
- (١) أحمد الحاج أبو على ، مخطوطة كاتب الشونة فى تاريخ السلطنة السنارية والادارة المصرية - تحقيق الشاطر بهيلى ، القاهرة : دار احياء الكتب العربية ، بدون تاريخ ، ص ٨٧ .
- (٢) فور : أهل دار فور ، هامش كاتب الشونه ، ص ٩٢ .
- (٣) الجمع : هى قبيلة تمثل احدى مجموعات الجعليين ويقطنون جنوب مناطق الكواهلة ، والجميعاب ، نسبة الى الجمع ، أنظر محمد عوض محمد ، مرجع سابق ص ١٩٧ .

جاء دار الجمعياب وضع يده بالقتل والخراب ، وخرب تلك المداين وعدم فيها القاطن والساكن" (١) .

بالطبع فان انتقاما بهذا الشكل يجعل استقرار السكان أمرا مستحيلا فهرب الجعليون وتفرقوا أيدي سبأ في أنحاء السودان فاتجه بعضهم بقيادة الملك نمر نحو الشرق قاصدين الحبشة التي استقر بها ومن معه من الهاربين وأطلقوا على المنطقة التي استقروا فيها اسم " المتمة " تيمنّا بحاضرتهم " المتمة " بالقرب من شندى ، كما اتجه البعض الاخر بقيادة الملك المساعد نحو الصعيد ، " ثم فى سنة ١٢٣٩- (١٨٢٣) توجه دفتر داربيك ولحق بالملك المساعد بين الدندر والرهد بمحل يقال له " مكدور " فقتلهم مقتلة عظيمة بذلك المحل ، وأسر رجالا ونساء وفرقهم بالجزيرة" (٢) وقُدست استقرت أعداد كبيرة منهم هناك وأطلق بعضهم على المكان الذى استقروا فيه اسم المتمة (٣) أيضا تيمنّا بحاضرتهم المتمة التي خربها دفتر دار .

ثم جاء بعد دفتر دار ، عثمان بيك ، والذي استمر فى ممارسة العقاب الصارم الذى بدأه سلفه دفتر دار ، وكان عثمان بيك قد " نزل بواد مدنى وأزعج فيها البلاد وضافت (الأحوال) على العباد ، وفرقوا عليهم المطلوب وخرجت الحوالة (انكشف الحال) واشتد الكرب ، وأحاطوا الحلالات (٤) وخلصوا

(١) انظر كاتب الشونه ، مصدر سابق ، ص ٩٢ .

(٢) انظر كاتب الشونه نفس المصدر ، ص ٩٤ .

(٣) تقع قرية المتمة الأخيرة شرق مدينة " الكاملين " والتي تقع على النيل الأزرق جنوب الخرطوم العاصمة .

(٤) الحلالات : جمع حِلَّة وتعنى فى اللهجة السودانية " القرية " وتجمع " حَلَّال " أيضا .

المطلوب ، وظهر الجمرك (١) ، وظهر فيها الغلاء الشديد ، وعلّة الجدرى وعمّا فى البلاد شرقا وغربا ، وهربت الناس الى نحو القطارف (القصارف) فلحقهم ابراهيم أفندى فقتلهم مقتلة عظيمة ، ولما كثر فيهم القتل طلبوا الأمان ، فجعلوا يجمعونهم حلقا حلقا ويقتلونهم ، وتشتت العباد فى تلك الأيام من البلاد " (٢) .

العامل الثانى :

إذا كانت أحداث الثأر والانتقام السالفة الذكر قد أدت الى زعزعة استقرار القبائل ، فانه من جهة أخرى قد أدى الفتح التركى المصرى وما ترتب عليه - فيما بعد - من ربط مناطق السودان بعضها ببعض واستقرار الأمن فيه الى تشجيع هجرة الشماليين (٣) فى اتجاه الخرطوم والجنوب والغرب .

وقد عزا البعض هجرة قبائل الشمال مثل المحس والداقلّة والشايقية والجعليين من النيل فى اتجاه الجنوب والغرب ، الى أن قدرة الشريط الأرضى الصالح للزراعة حول النيل على استيعاب الزيادة البشرية كان قاصرا ومحدودا (٤) ، ولكن فى ظنى أن ذلك لم يكن سببا من أسباب هجرة قبائل الشمال ، ففى مصر مثلا ، نجد هنالك الزيادة البشرية بمعنى الكلمة ومعظم سكان مصر يسكنون على جانبى النيل ، ومازال شريطهم الأرضى الصالح للزراعة مستوعبا لتلك الزيادة البشرية المضطردة ولم يكن ذلك سببا

(١) " ظهر الجمرك " يبدو أنه يقصد بذلك أن جمعت منهم ضرائب عالية مع الغلظة فى جمعها .

(٢) كاتب الشونه ، مصدر سابق ، ص ٩٧ .

(٣) هولست ، مرجع سابق ، ص ١٦ .

(٤) هولست ، المرجع السابق نفسه ص ١٥ .

لهجرتهم ، ناهيك عن قبائل الشمال الذين لا يمكن أن نقارن كثافتهم على النيل بكثافة سكان مصر، إضافة الى أن حرفة الزراعة عند قبائل شمال السودان ليست منتشرة كالتي في مصر، في ذلك الوقت من حيث تعدد أنواع المحاصيل، وأيضاً تعدد الأساليب والطرق الزراعية والرى، مما يساعد على التوسع في النشاط الزراعى .

ولكن السبب الراجح فى هجرتهم هو ما ذكر آنفاً من أمن واستقرار وفتح للطرق، مما فتح الافاق أمام قبائل الشمال الى طرق أبواب جديدة تدر دخلاً أكبر، الا أنه صحيح ما ذكر أن هجرة قبائل الشمال قد بدأت قبل الحكم التركى المصرى، ولكن هجراتهم آنذاك كانت نادرة، بل كان أمر يكتنفه المخاوف ويعتبر من المخاطر التى لا يقدر عليها الا المغامرون، أما ما بعد مجئ الحكم التركى المصرى فقد زادت هذه الهجرة بسبب ما قدمه الحكم التركى المصرى من اصلاحات يسرت عملية الهجرة أو بالأحرى شجعت عليها، فحدث نتيجة لذلك أن تنقل الجعليون كصغار تجار فى جميع أنحاء السودان ووجدوا خير ما أتىح لهم من فرص الكسب فى العمل كوسطاء فى تجارة الرقيق وذلك فى مناطق الاتصال بين القبائل العربية وغير العربية وعلى وجه الخصوص فى كردفان ودارفور وبرز من بين رجال هذه القبيلة اثنان دارت حولهما كثير من أحداث غرب السودان فى الأيام التى سبقت المهدية أو عاصرت ظهورها هما الزبير باشا رحمه ملك بحر الغزال غير المتوج وفاتح دارفور، والياس باشا أم برير الذى عمل لفترة كحاكم لكردفان، وتولى تدبير المؤامرات ضد الحكم التركى المصرى، وقد استقر كثير من هؤلاء الشماليين نهائياً فى المناطق التى نزحوا اليها كما تبعهم من جاء بعدهم من سلالتهم الذين احتفظوا فى شتى ربوع ذلك المحيط الواسع من المتخلفين

المقيمين فى الغرب والجنوب بذكرى أصولهم القبلية التى كانت موضعاً لفخرهم (١) كما أدت أيضاً الاصلاحات التى قام بها الحكم التركى المصرى وانشاء المدن وداراً لصناعة السفن بالخرطوم وجلب لها المواد والفنيين الى تشجيع هجرة الشماليين فأسس بعضهم بيوتا تجارية ناجحة فى الخرطوم وشاركوا فى تجارة الرقيق ، كما عمل بعضهم كجنود لحساب تجار النيل الابيض وبحر الغزال . أما صناع السفن من الدناقلة - كما هو الحال بالنسبة لوالد محمد احمد المعروف بالمهدى - فقد اتجهوا الى الخرطوم ومايليهها جنوباً واتخذوا لهم مكاناً على شاطئ النيل حيثما أمكن الغابات أن تمدهم بالثروة الخشبية اللازمة لصناعتهم ، وعمل كثير من الدناقلة على المراكب والزوارق التجارية كبجارة وعمال (٢) .

أما فى جانب انشاء الحكم التركى المصرى للمدن ، وما أسبغ عليها من هبة سياسية وعمرانية مما جذبت الأهالى فقد صارت هذه المدن بمثابة عامل آخر لتحريك الأساس القبلى ، حيث انصهروا مع بقية السكان ، ومن الطبيعى أن يكون اختلاط السكان أكثر تطوراً فى المدن وخاصة فى الخرطوم . وعلى العكس فى مدن الأقاليم والقرى الكبيرة كانت العناصر ذات الأصول القبلية المختلفة تميل الى العيش مستقلة عن غيرها ولم تبد ميلاً للاندماج فى كيانات موحدة (٣) ، أو التداخل والانصهار مع غيرها من القبائل والأمم .

(١) هولست ، مرجع سابق ، ص ١٦ .

(٢) هولست ، نفس المرجع والصفحة .

(٣) هولست ، نفس المرجع ، ص ١٩ .

العامل الثالث :

هو طمع محمد على فى الحصول على أعداد غير محدودة من الرقيق لتدريبهم وضمهم للجيش الجديد الذى رغب فى اعداده فى مصر، وبذلك يكون قد انتقلت تلك الجموع الغفيرة من الرقيق من أفراد القبائل فى جنوب كردفان وجنوب السودان الى مصر، ورغم أن هذه تعتبر هجرة اجبارية، إلا أن عمليات قنص الرقيق نفسها قد كانت أحد الأسباب الرئيسية فى زعزعة الأوضاع القبلية فى السودان، اذ أنها تتم بواسطة الاغارة المنظمة على مجموعات القبائل، والتي تصاب نتيجة لذلك بالفزع فتضطرب تلك المجموعات الى ترك قراها وأماكنها وتهاجر الى الأماكن التى تعتقد فى أمنها وصعوبة وصول تجار الرقيق اليها.

أما العامل الرابع :

فهو الضرائب، ويبدو أن مقادير الضرائب التى كانت تؤخذ من الأهالى كانت أكثر من طاقتهم، كما يبدو أنهم كانوا يشكون مر الشكوى من كثرتها وكان الجنود وجامعوا الضرائب يعتبرون تلك الشكاوى مجرد ادعاءات وأن الأهالى قادرون على دفعها، هذا اضافة الى الأساليب غير الكريمة التى يستخدمونها فى جمع الضرائب، كل هذا يجعل من الصعب على القبائل الانتظار والصمود فى مواجهة جمع الضرائب الباهظة بتلك الصورة فتضطرب الى الهجرة والفرار، والحكومة من جانبها مكلفة بجمع مقادير من المال حددتها لها السلطة فى القاهرة، لهذا بات لزاما عليها تتبع الفارين من وجه الضرائب، وقد انتهز بعض الفارين حالة بعض الأراضى الواقعة فى شرق

السودان والتي لم تكن عليها سيادة فعليه وهى أراضى الهدندوه والخلنقا والبنى عامر^(١) وماحول سواكن ، حيث فرّ الناس من الضرائب الى تلك المناطق ، فرأت الحكمدارية أن تلاحقهم هناك ، ولضم تلك المناطق فى نفس الوقت ، وساعد فى ذلك أن الاستعدادات الحربية أصبحت متوفرة مع توقف المناوشات المصرية الحبشية ، لذلك بدأ الحكمدار أحمد باشا أبو ودان فى غزو أراضى الهدندوه والخلنقا وهى التى كانت تسمى التاكا^(٢) ، وقد شهدت أراضى القاش نتيجة لذلك مواقع حامية بين الهدندوه وجيش الحكومة وانتهت بخسائر من الطرفين ، لكن فعل الرصاص كان أقوى من فعل سيوف الهدندوه ورماحهم ، ولم يجد زعيم الهدندوه " محمد دين " بداً من الاستسلام آخر الأمر وهو ينوى أن ينقض على الغاصبين فى أول فرصة ، وطلب منه أبو ودان أن يدفع ضرائب ثقيلة فاعتذر ، فأمسكه رهينة لديه حتى لا تتكرر هجمات الهدندوه على جنوده ، لكن ذلك لم يثنهم عن الخروج عليه والاستمرار فى مهاجمته حتى اضطر الى أن يعقد معهم صلحا مكتفيا منهم بضرائب اسمية ، وعاد آخر الأمر الى الخرطوم يحمل معه محمد دين حيث توفى هناك - وجعل أبو ودان حامية مصرية فى منطقة كسلا وبذلك تمكن من السيطرة على كل من قبائل الهدندوه والخلنقا^(٣) .

وقد نشبت الثورة المهدية فى شمال وشرق السودان لأسباب تختلف

(١) الهدندوه والخلنقا والبنى عامر ، من قبائل البجه ، ومواطنهم شرق

السودان ، لمزيد من التفاصيل ، انظر محمد عوض محمد ، مرجع

سابق ص ٣٨ الى ص ١٢٥ .

(٢) ضرار ، مرجع سابق ، ص ٥٨ .

(٣) ضرار المرجع نفسه ص ٥٩ .

عن بقية جهات السودان الأخرى ، ففي شرق السودان انضمت قبائل الهدندوة لعثمان دقته حبا في التخلص من دفع الضرائب ، وايضا في دارفور فان شيخ الرزيقات "مادبو علي" قد تمرد على الحكومة واستجاب البقارة عموما والرزيقات بصفة خاصة لدعوته بالخروج على الادارة التركية المصرية في السودان بسبب عزله عن رئاسة الرزيقات وطمعا في التخلص من الضرائب (١) .

فالضرائب الباهظة وطريقة جمعها كانا اذا سببا في زعزعة استقرار السكان وكانا سببا ايضا في فقدان الحكومة لولاء كثير من القبائل السودانية حتى انه لم يكفها زوال الحكومة التركية المصرية ، فان الأهالي في ظل المهديّة كانت تتوقع تحقيقا لمطالبها والتي من أجلها شاركت في قيام الثورة ، والتي من بينها الخلاص من الضرائب الباهظة ، والقسوة في طريقة جبايتها وكانت بعض القبائل تسعى الى نوع من الاستقلال الذاتي والحرية المطلقة في ادارة شئون قبيلتها على النحو الذي ألفته أيام سلطنة سنار أو سلطنة الفور ، والشاهد على الضريبة وجهل الزكاة وكانها وحل أمناء بيت المال محل جباة الضرائب ، وحل الجهادية محل الباشبوزوق بالاضافة الى تكاليف أخرى مثل الهجرة والجهاد ، ولجأت حكومة المهديّة الى أساليب مركزية أقوى مما كانت عليه أيام الحكم التركي المصري وهذا يعني أن السخط العام عاد مرة أخرى في صورة أخرى ، ولكن هذه المرة ضد سلطة جديدة قوية تستطيع القيام بمصادرة الأموال وتنفيذ الهجرة الجماعية والاضاع بالقوة المسلحة ، ولم يكن للانتفاضات التي قامت ضد دولة المهديّة قيادة موحدة تجمع شتات قوتها ، وانما كانت انتفاضات فردية لم تستطع الصمود أمام حزم وقوة حكومة الخليفة عبد الله (٢) ، وهذا دليل واضح ان الحكم التركي المصري في هذا الجانب

(١) محمد محجوب مالك ، مرجع سابق ، ص ٤٠ .

(٢) محمد محجوب مالك ، نفس المرجع ، ص ٤٣ .

كان أكثر لينا من حكومة المهديه ، فقد كان الحكم التركي المصرى فيما يبدو يدرس عواقب المواجهة مع الأهالى قبل الشروع فيه بينما كان حكم المهديه تضرب معارضيها بدون هوادة ، كما أن الحكم التركي المصرى كان لا يخسر القبائل الموالية له بل يحاول كسبها بقدر الامكان بينما كانت الحكومة المهديه تواجهها بكل بساطة وتقتل زعماءها ولو كانوا من أوائل المشاركين فى تأسيس الحركة المهديه . أورد أن أشير إلى أن هذا النوع من الترى السياسى جاء فى عهد الخليفة عبد الله التمارشى -

تأثير الحكم التركى المصرى على ولاء القبائل

عندما دفع الحكم التركى المصرى بقواته لضم السودان كان واقفا من أن أى قوة سودانية لا تستطيع من أن تمنعه من تحقيق ذلك ولكن مع هذا كله كان لابد من اتباع عدة وسائل لكسب ولاء الأهالى المتمثلين فى القبائل وزعمائها وليجعل لنظام حكمه دعائم وركائز فمن بين تلك الوسائل :

(١) التجنيد :

ان الجيش التركى المصرى كان أكثر توفيقا فى كسب ولاء المجندين السودانيين والاحتفاظ به وكان معظمهم من نوعين : الجنوبيين والنوباويين وهم عادة من سلالة الرقيق الذين انخرطوا فى سلك الجهادية ثم الشايقية غير النظاميين . وقد حل الأخيرون ، الى حد كبير مكان الجنود غير النظاميين الذين جاءوا من الخارج للسودان خلال فترة الفتح ، وعندما تطورت أزمة المهديه أبدى الجنود من كلا الفريقين اخلاصا كبيرا لحكومة الخديوى فى الوقت الذى كان فيه يقاومها فى السلطة ميوسا منه ، ومن ذلك قيام الجهادية بثورة فى الأبيض خلال فترة متأخرة أثناء حكم الخليفة عبد الله (١)

ولكن ما الذى جعل قبيلة الشايقية بالذات تعبر عن ولائها للحكومة
بالانخراط فى سلك قواتها ؟ .

أولا : ان للشايقية نزعة حربية متأصلة ، وكانت لا يهدأ لها بال ان لم
تدخل فى حرب مع أى قبيلة ، وقد أرهقت قبائل النوبة والدناقلة
بكثرة مناوشاتها واعتداءاتها ، ولم يستريحوا من شرورها الا باستلام
الحكم التركى المصرى لزام الأمور فى البلاد السودانية ، كما أن
اسماعيل قد عجز كلية فى القضاء على النزعة الحربية للشايقية وذلك
بعد محاولات يائسه قام بها فى هذا السبيل لتحويلهم من شعب
محارب الى شعب مزارع يفلح الأرض ، وأخيرا رأى اسماعيل أنه من
الأجدى أن يستغل هذه النزعة فى خدمة أغراضه العسكرية فى اتمام
فتح السودان ، وذلك بأن الحق الكثير من فرسانهم بجيش الحملة (١) .

ثانيا : ان الشايقية وان قبلوا هزيمة اسماعيل باشا لهم الا أنهم لم يتحملوا
نتائجها ، فيعيشون عيشة الهدوء والسلم ، يزرعون ويحصدون ، فقد
كانوا من قبل يسخرون النوبة الذين يعيشون فى بلادهم والرقيق
لزراعة الارض فكيف يرتضون أن يمارسوا حرفة كانوا يزدرونهابالامس؟
لهذا لم يلبثوا أن حولوا هزيمتهم الى وسيلة يتذرعون بها لممارسة
حرفتهم المفضلة وهى حرفة القتال والحرب ، فانضموا ليحاربوا فى
صفوف جيش اسماعيل ، وقد افادهم هذا الوضع المتميز فى الحصول
على أراضى زراعية بالقرب من مصب النيل الأزرق وحول خانق السيلوكة
فأصبح لهم وطن جديد هو " حلفاية الملوك " والجهات التى تليها

(١) نسيم مقار ، رحله واد نجتون فى السودان " ١٨٢٠-١٨٢١ " عرض
وتحليل ، المجلة التاريخية المصرية ، المجلد ١٤ ، ١٣٨٨ / ١٩٦٨ ص ٢٤٨

فى الشمال وصاروا بذلك من أكثر العناصر السودانية اخلاصا للحكومة ، ومن أهم العناصر التى يمكن الاعتماد عليها فى المحافظة على الأمن وجمع الضرائب ، وهذا العمل الأخير أكسبهم سخط الأهالى وعداء القبائل الأخرى ، وظل الشايقين على ولائهم للحكومة لم يتزحزحوا عنه حتى فى عصر المهدية ، وبعد سقوط الخرطوم فى يد أنصار المهدى ، صدر الامر بالعفو عن جميع القبائل ولكن لم يشمل هذا العفو الشايقية (١) .

ثالثا : يبدو أيضا ان للشايقية اضافة الى نزعة الحرب ، نزعة التعالى والشعور بأنها قبيلة لا تقبل أن تكون صغيرة ومغمورة لا أثر لها على المجتمع ولا على السياسة ، وتخشى أن تسبقها فى هذا المجال القبائل الأخرى - لاسيما التى كانت الشايقية تشن عليها الغارات قبل الحكم التركى المصرى - ولاتنال الحظوة عند الوضع الجديد ، ويكون بذلك قد اصبح دورها هامشيا فى ظل الحكم التركى المصرى .

ويبدو مما سبق أن التجنيد كانت رغبة أولى عند الشايقية الا أن الحكم التركى المصرى أيضا قد أفلح فى جعله وسيلة استقطاب وكسب لولاء قبيله لها شأنها بين القبائل .

(٢) التجارة :

ان من بين الوسائل التى اتخذها الحكم التركى المصرى لكسب ولاء القبائل كانت الوسائل التجارية ، فلما كانت الحملة فى تحركها لضم

السودان تستخدم القوافل ، فقد أمد الكبابيش (١) فى البداية جيش الدفتر دار بما احتاج اليه من جمال لنقل العتاد والمؤان من " الديه " الى غرب السودان ، وكانوا هم خير دليل له فى تحديد معسكراته فى أماكن الأبار القليلة الموجودة فى تلك الصحراء ، واستأجر الدفتر دار جمالهم لحمل سلاحه ومؤنه (٢) .

وقد استفادت قبيلة الكبابيش أكثر من غيرها من قبائل كردفان باستتباب الأمن الذى أوجدته الادارة التركية المصرية فى السودان لذا نجدها من أهم القبائل التى عارضت حركة المهديّة ، حيث لم يكن " التوم ود فضل الله سالم " زعيم الكبابيش متحمسا لدعوة المهديّة ولم يبادر بالهجرة الى المهدي ، وكل ذلك نتيجة لما لمشايخ الكبابيش من صلات ودية مع الادارة التركية المصرية فى السودان وليس ذلك فحسب بل كانت لهم علاقات شخصية مع الخديو فى مصر (٣) ، ولكن يبدو أنهم عندما اشتد

(١) الكبابيش ، هى من أعظم قبائل السودان وأشهرها ، فهى أعظم قبائل الابالها وأكثرها عددا ، ومواطن الكبابيش محورها وادى الملك ، وكلها واقعة شمال خط عرض ١٤° ، والحدود الجنوبية مقاربة لهذا الخط وليس لها فى الشمال حدود واضحة سوى الصحراء الليبية ، ومن الناحية الغربية يقترب الكبابيش فى تجوالهم من حدود دارفور ، وفى الشرق قد يسقون ابلهم من وادى المقدم فى وقت الجفاف " الشتاء " وقد يصل عدد منهم الى النيل فى اقليم دنقلة ، وهنالك شواهد تدل على أن هذه القبيلة تتألف فى الواقع من عدة قبائل اندمجت على مدى القرون واتحدت ، ومن الجائز أن هذا الاندماج قد حدث نتيجة لتفوق بعض القبائل فى الثروة والعدد فاستطاعت بواسطة الغزو أو المصاهرة أن توحد الأجزاء وتجعلها كلا متحدا - انظر محمد عوض محمد ، مرجع سابق ، ص ٢٤١ .

(٢) ضرار ، مرجع سابق ، ص ٣٥

(٣) محمد محجوب مالك ، مرجع سابق ، ص ٢٣٦ .

الضغط عليهم من جانب أنصار المهدي أظهر الكبابيش خضوعا للمهدي ولكنهم كانوا يبطنون العداء ، ونفذوا أوامر محمد أحمد في إعادة الأشياء المنهوبة من قبيلة جهينة ووفد على المهدي التوم ود فضل الله تائبا عما ظهر من قومه وهناك من ذكر بأن محمد أحمد علم قبل وصول حملة هكس أن التوم انسلخ عن المهدي وكتب غردون وأرسل اليه هدية نحو ألف جمل ، كما يقال بأن الكبابيش قد ساعدوا حملة الانقاذ التي أرسلت في ١٣٠١ / ١٨٨٤ لانقاذ غردون باشا (١)

ولكن اخلاص الكبابيش لمصر كان مستمرا فقد تمردوا على الخليفة عبد الله ، وقد كان تمردهم خطيرا ، وكلف الخليفة عبد الله الكثير من الجهد ، لأن مواقعهم التي كانوا فيها بعيدة ومهمة فهي تجمع لمدريات دنقلا ودارفور والخرطوم ولديهم منفذ الى مصر ، وبالقضاء على تمردهم تنفس الخليفة عبد الله الصعداء (٢)

ومثل قبيلة الكبابيش كذلك نجد قبيلة العبابدة (٣) ، فهاتان القبيلتان لهما مصالح اقتصادية مع مصر وكانت كل صادرات السودان ووارداته من و الى مصر تنقل بواسطة جمال هاتين القبيلتين ، فينقل الكبابيش البضائع الى غرب السودان ، وينقل العبابدة والبشاريون السلع أيضا الى أجزاء السودان

(١) محمد محجوب مالك ، مرجع سابق ، ص ٢٣٧ .

(٢) محمد محجوب مالك ، المرجع نفسه ، ص ٢٤٢ .

(٣) العبابدة : هي من القبائل العربية الكبيرة والتي تقطن صحراء العتَمُور ويوجد فرع للقبيلة بالسودان وفرع آخر بمصر ، فهم حلقة وصل بين السودان ومصر من الناحية الشرقية والشمالية ، وحمدودهم في السودان الى داخل مدينة بربر ،

انظر محمد محجوب مالك المرجع نفسه ، ص ٢٤٧ .

الواقعة على النيل (١) .

والعبادة بحكم أماكن تواجدهم بين السودان ومصر كانوا يتعايشون مع الفريقين ، فابان الحكم التركي المصرى استفادت منهم الحكومة فى خدمتها فجعلت منهم موظفين فى الحكومة ويحملون ألقاب البكوية ويتقاضون مرتبات من الحكومة المصرية ، وعندما انهار الحكم التركى المصرى فى السودان ، حاول العبادة التكيف مع الوضع الجديد ، فاندمجوا فى الحكومة المهدية وخدموا فيها وكانوا يتقاضون أيضا مرتبات من دولة المهدية ، الا أن الخليفة عبد الله تنبه لهذه اللعبة واتبع سياسة خارجية عرضت مصالح العبادة التجارية والامتيازات التى سبق أن تحصلوا عليها فى أيام الحكم السابق وأيام المهدية الى الضياع مما جعلهم يتخذون مواقف عدائية من المهدية ، وكانوا فى النهاية أكبر عون للحكومة الانجليزية عند اجتياح كتشنر للسودان (٢) .

فالقبايل المجاورة للحدود المصرية أو ميناء سواكن قد استفادت من عائد التجارة الخارجية التى كانت تقوم بها مصر والسودان كما استفادت هذه القبائل من أجور النقل والعمل بالبريد أو الاشتغال بمهمة الأدلاء للقوافل وغير ذلك من الاعمال التى كانت تدر عائداً مالياً لهذه القبائل (٣) . بل ان الحكومة قد تركت أمر حماية القوافل التجارية لشيخ القبائل التى تمر هذه القوافل بأرضها طالما كان هؤلاء الشيوخ موالين للحكومة ، وحددت لهم المبالغ التى تؤخذ من القوافل المارة بما لا يتجاوز ١٠ ٪ من قيمة البضائع ، وعلى أن تقوم هذه القبائل بتمهيد الطرق البرية ووضع العلامات الحجرية

(١) انظر ضرار ، مرجع سابق ، ص ٣٥ .

(٢) محمد محجوب مالك ، مرجع سابق ، ص ٢٤٧ ، ٢٤٨ .

(٣) محمد محجوب مالك ، المرجع نفسه ص ٢٣٤ .

التي ترشد القوافل للطريق السليم (١) .

بهذه الطريقة المثلى استطاعت الحكومة أن تكسب ولاء الكبابيش والعباده كناسلوب آخر غير الأسلوب الذى اتخذ فى استقطاب ولاء قبيلة الشاقية الا أن هنالك وسيلة ثالثة استخدمتها الحكومة فى كسب ولاء الأهالى ، وهى اسناد السلطة لبعض الأسر القبلية ، اضافة الى التعامل التجارى .

فمن قبائل الأباله (٢) ذات الصلة الوثيقة بالحكومة ، قبيلة الشكرية (٣) التى تسكن اقليم البطانه ، وقد ركزت الحكومه السلطة فى يد الأسرة الحاكمة للشكرية على اقليم البطانه لتنفيذ سياستها القائمة على نظرية التراضى والاعتراف بسلطة زعماء العشائر ، وجعلهم جزءاً من جهازها الحاكم وتركت لهم حرية التصرف فى المجالات التى لم يكن لها تأثير مباشر على الحكم وهذا قد أعطى زعماء العشائر سلطات مطلقة ، اذ أن الذى كان يمس سلطة الحكم التنظيمى مباشرة هو الولاء العام ، ودفع الضرائب .

وبتحالف الحكم التركى المصرى مع أولئك الزعماء صار فى ميسورهم أن يحكموا حكماً يستند على عصبية مجموعة صغيرة من أهل البيت المتزعم

(١) شوقى الجمل ، تاريخ السودان وادى النيل ، ج ٢ ، مرجع سابق ص ٤٠ .

(٢) الأباله : نسبة الى القبائل التى تهتم بتربية الابل ، مثل البقارة وهو اسم يطلق أيضاً على القبائل التى تشتغل بتربية الأبقار .

(٣) الشكرية : من القبائل العربية المنتمية الى جبهة ، ويعيشون فى اقليم البطانة وينتقلون فيه بابلهم شمالاً وجنوباً ، ومن مناطقهم رفاعه وأبودليق ، ويعتبر عصر الحكم التركى المصرى هو العصر الذهبى بالنسبة للشكرية ، انظر محمد عوض محمد ، مرجع سابق ص ١٥٤ .

وعلى سلطة الحكومة ، وبذلك صارت الأسرة الحاكمة ، وهى عائلة " أبى سن " (١) على علاقات حسنة مع الادارة التركية المصرية ، واشتهر منهم الشيخ أحمد أبوسن (٢) وتولى وظيفة مدير مديرية لمدة عشر سنوات الى أن وافته المنية بمصر - ونال عوض الكريم أبوسن (٣) لقب الباشويه وقد عينه غردون مديرا

(١) عائلة أبى سن : هذه العائلة تمثل زعامة قبيلة الشكرية ، والجد الأكبر لهذه القبيلة يدعى " شاع الدين " وقد عاش في القرن العاشر الهجرى السادس عشر الميلادى ، ولكن القبيلة لم تكتسب اهمية الا فى القرنين الثانى عشر والثالث عشر الهجريين ، الموافق الثامن عشر والتاسع عشر الميلاديين ، وذلك تحت قيادة عوض الكريم أبوسن وابنه ، وخاصة ابان العهد التركى المصرى ، حيث سيطرت هذه القبيلة على الاقليم الاوسط من السودان .

كما أن عائلة أبى سن وقبيلتهم الشكرية قد عزلوا أنفسهم عن الثورة المهدية ، وقد تعرضوا نتيجة لذلك الى الاضطهاد من جانب الدولة المهدية ، التي ضيقت عليهم وسببت فى عدم استقرارهم .

أنظر John obert Voll, op-cit- و p. 30.

(٢) أحمد أبوسن : زعيم الشكرية فى عهد الحكم التركى المصرى فى السودان وكان من أعظم المقربين للحكومة من المشايخ فى ذلك الوقت وكان موضع ثقة الحكومة فى ذلك الوقت ، ولا شك أنه كان رجلا ذا شخصية عظيمة وقد وصفه بيكر بالنبل والكرم وجميع المآثر والفضائل التي اشتهر بها العرب فى جميع العصور ، انظر محمد عوض محمد ، مرجع سابق ص ١٥٥

(٣) هو عوض الكريم باشا أحمد أبوسن " ١٨٨٦ / ١٣٠٣ " تولى نظارة الشكرية فى عام ١٨٧٢ / ١٢٨٩ ثم اسندت اليه وظيفة فى الحكومة المركزية فى الخرطوم ، اشترك مع جنود الحكومة فى اخضاع قبيلة " الكواهلة " واشترك مع جقلىر باشا ضد جيوش المهدية ، عينه غردون مديرا للخرطوم فى عام ١٨٨٤ / ١٣٠١ وعندما تأكد من هزيمة غردون سافر الى منطقة " ريره " كما بايع أخوه عبد الله المهدى وانضم للمهدية - انظر محمد محبوب مالك ، مرجع سابق ص ٢٤٤ .

على الخرطوم وسنار (١) ، هذا وقد نعم الشكرية بالأمن الذى استتب فى عهد الحكم التركى المصرى ، وازدهرت تجارتهم ونمت ثروتهم ، اذ كانوا يملكون ثروة ضخمة من الابل والماز ، واستفادوا من جمالهم فى نقل التجارة بين كسلا وشندى كما أنهم تحصلوا على ثروات ضخمة من بيع الجمال وتأجيرها ، وكانوا يتنقلون بجمالهم ويصلون الى منطقة شندى فى النيل ومدينة رفاعة على النيل الأزرق ويسبب موقعهم الجغرافى احتكاكوا بقبائل الجعليين والبشاريين والهندندوه فى منطقة كسلا .

وقد استمر الشكرية فى ولائهم للحكومة وقد عبروا عن ذلك فى كثير من المواقف ، ومن أمثلة ذلك تعاونهم معها فى امداد كسلا بالأغذية والمؤن عند حصار اتباع المهدي لها ، كما شهد عوض الكريم أبو سن وكثير من رجاله وقائع كثيرة مع عبدالقادر باشا حلمى لاختفاء حركات الثوار التى شبت بأرض الجزيرة عند بداية قيام الثورة (٢).

أما الوسيلة الرابعة التى استخدمتها الحكومة فى كسب ولائالقبائل هى دعمها وتربيتها ورعايتها للطوائف الدينية ، فقد حظيت طائفة الختمية وزعيمها محمد عثمان الميرغنى (٣) باهتمام بالغ من قبل الحكومة التى تدرك تمام

(١) أنظر محمد محبوب مالك ، ص ٢٤٤ ، وانظر ايضا ابراهيم فوزى ، ج ١ ص ٢٧٧ ، مرجع سابقين .

(٢) أنظر ابراهيم فوزى ، ص ٢٧٨ ، وايضا انظر محمد محبوب مالك ص ٢٤٥ ، مصدر مرجع سابقين

(٣) محمد عثمان الميرغنى هو مؤسس الطريقة الميرغنية فى سنة ١٢٦٨ / ١٨٥١ حضر الى السودان قادما من الحجاز عن طريق مصر واستقر بكرديفان فى منطقة "بارا" وتزوج هناك وولد له ابنه الحسن الميرغنى الذى أقام بقرية الختمية بكسلا ولعب دورا خطيرا فى حوادث عصيان حامية =

الادراك أن كسب ولاء^١ المراغنة هو كسب لجميع القبائل ، التى يدين أفرادها بالولاء الروحى لهذه الأسرة بأقل جهد ممكن ، لذا نجد الحكومة قد سارعت فى اغراق المراغنة^٢ بالامتيازات الخاصة ، التى ساعدت فى تحفيزهم على تحريك القبائل الى جانب الحكومة .

فمثلا فى شرق السودان وهو معقل المراغنة ، زعماء الطريقة الختمية فان القبائل فى تلك المنطقة أصبحت موالية للحكومة ولاء^٣ تاما نتيجة ولاء^٤ سادتهم أفراد الأسرة الميرغنية للحكم التركى المصرى ، وأصبحوا رهن اشارتهم ، فعندما وقف المراغنة ضد حركة محمد أحمد المهدي ، وقفت أيضا قبائل الحلقنة والحرمان والسيدرات والبنوعامر والحياب ، ضد الحركة المهدية وتجمعوا من كافة مناطقهم فى شرق السودان واشتركوا فى صد هجوم لأتباع محمد أحمد على مدينة كسلا ، كما تعاونت قبيلة الأمرار بقيادة زعيمهم " محمود على " الذى كان يحمل لقب البكوية مع الحاكم الانجليزى فى سواكن لمطاردة أتباع المهدي ومهاجمتهم فى طوكر وغيرها من المعاقل التى كانت بالمنطقة (١) .

فبسبب قوة نفوذ الختمية صارت قبائل شرق السودان فى معظمها

كسلا ١٢٨٤/١٨٦٥ اذ حاول تهدئتهم ، توفى بالختمية ١٢٨٨ / ١٨٦٩ وخلفه ابنه محمد عثمان الذى بنى له قبة ، وقد حطم أتباع المهدي هذه القبة فبنيت مرة أخرى فى العهد الثنائى ، وابنه محمد عثمان الميرغنى الثانى المشهور بالصغير خلف أباه فى زعامة الطائفة الميرغنية ، وقف محمد عثمان ضد ثورة المهدي وقاومها مقاومة عنيفة فى شرق السودان ثم اضطر الى ترك قرية الختمية وذهب الى سواكن ومنها الى القاهرة حيث توفى فى سنة ١٣٠٣ / ١٨٨٦ وخلفه فى زعامة الطائفة ابنه السيد على الميرغنى .

انظر ، ابو سليم الحركة الفكرية ، مرجع سابق ، ص ٩ .

(١) محمد محجوب مالك ، مرجع سابق ، ص ١٤١ ، ١٤٩ ، ٢٣٥ .

مناوئة للحركة المهدية ، وليس في شرق السودان فحسب بل في شماله كانت القبائل الكبيرة كالجعليين والشايقية والدناقلة والسكوت والمحس ، وكلهم انخرطوا في سلك الطريقة الختمية ، قد تعاونت أيضا مع كشنر (١) وعلى رأسهم زعيمهم على الميرغنى (١٣٨٨ / ١٩٦٨) الذى عمل ضابطا فى الجيش المصرى .

الأوضاع القبلية فى غرب السودان :

بالنسبة للأوضاع القبلية هناك لم يوءثر الحكم التركى المصرى عليها كما فى بقية الأقاليم وخاصة فى دارفور وذلك لأسباب من بينها حداثة العهد بذلك الاقليم فى الدخول تحت الادارة التركية المصرية ، فضلا عن أن الحكومة غير راضية عنه بسبب ضالة عائدات مواردها ، وأيضا ضعف ولاء الأهالى فيها ، وذلك نتيجة لتأثير الحكام الأجانب والذى أدى الى زعزعة استقرار الحكم فى الغرب ، هذا بالإضافة الى عدم قدرة الحكومة على استقطاب تأييد القبائل فى غرب السودان وذلك لأن معظمهم من البقارة التى تشتغل برعى الأبقار وتنتقل بها من مكان لآخر وتنقلهم من أجل البحث عن الكلأ جعلهم يتوغلون فى مناطق تبعد عن دائرة اهتمام الحكومة ، ثم أن جريهم وراء الكلأ جعلهم يتوغلون فى المناطق الجنوبية مما جعلهم يشتركون فى تجارة الرقيق ، ومسألة الرقيق هذه هى التى أدخلت القبائل العربية بدارفور فى نزاع مع الحكومة واصبحوا يشعرون بالظلم نتيجة تحريم الحكومة لتجارتهم تلك ومطالبة العاملين فيها (٢) .

(١) محمد محبوب مالك ، مرجع سابق ، ص ١٤١ .

(٢) محمد محبوب مالك ، المرجع نفسه ، ص ٢٣٥ .

أيضا أصبحت معظم القبائل فى غرب السودان فى عداوة مع الحكومة نتيجة لمركزية الحكم والتي أخضعت شيوخ القبائل لمديرى المديريات ونوابهم بعد أن كانوا سادة بين قومهم (١) .

وإذا كانت قبائل البقارة بصفة عامة صارت معادية للحكومة وذلك للأسباب المذكورة آنفاً ، فإنه على النقيض من ذلك نجد قبائل الأباله على ود وموالاه مع الحكم التركى المصرى ، وذلك نتيجة - لما تقدم ذكره - من أن للأباله مصالح تجارية واقتصادية أثرت حياتهم وأثقلت موازينهم وأصبحوا فى عيشة راضية ، وكانوا يخشون على هذه النعمة أن تزول ، لذا لانجد غرابه فى تضحيتهم من أجل الحكومة بأموالهم وأنفسهم ، وفى المقابل نجد قبائل البقارة عندما ظهرت المهدية صاروا أكبر سند لها ووجدوا ضالتهم فيها ، وكأنهم كانوا يبحثون عن قيادة تقودهم الى التعبير عن حقهم على الحكومة (٢)

الوضع القبلى فى جنوب السودان :

الاقليم الجنوبى يختلف تمام الاختلاف فى هذا الجانب عن بقية

(١) محمد محجوب مالك ، مرجع سابق ص ٢٦٠ .

(٢)

(٣) محمد محجوب مالك المرجع نفسه ، ص ٢٣٥ .

أقاليم السودان الاخرى اذ أن الوضع القبلى لم يشهد استقرارا أبدا ليس ابان الحكم التركي المصرى فحسب بل قبلة بزمان بعيد ، وعندما تم ضم السودان كان مسألة الحصول على الرقيق من أولويات السياسة التركية آنذاك ، ولتحقيق ذلك لجأت الحكومة منذ اول حكمها الى الهجوم على المناطق الجنوبية فنشبت العداء مع قبائل الدينكا سنة ١٨٢١/١٢٤٣ والشك ١٨٣٠/١٢٤٦ عقب سلسلة من الغارات انتهت باضطراب الحكم المصرى على الانسحاب من تلك المناطق دون أن يوطد حكمه فيها واكتفى بأعداد من الرجال لى ينخرطوا فى سلك الجندية (١) .

وبالطبع كان الجنوب يعانى فى السابق من غارات تجار الرقيق من الأوربيين واللبنانيين وغيرهم الذين كانوا يمارسون الاسترقاق والسلب والنهب وقد تعرض لها بالأخص الدينكا والنوير ، الا أن الغارات الاخيرة هذه جاءت منظمة وبامكانيات دولة ، ومن المؤكد أن تلك الغارات سوف يجعل استقرار تلك القبائل أمرا مستحيلا ، ولعل قبائل الدينكا والنوير كانت قادرة اذ ذاك بحكم كثرتها العددية على التخلص من الزرائب المسلحة التى أقيمت فى بلادها لاستغلالها لولا تلك الانقسامات والمنازعات التى اشعلها تجار الرقيق بين العشائر المختلفة مما أدى الى انشغالها عن مواجهتهم بقتال بعضها البعض (٢) .

(٣)
ورغم أن الحكومة قامت عن طريق حاكم أجنى يدعى "جسى" باسترضاء الدينكا والنوير وذلك نسبة لحاجة الحكومة لهم بأن دربتهم وجعلت منهم قوة لمقاومة ثورة سليمان الزبير ، ونجحت تلك القبائل فى القضاء على تلك الثورة

(١) ضرار ، مرجع سابق ، ص ٥٧ .

(٢) انظر جميل عبيد ، مرجع سابق ، ص ١٨٦ .

(٣) سبق تعريفه .

وتذوقت لذة الانتصار، وأدت هذه النشوة الى التقارب بين كل من عشائر الدينكا والنوير والى اعادة أو اصر الوحدة بينهما ، الا ان جسى - كما سبق الاشارة اليه - سرحهم وترك الأسلحة بأيديهم دون أن يجمعها منهم^(١)، مما قد يجعل أفرادها يشعرون بالفتوه وأيضا قد يغرى كثير منهم على التعدى وافتعال المناوشات والمعارك مع القبائل الأخرى .

ورغم ان الحكم التركى المصرى قد ترك آثارا طيبة فى جنوب السودان مثل انتهاء تجارة الرقيق ، وتنوير سكان الجنوب بمظاهر التمدن من خلال الآليات والبواخر النيلية التى أدخلتها الى الجنوب ، وايضا التنظيمات الادارية فى الحكومة وقواتها ، وأكبر من ذلك ربط الجنوب وادخاله ضمن خريطة السودان الحالى .

ولكن على الصعيد الاجتماعى لم يكن الأثر الذى تركه الحكم التركى المصرى فى جنوب السودان أثرا طيبا فى جميع الأحوال ، اذ لم يتحقق فى الجنوب ماتحقق فى الشمال من توفير قدر أكبر من الوحدة والأمن ، اذ بقيت الجماعات القبلية فى الجنوب ممزقة ، وازدادت حياة القبائل الضعيفة وتنظيماتها القبلية ضعفا على ضعف^(٢) .

فقد أدت سياسة الضغط والقهر التى كان يمارسها الحكام الأجانب فى العهد التركى المصرى الى تفكك وحدة القبائل فى جنوب البلاد وكراهيتها وعدائها لتلك السياسة ، كما أدت فى نفس الوقت الى انضمام تلك القبائل الى قبائل الشمال ذات الأصول العربية فى بحر الغزال والسبتى

(١) جميل عبيد ، مرجع سابق ، ص ١٨٦ .

(٢) محمد عمر بشير ، مرجع سابق ، ص ٣٨ .

شاركت في تأييد الثورة المهدية فقد تحالف الرزيقات مع الدينكا ضد الحكومة ونتيجة لذلك التحالف استولى اتباع المهدي على بحر الغزال وجنوب دارفور^(١)

ومن ناحية أخرى فإن للموقع الجغرافي وانتشار القبائل في أراضي السودان الشاسعة أثر كبير في تحديد موقف القبائل من الحكومة بتأييدها وابداء ولائها ، فقد لا يستجيب أهالي المناطق النائية عن المركزية لتعليمات وقرارات الحكومة ، وقد يتأثر الوجود المكاني للقبائل بعوامل اقتصادية حسب موقع ديار القبائل ، وقد تتفاوت قوة وضعف هذه المؤثرات حسب موقع ديار القبيلة من الطرق والمنافذ التجارية^(٢) فمثلا قبائل الأباله اضافة الى الرغبة في المصلحة الاقتصادية فان تعاملهم مع الحكومة ايضا كان نتيجة لقربها من الخرطوم مركز اتخاذ القرار ، ومركز القوة والعتاد ، وفي الغالب كان تعاملهم معها خشية من أن يكونوا أول المتعرضين لبطشها .

-
- (١) انظر بونا ملول ، مرجع سابق ، ص ١٩ وايضا انظر ابو سليم ، في الشخصية السودانية ، الخرطوم : دار جامعة الخرطوم للنشر ، الطبعة الاولى ١٣٩٩ / ١٩٧٩ ، ص ٩٣ .
- (٢) محمد محجوب مالك ، مرجع سابق ص ٢٣١ .

الآثار السلبية لولا* بعض القبائل للحكم التركي المصري

رغم الفوائد الجمة التي جنتها القبائل الموالية للحكومة ، حيث أنها وكما سبق وان تقدم - استفادت من حالة الأمن والاستقرار التي نشرتها الحكومة في طول البلاد وعرضها فازدهرت التجارة وعرفت تلك القبائل للحكومة المنظمة لأول مرة ، كما ابتدعت نظاما للحكم المحلي أعطى زعماء العشائر سلطات واسعة ، بل ان علاقاتهم الوثيقة بالحكومة فتحت آفاقهم الى الخروج من السودان في رحلات الى مصر جيئة وذهابا حتى أن زعيم الشكرية أحمد أبو سن والذي كان يذهب الى مصر بين الحين والاخر حتى وافاه الأجل المحتوم وهو في القاهرة (١) ، كما أن قبائل الكبابيش اضافة الى صلاتهم الودية مع الادارة التركية المصرية في السودان ، كانت لهم أيضا صلات شخصية مع خديو مصر (٢) ، وكذا الحال بالنسبة لجميع القبائل ذات الصلات بالحكم التركي المصري في السودان ، الا ان هذه الصلات قد أدت بهم الى بعض المثالب ، منها :

أولا : عندما قامت الثورة المهدية اختلطت حابل القبائل الموالية للحكومة بنابلها واضطربت مواقفهم ، واحتاروا الى أى منقلب ينقلبون والى أى جهة ينحازون ومنها من حزمت أمرها ، واستقر رأيها على مواصلة موالاتها للحكم التركي المصري الى النهاية مثل الشكرية والكبابيش في البطانة وكردفان ، وفي الشرق القبائل المجاورة لكسلا وطوكروسواكن مثل الهدندوه ، والأمّار والحلقة والبنى عامر والحرمان والسيدرات ، وفي الشمال قامت فيها

(١) انظر ، ابراهيم فوزى ، ج ١ ، ص ٢٧٧ .

(٢) محمد محجوب مالك ، مرجع سابق ، ص ٢٣٦ .

القبائل الكبيرة مثل الجعليين والشايقية والداقلية والسكوت والمحس، وهوؤلاء جميعاً شاركوا الحكومة فى مقاومتها للمهدية ، التى أخذت شكل الحركة الثورية ضد النظام القائم وكان لابد لها من القضاء على دعائم وركائز النظام السابق وزعماء القبائل الذين كانوا بمثابة موظفين فى الاداره السابقة ، فعندما تعاظم أمر المهدي وكثر أتباعه ، عندها تراخى بعض الموالين للحكم التركى المصرى من القبائل ، عندما تبين لهم أن الحكومة فقدت قواعدها كما أبدوا تراجعاً واضحاً بعد اعلان سياسة الاخلاء ، وبدأت الحكومة تستعد للخروج من البلاد ، حينها تقدم بعض القبائل وأخذت البيعة مثل قبيلة الجعليين وخاصة أنهم حقدوا على الحكم التركى المصرى ليس من جرّاء حملات الدفتردار فحسب بل بعد مقتل سليمان الزبير " ١٢٩٦هـ / ١٨٧٩م " حيث أصبح الجعليون معادين للحكومة مرة ثانية كما كانت فى ١٢٣٧هـ / ١٨٢٢م " وعندها فقد الأهالى الثقة فى الحكومة التى عطلت القوانين والمحاكم وبدأت سياسة البطش والخيانة بأشراف غردون وأعوانه الأوروبيين المسيحيين (١) .

ومن زعماء القبائل من أرسلوا اخوتهم أو بعض أقربائهم لمبايعة المهدي وبقي هو فى مكانه ينتظر عملية التحول ، وذلك مثل عوض الكريم باشا أبو سن عندما شعر بأن حصار المهدي للخرطوم بات أمراً وشيكاً أرسل أخاه عبد الله الى المهدي حيث بايعه وصار من أتباعه ، وفريق ثالث لجأ الى عدم المجاهرة بالعداء لأى من الفريقين أمثال قبيلة العبادية الذين عملوا كموظفين لدى الحكومة المصرية ، كما عملوا موظفين أيضاً فى الدولة المهدية وكانوا يتقاضون مرتبات من كلا الجانبين بحسب ما كان منهم من موظفى المخابرات للجانبين (٢) .

(١) ضرار ، مرجع سابق ، ص ٩٠ .

(٢) محمد محبوب مالك ، مرجع سابق ، ص ٢٤٧ .

ثانيا : بعض القبائل فى شرق السودان رغم أنها وقفت ضد اتباع المهدي الا أنها لم تستطع أن توقف زحفهم العسكرى ، وذلك نتيجة لعدم التنسيق بين القبائل المناوئة للمهدية وتباعد مواطنها كما أن هذه القبائل لم تجد المساعدة الفعالة من القوات الانجليزية فى سواكن أو من مصر عدا بعض المساعدات المالية البسيطة التى كان يقدمها كتشنر لمحمود بك زعيم الأمراء وقائد جيوش العربان لمقاومة المهدية فى شرق السودان ، ولم تستطع الحكومة المصرية من تقديم مساعدات ، يبدو ولا نشغالها بكيفية الفكك من الاحتلال الانجليزى، وبالطبع هذا التقصير قد أشعر القبائل الموالية للحكومة بالخذلان أمام اتباع المهدي .

ثالثا : أدى عزل الحكومة لبعض القيادات القبلية وتعيين آخرين سادة على قبائلهم الى وجود اعداء للحكومة ، ومنافسة بين عائلات المعينين وعائلات المعزولين ، ومثال ذلك ما حدث بين عائلة «مادبو على» وعائلة «عجيل الجنقاوى» على زعامة الرزيقات ، ومثال آخر المنافسة بين الياس باشا أم بربر، ومحمد سعيد والذى عينته الحكومة حاكما على الأبيض بدلا عنه حيث قادت تلك المنافسة الياس الى اشعال ونجاح الثورة المهدية فى كردفان ولعب دورا كبيرا فى سقوط الأبيض، بينما أسهم مادبو على بنصيب وافر مع أعوانه فى محاربة حاميات الحكومة فى دارفور ، حيث قام بجمع عدد من البقارة واعتدوا على حامية شكا فقتلوا الجنود الذين بها وغنموا سلاحها فى ١٢٩٩ / ١٨٨٢ ، وفى نفس العام هزم مادبو سلاطين فى واقعة أم وريقات (١) .

رابعا : تدليل الحكومة للقبائل الموالية لها دفعها للاعتداء على القبائل الأخرى ، واستغلت نفوذها فى التضييق على القبائل المنافسة لها ،

فقد سام الشكرية مثلا قبيلة البطاحين سوء العذاب ونتيجة لذلك اندفع البطاحين الى الاسراع لتلبية دعوة المهدي (١) -

خامسا : تمييز الحكومة الطائفة الختمية ، دون الطوائف الاخرى اكسب هذه الطائفة كراهية كثير من القبائل ، خاصة وأن الأهالي قد انغرس في عقولهم مسألة أن الترك نصارى واقترن - كما تقدم - اسم الترك باسم النصارى ومن ثم بالكفر ، لمجرد أن الحكم التركى المصرى أوقد في الأعوام الأخيرة حكاما أجنب ، نصارى وحكموا المسلمين في السودان باسمه ، مما أدى الى تشويه سمعة الحكومة ، إضافة الى أن أولئك النصارى ، كانوا في الجانب الاجتماعى مخالفين لأهالى البلاد ، فلم تكن شئونهم الخاصة مرضية لهم وغير مقنعة لهم بأنه السلوك المناسب لمن يمثلون الحكومة ذات الهوية الاسلامية لذا فان موالاة الختمية لهم وجر بقية القبائل تجاه ولائهم اعتبروه خيانة عظمى وجعلت القبائل والطوائف الاخرى تسخط على الحكم التركى المصرى وعلى الختمية ، الطائفة المحظية لديهم ، وقد زاد ذلك السخط من اندفاع الناس الى المهدي ، كتعبير عن مجانبتهم لرأى طائفة الختمية. (٢)

سادسا : عند تنفيذ عملية اخلاء السودان من الرعايا والحاميات المصرية كان أيضا من المناسب مشورة زعماء القبائل الموالية للحكومة عن مدى رغبتها في خروجهم من السودان الى مصر ، خشية أن يحل بهم انتقام أنصار المهدي نتيجة لمولاتهم السابقة للحكومة .

وبوسعهم بطبيعة الحال أن يغادروا البلاد ثم يعودوا اليها حينما تهدأ الأحوال ، أو قد يسعون للحصول على عفو من قادة المهدي أو نحو ذلك

(١) محمد محجوب ، مرجع سابق ، ص ٣٦ .

(٢) محمد محجوب ، المرجع نفسه ص ٦٧ .

ولكن لم يحدث شىء من ذلك اذ تمت عملية الاخلاء ، بينما ترك الموالون للحكومة من القبائل وزعمائها هائمين على وجوههم ، وبات على كل واحد منهم أن يدبر أمره ويبحث عن وسيلة يخلص بها نفسه .

فبعد سقوط الخرطوم ذهب أخلص المخلصين للنظام السابق وهو عوض الكريم أحمد أبو سن زعيم الشكرية وسلم نفسه الى السلطة الجديدة وطلب منها العفو وظل بأم درمان حيث أمسكه أتباع المهدي وعلى رأسهم الخليفة عبد الله رهينة عندهم ثم ارسل الرسل الى قبيلة الشكرية للمجىء مهاجرين الى أم درمان حيث كان الرسل مؤلفين من حسان أحمد أبى سن ، وأحمد محمد عوض الكريم أبى سن وحذرهم من التأخير فلم يستجيبوا للهجرة ، كما أن الشكرية الذين أرسلوا مع السرية المتوجهة الى كسلا هربوا الى أوطانهم ، وأرسل الخليفة عبد الله الى عاملهم محمد حسنين بالقبض عليهم وإرسالهم الى أم درمان (١)

وفى ختام هذا الفصل لايسعنى الا أن اقول ، أن الحكم التركى المصرى قد أدى الى الوضع القبلى فى السودان خدمة جليلة وذلك بمساعدة بعضها الى الترقى والثراء والبعض الآخر فى المشاركة السياسية وساعد بعضهم فى الحصول على الاثنيين معا .

الا أنه أخيرا ظهر جليا بأنه لم يساعد تلك القبائل الا بقدر الاستفادة من ولائها فى ترسيخ دعائمه وحسب ، بدليل أنه قد تخلى عنهم أخيرا وكأنه لم يعد لهم سابق اتصال أو تعامل معه . ولكن لايفوتنى أن اذكر الجهد الذى بذل ابان ذلك العهد فى دمج بعض القبائل الصغيرة لتكون موحدة مع القبائل التى تكبرها ، مما يساعد ذلك فى انهاء ظاهرة التمزق والتشرذم القبلى .

الفصل الثاني

العناصر غير السودانية

قدوم العناصر غير السودانية الى السودان

نقصد بالعناصر غير السودانية هي تلك الأجناس التي كان الحكم التركي المصري يعد سببا مباشرا في قدومهم الى السودان وسواء كانت تلك الاجناس عناصر اسلامية أم عربية ، أوروبية كانت أم آسيوية ، وقد جاءت هذه العناصر الى السودان في عهد الحكم التركي المصري عن طريق وسائل شتى ، أولى تلك الوسائل : جيش اسماعيل باشا الذي ضم السودان ، وكان مكونا من عناصر متعددة من مغاربة وأتراك وأرناؤوط ، والبانين ، وسوريين وعرب من صعيد مصر ، وعربان البادية وبالأخص عربان العباديه (١) ، هذا اضافة الى الشراكسة والأرمن ، وايضا شاركت مع الحملة قوة فرسان أخرى ، تتكون من أفراد يتحدثون التركية .

الوسيلة الثانية : جاءت مع طلائع جيش اسماعيل ايضا عناصر شكلت فيما بعد طبقة مهنية تشمل أطباء وقضاة ، ومعلمين ، كذلك جاء فلاحون من مصر لارشاد المزارعين السودانيين الى وسائل الزراعة الحديثة ، وتسلك مع هؤلاء آخرون لزراعة المخدرات وآخرون لدباغة الجلود ثم تبعهم الحدادون والبنائون والتجارون ثم جاء الفنيون لتشغيل ورشة اصلاح السفن وهكذا ظلت وفود المهاجرين تتقاطر طوال فترة الحكم التركي المصري طلبا للرزق في دواوين الحكومة ككتبة ومحاسبين ، او في الاعمال الحرة ، كذلك هاجرت الى السودان فئة كانت تجد فيه ملاذا للتهرب من الضرائب الباهظة التي تجبى في شمال الوادى بنسبة قد تفوق في بعض الأحيان مقدار مايجبى في جنوبه (٢) ، اضافة الى أن كبار رجال الجيش والموظفين كانت تصاحبهم

(١) شببيكه ، السودان عبر القرون ، مرجع سابق ، ص ٩٥

(٢) ميمونه حمزه ، مرجع سابق ، ص ٤١ .

أسرهم فى مجيئهم الى السودان .

الوسيلة الثالثة : وهى أنه بعد ضم السودان لمصر أصبحت حركة النقل بين مصر والسودان لا تنقطع وبالتالي استمرت حركة المصريين ، اضافة الى الأجانب من أوروبيين وأمريكان ، ومغاربة وأتراك والبانين وبدأت تتدفق أعداد الذين يودون طرق أبواب العمل التجارى فى السودان ، كما ساعد على ذلك أيضا حالة الأمن والاستقرار التى سادت البلاد بعد تولى الادارة التركية المصرية زمام الأمور فيها فانتشر التجار المصريون والأجانب على السواء فى مدن السودان الرئيسية وأصبح الأجانب من جميع الدول الأوروبية متمتعين بحق الدخول الى السودان والخروج منه وهم فى كلتا الحالتين على أتم ما يتمنونه من أمن وهدوء وسلام ، كما سهلت المواصلات بين السودان والممالك الأوروبية بواسطة الرسائل البرقية والبريدية المنظمة (١) ، وأيضا تزايد نشاط الأوروبيين ونفوذهم الاقتصادى والسياسى والدينى المتمثل فى البعثات والرساليات التنصيرية بدعم ومساعدة الكنائس الأوروبية ، كما تعد نشاط الرحلات الاستطلاعية والكشفية الجغرافية أحد روافد تدفق الأجانب الى السودان ، اضافة الى اعتماد الحكم التركى المصرى على المغامرين من الضباط الأوروبيين فى عدد كبير من المناصب الادارية والعسكرية الخاصة بجهـازـه الادارى فى البلاد (٢) .

ورغم أن العناصر غير السودانية قد تواجدوا فى معظم المدن الكبرى والصغرى فى السودان الا أن غالبيتهم تركزت فى الخرطوم العاصمة وذلك لأنها تمثل مركز الثقل السياسى والادارى فى السودان .

(١) انظر عبد الله حسين ، ج ٢ مرجع سابق ص ١٥٧ ، وايضا انظر : سلاطين ،

مرجع سابق ، ص ٣٩٩ .

(٢) انظر محمد على جاديين مرجع سابق ، ص ٩٩ ، وانظر ايضا : عبد الودود شلى

مرجع سابق ، ص ١٠٣ .

وكان سكان الخرطوم خليطا من ثلاث مجموعات ، مجموعة أوروبية ، وأخرى شرقيه ، ومجموعة سودانية بشقيها العربى ، وغير العربى ، ونجد المجموعة الأوروبية بأجناسها المختلفة ، أما الشرقيون فقد كانت أغلبيتهم من المصريين والسوريين الذين كانوا يمثلون أكبر مجموعة من الأجانب على الاطلاق . اذ قدر عددهم فى ١٢٩٧ / ١٨٨٠ بسبعين ألفا تقريبا ، وذكر آخر بأن تعدادهم فى ١٣٠١ / ١٨٨٤ انخفض الى خمسين ألفا منهم خمسة عشر ألف من المسيحيين ، ويبدو أن هذا الانخفاض نتيجة لاندلاع الثورة المهدية وقرار الاخلاء ، وأيضا نجد أن منهم المغاربة بأجناسهم لمختلفة من طرابلسيين وتونسيين وجزائريين ومراكشيين (١) .

الأوروبيون :

ان أوائل الأوروبيين الذين استقروا فى السودان ابان الحكم التركى المصرى كانوا من أفراد المدربين العسكريين ، والأطباء والصيادلة ، وذلك للاستقرار الدائم فى السودان وليس للوجود المؤقت ، هنالك ايضا الكابتن كايسون "Caisson" والكابتن كاديو "kadeau" ، المدربين لأول فوج عسكرى فى السودان عام ١٢٤٠ / ١٨٢٤ ، وكلاهما حاربا فى صفوف جيش نابليون ولكنهما تركا فرنسا عندما تعرض نظام الامبراطورية فيها للانهار وقدما للخدمة تحت امرة الكولونيل سيبك "Sève" فى جيش محمد على فى نظامه الجديد (٢) .

(١) انظر سليمان كشه ، مصدر سابق ، ص ٤ ، انظر ايضا الامور هيد النيل الأبيض ، مرجع سابق ، ص ٨٩ ، وأيضا ميمونه ، مرجع سابق ص ٦٧ ، وأيضا : الرافعى ، مصر والسودان ، مرجع سابق ، ص ١٢٣ .

(٢) Hill, op. cit. p. 78 .
انظر ايضا ميمونه ، مرجع سابق ، ص ٤٠ .

وبعد استقرار الاوضاع فى السودان وبعد مرور أكثر من أربع سنوات من دخول اسماعيل باشا بقواته البلاد السودانية ، تم عقب ذلك انشاء مدينة الخرطوم ، فنمت وترعرعت فيها مهنة التجارة التى جذبت أعدادا هائلة من الأوروبيين ، الذين بدؤوا يتقاطرون نحو السودان وأخذوا فى تنشيط التجارة بين السودان والدول الأخرى ، كما فتحوا المتاجر والمخازن فى عدة أماكن من البلاد ، خاصة وأن هنالك بعض التجار الأوروبيين أمثال فايسير "Vaisyar" وشيرون *Shiron* ، ويتتجين "Bitigien" ، وكانت لهم امتيازات تجارية سيما وأنهم كانوا يمارسون تجارة الاحتكار مع الحكومة المصرية وقد طاف هؤلاء التجار بمناطق رئيسية فى البلاد ، وعاشوا فى المدن وخاصة فايسير الذى عاش فترة طويلة فى الخرطوم وكون له عائلة هناك . (١)

ولكن كانت تقابل التجار الأوروبيين بعض الصعوبات فى تجارتهم وخاصة فى التجارة على النيل الأبيض ، اذا كانت التجارة فى تلك المناطق احتكارا حكوميا ، وسبب ذلك بعض الخلافات بين أولئك التجار والحكماء عبد اللطيف باشا " ١٢٦٦-١٢٦٩ هـ / ١٨٤٩-١٨٥٢ م " ، وعندما اشتدت الخلافات تقدم الأوروبيون بشكوى للوالى عباس فى مصر يطلبون فيها عزل عبد اللطيف من الحكمادارية بدعوى أنه كان يقيد التجارة ، وأنه كان يمنعهم من التجارة فى بعض السلع ، كما ادعوا بأن الحكمادار يحتكر لنفسه قسما كبيرا من تجارة السودان .

وتجنبنا لما يحدثه القناصل الأجانب ودولهم من متاعب فى مصر فان عباس استدعى عبد اللطيف وعين بدلا منه رستم باشا (٢) الذى اتخذ

(١) ليمان شيم ، مصدر سابق ، ص ١٢٦٨ هـ / ١٤ يناير ١٨٥٢ - ٢٨ مايو ١٨٥٢ :
(٢) رستم باشا جركس ١٢٦٨ هـ / ١٤ يناير ١٨٥٢ - ٢٨ مايو ١٨٥٢ :

جركسى الأصل ، قيل أنه تلقى العلم فى فرنسا وعين فى ربيع الأول ١٢٦٨

سياسة ضعيفة نحو التجار الأجانب، واطلق يدهم في البلاد ليفعلوا ما يحلو لهم حتى أصبحوا ذوى نفوذ عظيم أينما حلوا وخاصة في الأقاليم الجنوبية من السودان ، هذا ولقد زاد حجم الأوروبيين وعددهم وخاصة الذين يعملون كموظفين وذلك فى عهد الحكمدار خورشيد باشا (١) .

ونسبة لتلك الأعداد الكبيرة من الأوروبيين ، فقد أنشأت عدد من القنصليات لرعاية شئونهم ولتنظيم العلاقة بينهم وبين الحكومة ، وقد كان لفرنسا قنصل مقيم بالخرطوم ، ومثل إنجلترا قنصل سورى الأصل يدعى " خليل الشامى " ، وفى ١٢٦٧/١٨٥٠ تم تعيين البارون ميلر " *Baron Miller* " قنصلا للنمسا ، كما عينت إنجلترا جون باتريك " *John- Patherick* " مساعدا للقنصل ، إلا أن القنصلية قد أغلقت فى ١٢٨١هـ / ١٨٦٤ عند ما تواترت أنباء عن اشتغال القنصل بتجارة الرقيق فعينت إنجلترا بعد ذلك روست " *Rossit* " قنصلا لها ، وخلفه فرانك باور " *Frank Power* " وقد توافد بعد ذلك ممثلون لكثير من الأقطار الى الخرطوم ، وكان بينهم ممثلون عن ايطاليا واليونان وايران وأمريكا (٢) .

وكانت اغلبيه المجموعة الأوروبية فى السودان تتشكل من اليونانيين

وما يعزى اليه انه أسس مجالس الأحكام بالخرطوم على نمط المجالس فى مصر، وقد أصابه المرض فى واد مدنى ، ولم يدعه الا جثة هامدة، ودفن بالخرطوم فى ١٢٦٩هـ / ١٨٥٢ ، أنظر عبد الرحمن زكى مرجع سابق ، ص ٤٣٢ .

(١) انظر ضرار ، مرجع سابق ، ص ٦٦ ،

وأنظر أيضا Hill . op . cit . p . 78 .

(٢) انظر ميمونه ، مرجع سابق ، ص ٤٠ .

وانظر ايضا : Ibid . , p . 78 .

والإيطاليين والنمساويين ، ولكن عدد الأوروبيين قد تناقص في عهد الحكم دار أحمد باشا أبودان " ١٢٥٤ / ١٢٦٠ هـ = ١٨٣٨ / ١٨٤٣ م " نتيجة لاسترخاء واضمحلال ثم نهاية التجارة الاحتكارية ، ذلك النوع من التجارة الذي جذب معظم الأوروبيين إلى السودان ، ثم جرى بعد ذلك بالتجار اليونانيين والإيطاليين ليزيد في عدد المجموعات الأوروبية (١)

اليونانيون :

رغم أنه كان بالسودان في العهد التركي المصري أعداد غفيرة من الأوروبيين بمختلف أجناسهم ، إلا أن العنصر اليوناني كان أكثر من غيره في تلك المجموعات الأوروبية ، وإذا كان جل الأجانب قد استطاعوا السيطرة على ميدان التجارة بخبرتهم وعملهم ، فإن اليونانيين هم أصحاب القدر المعلى في هذا المجال ، وإذا كانوا يمارسون شتى الأعمال التجارية شأنهم شأن بقية الأجانب ، إلا أنهم تخصصوا في أعمال البقالة ، فكل البقالين كانوا منهم ، بالإضافة إلى ذلك فإن منهم من كانوا يمتلكون المخازن ، وكان البعض الآخر يتاجر في سلعة الذرة حتى أن أحدهم قد اتهم باخفاء سلعة الذرة حتى يتمكن من بيعها بسعر عال عند اشتداد الحصار على الخرطوم (٢) .

وكان لليونانيين بالسودان قنصلية ، مقرها الخرطوم ، ويقوم عليه قنصل يدعى لوندیدی "Londidy" والذي كان يعد من كبار تجار المدينة

Hill, op. cit. , p. 78.

(١)

(٢) محمد أحمدى الجابرى ، مرجع سابق ، ص ٣٣ .

وانظر أيضا ميمونه ، مرجع سابق ، ص ٢٨ ، ص ٦٨ .

وايضا سلاطين ، مصدر سابق ص ١٩٨ .

ومن أصحاب رؤوس الأموال ، فكان لا يقل ما يملك عن خمسين ألفا من الجنيهات المصرية (١) .

ومما سبق يدل على أن اليونانيين قد تحسنت أحوالهم المادية في السودان وتضخمت ثرواتهم ، وعاشوا عيشة هائلة ، ومما يجدر ذكره أن معظمهم كانوا يعيشون في بلادهم أوفى مصر في فاقة شديدة وهم لم ينالوا الثروة الا في السودان ولذلك لم تطاوعهم نفوسهم على تركه أو التخلي عنه .

فعندما أطبق اتباع المهدي الحصار على الخرطوم رغب غردون في هروب اليونانيين من الخرطوم ، وقد أعد لهم سبلا يسلكونها عند مغادرتهم للمدينة ، حيث سلمهم باخرة ، وأمرهم بأن يستغلوها عبر النيل الأبيض ويتجهوا بها جنوبا ليلحقوا بأمين باشا في المديرية الاستوائية ، الا أنهم رفضوا ذلك الاقتراح ، وكان غردون مهتما بسلامتهم ، فاقترح لهم اقتراحا آخر ، بأن أمر الناس بعدم السير في الطريق المؤدية الى النيل الأزرق - بعد الساعة العاشرة مساء ثم كلف اليونانيين بحراسة هذه الطريق وذلك لكي تتاح لهم الفرصة بالفرار على باخرة قد أرسيت قريبا ، ولكن اليونانيين تنازعوا فيما بينهم واختلفوا ، فضاع هذا التدبير (٢) . وكل ذلك لأن ما أصابوه في السودان من رغد العيش ، والثراء الكبير ، جعلهم اكثر تشبثا وميلا للبقاء أملا في استمرار ذلك المكسب والحصول على مكاسب أخرى في الوضع الجديد الذي يعقب انهيار الحكم التركي المصري في السودان .

فمثلا نجد أحد اليونانيين واسمه " جورج تنسيادي " ، استحوذ

(١) محمود القباني ، مرجع سابق ، ص ١٥

(٢) سلاطين ، مثير سابق ، ص ١٩٨ .

على قطعة أرض كبيرة على شاطئ النهر وعلى بعد خطوات من مباني الحكومة وشاد عليها قصرا بالآجر وكحله بالجير، وجعل بأسفله متجرا كبيرا، يحتوى على أصناف من المشروبات الأوروبية والبقالة وبجانبه حانه ومقهى كبير^(١) فكيف بمن يمتلك هذه الاملاك ويعيش مثل هذه العيشة أن يرضى بمغادرة البلاد خاصة وأنه انفق أموالا طائلة فى سبيل استقراره .

هذا والجدير بالذكر أنه كان بالخرطوم حوالى مائة عائلة يونانية^(٢) .

النمساويون :

كان العنصر النمساوى فى بدايات العهد التركى المصرى قلة الا أنه بعد استقرار ذلك الحكم وانشاء الخرطوم بدأت أعدادهم فى الزيادة وخاصة بعد وصول بعثة الرسالية الكاثوليكية الى الخرطوم فى ١٢٦٥ / ١٨٤٨ ومن أجل الرعايا النمساويين وجميع المسيحيين فى الخرطوم ، شيدت كنيسة للآباء الكاثوليك فى القسم الأول من الخرطوم^(٣) فى ١٢٦٧ / ١٨٥٠ على نفقة امبراطور النمسا والمجر ويكفى لبيان وصفها وأهميتها ان تكاليف بنائها بلغت ثلاثمائة ألف جنيه^(٤) .

(١) محمود القبانى ، مرجع سابق ، ص ١٤ .

(٢) سليمان كشه ، المصبر السابق ، ص ٤ .

(٣) تنقسم مدينة الخرطوم الى ثمانية أقسام ، فالقسم الأول سكانه كلهم مصريون مسلمون وأقباط وبعض الأوروبيين وأعيان البلد وتجارها وفى هذا القسم أيضا توجد كنيسة الآباء الكاثوليك .

انظر سليمان كشه ، المصبر السابق نفسه ، ص ٤

(٤) سليمان كشه المصبر السابق ، الصفحة نفسها .

وفى نفس العام الذى شيدت فيه الكنيسة ، عين أول قنصل للنمسا
فى السودان ، وهو " البارون ميلر " *Baron Miller* ، ثم عين
بعده الدكتور " تيودور فون هوجلين " *Tudor Von* ثم خلفه
الدكتور ناتر *Natrar* (١) وقد توفى بالخرطوم عام ١٢٧٩ / ١٨٦٢ .

وبلغت عدد العائلات النمساوية بالخرطوم أربعين عائلة ، وأشهر
العائلات النمساوية عائلة " هاك ماخير " (٢) *Hak Makhyar*

وأشهر شخصية نمساوية فى ذلك الوقت فى السودان هو سلاطين
باشا والذى دخل فى خدمة الحكومة المصرية ، فعينه غردون حاكماً
لدارفور سنة ١٣٠١ / ١٨٨٤ .

الاطاليون :

لعله مما عزز وقوى من وجود الأوروبيين فى السودان ذلك العدد
منهم ، الذين يعملون كأطباء وصيادلة ومعظمهم من الايطاليين وأقلهم من
الفرنسيين ، وأغلب الايطاليين يعملون فى مجال البناء ، ودهان الجدران
وكان منهم واحد أو اثنان يعملان بالتجارة ، وكان بالخرطوم حوالى خمس
عشرة عائلة ايطالية أشهرها عائلة دفيد النقاش *Deved* (٣)

ويبدو أن قلة عدد الايطاليين بالسودان جعلت حكومتهم غير مهتمة
فى تعيين قنصل لهم فى الخرطوم لرعاية مصالحهم ، وذلك بالرغم من أن
قناصل الدول الأجنبية فى السودان لا يهتمون بشئون رعاياهم بقدر ما يهتمون

(١) انظر محمود قباني ، مرجع سابق ، ص ٣٤ .

(٢) انظر سليمان كشه ، محيد سابق ، ص ٤ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٥ .

بممارسة الأعمال التي لا تتفق مع العمل الدبلوماسي أو القنصلي مثل مزاولة الأعمال التجارية وخاصة تجارة الرقيق ، إضافة الى الاشتغال بزيادة نفوذ بلادهم وإيجاد موطئ قدم لهم في السودان .

وهناك عناصر أوروبية أخرى بالسودان ابان الحكم التركي المصري أمثال الفرنسيين ، فكان في الخرطوم تسكن حوالى عشرين عائلة فرنسية أشهرها عائلة الدكتور " بتيه " ، وكانت لهم قنصلية في الخرطوم يقوم عليها المسيو ثيو " Thybo " ، وأيضا هنالك حوالى عشرين عائلة روسية أشهرها عائلة " بطرس بك سركيس " ، ولم يكن بين تلك العائلات عائلة انجليزية (١) ، وذلك رغم النفوذ الانجليزي الكبير في مصر وبالتالي في السودان ، الا أنه أى السودان كاد أن يكون مقبرة لكبار الشخصيات الأوروبية عموما والانجليزيه على وجه الخصوص ، فقد قتل فيه هكس باشا قائد حملة الحكومة في معركة شيكان أكثر المعارك خسارة بالنسبة للحكم التركي المصري ، ثم قتل فيه غردون باشا حاكم عام السودان ١٣٠١-١٣٠٢ = ١٨٨٤-١٨٨٥ على يد أنصار المهدي ، وقبل ذلك مات بالسودان العشرات من دعاة التنصير الاوروبيين .

وايضا كان يوجد بالسودان آنذاك أمريكيون ، وكانت لهم قنصلية يقوم عليها قبطى هو شنوده " الابن " ، كما يوجد ايرانيون ، حتى ان القنصل الايراني في مصر قدم طلبا التمس فيه تعيين وكيل لها بالسودان لرعاية مصالح رعاياها ، ويرجو الاعتراف بالتاجر المقيم بالسودان ويدعى جرجس بولص وكيل له (٢)

(١) سليمان كشه ، مجلد سابق ، ص ٤٠ .

(٢) سليمان كشه ، المصبر نفسه ، والصفحة نفسها .

ومن العناصر التي جذبتها حالة الأمن والاستقرار التي بسطها
الحكم التركي المصري في السودان ، بعض " الحلب " وهم من الرعاى الذين
يقضون حياتهم رحالة ويحترفون التسول باستخدام القرده ، وبعضهم يضربون
الدفوف ويتغنون على أنغامها ، ويضحكون الناس ، وهم المعروفون فى مصر
باسم " عجر الشام" (١) ، وما زالت بقايا كثيره منهم موجوده فى شتى بقاع
السودان ، يمارسون أعمال الحدادة والسمكة ، وهم بصفة عامة قوم تبدو عليهم
التعاسه ، وما عرفوا قط صفات مثل الشرف والأمانة والشهامة والمسئولية .

ومن العناصر التي ساعدت فى قدومها الى السودان امتداد الادارة
التركية المصرية جنوبا ، السوريون واللبنانيون ، فقد استقروا فى بادىء الأمر
فى مصر وكانوا يتواجدون فى كل من القاهرة واسيوط ، ثم هاجروا منها الى
السودان وتوغلوا فى جنوبه ، وقد أنشأوا هنالك مشاريع تجارية ومارسوا تجارة
الرقيق ، وقد بنوا لهم زرائب (٢) لوضع رقيقهم فيها كما انشأوا لهم قوات
مسلحة لحماية تجارتهم (٣) ، وبعد انهيار الحكم التركى المصرى فى السودان
تفرقوا فى المدن ، وبعضهم استوطن أم درمان ، فى حى " المسلمانية " الذى
يقطنه ، الشوام ، واليونانيون واليهود ، وذكر البعض ، أن من الشوام من
كان يحضر الصلاة فى المسجد مع الخليفة عبد الله (٤) .

(١) ابراهيم فوزى ، ج ٢ ، مصدر سابق ، ص ٢٥٩ .

(٢) زرائب : جمع زريبة ، وهى ارض فضاء ، تسور وتعمل بها مساكن
وتودع بها السلع والأمتعة والخيول والماشية ، انظر عبد الله حسين

ج ١ ، مرجع سابق ، ص ١١٧ .

(٣) عبد الله حسين ، ج ١ ، المرجع نفسه ، والصفحة نفسها .

(٤) انظر ، سلاطين ، مصدر سابق ، ص ٢٧٧ .

وانظر ايضا ، ابراهيم فوزى ، ج ٢ ، ص ٢٩٣ .

الهنود :

ان من محاسن الحكم التركى المصرى ، أن صارت فى السودان حركة تجارية رائجة ، فوفد اليه نتيجة لذلك التجار من كل حدب وصوب ومنهم الهنود ، الذين تركز وجودهم فى سواكن وأم درمان والأبيض .

وكان محافظ سواكن يتقاضى من التجار الهنود ضرائب باهظة ، فلما شعروا بارهاق كثرة الضرائب ، اضطروا لبيع بضائعهم بأبخس الأثمان وعادوا الى ديارهم باحدى السفن ولم يستأنفوا التجارة فى السودان الا فى ١٢٩٨ / ١٨٨١ ، حيث وصل اثنان منهم ونزلا ضيفين عند الشناوى بك عميد تجار مدينة سواكن ، والذى له اتصالات ومعاملات تجارية بالهند والعراق وشواطىء بلاد العرب وأندونيسيا والملايو ، ثم بدأ سيل التجار الهنود يتدفق الى السودان خصوصا بعد ربط سواحل البحر الأحمر بداخله القطر فازدحمت سواكن بالباعة والمشتريين وأصحاب رؤوس الاموال وكبار التجار العالميين ، وانعكست هذه الحالة على الحياة المعيشية للسكان وعلى شكل المدينة حيث كثرت العمارات السكنية والفنادق وقد زاحم الهنود الوطنيين فى التجارة مزاحمة كبيرة (١) .

واستطاع بعض الهنود النزوح من سواكن الى داخل البلاد بحثا عن أماكن جديدة فى السودان لمزاولة تجارتهم أو الى خدمة أخرى تحقق لهم دخلا ، فوصل بعضهم الى أم درمان وبدأوا أعمالا تجارية واستمروا حتى نهاية الادارة التركية المصرية .

وفى ظل الدولة المهدية يبدو أنهم فقدوا جزءاً كبيراً من أملاكهم وقابلوا الخليفة لهذا الشأن ، ففي أوائل ١٣٠٣ / ١٨٨٦ وفد على الخليفة عبد الله النعاشي عشرة رجال منهم سبعة من الهنود المسلمين وثلاثة من بخارى ، فتلقاهم الخليفة بالاحرام وقدم اليهم الاغذية ، وحاول جهده لمساعدتهم ، فأمر بالحاقهم بالعمل فى المطبعة الحجرية القديمة ، حيث كان من بينهم من أبدوا سابق معرفتهم بالكتابة والنسخ ، كما جعل لكل منهم راتباً (١) . وكان الهنود يسكنون فى حى المسلمانية أيضاً مع الشوام واليونانيين واليهود (٢) .

كما كان لبعض الهنود وجود فى مدينة الأبيض (٣) وما زالت هنالك بقايا لهم فى كسلا ، و ودى مدنى والخرطوم والأبيض وبورسودان .

المغاربة :

المغاربة اسم فضفاض يطلق على كل من جاء من المنطقة التى تقع ما بين حدود مصر الغربية والمحيط الأطلسى (٤) ، وللمغاربة وجود فى السودان من قبل مجيء الحكم التركى المصرى الى السودان ، بل كان المغرب العربى العربى رافداً آخر من روافد الثقافة العربية والاسلامية فى السودان ولذلك تسمع عن هجرة مجموعة من علماء الدين المغاربة ، وبذلك شاركوا فى تنشيط الحياة الثقافية والدينية ، فمن هؤلاء المغاربة الشيخ التلمسانى المغربى ،

(١) ابراهيم فوزى ، ج ٢ ، مصدر سابق ، ص ٩٧ .

(٢) ابراهيم فوزى ، ج ٢ ، المصدر نفسه ، ص ٢٩٣ .

(٣) ميمونه ، مرجع سابق ، ص ٧٨ .

(٤) ايطالى مجهول الاسم ، مصدر سابق ، ص ٤٩ .

ووالد الشيخ سعد ولد شاشاوى (١) ، ووالد الشيخ على السلبدى (٢) ، ومن قبل كان محمد بن عمر التونسي (٣) الرحالة قد أتى الى سلطنة دارفور للحاق بوالده الذى استقر هناك ليعلم الناس الفقه وعلوم القرآن والحديث واللغة وأيضا جاء الى السودان الشيخ دفع الله بن مقبل (٤) ، ووالد الشيخ حسن ود حسونه (٥) .

ومن الملاحظ أن المغاربة قبل العهد التركى كانوا يأتون الى السودان على هيئة أفراد الا أنه بعد ضم السودان للإدارة التركية المصرية صار العنصر المغربى يهاجر الى السودان طلبا للرزق والاستقرار .

فكان أول مجيء للمغاربة الى السودان فى العهد التركى المصرى عندما انضم عدد كبير منهم الى جيش اسماعيل باشا ، وقد ضمت فى صفوفهم جنودا من كل بقعة تقع بين حدود مصر الغربية والمحيط الأطلسى (٦) — طرابلسيين وتونسيين وجزائريين ، ومراكشيين ، وجميعهم كانوا فرسانا وبعضهم كان لديه سونكى (٧) مثبت على بندقية (٨) .

-
- (١) محمد النورود ضيف الله ، كتاب الطبقات فى خصوص الأولياء والصالحين والعلماء ، والشعراء فى السودان ، تحقيق يوسف فضل ، الخرطوم ، الطبعة الثالثة ، دار جامعة الخرطوم للنشر ١٤٠٥ / ١٩٨٥ ، ص ٢٢٢ .
 - (٢) ود ضيف الله ، المصدر نفسه ، ص ٢٦٢ .
 - (٣) محمد بن عمر التونسي ، صاحب كتاب تشحيذ الأذهان بسيرة بلاد العرب ، والسودان . وهو الكتاب الذى سلط فيه كاتبه الأضواء على التاريخ السياسى والاجتماعى فى سلطنة دارفور بغرب السودان .
 - (٤) ابن ضيف الله ، المصدر نفسه ، ص ٢٠٥ .
 - (٥) ابن ضيف الله ، المصدر نفسه ، ص ١٣٣ .
 - (٦) ايطالى مجهول الاسم ، مجلد سابق ، ص ٣١ .
 - (٧) هى الشفرة التى تتقدم آلة اطلاق الرصاص ، انظر عون الشريف القاموس مرجع سابق ، ص ٥٨١ .
 - (٨) نسيم مقار ، مرجع سابق ، ص ٢٤٩ .

وعندما جاء أحمد باشا ابودان بعد خورشيد باشا استغنى عن
المجندين المغاربة وأرسلهم الى مصر، واعتمد فى تكوين الفرسان غير النظاميين
على الشايقية بصورة مطلقة (١) ، ويبدو أن قسما كبيرا من المغاربة لم يرق له
الرجوع الى مصر، وفضل البقاء فى السودان ، فتركوا فى أنحاءه، ويبدو أن
هذه الفئة بالذات من المغاربة لم تشترك فى الحملة الاستفاداة من
امكانات الحملة عند وصولها الى السودان .

وقد استقر جزء من المغاربة فى العهد التركى المصرى ، فى " حلة
كوكو " شمال شرق الخرطوم ، وجعلوا لهم زعيما يدعى الشيخ عبد السلام الذى
أولكه خورشيد باشا بنقل الطوب من خرائب " سوبا " الى الخرطوم ليستخدمه
الأهالى فى البناء (٢) .

وتوجد الآن كثير من الأسر المغربية فى السودان ورغم أن معظمهم
انصهروا فى المجتمع الا أن بعض هذه الأسر تعرف من خلال أسمائها ،
حيث أن بعض الأسماء تنتهى بالمغربى ، أو زُرُوقُ ومنهم من تنتهى اسماءهم
بـ " بتيك " أو " كعوره " أو الادريسى أو سنهورى أو الطوخى .

هذا وقد تركز وجود المغاربة حاليا فى السودان فى أم درمان ،
وشرق الخرطوم وفى منطقة النيل الأزرق ، فى الهلالية ، ورفاعة ، وود السيد ،
وفى أبى حراز شمال ود مدنى ، ومنهم كثيرون بحلفا الجديدة (٤) ، كما يوجد

(١) ايطالى مجهول الاسم ، مبدئ سابق ص ٦٠ .

(٢) ميمونه ، مرجع سابق ، ص ٣٩ .

(٣) الهلالية ، ورفاعة ، وود السيد ، كلها مناطق تقع على الضفة الشرقية
للنيل الأزرق جنوب الخرطوم .

(٤) عثمان بن حمد الله ، دليل العارفين ، القاهرة : شركة الطباعة الفنية

المتحدة الطبعة الاولى ١٩٦٥ ، ص ٤٩ .

بالقليم الجزيرة ما يعرفون " بالهواره " وهم عنصر من البربر استقر بعضهم في صعيد مصر .

اضافة الى ذلك فقد صاحبت الحملة ايضا عناصر من " الاكراد " استقروا في السودان ولكنهم يدعون بأنهم مغاربة ، ويبدو أنهم اتخذوا هذا الادعاء ليسهل عليهم الانصهار في المجتمعات العربية في السودان وحتى يتجنبوا مجافاة العرب لهم نتيجة للحساسيات القديمة .

الأقباط :

لقد كان الأقباط أحد العناصر التي شاركت في ضم السودان في حملة اسماعيل باشا وايضا في الحملة التي قادها الدفتردار الى كردفان مما يكشف لنا سر الوجود المبكر للأقباط في كردفان وفي الأبيض بالذات، وكان مع اسماعيل باشا ، " مباشر " (١) يدعى حنا الطويل وهو من أقباط مصر (٢) وكثير من الموظفين الأقباط رافقوا الحملة الى السودان .

وعندما زار محمد علي السودان في ١٢٥٤ / ١٨٣٨ رأى أنه من الواجب تنظيم الشؤون المالية والادارية في السودان ، وهذا يستدعى تعيين عدد من الكتبة والمحاسبين ، ولهذا السبب استقدم عددا من الاقباط ومن ثم وزع أربعين من أولئك الكتاب وعائلاتهم في الأقاليم اثناء حكم محمد علي (٣) يرأسهم أحد الأقباط يدعى هاريون (٤) .

(١) المباشر : هو لقب لرئيس الكتية ، أنظر الايطالي المجهول الاسم ،

مصدر سابق ، ص ٩٣ .

(٢) كاتب الشونة ، مصدر سابق ، ص ٨٨ .

(٣) ب . م ، مرجع سابق ، ص ٢٢ .

(٤) انظر الايطالي المجهول الاسم ، نفس المصدر ، ونفس الصفحة .

وفى عهد عباس ظهر أن السودان مازال فى حاجة الى أعداد كبيرة حتى يتم تنظيم الادارة الحكومية وخاصة فى النواحي المالية ووضع أسس صحيحة للحسابات والمراجعة المالية العامة ، ونتيجة لهذه الحاجة فقد وفدت أعداد أخرى كبيرة من الأقباط للقيام بذلك العمل (١)، فلما زادت أعدادهم ، أنشأت الجالية القبطية الأرثوذكسية كنيسة فى موقع الكاتدرائية القبطية الحالية فى الخرطوم .

وقد لعب الاقباط دورا هاما فى الادارة التركية المصرية فى السودان وقد ساعدت سياسة محمد على باشا فى اعادة تنظيم الادارة فى مصر على ازدياد الوظائف المالية والحسابية فى دواوين الحكومة بشكل كبير، وكان الأقباط - فى ذلك الوقت - أجدر الناس بشغل هذه الوظائف، بما عرفوا من خبرة فى التجارة والائتمان ، لذا فقد أصبحوا هم العنصر الوحيد الذى استقدم من المصريين الى السودان لأداء هذا النوع من الأعمال (٢) .

ولقد تضاعفت كراهية السودانين للأقباط لأنهم كانوا الأداة البغيضة فى جمع الضرائب ، وقد لعبوا هذا الدور الجائر نيابة عن الحكومة فتولوا أمر دفاتر التقديرات وعائدات الضرائب ، وأهم من ذلك كله ، فانهم كانوا على علم بديون الحكومة على كل فرد ، فالسودانيون كانوا لذلك السبب يكرهون الأقباط رغم التعذيب الذى يلاقونه من الحكمدارين وخاصة للمحاسبين منهم ————— والصارفة (٣) .

(١) ضرار، مرجع سابق ، ص ٦٥ .

(٢) الايطالى مجهول الاسم ، مصدر سابق ، ص ٩٢ .

(٣) الايطالى مجهول الاسم ، المصدر السابق ، ص ٢٧ .

والأقباط على عكس الحكام والمديرين ، فان هذه الفئة من المصريين قد استقرت بالسودان ، فهم منذ قبولهم العمل بالسودان ، كانوا قد وُطنوا أنفسهم على الاستقرار فيه ، وقد اندمج أبناءهم في البلد الجديد باعتباره موطناً لهم وهذا هو ما يفهم من الرواية التي ذكرها أحدهم (١) ، وهو ابن أحد أولئك الأقباط المهاجرين ، اذ تحدث عن وصول مدرس قبطي جديد عندما كان بالمدرسة في الأبيض وقد رفض هذا المدرس السماح للتلاميذ بالانصراف للاشتراك في الاحتفالات التي أقيمت لاستقبال غردون سنة ١٢٩٤ / ١٨٧٧ م ، فثار التلاميذ واعتدوا عليه بالضرب ولكنه انقذ منهم وهو يصيح " أننى أجنبى ولا أفهم طبيعة صبية السودان ، لعن الله صبية السودان وكردفان " (٢) .

هذا وقد لعب الأقباط دورا غاية في الأهمية ، في ادارة كان يتحكم فيها حكام مسلمون / أميون وانصاف أميين في غالبيتهم .

(١) وهو يوسف ميخائيل .

(۲) پ . م . ہولت ، مرجع سابق ، ص ۲۲ .

أوضاع العناصر غير السودانية في الدولة المهدية

عندما بدأت شرارة الثورة المهدية تتطاير، أصاب كثيرا من الأجناس غير السودانية الجزع، ونتيجة لذلك غادرت البلاد طوعا واختيارا، ولكن بعد صدور قرار الإخلاء، اعتبر كثير من الأجانب أن ذلك يعنى أن الحكومة سوف تتخلى عن حمايتهم بسحب حامياتها وجنودها ومعهم عتادهم واسلحتهم وتركهم لاتباع المهدي، وقد أحس كثير من تجار الصادرات والواردات بين مصر والسودان بما يلحق متاجرهم من فادح الخسائر والمضار، فألفوا في ١٣٠١/١٨٨٤ لجنة للدفاع عن مصالحهم وقدموا مذكرة إلى الخديو ونوبار باشا رئيس النظار ووكلاء الدول السياسيين، أبانوا فيها المضار التي ستلحق بهم من جراء إخلاء السودان^(١)، إلا أنهم لم يدركوا أنه منذ أن حدث الاحتلال الإنجليزي لمصر، لم يكن للخديو أو نوبار يد أو رأى في قرارات كبيرة ومهمة مثل قرار الإخلاء ١٠

وعندما حدث حصار الخرطوم، بدأ غردون يساعد كل من أراد مغادرة البلاد، حتى إذا ما فتح أنصار المهدي الخرطوم انقسمت العناصر غير السودانية إلى فريقين اثنين:

الفريق الأول :

رغب في البقاء في الخرطوم، أملا في التكيف مع الوضع الجديد :-
فعندما فتح محمد أحمد الخرطوم واستقر بأمر درمان، أصدر منشورا سمح فيه لجميع الأجانب بالاقامة في الخرطوم ومنذ صدور ذلك المنشور أخذ الأجانب في السعي للارتزاق، وصاروا يمارسون شتى المهن مثل صناعة

(١) انظر الرافعي، مصر والسودان، مرجع سابق، ص ١٢٢.

الخبز ، وفتح جوانيت الاطعمة ، ولكن بعد وفاة محمد أحمد أصدر الخليفة عبد الله منشورا أمر فيه الأجانب بالتخلي عن الخرطوم وعليهم الاستقرار بأم درمان ، ولذلك الأمر وفر لهم الخليفة أسباب النقل لهم ولأمتعتهم من الخرطوم الى أم درمان (١)

وهناك من استقر في أم درمان من المصريين ، بلغ عددهم زهاء الخمسة الاف رجل ، معظمهم كانوا من جنود الحكومة النظاميين (٢) وأولئك كلهم من الرجال فضلا عن النساء ، لأن معظمهم قد بقي ومعه أسرته ، عكس الذين خرجوا الى الأقاليم كانوا أفرادا ، في غالبيتهم غير متزوجين .

وكان سكان السودان من المصريين يبلغون وقت صدور قرار الاخلاء خمسين ألفا ، منهم خمسة عشر ألفا من الأقباط (٣) .

ومن سكان السودان المصريين من تقدم عند المهديين و نال وظائف كتابية وصناعية جمعة كانوا بواسطتها في رغد من العيش (٤) ، فان الدولة المهديية استفادت من خبرتهم السابقة في الخدمة المدنية حيث كانوا موظفين موفدين من الحكومة ، بل أن من المصريين من كان يصاحب حياة الزكاة من أتباع المهدي (٥) .

ولما سقطت الخرطوم جمع أنصار المهدي رجالا من المصريين كانوا في السابق عمالا في مصنع للذخيرة ، فجعلوا لهم رواتب للاستمرار في

(١) ابراهيم فوزى ، ج ٢ ، مصدر سابق ، ص ٩٢ .

(٢) ابراهيم فوزى ، ج ٢ المصدر نفسه ص ٢٥٨ ، ٢٥٩ .

(٣) الرافعى ، مصر والسودان ، مرجع سابق ، ص ١٢٢ .

(٤) ابراهيم فوزى ، المصدر نفسه ، ص ٢٦١ .

(٥) ابراهيم فوزى ، المصدر نفسه ، ص ٢٥١ .

نفس العمل وليعملوا بتعبئة الخرطوش" (١) ووضع المواد المتفجرة فيه ، كما أنشأ الخليفة دارا لاستخراج ملح البارود وكلف أحد الصيادلة المصريين بالعمل فيها (٢) ، وكان الخليفة يستصحب في رحلاته اثنين من المصريين للنفخ في البوق وتوقيع النغم (٣) ، ويبدو أنها أنغام عسكرية حماسية .

ومن جهة اخرى فان أكثر المقاهى في عصر المهدية كان يديرها مصريون (٤) أما الأقباط فقد ادعوا الاسلام في عصر المهدية ، وقد سكنوا حى " المسالمة " والذي يقع الان في وسط أم درمان ، وشمال سوق أم درمان الرئيسى ، وكانوا يبعثون كل صباح للخليفة عبد الله باللقيمات " الزلابيا " كنوع من الود ولتذكيره بأنهم مازالوا على ولائهم له ، وان الحى الذى يسكنه الاقباط " المسالمة " يعد الآن من أقدم أحياء أم درمان وأرقاها ويمتاز بمنازله الفاخرة وكناشه ذات المنارات العالية .

لكن دخول أولئك الاقباط للإسلام كان مجرد ادعاء ، والدليل على ذلك كان يسكن بجوار بيت المال - وهو بمثابة وزارة الخزانة بالنسبة للدولة المهدية - قبلى اسمه " محروس " مع قرية له اسمها " مصطفىة " وكلاهما كانا من أهالى الخرطوم ، وقد أصيب ذلك الرجل بجنون ، فصعد ذات يوم على ربوة عالية وخطب الناس قائلاً انه " مارى جرجس " فدنت منه

(١) انبوب ماء من البلاستيك او سواه ، وهو أيضا اسم لقناة الالة الخاصة

باطلاق الرصاص أو اسطوانه يستعمل فيها البارود .

انظر : عون الشريف ، القاموس ، مرجع سابق ص ٣٢٩ .

(٢) ابراهيم فوزى ، مهبر سابق ، ص ١٤٩ .

(٣) سلاطين ، مهبر سابق ، ص ٢٨١ .

(٤) ابراهيم فوزى ، المهبر السابق ، ص ٣٠٩ .

قريبته المذكورة وقالت له "يامحروس انك بدعواك هذه تنبهم الى أننا لازلنا نصارى^(١)" ، اضافة الى اضطيهاد النصارى لمن يهتدى منهم الى الاسلام ، بعد التخلي عن نصرانيته ، هذا وان الأقباط مثلما لعبوا دورا هاما فى الادارة التركية المصرية فى السودان ، فقد لعبوا نفس الدور الهام فى أثناء الحكم الثنائى " الأنجلو مصرى " وقد اشتهر الأقباط بأنهم أبغض الأجانب من غير المسلمين فى السودان فقد كرههم الكاثوليك والبروتستانت على حد سواء ، فهم عند أنصار المذهب الكاثوليكي كفارا ، أما بالنسبة للبروتستانت فهم من مروجى البدع والخرافات ، ولذلك سعى أنصار المذهبين الى تحويل الأقباط الى مذاهبهم .^(٢)

وكان المسلمون فى مصر يتلطفون معهم لاعتمادهم على خبرتهم فى الحساب وأعمال السكرتارية والصيرفة ومع ذلك كانوا يشعرون بشىء من الضيق ويبدو أن ذلك الشعور بالضيق ، هو الدافع الذى شجعهم الى النزوح بأعداد كبيرة الى السودان لطرق أبواب الرزق والاستقرار فيه ، والسودانيون لسماحتهم تركوهم ولم يمسوهم بسوء رغم كراهيتهم السابقة لهم ، والان الأقباط فى السودان يعدون من أثرى الأثرياء ، ويسكنون أرقى الأحياء فى المدن فلا تجد الا قليلا منهم فى القرى ، والأحياء التى يسكنونها تمتاز بجمال بنائها وغلاء ايجاراتها واثمانها ، كما أن متاجرهم تجدها فى الغالب الأعم فى نواصى الأسواق ، حيث الواجهات التى يكثر عليها اقبال المشترين من الناس ، وقد تخصصوا أيضا فى تجارة الادوية ويمتلكون معظم الصيدليات فى المدن ، وأكبر شركات استيراد الادوية فى السودان يمتلكها أقباط ، وأيضا تخصصوا فى صناعة وتجارة الخمر ، كما أن معظمهم يتعامل بالربا ، وكبار

(١) ابراهيم فوزى ، ج ٢ ، مجلد سابق ، ص ٢٥٣ .

(٢) الايطالى مجهول الاسم ، مصدر سابق ص ٢٦ .

المرابين في السودان نجدهم من الأقباط أيضا ، اضافة الى أنهم يمتلكون عددا من المستشفيات الخاصة .

أما الأوروبيون في دولة المهديّة ، فقد استقروا في حيّ " المسلمانية " وهو اسم يطلق في ذلك العهد على غير المسلمين بوجه عام ، وقد أطلقه أتباع المهدي على كل من لم يدينوا بالاسلام ، ويشارك الأوروبيين في السكن في حيّ " المسلمانية " بعض السوريين والأرمن وبعض الأقباط ، وقد انشغل أهل ذلك الحيّ بأمورهم وانتخبوا من بينهم أميرا ياتمرون بإرشاداته وأوامره ، وقد كان ذلك الرئيس المسيحيّ مسوؤلا أمام الخليفة عن كل مايجرى في دائرته ، وعن كل شخص أوربيّ مسيحيّ في أم درمان ، واسم الأمير الذي تولى ذلك المنصب في ١٣١٣ / ١٨٩٦ هو " نيكولا " ، وهو رجل يونانيّ يطلق عليه السودانيون اسما عربيا ماثلا لاسم الخليفة عبد الله ، ومهما يكن الأمر فليس مسموحا لأي شخص من أولئك المسيحيين بمغادرة أم درمان (١) ويبدو أن ذلك الاجراء هو اجراء مؤقت ريثما تستتب الأمور بالنسبة للخليفة ، ويبدو أيضا أنه اتخذ هذا الاجراء خشية أن يدلى هؤلاء المسيحيون بمعلومات الى الحكومة في مصر أو الانجليز تخص الدولة المهديّة ولكن على العموم بدأ البعض من أولئك الأوروبيين يتضايق من ذلك الاجراء الذي اعتبر كالأسر وقد تمكن أحد القسس النمساويين واسمه " أورفالدر " (٢) *Ohrwalder* ومعه مجموعة من النساء من الهرب من أم درمان الى

(١) سلاطين ، مصدر سابق ، ص ٣٤١ .

(٢) أورفالدر : هو صاحب كتاب " عشر سنوات من الأسر في معسكر المهدي " وقد كتبه باللغة الألمانية ، وترجمة عن الألمانية الى الانجليزية ، " ونجت باشا " .

Ten years' captivity In The Mahdi's Camp.

مصر وكان هذا القسيس يجاور عددا كبيرا من اليونانيين في الحى ، وكانت مساكن الأوروبيين فى أم درمان فى عصر المهدية صغيرة ومتلاصقة وتبعاً لذلك كان من اليسير جدا زيارة بعضهم البعض مما يخفف عنهم كثيرا من آلام الوحشة والاغتراب (١) .

وقد حدثت زيجات بين هؤلاء الأوروبيين وبين غيرهم من الأجناس المسيحية حيث أن طائفة من اليونانيين والأرمن والأقباط بلغ مجموعهم جميعا خمسة وأربعين رجلا وامرأة تزوجوا من مسيحيين ولدوا فى السودان (٢) .

وكان كثير من الأوروبيين الذين عاشوا فى أم درمان يمارسون الاتجار فى مواد مختلفة فى حى يقرب من ميدان سوق أم درمان الحالى حيث بنوا غرفا خاصة لتجارتهم ، ظلوا فيها آمنين لا يعكر صفوهم أى تدخل من الأهالى .

وكان القسيس الهارب الأب أورفالدر يعمل نساجا ، يعيش هو وأهله مما يكتسبه من نسج القطن ، وعاش القسيسان الايطاليان ، الأب روسينيولى (٣) "Rossignoli" والأب "بوروجنتو" "Puorgerento" وكلاهما من طائفة الرسالية الكاثوليكية ، وكانا يتاجران فى الساعات فى الدائرة المركزية للسوق ، وقد عاش السيدات الأوروبيات الى جانب أولئك الأوروبيين (٤) ، وكان من الأوروبيين من عمل فى الحكومة المهدية ، فعندما أدرك عبد الله

(١) سلاطين ، المصدر السابق ، ص ٣٤١ .

(٢) سلاطين ، المصدر السابق نفسه ، ص ٣٤١ .

(٣) الأب روسينيولى : صاحب كتاب : *i miei dodici anni di prigionia in mezzo ai dervici del Sudan* .

(٤) سلاطين ، المصدر السابق ، ص ٣٤١ .

التعايشى أن البارود والذخيرة التى عنده لا بد من نفاذها ، أخذ يسعى الى التوصل الى طريقة لاستخراج البارود فعهد الى يونانى اسمه " ديمترى بردغاجى " باستخراج البارود وأنشاء دارا لهذا العمل ، فنجحت تجارب بردغاجى ، ومكث مشغلا باستخراج البارود بضع سنوات كما أنشأ التعايشى دارا لعمل مادة ملح البارود ، التى توضع فى الكبسول والمسماة (عجينة الكبسول) وأسند العمل فيها الى " لبتون بك " مدير بحر الغزال سابقا ، وحسن أفندى زكى - مصرى - أحد أطباء الحامية فى الخرطوم سابقا (١) .

وكان الأوروبيون والأقباط يتلقون رسائل من ذويهم ويحملها لهم الى أم درمان عرب العباددة (٢) ، وان الحرية الدينية بالنسبة للمسيحيين كان مسموحا بها ولكن بصورة غير مباشرة ، فيذكر أحد المعاصرين أنه كان يسمح له بالذهاب للأب أورفالدر فى أيام الأحد ، وفى يوم أحد بعد الظهر أرسل اليه ليتأكد من وجوده ، فلم يجده وسأل عنه جيرانه اليونانيين فعرف منهم أنه تمكن من الهرب (٣) ، فانهم ان لم يكن يمارسون شعائهم الدينية ، فما الذى يجعله يذهب كل يوم لأب أورفالدر؟؟

وكان معمل تكرير ملح البارود مجاور لبناء الكنيسة التابعة للارسالية الكاثوليكية فى الخرطوم ، مما مكن الأوروبيين الذين يعملون فى ذلك المعمل أن يقضوا ليلهم فى حدائق كنيسة الارسالية بعد الانتهاء من عمل النهار (٤) وبامكانهم استغلال تلك الفرصة فى أداء شعائهم الدينية ، ويبدو أن الخليفة

(١) ابراهيم فوزى ، مصدر سابق ، ج ٢ ، ص ١٤٩ .

(٢) سلاطين ، مصدر سابق ، ص ٣٣٢ .

(٣) سلاطين ، المصدر السابق ، ص ٢٥٩ .

(٤) سلاطين ، المصدر السابق ، ص ٣٣٦ .

عبد الله كان يعلم ذلك ولكنه يتلطف معهم لاعتماده عليهم فى انجاز تلك الأعمال المهمة التى أوكلت اليهم خاصة وأن الدولة فى حاجة ماسة لذلك لاستخدامه فى الدفاع عن الدولة ، وللقضاء على حركات المقاومة الداخلية للدولة المهدية والتى بدأت تظهر من حين لآخر.

وان لم يكن الخليفة يسمح لهم بأداء شعائهم الدينية ، فقد كان بوسعه نقل معمل تكرير ملح البارود الى مكان بعيد من بناء الكنيسة خشية دخول أولئك الأوروبيين اليها ، أو حتى الى الحديقة المجاورة لها ، وكان بوسعه أيضا تحويل تلك الكنيسة الى مسجد أو هدمها بحكم أنها أحد رموز الوضع السياسى السابق .

الفريق الثانى :

بعد سقوط الخرطوم فر كثير من الجنود المصريين المسلمين منهم والاقباط والأتراك والأوروبيين ، وتفرقوا فى الاقاليم ، بعضهم فر لاحقا من سيقه من قبل واستقر فى المدن والقرى ، والبعض الآخر فر ايضا الى الانحاء المختلفة من السودان ليكون لنفسه مستقبلا جديدا أو يحاول ان يبدأ حياته من جديد .

فمنهم من اتجه نحو الشمال واستقر فى المدن والقرى المجاورة للنيل حيث بدأوا فى ممارسة بعض المهن التجارية والزراعية ، ومن الأتراك والمصريين من اتجه جنوب الخرطوم وخاصة العنصر القبطى حيث مازال قسم منهم موجودا بمدينة الكاملين على الضفة الشرقية للنيل الأزرق وقد تخلوا عن المسيحية وأصبحوا مسلمين ، ويعرفون باسم " أولاد الأفندى " وهم ذرية أحد

الأقباط واسمه " راشد " ، كان يعمل سكرتيرا لخورشيد باشا ، وان راشدا سبق وأن اشترى جارية شركسية سرا لأن خورشيد شركسى ولا يقبل لقبطى أن يمتلك جارية شركسية ، وقد يناله نتيجة لذلك أشنع أنواع التعذيب ولكن الشركسية بعد مده استنجدت وهى تصرخ بأعلى صوتها وتوسلت بأثها تريد الخلاص من قبضة المسيحي الكافر ، فما كان من راشد الا أن أشهر اسلامه خاصة وأن الشركسية كانت حبلى ، وكان ذلك فى ١٢٥٤ / ١٨٣٨ .

ولما كان خورشيد نفسه يعد من المسلمين المتمسكين بأهداب دينهم فقد اغتبط لهذا الحدث أيما اغتباط ، وأمر بالاحتفال بهذه المناسبة الدينية فى موكب كبير ، وصار اسم راشد منذ ذلك اليوم " محمد نور الدين " وعند ختانه انهمرت عليه الهدايا والهبات من على القوم (١) .

وقد خرج راشد وأسرته من الخرطوم بمحاذاة النيل الأزرق عقب سقوط الخرطوم وهناك من المصريين الأقباط من اتجه نحو كردفان ودارفور لينضم لاخوانه الذين استقروا فى تلك الجهات من قبل خاصة وأن كثيرا من المصريين والأتراك والجراكسة الذين دخلوا السودان مع حملة الدفتردار الى كردفان قد استوطنوا تلك المناطق ، منهم والد القبطى يوسف ميخائيل صاحب المذكرات التى تحكى عن تاريخ حياته وأسمائها " غردون والسودان " ، ويوسف ميخائيل من مواليد الأبيض عاصمة اقليم كردفان ، وقد انضم هو واخوته الى المهدية بعد فتح الأبيض وبيدو أنهم نجحوا فى خلق علاقات طيبة مع العهد الجديد ، وبعد الفتح الثنائى عاش يوسف فى الأبيض ، وقبض عليه ١٣٥١ / ١٩٣٤ وأدين بحيازة الخمور البلدية ، فسجن بسجن

(١) الايطالى مجهول الاسم ، مهتر سابق ، ص ٦٤ ، ص ٦٥ .

الأبيض ، وفى السجن كتب مذكراته التى سبق ذكرها ، وبعض فصول هذه المذكرات تلقى أضواء جديدة على أحوال كردفان قبيل المهدية ، وتحوى أخبار الأوضاع الداخلية فى الدولة المهدية فى ظل قيادة الخليفة عبد الله التعايشى (١) .

ولم ينتشر العنصر المصرى بوجه عام والقبطى بوجه خاص فى جنوب الخرطوم أو فى كردفان ودارفور فحسب ، وإنما فى معظم جهات السودان وأصبح السودانيون من المصريين معروفين فى جميع أنحاء البلاد السودانية من الفاشر غربا الى سواكن فى أقصى الشرق ، ومن جنوب السودان الى حلفا فى أقصى الشمال .

ومما يجدر ذكره أن قسما من الأتراك والمصريين الذين استقروا فى دارفور بغرب السودان ، قد تركز وجودهم فى مدينة الفاشر ، فى حى من أحياء تلك المدينة أطلق عليه حى " أولاد الريف " ، وهو لقب يطلقه السودانيون على المصريين والأتراك على السواء (٢) ، وقبل الحكم التركى المصرى يوجد هناك بعض المصريين ، يبدو أنهم من الذين كانوا يمارسون أعمالا تجارية بين أسيوط والفاشر .

ومثل انتشار الأقباط كان انتشار اليونانيين والمسيحيين من الشوام والأرمن وقد هاجرت أكثر هذه الفئات الى جنوب الخرطوم حيث مدن وقرى

(١) أبو سليم ، الحركة الفكرية ، مرجع سابق ، ص ٦ .

(٢) إبراهيم فوزى ، ج ٢ ، مصدر سابق ، ص ١٦٠ .

وكلمة الريف : مدلولها فى العربية الفصحى ، الأرض المزروعة الخصبة ولكنها أطلقت فى السودان على مصر لشهره أرضها بالخصوبة .
انظر عبد المجيد عابدين ، مرجع سابق ص ١٩ ، إلا أنه صار لقباً للمصرى والتركى على السواء لاشتراك العنصرين فى حكم السودان .

النيل الابيض والنيل الازرق وأن مدينة " كوستى " أكبر مدن وسط السودان بعد " ود مدنى " هو اسم لأحد اليونانيين كان يمتلك فى تلك المنطقة معملا لصناعة الجين ومنتجات الألبان .

هذه الفئات غير السودانية قد تخصصت فى الأعمال التجارية وخاصة كما تقدمت - فى تجارة البقالة ، وتجارة الخمر ، اضافة الى امتلاكهم لمطاحن الغلال وأيضاً بناءً وامتلاك المخابز ، اضافة الى تجارة الأقمشة .

ونسبة للاهتمام الكبير الذى وجده ميناء سواكن فى العهد التركى المصرى فقد انتعشت التجارة ، وتقاطر التجار الى السودان نتيجة لذلك وخاصة التجار اليمنيين لاسيما من أهل حضر موت ، واستقر جزء كبير منهم بالسودان الشرقى فى مدن سواكن وكسلا ، وصاروا من كبار اصحاب رؤوس الاموال و مازالوا ، وقد استطاعوا أيضاً الذوبان فى المجتمع السودانى الا ان بعضهم يعرف من اسمه الذى قد ينتهى ، بمزارعة ، أو باوارث ، أو اليمنى وما شبه ذلك .

المولدون : (١)

والكلمة جمع مولد وهو مصطلح يطلق فى السودان على أبناء الأجناس غير السودانية الذين قدموا فى العهد التركى المصرى ، وولدوا فى السودان - ويطلق عليهم أيضاً " المواليد " وهو جمع مولود .

(١) اطلقت كلمة مولدون - المستقى من نفس الاصل - فى العصور الوسطى على المسيحيين الاسبانيين الذين اعتنقوا الاسلام وعرفوا فى اسبانية باسم المولدين " *Mulādies* " انظر هولست مرجع سابق ، ص ٢٣ .

وقد تتابعت هجرات أبناء مصر ، من مسلمين وأقباط ومعهم الاتراك والجراكسة والارناؤود وغيرهم ، للسودان للعمل كموظفين فى الخدمة المدنية أو مجندين فى الخدمة العسكرية ، أما الخدمة المدنية فقد سيطر عليها - كما تقدم - المصريون كموظفين موفدين من قبل الحكومة ، فى حين حظى الاتراك بالوظائف الكبرى فى جهاز الادارة وعرف أبناءهم الذين ولدوا فى السودان باسم المولدين أو المواليين ، وقد كون مثل هؤلاء الأفراد المصريين اصلا أو جزئيا - " حيث كان هناك كثير من التزاوج المختلط " - خلال جيلين طبقة على درجة كبيرة من الأهمية خاصة فى المدن ، ويبدو أنه لا يوجد دليل على ابدائهم أى ولاء خاص للادارة التركية المصرية ، فى عهد المهدية (١).

وقد حدث كثير من الزيجات بين المصريين من فلاحين ومجندين وبين نساء سودانيات ، وكان الخليفة عبد الله قد جعل على المولدين أميرا يدعى " حسن حسنى " وهو مصرى الأصل ، كردفانى المولد (٢) ، وكان الأتراك الذين يعملون فى السودان يتركون زوجاتهم فى مصر ويتزوجون بعد ذلك فى السودان ، ومن نتائج ذلك الاختلاط أن خلق كيانا جديدا فى المجتمع السودانى تركز فى المدن الكبيرة مثل الخرطوم وأم درمان وود مدنى وكسلا والأبيض (٣) ، وأن كثيرا من قادة العمل السياسى والثقافى والقانونى والتربوى فى السودان الآن نتاج ذلك التزاوج والاختلاط .

ويمتاز المولدون بمميزات اجتماعية كثيرة من ابرزها القدرة على

(١) هولست ، مرجع سابق ، ص ٢٢ .

(٢) ابراهيم فوزى ، ج ٢ ، مصدر سابق ، ص ٢٥٩ .

(٣) Hill, op. cit. p. 4 .

الانصهار في المجتمعات السودانية الأخرى ، فهم متحررون من أمراض التعصب القبلى ، والأسرى .

والجدير بالذكر أن نسبة المولدين في السودان يبلغ حوالى ٣٪ من جملة المجموع الكلى للسكان في السودان (١) في الوقت الحاضر .

وأخيرا فانه مما سبق يتضح لنا أن الحكم التركى المصرى قد ساهم مساهمة كبيرة في اضافة عناصر جديدة الى الأمة السودانية ، وأعتقد انه بقدر ما في ذلك من خير كثير الا أنه أيضا قد انطوى على شرمستطـرر ، فالنواحي الايجابية في ذلك أن العناصر الاسلامية والعربية قد ساهمت في زيادة وثقل العنصر العربى المسلم في السودان وقد بدأ السودان يجنى ثمار ذلك في وقتنا الحاضر ، اذ أن تلك الزيادة وذلك الثقل قد أديا الى كسر شوكة التمرد الذى يشهده السودان في جنوبه الآن ، اضافة الى أن العناصر المعنية استطاعت الانصهار والذوبان في المجتمع السودانى ، لما لها من قابلية في ذلك .

أما النواحي السلبية في قدوم العناصر غير السودانية ، فأن منهم أوروبيين ويهود وهنود وأرمن ، لاتزال بقاياهم لم تستطع الاندماج في المجتمع وبالتالي لايتفاعلون مع قضايا البلاد العامة ومشاكلها ولا يشاركون أهالى البلاد مشاعرهم عند تحقيق الأمجاد أو عند المصائب والأزمات . بل تجدهم دائما يكرسون جهودهم على قدر المنفعة الشخصية في حدود أسرته أو في حدود العنصر الذى ينتمى اليه

(١) مختار عجوبه ، مرجع سابق ، ص ٧٣ .

وما زالوا يعيشون غرباء في البلاد وكان أحدهم قد جاء اليها قبل بضعة
سنين فقط . والأسوأ من ذلك أنهم لا يتقيدون بعادات وتقاليد البلاد
ومما زاد من هذه الحالة أن سفاراتهم أصبحت في الآونة الأخيرة أكثر
اهتماما بهم لتربطهم ببلادهم الأصلية وتحبى فيهم لهجاتهم وعاداتهم
وتقاليدهم .

الفصل الثالث

دور الحكم التركي المصري في استقرار وتوطيد الوطن

دور الحكم التركي المصرى فى استقرار وتوطين الرحل

مما تقدم ذكره نرى أن كثيرا من السودانين قد غادروا مواطنهم الى جهات مختلفة ، بعضهم تبدلت حرفتهم التى كانوا يزاولونها فى زمن استقرارهم ، فمنهم من أصبح راعيا بعد أن كان مزارعا ، وذلك لأن الرعى فى هذه الحالة ، حالة عدم الاستقرار هى أنسب المهن بالنسبة اليه ، لينضم بذلك الى الذين يزاولون فى الاصل حرفة الرعى من قبل ، وليزيد من عدد الرحل الذين لا يقر لهم قرار ، وقد حدث ذلك بسبب الفزع الذى أصابهم نتيجة قدوم ذلك الجيش بقيادة اسماعيل بن محمد على وما صاحب قدومهم من مصادمات مع قوات القبائل ، ولكن أكبر عامل أدى الى الهلع والهجرة وعدم الاستقرار ، هى حملات محمد بك الدفتردار الانتقامية التى كانت من آثارها ان هلك خلق كثير مما أدى الى اهمال الزراعة واستغلال الاراضى وهروب عدد من الرعاة بثرواتهم الحيوانية ، وصارت قرى بأكملها خاوية من السكان ، فتعذر بذلك جمع الضرائب (١)

وعندما شعرت الحكومة بتلك النتائج السلبية للحملة بصفة عامة ، ولأعمال الدفتردار العنيفة بصفة خاصة ، اتخذت عدة اجراءات تعيد بها الأمور الى نصابها وقد تمثل ذلك فى :

(١) ضرار ، مرجع سابق ، ص ٥٦ .

اولا : كسب ثقة الرجل والفارين :

ولتحقيق هذا الهدف أنشأ الحكمدار خورشيد المجالس المحلية في كثير من أنحاء السودان ، وكان مجلس الخرطوم يضم عددا من الأعضاء أبرزهم الشيخ عبد القادر ود الزين ، المستشار الأول للحكمدار ، وقد أمتاز عبد القادر بسعة الأفق ، وأمانة النصح ، وشجاعة أدبية جعلته نافذ الكلمة عند الحكمدار ، وكان أقوى حلقة اتصال بين الحاكم والمحكوم (١) ، فاستعان به خورشيد ، في معرفة أنجع السبل والسياسات التي يمكن اتخاذها في توطين الرجل وارجاع الفارين واستقرارهم (٢) ، فقدم اليه عبد القادر الحل المطلوب ، - وكانت لآرائه أفضل النتائج على السودانيين وعلى الحكم التركي المصري في السودان - فقد أشار على خورشيد بأن يعفى مشايخ القبائل من الضرائب وكذلك الفقهاء ورجال الدين ، ووجه الصواب في هذا ، أن هؤلاء يمثلون قيادات المجتمع وموطن ثقتهم فان رضوا عن الحكومة ، رضيت العامة والا سخطوا عليها ، واذا اطمأن هؤلاء لنزاهة الحكم أطمأنت العامة ، وعادوا الى أوطانهم .

كما أوحى اليه بأن يلغى متأخرات الضرائب وأن يعطى الأمان لكبار الفارين من الزعماء ومن معهم . وعملا بهذا النصح استخدم خورشيد عبد القادر نفسه لتنفيذ مقترحاته ، لأنه أقرب السودانيين مودة للذين فروا وزعمائهم ، وهو أقصر الطرق للنفاذ الى قلوب قياداتهم .

(١) ضرار ، مرجع سابق ، ص ٥٦ .

(٢) سعاد عبدالعزيز احمد ، بدأ تحديث السودان ، مجله المؤرخ العربي - بغداد ، الامانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب العدد

فبدأ عبد القادر ود الزين بادريس ود عدلان وهو أخ الوزير محمد ود عدلان الذى اغتيل قبيل قدوم اسماعيل باشا الى السودان (١)، بأعتبار أن أسره ود عدلان مازالت مكانتهم فى نفوس الأهالى باقية لأنه لم يمس على قدوم جيش محمد على للسودان الا بضع سنوات ، فلم تكن فترة كافية لتتبدل فيها الولاءات القديمة ، سيما وأن حملات الدفتردار، والقسوة المتبعة فى جمع الضرائب قد أفسدت بذرة الولاء للوضع الجديد ، والتي كانت لها قابلية للنمو فى السابق قبل اغتيال اسماعيل باشا .

وسلم عبد القادر ، أمان الباشا خورشيد لادريس ود عدلان ، فقبل الأمان واستصحبه عبد القادر الى خورشيد فأمنه هذا على حياته وعينه شيخا على الفونج (٢).

وذهب الشيخ عبد القادر موفدا أيضا من خورشيد الى زعيم قبيلة العركيين الذين ثاروا بعد مقتل اسماعيل فى أرض الجزيرة واضطروا للرحيل الى أرض الحبشة واستطاع أن يقنع الشيخ أحمد الريح العركى بالعودة (٣).

واستمرت الجهود من هذا القبيل لتوطين الرحل وعودة الذين فروا ، فقد وجد الزعماء الوطنيون والمشايع حظوة عظيمة أيضا فى عهد عباس باشا فقد قلد عباس عبد القادر ود الزين وظيفة معاون حكمدار ، ومشايخ مشايخ عموم الجزيرة ، وقلد الشيخ عدلان محمد مشايخ جبال الفونج وعهد الى حسن خليفه مشايخ العتمور ، وعومل شيخ قبيلة الشكرية أحمد

(١) ضرار ، مرجع سابق ، ص ٥٦ .

(٢) سعاد ، مرجع سابق ، ص ٣٧٣ .

(٣) ضرار ، المرجع السابق ، ص ٥٦ .

ابو سن أحسن معاملة ، واشترك الزعماء الوطنيون فى شئون الحكم والادارة (١) وهذه الاجراءات فى مجموعها تعطى على المدى البعيد نتائج قيمة وتساعد على دفع هذه الشخصيات الى استدعاء رجال القبائل المواليين لها للاستيطان والاستقرار ، ولا شك أن تكريمهم من قبل الحكومة ، واعطاءهم الاعتبار اللائق بهم ، هو بمثابة تكريم للأهالى التابعين لهم ، مما يبعث الثقة أيضا بين الحكومة والأهالى .

وكان الحكمдар موسى باشا حمدى ١٢٧٩-١٢٨٢/١٨٦٢-١٨٦٥ ، اميز ولاه السودان ، حيث حقق اثناء ولايته اصلاحات عديدة ، منها انه عين من الاهالى نظارا اقسام " مأمورى مراكز " ومعاونين وكون رؤساءهم مجلسا ، وسن قوانين جديدة لتنظيم الضرائب وتسهيل جبايتها (٢) وفى عهد أحمد باشا ابودان ١٢٥٦-١٢٢٦/١٨٣٩-١٨٤٣ هبطت الأسعار حتى صار سعر الأردب من الذرة بخمسة قروش (٣) ، وذلك بمثابة دعم من الحكومة لتلك السلعة الاقتصادية لتصل الى يد المواطن بتلك القيمة المتواضعة ، تخفيفا لأعباء معيشته ، ولكى تساهم تلك العملية فى تشجيع الرحل على الاستيطان والاستقرار .

كما جعلت الحكومة على القبائل الرحل شيوخا منهم يتصلون بالمديرية رأسا (٤) ، وذلك حتى يسهل تبليغهم بحوافز الحكومة المعدة لهم ، وتنويرهم بالمشروعات والاجراءات التى اتخذتها الحكومة وستتخذها لتتمكن من خلالها من توطيئهم .

-
- | | |
|-------|------------------------------|
| (١) | سعاد ، مرجع سابق ، ص ٣٧٣ . |
| (٢) | سعاد بالمرجع نفسه ، ص ٢٧٦ . |
| (٣) | سعاد ، المرجع نفسه ، ص ٢٦٩ . |
| (٤) | سعاد ، المرجع نفسه ، ص ٢٨٥ . |

ثانيا : الاهتمام بالزراعة :

ان الجهود الحكومية السابق ذكرها قد آتت ثمارها حيث استجاب كثير من الرحل والفارين لنداءات الادارة التركية المصرية على لسان زعماء القبائل والمشايخ والعلماء والفقهاء ، والان جاء دور الحكومة حيث بات من الواجب عليها استيعاب تلك الاعداد الكبيرة من الذين فضلوا الاستقرار على الترحال .

ونسبة لأراضى السودان الشاسعة والخصبة والتي تمتاز أيضا بكثرة أمطارها وأنهارها ، لذلك فان الزراعة هي أكثر المهن التي تساعد تلك الجموع من الرحل على الاستقرار ، وأول من بدأ من مسئولى الحكومة فى السودان بتوجيه الناس نحو العمل الزراعى ، هو الحكمدار عثمان باشا جركس ١٢٤٠-١٢٤١/١٨٢٤-١٨٢٥ غير أنه ارتكب خطأ فادحا فى تنفيذ هذه الخطوة ، فقد لجأ الى استخدام القوة لأرقام الأهلىين على الاهتمام بفلاحة الارض، اذ قام بالهجوم على أهالى قرية " العوضية " الذين لجأوا الى الجبال ، وأجبرهم على النزول منها ، ولم يتركهم الا بعد أن تعهدوا باقامة السواقى واصلاح الاراضى ، كما أجبر المزارعين فى ١٢٤١هـ/ ١٨٢٥م على زراعة النيل على شواطىء النيل ، وقد استثنى الشايقية الذين زرعوا اراضى الجعليين فى شندى والعبدلاب فى الحلفاية من هذا لقرار لأنهم كثيرا ماتركوا أراضيهـم وذهبوا بعيدا عن النيل فى مأموريات لحفظ الأمن (١) ولكن سياسات من هذا النوع من شأنها تنفير الناس، وقد يساعد على عصيانهم لأوامر الحكومة وتعليماتها ، وكاد فعلا أن يوهـدى ذلك

(١) حسن أحمد ابراهيم ، مرجع سابق ، ص ١٣٦ .

الاجراء الذى اتخذه عثمان بك الى نتائج عكسية لولا قصر مدة ولايته والتي بلغت فقط سنة واحدة تقريبا .

ولكن الحكام الذين جاءوا بعده ، اهتموا بارساء قواعد حياة لمجتمع مستقر فرغبوا المجموعات الضاربة فى البادية للسكن فى مواطن الزراعة والافادة من مياه الروافد (١) ، فمثلا أغرى خورشيد السكان البعيدين عن النيل فى الجزيرة بأن يبنوا بيوتهم على النيل وينشئوا السواقي هناك كما استحضر أغراس الأشجار المثمرة من مصر لتزرع فى السودان ، وشجع على زراعة بعض المزروعات كالنيلة وقصب السكر والقطن والقمح الذى نجحت زراعته فى مديرتى بربر وسنار ، فأنشأت الحكومة مزرعة قصب سكر ضخمة فى الكاملين على النيل الأزرق ومعها مصنع للسكر (٢) .

ودعما للجهود الرامية لزيادة انتاج البلاد وزيادة ثرواتها الزراعية والطبيعية أوفد محمد على باشا ، مع خورشيد باشا ماينوف على المائة من الفلاحين ليدربوا الأهالى على اتباع أحدث الطرق الزراعية ، كما طلب خورشيد عمالا من مصر يجيدون صناعة السواقي المصرية لتروى أراضي الجعليين بعد أن فكر فى الاعتماد على الرى المستديم بدلا من الأمطار ، وطلب عمالا لحفر الترعة لاستغلال مياه الفيضان (٣) ، كما أرسل محمد على أيضا فى عهد خورشيد سنة ١٢٤٦ / ١٨٣٠ ، مهندسين والف فأس لشق القنوات وتنظيفها فى مديرية بربر ومناطق الجعليين (٤) ، كما أدخلت زراعة الأرز والقنب والتوت

(١) الشاطر بصيلى ، معالم تاريخ السودان وادى النيل ، مرجع سابق ص ١٤٦

(٢) نقلا عن ترجمة سعاد احمد Hill , op. cit. - ص ٥٤

(٣) سعاد ، مرجع سابق ، ص ٢٦٦ .

(٤) حسن احمد ابراهيم ، مرجع سابق ، ص ١٣٧ .

وقد أدخلوا أنواعا مختلفة من الفواكه كالليمون والعنب والتين وصدر أول إنتاج منها في عام ١٢٤٩ هـ / ١٨٣٣ م بناءً على طلب الحكمदार خورشيد^(١) وقد تركزت زراعة الارز وانتشرت في كل من بربر وسنار حتى أن أحد الألمان أنشأ مصنعا لعصير القصب المزروع في هذه الجهات لاستخراج السكر منه^(٢).

وفي عهد أحمد باشا أبو ودان أنشئ سد من التراب لتحويل مياه فيضان خور القاش الى أراضى جديدة لزراعتها ، وأيضاً شملت زراعة قصب السكر توسعا كبيرا في عهد أبو ودان^(٣) ، كما بذلت الجهود لمكافحة الآفات الزراعية كالجراد وفي عهده أيضا ، صدرت الأوامر للمديرين بمصر لتسهم مديرياتهم في إرسال عدد من الفلاحين المهرة للمساهمة في تعمير سنار وكردفان ، وتدريب السودانين هناك أيضا على طرق الزراعة الحديثة^(٤).

وفي نفس الوقت أبدى مدير بربر حسن بك خليفه عناية كبيرة بالزراعة هناك وأدخل رى الحياض بالترع والسيالات وأدخل زراعة القطن ، وقد بدأت اهتماماته تلك منذ أن عين مديرا على تلك المناطق ، فوسع نشاطه واهتمامه بالزراعة وعمل على دراسة السودان جميعه من حيث الأراضى الصالحة للزراعة وخاصة القطن ، وقدر ما يمكن زراعته في مديريات السودان المختلفة^(٥) كما جلبت الحكومة فنيين من مصر لتدريب الأهالى على صناعة النسيج ، وأحدث زراعة القطن وحلجه ونسجه الى دمور تنمو وتزدهر ، وزرع

(١) حسن احمد ابراهيم ، مرجع سابق ، ص ١٣٧ .

(٢) شوقى الجمل ، تاريخ السودان وادى النيل ، ج ٢ مرجع سابق ، ص ٤٢ .

(٣) سعاد ، مرجع سابق ، ص ٢٦٩ .

(٤) شوقى الجمل ، تاريخ السودان وادى النيل ، ج ٢ مرجع سابق ، ص ٤١ .

(٥) سعاد ، مرجع سابق ، ص ٢٨١ . وقد قدر ذلك بحارب على المليون من الأفرته .

الكثان لصناعة اللؤلؤ، وأسست مصانع لاستخراج الصبغة النباتية واستخراج الألوان المعينة مثل " الحزته " أى اكسيد الحديد لتثبيت الأصباغ وهو ما يعرف فى مصر بالزاج الأخضر ، وما تزال آثار هذه المصانع باقية الى الان فى القضايف وكسلا وسنار وكركوج وجنوب الخرطوم ، وشندى والبحراوى والكاملين ورفاعه وغيرها (١) .

وكدليل على تطور صناعة النسيج فى السودان فان محمد على قد أعجب بثوب الدمور السودانى ، عندما رأى رئيس كتبتة ويدعى "حنا الطويل" يتدثر به ، فسأل عن مصدره ، فعرف انه من القطن الذى يزرع فى السودان فأمر بارسال بذرتة التى أصبحت فيما بعد أم القطن المصرى الطويل التيلة (٢)

وقد امتدت هذه النهضة الزراعية أيضا الى جنوب السودان حيث قام مدير المديرية الاستوائية أمين باشا بتعليم بعض الاهالى طريقة زراعة الأرز والبن والنيلة ، وعلمهم بعض الصناعات ، وخاصة صناعة الصابون والنسيج والاحذية والشمع (٣) كما تفرغت بعثه بيكر من قبل للاعمال الزراعية ، كزراعة الفواكه ، وبعض الحاصلات الاخرى (٤) .

(١) محمد احمد الجابرى ، مرجع سابق ، ص ٢٣ .

(٢) ضرار ، مرجع سابق ، ص ٦٢ .

(٣) الرافعى ، مصر والسودان ، ص ١٥٣ .

(٤) جميل عبيد ، مرجع سابق ، ص ٥١ .

ثالثا : الاهتمام بالثروة الحيوانية :

ومواصلة لخطه لتوطين الرحل ، فقد بذلت الادارة التركية المصرية جهودا لتحسين الانتاج الحيوانى فاستوردت بعض المواشى من الأكباش والاغنام من الخارج لتهجين نسل الاكباش والاغنام السودانية ، كما أرسل من مصر خبراء لتدريب السودانيين على الاستفادة من جلود الحيوانات (١) واتباع الطرق الحديثة فى كليبها . (٢)

رابعا : حفر الآبار :

قامت الادارة التركية المصرية فى السودان ، بحفر عدد من الآبار فى عهد الحكمدار محوبك وفى عهود أخرى ، والغرض من حفر هذه الآبار هو توفير مياه الشرب فى المناطق البعيدة عن مصادر المياه وذلك للأهالى عامة ، وللرحل منهم بصفة خاصة ، مما يساهم فى استقرارهم وقد بدأ العمل فى حفر هذه الآبار فى المنطقة ما بين كرسكو وأبو حمد فى ١٢٥٧ / ١٨٤٠ ، وقد عين البكباش (٣) محمد أفندى للإشراف على حفر هذه الآبار من قبل محمد على باشا ، بعد أن زوده بعدد من القرب بلغ حوالى أربعة وستين

(١) انظر شوفى الجمل ، تاريخ السودان وادى النيل ، ج ٢ مرجع سابق ص ٤٣

وانظر ايضا ضرار ، مرجع سابق ، ص ٦١ .

(٢) سعاد ، مرجع سابق ، ص ٢٦٦ .

(٣) بنياشى أو بكباشى هى كلمة تركية مركبه ، وتعنى رأس الالف ، وهى رتبة

عسكرية عثمانيه او هى تعادل رتبة مقدم حاليا ، انظر السعيد

سليمان ، تأصيل ماورد فى تاريخ الجبرتى من الدخيل ، القاهرة

دار المعارف ١٣٩٩ / ١٩٢٩ ، ص ٤٤ . فى خوجلى أحمد صديق

نظم الحكم فى السودان ، رسالة ماجستير من جامعة أم القرى

١٤٠٨ / ١٩٨٨ ، لم تنشر ، ص

قرية من الحجم الصغير وستة قرب من الحجم الكبير بالاضافة الى تزويد البعثة بما يلزمها من مؤن وخلافه (١)

وكان من المهندسين الاجانب الذين عينوا في هذه البعثة المهندس ايموك "Eimok" الذى رفض السفر مع البعثة بحجة أنه يعمل فى منجم الفحم فى السودان ، ولما علم محمد على بذلك ، اصدر امره الى مجلس الشورى لى يعين مهندسا غيره ، فاختير المهندس حافظ أفندى، ومعه رزق الحتاتى خبير حفر الابار ، والذى صرف له مقدما مرتب شهرين زيادة على حصوله على يومية قدرها ستة قروش (٢) وذلك تشجيعاً له -

وكان محمد على يتابع سير العمل فى حفر الابار ، فكان يسأل من وقت لاخر عن عدد الابار التى تم حفرها ، وعن المسافة التى تقع بين كل بئر وأخرى وكان يحث رئيس البعثة أن ينجز حفر هذه الابار فى أقرب وقت (٣).

لم يقف محمد على عند حفر الابار فقط بل نجده يصدر أوامره فى ١٨٤٣/١٢٦٠ الى ديوان المدارس يطلب منه حفر قناه فى طريق العتمور الكائن بين كرسكو وابو حمد ، وقد اسند ديوان المدارس هذه المهمة الى المهندس الفرنسى " دارنو " الذى اصطحب معه كلا من المهندس محمد سليمان والمهندس عبدالرحمن عمروهما من مدرسة الهندسة ، وقد زود أعضاء

(١) السيد يوسف نصر ، مرجع سابق ، ص ١١٥ .

(٢) دفتر ٢١٠ صادر ديوان المعاونه وثيقة ١٤١٩ فى ٢٠ جمادى الاولى

١٢٥٩ الموافق ١٨٤٣ ، فى خوجلى احمد صديق ، مرجع سابق

، ص ٥٢ .

(٣) السيد يوسف نصر ، مرجع سابق ، ص ١١٦ .

هذه البعثة بالادوات والمهمات اللازمة لعملية الحفر ، وكان قد صرف مقدما لدارنو جميع مرتباته بالاضافة الى تخصيص ذهبيه لكي تنقله من القاهرة الى أسوان ومن هناك يركبون الجمال الى مواقع العمل (١) .

هذا ولم يقتصر حفر الابار على منطقة كرسكو وابي حمد فقط بل امتد الى المنطقة الواقعة بين سواكن وبربر وذلك بحفر عدد آخر من الابار وقد عين للكشف عن هذه المنطقة اليوزياشي احمد افندى الذى كان برفقته الشيخ حسن خليفه ، شيخ قبائل العبابده وكان الغرض من ارسال هذه البعثة هو معرفة المناطق التى يمكن حفر الابار فيها (٢)

خامسا : صور اخرى من مجهودات توطين الرجل :

واستكمالا لأهداف التوطين فقد بعثت الحكومة فى مصر فرقا طبية الى السودان لتطعيم الأهالى ضد مرض الجدري والأمراض الوبائية والاشراف على المستشفيات التى أنشئت فى دنقلا والتاكا وسنار والخرطوم وبذلك تحسنت الخدمات الصحية فى السودان (٣) ، كما أن مدير الاستوائية أمين باشا كانت له جهود طبية أيضا فى تطعيم أهالى الاستوائية ضد مرض الجدري (٤) .

ولكن ليس بالضرورة أن تنحصر المشروعات المساعدة على التوطين

(١) السيد يوسف نصر ، مرجع سابق ، ص ١١٦ .

(٢) السيد يوسف نصر ، المرجع نفسه ، والصفحة نفسها .

(٣) سعاد ، مرجع سابق ، ص ٢٨٣ .

(٤) الرافعى ، مصر والسودان ، ص ١٥٣ .

فى كسب ثقة الأهالى أو الأهتمام بالثروة الزراعية والحيوانية أو الاهتمام بمصادر الحياة أو التطعيم ضد الأمراض ، فان السياسة العمرانية ، وإنشاء المدن تعتبر أيضا جزءا منها وتعتبر أيضا اكبر حافز على الاستيطان والاستقرار ، خاصة وأن الحكومة ترغبيا فيها للناس فى البناء والعمارة جعلت من سياستها أن تبيع الطوب والحجارة والجير والبلاط والخشب للأهالى بالثمن الأساسى دون ربح (١) ، فنشأت المدن الجديدة ، وانتشر فيها العمران .

والجدير بالذكر أنه قد وصل عدد من الخبراء أيضا لتدريب بعض الأهالى على عمل الجيى والجير وذلك لتطوير أعمال البناء والعمران ، إضافة الى ابتعاث عدد من السودانين لنيل الخبرة ولتعلم بعض الصناعات والحرف (٢) ويعودوا ، لتستفيد البلاد وأهلها من خبراتهم فى المجال الصناعى والحرفى ، ولكى يحلوا محل الخبراء الذين جلبوا من مصر وذلك لأنهم لم يبعثوا الى السودان للعمل بصورة دائمة .

كما أن الترسانة التى أنشأتها الحكومة لصناعة البواخر على النيل قد أعطت السودانين الذين يعملون فى مجال المراكب خبرة ساعدتهم فى تطور صناعتهم ، كما هو الحال بالنسبة لوالد محمد أحمد المعروف بالمهدى فقد اتجهوا الى الخرطوم ومايلها جنوبا واتخذوا لهم مكانا على شاطئ النيل حيث أمدتهم الغابات بالثروة الخشبية اللازمة لصناعتهم ، وعمل كثير من الدناقلة على المراكب والزوارق البخارية كبجارة وعمال (٣) .

(١) سعاد ، مرجع سابق ، ص ٢٨٠ .

(٢) سعاد ، المرجع السابق ، ص ٢٦٦ .

(٣) هولست ، مرجع سابق ، ص ١٦ .

كما أنه من أسباب ووسائل التوطين ، نشر الأمن ووضع حد للحروب التي كانت تنشب بين القبائل ، وتأمين المواصلات ، وربط مناطق السودان ببعضها البعض ، والتقليل من العصبية القبلية والتي تحققت بسبب الوحدة الادارية (١) ، والشعور الطاغى عند الناس بأنهم جميعا تحت ظل حكومة قوية ذات هيمنة ، وهى الجهة المؤهلة والقادرة على حمايتهم ، والقائمة برعاية كافة شئونهم الآتية والمستقبلية .

كما أدخل العهد التركى المصرى نظم ادارية وقضائية ومالية فى السودان لأول مرة ، فتركزت الادارة السودانية ، وانتشرت الطمأنينة والاستقرار (٢) .

كما أن من عوامل التوطين أيضا نشر الوعى بين أبناء السودان ولعل أهم ما قامت به الادارة التركية المصرية فى هذا المجال ، قيام التعليم النظامى الذى يختلف فى أسلوبه ومناهجه عن نظام التعليم التقليدى الذى كان سائدا فى السودان قبيل ذلك العهد (٣) ، فقد كان للمدارس التى أنشأها الحكم التركى المصرى أثرها فى نشر الثقافة الحديثة فى السودان وكانت تمثل أول احتكاك بين الثقافة العربية الحديثة التى تأثرت بالحضارة الاوروبية والأفكار الغربية وبين الثقافة العربية التقليدية ، واستمرت هذه المدارس حتى قيام الثورة المهدية فتعطلت ، لأن المهدية كانت تنظر لها كبدعة من بدع العصر . (٤)

(١) سعاد ، مرجع سابق ، ص ٢٧٢ .

(٢) سعاد ، المرجع نفسه ، ص ٢٨٥ .

(٣) محمد فوزى مصطفى ، مرجع سابق ، ص ٧٢ .

(٤) محمد فوزى مصطفى ، المرجع نفسه ، ص ٧٤ .

وقبل انشاء المدارس المعنية ، كان من الأعمال الهامة التي أدخلها محمد على الى السودان ، تطويره انظام التعليم الذى كان سائدا هناك والذي كان قاصرا على حفظ القرآن وتعليم القراءة والكتابة لبعض الأطفال فى الزوايا وفى الجوامع الصغيرة التى كانت توجد فى بعض قرى السودان الشمالى وكانت هذه الزوايا لا تؤدى دورها فى خدمة العلم بالكفاة المطلوبه ، لأنه لم يكن لها مصدر ثابت للانفاق عليها ، وقد قام محمد على بتطويرها عن طريق بناء المساجد ، مثل مسجد الخرطوم التى كانت وظيفته تنحصر فى تعليم أبناء السودان القراءة والكتابة وبعض العلوم الاخرى كالنحو والخط ، وقد خصص لهذا الجامع مبلغ مائة وخمسين قرشا فى الشهر للانفاق منها على التلاميذ الذين كانوا يدرسون فيه ، ولما كان هذا المبلغ لا يفي باحتياجات الامام "شيخ المسجد" والدارسين معا ، أدى ذلك الى شكواهم لدى الحكماء الذين طلب بدوره زيادة المبلغ المخصص لهذا الجامع بحوالى مائة قرش فيصبح مجموع مخصصاته مائتين وخمسين قرشا كما طلب أيضا تخصيص ثلاث أراذب من الذره لهذا المسجد كي يؤدى دوره فى خدمة العلم (١) .

وقد بلغ مجموع الدارسين فى مسجد الخرطوم فى عصر محمد على حوالى واحد وثمانين تلميذا كانوا جميعا من أبناء السودان ، وفيما بعد تقرر أن يتقاضى كل تلميذ من هؤلاء التلاميذ مرتبا شهريا قدره قرشان فقط بالاضافة على حصوله على ريعين من الذرة " كيلة واحدة " وذلك لكى يهتم كل واحد منهم بدروسه ، وهذه وسيلة من وسائل التشجيع وان دل هذا العمل على شيء ، فانما يدل على مدى اهتمام محمد على بنشر العلم الدينى فى السودان .

(١) السيد يوسف نصر ، مرجع سابق ، ص ١٢٢ .

(٢) السيد يوسف نصر ، المرجع نفسه ، نفس الصفحة .

ولم يقتصر نشاط محمد على التعليمى على الخرطوم وحدها دون غيرها بل امتد نشاطه الى المناطق الاخرى كدقلا التى وافق محمد على على انشاء مسجد آخر بها لتعليم أبنائها القراءة والكتابة وحفظ القرآن بالاضافة الى ذلك فانه قد سمح لأبناء سنار بالالتحاق بالأزهر وذلك لمواصلة دراستهم العالية ، فكانوا يدرسون التفسير والفقه والشريعة الاسلامية وما الى ذلك (١) .

كما أن عباس الأول قد فاجأ السودانين والمصريين معا بقيامه بافتتاح مدرسة نظامية فى الخرطوم تعتبر الأولى من نوعها فى السودان وجعل على رأس هذه المدرسة الأستاذ رفاعة رافع الطهطاوى . " (٢)

(١) السيد يوسف نصر ، مرجع سابق ، ص ١٢٢ .

(٢) الراقى ، ج٢ ، مرجع سابق ، ص ١٨٨
عمر السليم

الفصل الرابع

الطرق الصوفية

الطرق الصوفية فى السودان قبل قيام الحكم التركى المصرى

كان انتشار الدعوة الاسلامية عند قيام دولة الفونج ١٥٠٤م/١٩٠٠هـ لا يعدو أن يكون اسما فى مرحلته الأولى ، فالذين مارسوا الدعوه قبل قيام دولة الفونج بقليل كانت تنقصهم الثقافة الدينية العميقة بالاسلام ، وقد بذلوا جهدهم لكسب المسيحيين والوثنيين فى السودان ، معتمدين فى ذلك على الطقوس دون الدخول فى التفاصيل المرهقة أو المقيدة ، وقد شارك أولئك الدعاة بعض الصوفية الذين اسهموا فى بث تعاليم الدين الاسلامى ، ولعل أول هؤلاء العلماء من الصوفية هو الشيخ غلام الله بن عائد اليمنى ، وقد قدم من " الحليلة " باليمن الى دنقلا فى النصف الثانى من القرن الرابع عشر ، كما قدم الشيخ حمد أبو دنانه ، صهر محمد بن عبد الله بن سليمان الجزولى مؤسس الطريقة الشاذلية (١) بالمغرب ، والذى يروى أنه قدم الى السودان فى القرن الخامس عشر واستقر فى " سقادی غرب " الواقعة " غرب المحمية " (٢) ، فاذا صدقت هذه الرواية تكون الشاذلية أول

(١) الشاذلية : منسوبة الى أبى الحسن الشاذلى " ٦١٤ / ٦٧٤ هـ =

١١٩٦ / ١٢٥٨ " ولد فى شاذلة بتونس ، وانتشرت طريقته فى مراكش فى القرن التاسع الهجرى الخامس عشر الميلادى على يد أبى عبد الله محمد بن سليمان الجزولى مؤلف " دلائل الخيرات " ويقال ان احدى بناته تزوجت من الشريف حمدابى دنانه الذى نزح الى السودان ومعه ابنه السيد بن الحسن ، وسكنوا فى البقعة التى تسمى الان " بالمحمية " قبل عصر الفونج - وحينئذ عرفت الطريقة بالشاذلية ، ثم رسخت دعائهما ايام الفونج على يد الشيخ خوجلى عبد الرحمن المحسى المتوفى فى ١١٥٩ / ١٧٤٧ ، انظر عبد المجيد عابدين - مرجع سابق ، ص ٦٦ .

(٢) منطقة تقع شرق النيل .

الطرق الصوفية انتشارا في السودان (١) .

وفي النصف الثاني من القرن العاشر الهجري ، في عهد الشيخ عجيب المانجلك قدم الشيخ ابراهيم البولاد من مصر الى دار الشايقية ، ودرس فيها الفقه وانتشر علم الفقه في الجزيرة ، ثم بعد يسير قدم الشيخ تاج الدين البهاري من بغداد وأدخل الطريقة الصوفية في دار الفونج ، ثم قدم الشيخ التلمساني المغربي الى الشيخ محمد ولد عيسى سوار الذهب (٢) وسلكه طريق القوم ، وعلمه علم الكلام وعلوم القرآن وروايات وتجويد ونحوه (٣) .

(١) الطبقات ، مصدر سابق ، هامش التحقيق ، ص ٣ .

(٢) هو الشيخ محمد بن عيسى بن صالح الجعلى ، البديري المشهور بسوار الذهب وأمه اسمها " حقيقة " ، قرأ مختصر خليل على أبيه الشيخ عيسى فاخذ عنه ختمة تامة والثانية الى الجنائز " اى حتى باب فى الصلاة على الجنائز " من " رسالة أبى زيد القيروانى " فتوفى أبوه ودرس بعد أبيه ، وقرأ العقائد والمنطق وعلوم القرآن على المصرى " محمد بن على قرم الكيمانى المصرى الشافعى " وسلك عليه الطريق ، ثم انتشر علم الشيخ محمد فى دار الفونج ، انظر الطبقات مصدر سابق ، ص ٣٤٧ .

(٣) كاتب الشونه ، مصدر سابق ، ص ٥ .

* ابراهيم البولاد : هو الشيخ الامام ابراهيم بن جابر بن عون ابن سليم بن رباط بن غلام الله والد السادة الركابية ، ولد " بترنج " جزيرة بأرض الشايقية " دخل الى مصر ، وتفقّه على يد سيدي الشيخ " محمد البنوفرى " وأخذ عليه الفقه والاصول والنحو ، ثم رحل الى " ترنج " ودرس فيها " خليل " والرساله " وهو أول من درس " خليل " ببلاد الفونج وشدت اليه الرحال ، انظر الطبقات - مصدر سابق ، ص ٤٥ .

* تاج الدين البهاري ، ولد ببغداد ، وحج الى بيت الله الحرام ومنه قدم الى السودان فى أول النصف الثاني من القرن العاشر

وحين وطد الفونج اركان دولتهم توافد عليهم علماء الدين بتشجيع من ملوك السودان وزعمائه الذين أغدقوا عليهم الهبات والعطايا ، فأخذ رجال الدين يشرحون للناس اصول دينهم مبينين لهم ما يتعارض مع موروثاتهم من عادات وثنية وتقاليد مسيحية وبازدياد عدد علماء الدين بدأت المرحلة الثانية فى نشر الاسلام وتعميق مفاهيمه على اسس سليمة الا أن الطابع الصوفى كان هو الغالب عند أولئك النفر من الذين قدموا لنشر الاسلام فى السودان وذلك لأن تلك الفترة قد غلبت فيها الطرق الصوفية وهيمنتها على كثير من مظاهر الفكر الاسلامى (١) وقد خضع انتشار الاسلام فى السودان خضوعا تاما للجو الصوفى المتفشى ، وصار الاغلبية من السودانيين منخرطين فى سلك المريدين من اتباع الطرق الصوفية مفضلة اياها على الطابع العلمى الفقهى من الدين .

هذا وقد سعى طلائع المتصوفة الذين قدموا الى السودان الى نشر وتعميق الاسلام بطريقة مبسطة أساسها الزام المريدين اتباع منهج خلقى تعبدى خاص مع المداومة على قراءة اذكار وأوراد معلومة ، وكانت درجة نجاح بعضهم فى هذا المسعى تعتمد اعتمادا مضطردا على ما يتمتعون به من علم وخلق دينى وورع وزهد ، ولكن من ناحية أخرى فقد ساهم كثير منهم وللأسف فى افساد عقيدة المسلمين فى السودان ، وذلك عندما اعتقد الناس أن الشيخ المتصوف عنده بركة من الله ، وهو بما أوتى من بركة يعتبر خير

الهجرى السادس عشر الميلادى وسكن فى وادى الشعير فى منطقة الحصاصيصا جنوب الخرطوم وقد تزوج من نساء العك قرية على الشاطىء الأيمن للنيل الأزرق" وسلك خمس رجال منهم" الشيخ محمد الهميم" والشيخ بان النقا" و"حجازى" باني أربحي" ومسجد هاوشاع الدين ولد التويم جد الشكره ، والشيخ عجيب الكبير .

انظر الطبقات ، مصدر سابق ، ص ١٢٧ .

(١) الطبقات ، هامش التحقيق ، مصدر سابق ، ص ٤ .

واسطة بين العبد وربّه ، وأن صاحب هذه البركة " حيا كان أو ميتا " قادر على أن ينقذ أو يشفع لمن يتوسل به ، فصار شيوخ الصوفية يمثلون قوّة روحية ذات سلطان عظيم على النفوس ، كما أنهم اعتقدوا بأن مخالفة الشيخ قد تعود عليهم أو على أرزاقهم أو على أطفالهم باللعة والضرر وبصريح العبارة فإن الشيخ أصبح فى نظرهم هو الذى يضر وينفع ، ثم نسبوا الى شيوخهم أفعال الله سبحانه وتعالى مثل احياء الموتى والعلم بالغيب ثم أن شيوخ الصوفية استمروا هذا التقديس ولم يبذلوا أى جهد لتصحيح هذه المفاهيم الخاطئة حتى صار التعلق بالصوفية ما هو الا تعلق بالدجل والشعوذة والخرافات وعلى أى حال فإن التصوف قد وجد على وجه الخصوص لدى عامة السودانين قبولا تشهد به الأضرحة والقباب المنتشرة على شاطئ النيل الرئيسى والنيل الأزرق (١) ، وبدلا من أن تدل تلك الظواهر على عمق التدوين صارت تدل على قصور فى إدراك الاتجاه الصحيح الى الله تعالى وفساد فى تصور العبادة الصحيحة .

وعندما جاء الحكم التركى المصرى الى السودان وجد الصوفية وطرقها متمكنة فى السودان ، فحاول الاستفادة منها الى أقصى درجة ، والاستعانة بها فى كثير من المواقف لتثبيت دعائم وضعه السياسى فى البلاد .

(١) الطبقات ، هامش التحقيق ، مصدر سابق ، ص ١٠ ، ١١ ، ١٢ ،

دور الادارة التركية المصرية فى دعم الطرق الصوفية فى السودان :

الواقع ان سياسة محمد على فى السودان تقوم على توثيق العلاقات الدينية أولا وقبل كل شىء بين البلدين ، لذلك شجع الطرق الصوفية للرحلة الى السودان ولعله كان على علم بأن الدعوة الدينية خير سبيل لكسب عواطف السودانيين تجاه الحكم التركى المصرى ، فحرص منذ اللحظة الأولى على أن يصحب جيش اسماعيل الى سنار ثلاثة من رجال الدين الذين لا يخلو أحد منهم من نزعة صوفية ووهب محمد على لكل منهم خلعة سنية ، وخمسة عشر كيسا (١) .

ولما كانت حكومة محمد على وأسرته يدركون تماما أن الصوفية لم تهتم الا بجانب واحد فقط من جوانب الدين وهو الجانب التربوى وتكريس الزهد فى الدنيا بقدر الامكان ، أما الجوانب الاجتماعية الأخرى والاقتصادية والسياسية ، لم تكن للصوفية فيها من سبيل ، ونسبة لهذه النظرة المحدودة جدا للدين عند الصوفية ، نرى أنها وجدت اهتماما كبيرا من الادارة التركية المصرية ، والتي فتحت لها كل سبل النمو والانتشار والتركيز فلم يكتف محمد على بارسال العلماء بل حاول تشجيع الطرق الصوفية على النزوح الى السودان بدعوى توثيق الصلة بين مصر والسودان ، فشجع الطريقة السعدية وهى فرع من الرفاعية ، والطريقة الرحمانية ، وهى فرع من الدرقاوية (٢) ، والطريقة البدوية نسبة الى أحمد البدوى (٣) ولى طنطا ، والبرهانية

(١) عبد المجيد عابدين ، مرجع سابق ، ص ١٠٤ .

(٢) هى طريقه جاءت الى مصر عبر المغرب ، انظر هولست ، مرجع سابق ص ٣٠ .

(٣) فى مصر تسمى بالطريقه البدوية أما فى السودان فتعرف بالطريقة

الاحمدية السطوحية ، وهى نفسها الطريقة البدوية .

والدسوقية ، نسبة الى محمد عثمان عبده البرهاني ، وابراهيم الدسوقي^(١) ،
على التوالي وايضا الطريقة الاحمدية الدندراوية .

ويشار الى الخديو اسماعيل باهتمامه اكثر من سابقه في النواحي
التعليمية ، فقد اهتم بالمساجد والأوقاف و " الكتاتيب " القديمة وحاول
تطويرها و اضافتها الى وزارة المعارف ، وكانت تلك الكتاتيب تتبع معظمها
لشيوخ الصوفية ، وقد كلف جعفر باشا مظهر^(٢) وكيل عموم السودان في
جهات مصوع وسواكن بتوزيع أموال وكساوى الشرق على مشايخ الصوفية ، وعلى
العلماء والقاضى والمفتى وذلك " تشجيعا لهم لما يقومون به من أنشطة في
الشئون الدينية^(٣) ، وعندما عين حاكما على السودان ، كان يقرب اليه
شيوخ الصوفية و علماء السودان ويكرمهم ويقم لهم المآدب^(٤) .

وقد انتشرت الطريقة التيجانية في السودان في العهد التركى

-
- (١) محمد فوزى مصطفى ، مرجع سابق ، ص ٣٩ .
- (٢) جعفر باشا مظهر : ١٢٨٨ / ١٢٨٣ = ١٨٧١ / ١٨٦٦ ، فى
أيامه الغيت حكمدارية السودان ، استهل خدمته فى البحرية عام
١٨٣٠ / ١٢٤٦ وتركها بعد سبع عشرة سنة ، وفى عام ١٨٦٣ / ١٢٨٠
عين مديرا لجزيرة طاشيوز "بالقرب من تركيا" ثم عين حكمدارا للسودان
فى ١٨٦٦ / ١٢٨٣ ، وسار فى حكمه للسودان سيرة عدل واصلاح وفى
عهده نشطت مطاردة الحكومة لتجار الرقيق ، وقد انتقد الحكومه
لاسنادها ذلك العمل لأجنى ، ولكن الحكومة لم تلتفت الى رأيه ،
اشتهر جعفر بالنزاهة والعدل ، انظر عبد الرحمن زكى ص ٤٣٨ .
- (٣) عوض عبد الهادى العطا ، مجلة الدراسات الأفريقية ، مقال عن الاسلام
فى سواحل البحر الاحمر الغربية ، الخرطوم ، العدد ٣ ، ١٤٠٧ / ١٩٨٧ .
- (٤) عبد الرحمن زكى ، المرجع السابق ، ص ٤٣٨ .

المصرى وهذه الطريقة فى الأصل نشأت فى بلاد الجزائر فى نهاية القرن الثامن عشر وانتشرت فى البداية فى شمال أفريقيا ثم تقدمت نحو مصر، حيث شجعت الحكومة فى مصر المبشرين بها على نشر الطريقة التجانية فى بلاد السودان ، وقد اتخذ دعاة هذه الطريقة ، أساليب الطريقة القادرية السلمية فى نشر الدعوة فى السودان وقد استمروا على ذلك فترة من الزمن حتى جاء أحد زعماء التجانية ويدعى الحاج عمر، والذي جاء الى مكة المكرمة للحج حيث وجد بعض الدعاة فتأثر بهم ، والحاج عمر هذا من أهالى السنغال الأدنى ، وكان ذا نفوذ وسلطان ، وكان أحد أبناء المرابطين ، وتثقف ثقافة دينية متينة ، واشتهر بعلمه وورعه قبل خروجه الى الحج عام ١٢٤٤ / ١٨٢٨ ، وقيل أن يعود الى وطنه فى ١٢٤٩ / ١٨٣٣ م بالسودان الأوسط فظفر بكثير من الأتباع رغم ما كان بينه وبين شيوخ الطريقة القادرية من خصومة ومنازعة ، بعده جاء الى السودان - ويتشجيع من والى مصر محمد سعيد باشا - أحد أقطاب الطريقة التجانية ويدعى محمد المختار^(١) ١٢٩٩ / ١٨٨٢ وهو المعروف فى السودان بـ " ودعاليه " ، ومما يجدر ذكره أن دخول الطريقة التجانية الى تركيا كان على يدى هذا الرجل ، ويروى عنه أيضا أنه سبق وان جمع مالا كثيرا من أرباح التجارة ، ثم وزعه بين الفقراء والمحتاجين واعتزل الدنيا وانقطع للطريقة ووجه همته الى نشر الدعوة فى الاقاليم الوسطى من السودان على وجه الخصوص^(٢) .

الطريقة التجانية تتركز الآن فى غرب السودان " كردفان ودارفور"

وذلك لتأثير تلك المناطق من السودان ببعض التيارات الثقافية للسودان

(١) هو محمد المختار بن عبد الرحمن الشنقيطى ، أعطى عهد التجانية

لوالى مصر، محمد سعيد باشا وجعل منه سفيرا بين سلطان دارفور

والسلطان العثمانى عبد المجيد بالاستانه ، لانه كان من أصحاب

الخطوة لديه ، انظر عبد المجيد عابدين ، مرجع سابق ص ١٠٤ .

(٢) عبد المجيد عابدين ، مرجع سابق ص ١٠٣ .

الغربي ، حيث يقطن فيه الآن كثير من العناصر ذات الأصول الشنقيطية والسنغالية من المتمسكين بالطريقة التيجانية ، حيث أنها هي الطريقة الغالبة في تلك المناطق ، ولكن على كل حال يعتبر الحاج عمرو من بعده محمد المختار واللذين ساهم الحكم التركي المصري في قدومهما الى السودان ونشر طريقتهما فيه يعتبران نواة الدعاة للطريقة التيجانية في السودان .

الطريقة الختمية :

ومما لا شك فيه أن أكثر الطرق التي وجدت تشجيعا ورعاية ودعمًا من الحكم التركي المصري ، كانت الطريقة الختمية (١) ، والتي خرجت الى الوجود بفضل حركة السيد أحمد بن ادريس القاسي المتوفى ١٢٥٣/١٨٣٧ ، فقد كان معلما دينيا في مكة المكرمة منذ عام ١٢١٣/١٧٩٧-١٢٤٩/١٨٣٣ وكان الزعيم الروحي لجماعة الخضرية ، وقد أرسل قبل موته ١٢٥١/١٨٣٥ أحد أتباعه وهو السيد " محمد عثمان الأميرغني " في رحلة الى أفريقيا لنشر تعاليم الاسلام ، فعبر البحر الاحمر الى القصير (٢) في مصر ، وشق طريقه حتى بلغ

(١) في الاصل تكتب " خاتمية " اشتقاقا من خاتم الطرق ، ولكن ختمية هي الكلمة الدارجة التي جرى العرف على استخدامها سواء في التعبير والكلام أو الكتابة في السودان وكان محمد عثمان مؤسس الطريقة قد اعلن ان طريقته تشتمل على مضمون الطرق الأخرى وتكملها ومن ثم أطلق عليها اسم " خاتم الطرق " ورقاسة الطريقه وراثية في الأبناء المباشرين لمؤسسها ، انظر هولت مرجع سابق ص ٢٨ .

(٢) القصير : هو ميناء بمديرية قنا والتي منها نزل محمد عثمان الى قرية الزينية بمركز منفلوط وبعد ان أقام بها سافر الى السودان ، انظر : عبد الله حسين ، ج ٢ مرجع سابق ، ص ١٥٥ .

النيل ، وظل يدعو الى الاسلام والى الطريقة التى ينتسب اليها ونجحت دعوته من أسوان حتى دنقله نجاحا تاما أول الأمر وأسرع النوبيون الى الدخول فى الطائفة التى كان ينتسب اليها محمد عثمان وأثرت فى الناس مظاهر الهيبة التى كانت تحيط به تأثيرا فعالا ، وقد اصطنع بعض الكرامات التى جذبت اليه كثيرا من الأتباع .

ومن دنقله اتجه محمد عثمان الى كردفان وأقام فى منطقة " بارا " وتزوج من احدى نساءها فأنجبت له ابنة الحسن ، ودعا أهلها الى طريقته فتبعه كثير من الناس ، وتوجه من بارا الى سنار ، ونزل " بحلة شاذلى " ودعا الناس فصدقه قوم ، وكان عمره حين دخل سنار ست وعشرين سنة ، وكانت قبائل كثيرة فى هذه البلاد وحول سنار لاتزال على الوثنية ، وقد نجحت دعوة محمد عثمان بين هؤلاء القوم نجاحا كبيرا ، وعمل على توطيد نفوذه فيهم بأن تزوج بعض النساء منهم فتولى نسله منهن بعد وفاته عام ١٢٧٠ / ١٨٥٣ نشاط الطائفة التى أسسها " الاميرغنى " نسبة اليه (١) .

وبذا فان محمد عثمان الأميرغنى قد أدى دورا كبيرا فى الدعوة الى الاسلام فى السودان وذلك باخراج كثير من السودانيين من ظلام الوثنية الى نور الاسلام .

ولكن الطريقة اشتهرت وذاع صيتها بصورة صارخة فى شرق السودان بين قبائل الحلانقة وبنى عامر والحياب ، وفى شمال السودان بين النوبة والشايقية والبشاريين والعبادة (٢) ، ثم بعد ذلك تأتى بقية مناطق السودان

(١) عبدالمجيد عابدين ، مرجع سابق ، ص ١٠١ .

(٢) عبد الله حسين ، ج ٢ ، مرجع سابق ، ص ١٥٦ .

حيث شمل نفوذهم النيل الأزرق والجزيرة وصارت بذلك أوسع الطرق انتشارا
واعظمها خطرا (١)

وقد كانت هذه الطائفة تمثل الأداة الروحية والسياسية المساعدة
للحكم التركي المصرى فى السودان ، وخاصة فى السودان الشرقى حيث تركزت
نشاطاتها وازداد عدد الأهالى الموالين لها ، وقد أصبح نفوذها عظيم
فى تلك المناطق ، اذ باتت ذرية محمد عثمان الأميرغنى فى نظر القبائل فى
تلك المناطق مقدسين وأولياء ، تنسب اليهم المعجزات ، وتنتقل بركاتهم
الى أبنائهم وذرياتهم بالوراثة ، ومن ثم أصبحت مدافنهم مزارات يحج اليها ،
واكتسبت ممتلكاتهم صفة المخلفات الدينية ، كما تنتقل رئاسة الطريقة بعدهم
بالوراثة أيضا ، فرئيس الطريقة أو رئيسها المحلى عرف " بالشيخ " وأتباع
الطريقة فى كل محلة أو جهة يصبحون تحت اشراف وكيل لها يعرف باسم
" الخليفة " .

وسبق أن اتصل محمد احمد المعروف بالمهدى بمحمد عثمان بن
الحسن بن محمد عثمان زعيم الختمية المقيم بكسلا طالبا منه الانضمام لحركته
الا أنه رفض ذلك ، ولم يكن رفض الختمية للدعوة المهدية سلبيا بل حاولوا
علنا القيام بنشاط مضاد لها (٢) .

وقد استفاد الحكم التركي المصرى من ولاء الأهالى لهذه الطائفة
ومن تقديسهم لها وذلك فى عدة مواقف منها مثلا ابان ثورة ، الجهادية فى
كسلا بسبب تأخير رواتبهم لعدة أشهر ، والتي زلزلت سلطان الحكومة فى
تلك المنطقة ، ولم تستطع الحكومة وضع حد لتلك الثورة الا بعد الاستعانة

(١) محمد عوض محمد ، مرجع سابق ، ص ١٩ .

(٢) ميمونه ، مرجع سابق ، ص ١٣٠ .

بالسيد الحسن الميرغنى وذلك لنفوذه الروحى على الجند (١) سنة ١٢٨٢ /

٠١٨٦٥

وعند قيام الثورة المهدية فى السودان تحملت هذه الطائفة واتباعها طوعا واختيارا قدرا كبيرا من مسئولية التصدى لتلك الثورة بل شاركوا الحكومة فى مقاومة تلك الثورة مشاركة فعلية ، وقد بدأوا مشاركتهم فى التصدى للثورة فى أول الامر بمنح بركاتهم وتوزيعها على قادة القوات التركية المصرية ومثال ذلك فقد سلمهم أحد شيوخ الميرغنية " بيرقا " وذلك لاشهاره فى وجه قوات أتباع المهدي عند الهجوم عليهم ومن ثم سوف يعمل ذلك البيرق عمل السحر فى إيقاف هجوم أتباع المهدي ولكن تلك البركات لم تجد نفعا فى أغلب الأحيان فكم من مرة كان الجنود يفرون ويتركون بيرقهم ملقيا على الأرض .

وعندما انصرف عثمان دقنه لحصار سواكن والتضييق عليها ، وجد أن هناك بعض العوامل التى لم تساعد على الاستيلاء عليها ، أهم تلك العوامل وجود البوارج الحربية الانجليزية بالبحر الاحمر واستمرارها فى اطلاق القنابل على جيش عثمان وكانت هذه البوارج تقوم بامداد المدينة بما تحتاج اليه من ماء مقطر من البحر وجلب الأطعمة ، كما أنها كانت معقلا من معاقل الختمية ، فقد قام خلفاء السادة الميرغنية بالتشويش على الدعوة المهدية وساعدوا فى انفضاض الناس وصرفهم عن التفكير فى الانضمام الى عثمان دقنه (٢) .

(١) انظر شبيكه ، السودان عبر القرون ، ص ١٦٢ وابوسليم ، الحركة

الفكرية ، ص ٩ ، مراجع سابقه .

(٢) ضرار ، مرجع سابق ، ص ١٤٢

وكان من نتائج ثورة عثمان دقته أن تسلل من سواكن كل تلاميذ الشيخ المجذوب^(١) وقد كانوا يعملون أئمة في المساجد وموذنين وقضاة فلما التحقوا بعثمان دقته عينت الحكومة مكانهم بعض المشايخ من الطريقة الختمية ، حيث احتلوا المناصب وزاد نفوذهم في شرق السودان^(٢)

وكان أول هجوم يقوم به عثمان دقته في ١٣٠٠ هـ / أغسطس سنة ١٨٨٣ حيث هاجم سنكات التي كان يحرسها المحافظ المصري محمد توفيق ، وطلب عثمان دقته من المحافظ التسليم ، ودخل خلفاء طائفة الختمية كوسيط بين الجانبين بغية الوصول الى اتفاق يتم بموجبه التسليم دون اراقة دماء وتم الاتفاق على هدنة من الصباح حتى الظهر ، وفي هذا الوقت كان توفيق يحصن المحافظة بالمتاريس وزكائب الرمل ، وعثمان يرى ذلك ولكنه بقي محافظا على كلمته حتى اذا جاء العصر رفض توفيق الاستسلام بعد أن فرغ من تحصين موقعه ، فهاجمه عثمان واتباعه وهم يحملون السيوف والرماح والخناجر ودخلوا المحافظة ولكن بعد أن فعل فيهم الرصاص فعله ، وقد بلغت خسائر أنصار عثمان دقته ستين قتيلا وخسائر الحامية سبعة وخمسين قتيلا وأصيب عثمان بجراح خطيرة فاضطر الى الانسحاب^(٣) .

(١) المجذوبية ، طريقة صوفية أسسها احد الجعليين ويدعى حمد بن

محمد المجذوب " ١١٠٩ / ١٦٩٣ = ١١٩٢ / ١٢٧٦ ، الذي التحق خلال احدى زيارته لمكة المكرمة بشيخ من شيوخ الطريقة الشاذلية فتأثر بطريقته ، وعند عودته انشأ له طريقه متفرعة عن الطريقة الشاذلية وسميت بالمجذوبية ، ويدعى أتباعه بالمجاذيب وجعل مقرها منطقة الدامر ، والذي اصبح فيما بعد مركزا دينيا هاما للجعليين وغيرهم من القبائل الممتدة على المجرى الرئيسي للنيل

انظر عبد المجيد عابدين ، مرجع سابق ، ص ٦٦ ، وانظر أيضا هولست مرجع سابق ، ص ٢٦ .

(٢) ضرار ، مرجع سابق ، ص ١٤٣ .

(٣) ضرار ، المرجع السابق ، ص ١٣٨ .

فخلفاء الطائفة الختمية الذين مارسوا دور الوساطة بين المحافظ وعثمان دقنه وكانوا على علم بما يفعله محمد توفيق من انتهازه لفترة الهدنة وتحصين مواقعه ، وكان بإمكان الخلفاء الختمية أن يتدخلوا ليقاف خرق المحافظ للهدنة ، الا أنه نتيجة لموالاتهم للحكومة جعلوا من أنفسهم وسطاء خير بين قوات الحكومة والثوار ، لا لشيء الا لخراج المحافظ وقواته من ورطة الحصار ولكي تتاح له فرصة يحصن فيها نفسه .

ولم يقتصر دعم قيادات الميرغنية للحكومة على الذكور فقط فالعنصر النسائي من عائلة الميرغني أيضا قد لعب دورا مهما في تشييط وتخذيل الأهلين من الانضمام الى المهديية ، حيث قام نفر منهن بحركة نشطة في «شندى» بتأليب الجعليين والشايقية ضد المهديية وكان نشاط الأسرة الميرغنية في أواخر الحكم التركي المصري على أشده حيث قام «عبد الله بن محمد سرر الختم» بزيارة الى سواكن لدعم الجهود الرامية الى تنفير الناس عن عثمان دقنه وعن الدعوة المهديية اضافة الى أن الخديو محمد توفيق قد أوفد سرر الختم الثانى الى سواكن فى ١٣٠٠ / ديسمبر ١٨٨٣ جريا وراء الهدف نفسه .

وفى شندى ما ان وصل اسطول غردون المكلف باستطلاع رجال الحملة الانجليزية حتى تعاون خلفاء الميرغنية ونسائهم معه فى اجراء سلسلة من الاتصالات تهدف الى حمل رجال القبائل على هجر المهدي والرجوع مرة أخرى الى طاعة الحكومة^(١) .

واستمر نشاط الأسرة الميرغنية فى اثارة المعارضة وكسبها الى

(١) انظر محمد محبوب مالك ، ص ١٤٩ ، وايضا ميمونه ، ص ٣١ مراجع سابقة

جانبهم ، فقد استمر عثمان تاج السريد عو ضد المهدية فى سواكن ، كما عمل "على الميرغنى" كوسيط بين قبيلة بنى عامر والحكومة وكتب السيد محمد عثمان الى حاكم طوكروساعد فى تنظيم اجتماع جمع بين شيوخ القبائل وحاكم عام سواكن عام ١٣٠٣ / ١٨٨٦ ، وبالرغم من أن القبائل المحلية لم يكن فى استطاعتها اتخاذ عمل جماعى ضد عثمان دقنه ، فانه بنهاية عام ١٣٠٦ / ١٨٨٩ نجد أن قوات عثمان دقنه قد تضعضعت وانتهى تهديد المهدية فى شرق السودان باحتلال طوكرو فى وعام ١٣٠٨ / ١٨٩١ من قبل قوات الحكومة وعلى امتداد هذه الفترة التى ضعفت فيها المهدية بالشرق كان لعائلة الميرغنى نشاط واسع ، وكانت القبائل التى لها علاقة وطيدة مع الختمية بسبب قوة نفوذ هذه الطريقة عليهم ، تعمل بنشاط أيضا فى اضعاف المهدية فى شرق السودان (١) .

وعلى العموم فان طائفة الختمية تعد ربيبة الحكم التركى المصرى كما تعد من أبرز الآثار الاجتماعية للحكم التركى المصرى فى السودان وبنفس القدر تجدها من أبرز الآثار السياسية أيضا ، ذلك بأن الدور الاجتماعى المرموق الذى وجدته هذه الطائفة ابان الحكم التركى المصرى قد قادتته الى أن تتبوأ مركزا سياسيا مرموقا أيضا فى السودان مستقبلا .

فعلى الصعيد السياسى فان مركزهم الروحى ابان الحكم الثنائى قد تزايد تزايدا منقطع النظير خاصة وان زعيمهم على الميرغنى قد دخل السودان بضجة قوات الحكم الثنائى ولم يدخل بشخصيته الدينية فحسب وانما كان يحمل رتبة عسكرية فضلا عن ذلك ، وقد أفسح الحكم الثنائى

(١) محمد محبوب مالك ، مرجع سابق ، ص ١٥٠ .

المجال لهذا الزعيم ، سياسيا واجتماعيا واقتصاديا .

فمن الناحية السياسية فقد أضفى الحكم الثنائى عليه مظاهر الهيبة له ولأسرته وطائفته وحشد له القوى البشرية ، وربط النظام الثنائى تعامله مع الأهالى بمدى تعامل الأهالى واحترامهم وتقديرهم وولائهم للأسرة الميرغنية ، وكل ذلك ليكونوا قوة سياسية تخدم أهدافا بعيدة المدى فى المستقبل .

واجتماعيا فقد اهتم الحكم الثنائى بتشجيع الناس وتوجيههم نحو الاهتمام بطقوس الطريقة الختمية ، فكان قادة الحكم الثنائى يشرفون اجتماعات الطائفة الدينية عند الاحتفال بذكرى المولد النبوى أو عند اقامة الحوليات (١) حتى صار عقيدة قطاع كبير من السودانيين مرتبطة بهذه الطائفة فلا يؤدون شعائرهم الدينية الا عبر الارشادات والتعاليم الميرغنية وما من أحد يموت فلا يدفن حتى يصلى عليه أحد افراد الاسرة الميرغنية وما من أحد يريد الزواج حتى يسارع بدعوة أحد أفراد الأسرة الميرغنية ليكتب له عقد النكاح ، وصار كثير من السودانيين يسمون أبناءهم وبناتهم بأسماء الأسرة الميرغنية فما اكثر الأسماء المركبة أمثال محمد عثمان ، وسر الختم ، وتاج السر ، ومحمد الحسن وتاج النعيم ، وسيد أحمد ، وأسماء الميرغنى والحسن ، والسر والسيد والاحياء السكنية فى أكثر من مدينة بالسودان

(١) الحوليات ، جمع حولية ، ولفظ الحولية من الحول وهى السنة .
واصطلاحا : هو احياء ذكرى سنوية لخليفة أو لولى أو لشيخ من المشايخ ، وذلك بأداء طقوس وشعائر معينة ، وتلقى فيها أشعار وقصائد تحكى مآثر المحتفى به أو من أقيمت الحولية ذكرى له .

تسمى بالميرغنية وبالختمية .

الطريقة الاسماعيلية : (١)

ان نظام الطرق كنظام القبائل ، أو ككل نظام اجتماعي له تطوراته الخاصة فكما أن القبيلة تنقسم وتتفرع منها قبائل ، أو يندمج بعضها فى بعض كذلك الطرق الصوفية ، قد تتفرع طريقة من طريقه أخرى وقد تضعف أو تقوى ، وقد ينمو الفرع ويزدهر ، ويضعف الأصل ويضمحل .

فالطريقة الاسماعيلية تفرعت فى القرن التاسع عشر عن الميرغنية (٢) فليس فى السودان قاطبة طريقة أسست على يد عربى سودانى سوى الطريقة الاسماعيلية . وقد نشأت هذه الطريقة فى عهد الحكم التركى المصرى

(١) الاسماعيلية : نسبة الى اسماعيل بن عبد الله المشهور باسماعيل " الولي " ١٢٨٠ / ١٢٠٩ = ١٨٦٣ / ١٧٩٣ ، مؤسس الطريقة الاسماعيلية المنتشرة فى كردفان ، ولد بالأبيض ، ووالده أصلاً من دنقلا واستقر كتاجر فى كردفان ، تتلمذ "اسماعيل" على "محمد عثمان الميرغنى" ثم استقل بطريقته فى ١٨٤٢ / ١٣٥٩ عند ما صرح له محمد عثمان بإنشاء طريقة مستقلة ، وقد اهتم اسماعيل بنشر الاسلام فى جبال النوبا ، بعد وفاته خلفه ابنه محمد المكي والذى أصبح مع الأيام من انصار المهدي بينما انضم ابنه الاصغر واسمه احمد - ولقب بالأزهري لدراسته بالأزهر - للحملة التى أرسلتها الحكومة لمقاتلة المهدي فى ١٨٨١ / ١٢٩٨ ، وقتل فى موقعة " أبأ " .

انظر ابو سليم ، الحركة الفكرية ، ص ٧ ، وانظر ايضا هولست ، ص ٢٩ مراجع سابقه .

(٢) انظر محمد عوض محمد ، مرجع سابق ، ص ١٩ .

وذلك بمدينة الأبيض وكان صاحبها خاتماً في أول أمره ، ثم أسس طريقته
 بأذن صريح من الشيخ محمد عثمان الميرغنى شيخ الطريقة الختمية ، وقد
 انتشرت هذه الطريقة بسرعة البرق في جميع أنحاء السودان وخاصة كردفان
 وأم درمان ودنقلا ، وهى الطريقة الوحيدة التى كانت قائمة أيام المهدي ،
 وظفرت باحترام المهدي لها ، وهى طريقة متينة من حيث مؤلفات مؤسسها
 الذى جمع بين علمى الشريعة والحقيقة فى عصر كان يعد مظلماً فقد زادت
 مؤلفات الشيخ اسماعيل عن الخمسين كتاباً ، ولم يطبع منها الا القليل
 جداً (١) ، أما اليوم فان نفوذ الطريقة مقصور على منطقة الأبيض وبعض
 جهات غرب السودان (٢) .

واخيراً فان الحكم التركى المصرى لم يكن مسؤولاً عن نشأة جميع
 الطرق الصوفية بالسودان الا أنه مسئول مسئولية مباشرة عن ترسيخها وذلك
 بالاهتمام بها على المستوى الرسمى ولفت أنظار الاهالى اليها للالتفاف
 حولها .

(١) عبد الله حسين ، ج ٢ مرجع سابق ، ص ١٥٢ .

(٢) محمد عوض محمد ، مرجع سابق ، ص ١٩ .

محاولات التنصير قبل قيام الحكم التركى المصرى

اعتبر السودانيون فى القرن العاشر الهجرى ، أوائل القرن السادس عشر الميلادى ، تحالف عمارة دونقس وعبد الله جماع لاقامة دولة الفونج الاسلامية على أنقاض دولة علوة المسيحية ، اعتبروا ان تلك هـى نهاية الدولة المسيحية فى السودان والى الأبد ، وبالفعل فقد انحسرت النصرانية انحسارا تاما ، وبدأت الغلبة للإسلام فقط يجاهد لاستكمال القضاء على بقايا الوثنية فى دولة الفونج .

ولكن بعد ان استمرت دولة الفونج فى النمو وما يقارب القرنين من الزمان ، بعدها بدأت المسيحية تظهر على السطح من جديد ، فقد اشتهر فى عهد السلطان " بادى " (١) نشاط البعثات التنصيرية من جماعة الفرنسيسكان الكاثوليك ويسندهم بابا روما ، والجزويت (اليسوعيون) ومن خلفهم لويس الرابع عشر ملك فرنسا ، وكل من هاتين الجماعتين الكاثوليكيتين تحاول بسط نفوذها فى أثيوبيا وسنار ، وأخذ الفرنسيسكان فى التودد الى السلطان السنارى ، لتسهيل سفر رجالهم عبر بلاده من مصر الى أثيوبيا بدلا من السفر اليها عبر القاهرة عن طريق عيذاب وسواكن ، بسبب العراقيل التى يقيمها باشا سواكن ، وتتابع بعد ذلك الرحلات عن طريق النيل (٢)

(١) المقصود هو السلطان بادى الأحمر ١١١٢ / ١٦٩٢ ، تولى الحكم فى دولة الفونج بعد وفاة والده السلطان " أونسه ولد ناصر " ، وفى عهد بادى الأحمر خرج عليه جماعة من الفونج تأمروا عليه مع الامين آرادب " من العبدلاب ونصبوا أميرا من العائلة المالكة ملكا بدلا عنه الا أنه دحرهم وثبت على عرشه ، انظر : مكى شبيكه ، السودان عبر القرون - مرجع سابق ، ص ٧٤ .

(٢) الشاطر بصيلى ، معالم تاريخ السودان وادى النيل ، مرجع سابق ص ٨٣

وبدأت البعثات الفرنسية اليسوعية ، تعبر أراضي الفونج الى الحبشة ، وقد فكروا أثناء مرورهم لما رأوا الأمن مستتب بالنسبة اليهم ، وأن القائمين على دولة الفونج فى غفلة من أمرهم أن تلك فرصة يستغلونها فى انشاء مراكز تنصيرية لهم فى دولة الفونج الا أن السودانين انتبهوا لهذه الخطوة الماكرة ، وخشى المسؤولون فى دولة الفونج من أن يستغل تسامحهم ذلك فى نشر المسيحية ، فقاموا بقتل رجال البعثة الفرنسية وقضوا عليها فى ١١٢١هـ / ١٧٠٥م ، وقد حدث رد فعل من جانب الحبشة نتيجة لهذه العملية حيث قاموا بتسيير حملة قوية ضد الفونج انتصر فيها الأحباش اول الأمر لكن مالبث أن شتت السودانيون شملهم وهزموهم هزيمة منكرة فى عام ١١٦٠هـ / ١٧٤٤م (١) .

جهود التنصير ابان الحكم التركى المصرى :

ازداد التفات الاوربيين النصارى الى السودان خلال فترة الحكم التركى المصرى نتيجة لاهتمامهم بنشر النصرانية فى تلك الأصقاع وما وراءها من أنحاء أفريقيا الأخرى ، وقد تبينوا أهمية السودان نظرا لمرور الطرق المؤدية الى غرب أفريقيا وجنوبها أو شرقها عبر أراضيها ، كما رأوا فيه بابا دائما يمكنهم من الوصول الى مملكة أثيوبيا النصرانية التى كانوا يسعون لاحتكار العمل التنصيرى فيها ، وتحويل كنيستها القبطية الى المذهب الكاثوليكي (٢) .

كما أدى انشاء مدينة الخرطوم والكشوف الجغرافية وفتح الطرق

(١) انظر محمد عمر بشير ، ص ٣٧ ، وضرار ، ص ١٦ ، مراجع سابقه .

(٢) محمد عمر بشير ، المرجع السابق ، ص ٣٦ .

وتيسير سبل الاتصال بين مناطق السودان المختلفة وانتشار الأمن ، والحاجة الى خبراء للتنقيب عن المعادن ومدرسين للجيش ، ادى كل ذلك وغيره الى توافد عدد كبير من المجموعات الأوروبية للسودان وبالذات فى مدينة الخرطوم العاصمة وأيضا ما أن استيقظت الكنائس الأوروبية الى ظهور السودان بشكله الجديد فى العهد التركى المصرى حتى بدأت توجه نشاطها اليه وكان أول من شجع على ذلك فى وادى النيل الرحالة التشيكي "بالمى" فى ١٢٥٣ / ١٨٣٧ م حينما زار السودان وكتب كتابا يشجع أوروبا على نشر المسيحية فيه قبل أن ينتشر فيه الدين الاسلامى (١) .

ونتيجة لذلك ولغيرها من الاسباب كثرت القنصليات الاجنبية ، مما اعطى مبررا قويا للمهتمين بعمليات التنصير بالتسابق الى السودان ، بغية انشاء كنائس وممارسة النشاطات التنصيرية بشكل واسع وكبير ، وقد زاد من هم المنصرين وتشجيعهم سياسة التسامح التى اتبعها محمد على باشا ازاءهم ، فأسسوا أول كنيسة كاثوليكية فى عام ١٢٥٩ / ١٨٤٢ ، فكان ذلك يعد أول موطىء قدم ثابت للكاثوليكية فى السودان (٢) واستمروا فى نشر عقيدتهم ففى نفس العام قدم "بلونديل" ، القنصل العام البلجيكى فى مصر الى الخرطوم بعد جولة قام بها فى الحبشة ، وكان يصحبه فى هذه الزيارة القس منتورى (٣) ، ولما كان بلونديل يعد من الكاثوليكين المخلصين فقد

(١) ضرار ، مرجع سابق ، ص ٧٢

(٢) محمد احمد محجوب ، الديمقراطية فى الميزان ، بيروت : دار النهار

للنشر الطبعة الاولى ، ١٣٩٣ / ١٩٧٣ ، ص ٢١٠

(٣) هو : ليوقى منتورى "Ligy Monturi" أحد القساوسة من نابلس بفلسطين جاء الى السودان قادما من الحبشة وهاربا من اضطهاد بطريك

الكنيسة الحبشية ، وكان معه فى كنيسة التى بنيت له فى الخرطوم مساعدا

آخر هو القس قيرولا مونسيرو "Gerolamo Serro"

من الحبشة والذى فتوح

طلب اذنا من أحمد باشا أبو ودان للسماح للقسيس منتورى ببناء كنيسة ومدرسة فى الخرطوم ، فضلا عن أنه طلب أيضا منحه قطعة أرض على الطرف الجنوبى للمدينة لاستخدامها كمقبرة للنصارى (١) -

ويعتبر عام ١٢٦٣ / ١٨٤٦ أكثر الاعوام التى شهدت نشاطا تنصيريا مكثفا منذ قيام الحكم التركى المصرى فى السودان ، حيث أقاموا مدرسة أخرى كاثوليكية فى الخرطوم ، وفى نفس العام أصدر البابا جريجورى مرسوما بابويا يقضى فيه بتعيين القاصد الرسولى لمنطقة أفريقيا الوسطى وجعل مركزه الخرطوم ، وأسمه السنيور " رولى " ، وقد بذل جهدا كبيرا فى استمالة قلوب الأهالى حتى اكتسبت البعثة سمعة طيبة فى الطرف الغربى المحاذى للنيل الأزرق ، كما أسست البعثة على الساحل الشرقى للنيل الأزرق كنيسة ، وفتحت مدرسة لتعليم الأطفال الذين يبيعوا فى سوق الرقيق ، وقد حظيت البعثة بمساعدة المكتشفين والخبراء العسكريين والمدربين وخبراء التنقيب الأوربيين كما أن عائلات كثيرة من أهالى تلك المناطق رغبوا فى إرسال ابنائهم لمدارس الارسالية (٢) ، مع أن ذلك قد يؤدى بهم فى النهاية ليكونوا مسيحيين على المذهب الكاثولىكى .

ولم يلبث هذا القاصد الرسولى أن مدّ نشاطه الى الجنوب حيث أنشأ مركزين للتنصير أحدهما فى غندكرو عام ١٢٦٧ / ١٨٥٠ والاخر فى كاكا

مدرسة فى الحبشة وكان يعزف موسيقى القداس ولكن القسيسين قد طرأ عليهما عجز مالى ، مما أدى الى فشل بعثتهما التنصيرية .

أنظر : Hill, op. cit. p. 79 .

ibid. p. 78.

(١)

ibid. p. 78.

(٢)

وانظر أيضا خضر عبد الرحيم ، مرجع سابق ، ص ٤٨ .

على النيل الأبيض عام ١٨٦٢/١٢٧٩ ، وان كان هذا النشاط التنصيري قد لقي مقاومة من جانب السكان المحليين (١) .

وبعد موت " رولى " استمرت تجارحاته بواسطة تلميذه السلوفاكى " د . اجناز نوبلهيز " *Dr. Ignaz Knoblehar* والذي بدأ عمله لنشر النصرانية بحماس شديد الا أن همته فترت نتيجة بعض الثورات التى حدثت فى أوروبا ، وانعكست نتائجها على العمل التنصيري ، حيث اهتزت أعمال التنصير ، مما حدا بالقسس والرهبان الى ترك مواقعهم والفرار منها ، ومن ثم أصدر البابا مرسوما يلغى فيه المرسوم القاضى بتعيين القاصد الرسولى لمنطقة وسط أفريقيا الا أن " نوبلهيز " دافع وبإصرار عن القرار السابق وطلب من البابا الغاء قراره الأخير وسحبه ، بعد ذلك بدأ دعاة النصرانية يتدفقون على السودان ، واستمر القسس والرهبان فى تنفيذ مهامهم الموكلة اليهم وبدأوا بزراعة حدائقهم وزخرفة مباني أديرتهم وارسالياتهم ، وهو أسلوب دعوة تنصيرية لتأليف قلوب السودانيين نحو النصرانية ، وامتدت أنشطتهم ، فأستست محطات تنصيرية فى أماكن كثيرة خاصة فى جنوب " منطقة الفونج " ، ونشروا تعاليم الصليب فى مناطق المستنقعات بين شامبي وبور ، واستغلوا فى ذلك أن الادارة التركية المصرية لم تكن لتتدخل فى شئونهم (٢) وقد انصب تخطيطهم للمستقبل على جنوب السودان ، لأنهم يعتبرونها أرضا خصبة للتنصير لأن أهلها وثنيون مما يضمن لهم سرعة وسهولة انتشار النصرانية بينهم ، كما أنهم يعولون على تلك المنطقة من السودان لاستخدامها

(١) محمد عمر بشير ، مرجع سابق ، ص ٣٧ .

وانظر أيضا حسن مكى ، مرجع سابق ، ص ١ .

Hill, op. cit. p. 79.

(٢)

مستقبلا كنقطة انطلاق الى بقية أجزاء أفريقيا (١) لاسيما وأن بعض وقود المنصرين والذين انطلقوا من السودان الى أجزاء من أفريقيا قد أفلحوا فى ادخال كيانات أفريقية كثيرة فى النصرانية (٢) .

وفى ١٨٤٨/١٢٦٥ وصلت الخرطوم ارسالية نمساوية وأقامت أول بناء حجرى عرفته العاصمة ، وفى عام ١٨٥٠/١٢٦٢ شيد الآباء الكاثوليك كنيسة على نفقة امبراطور النمسا والمجر ويكفى لتوضيح ضخامتها وفخامتها أن نفقة بنائها كلف نحو ثلاثمائة ألف جنيه (٣) ، وقد ألحقت بالكنيسة منازل القسس ، وقد بنيت بالحجارة ، وأيضاً سقوفها بنيت بعقود حجرية غاية فى الاتقان والمتانة والابداع بأيدى الصناع الايطاليين من نحّاتين وبنّائين ونجارين وحدادين وقد أنفقت نفقات طائلة لجلب الحجارة من جهات جبل أولياء " جنوب الخرطوم " ، ومعظم الكنائس والارساليات فى السودان شأنها فى نمط البناء شأن الكنيسة الكاثوليكية فقد بنيت بطوب الكمائن المهرقوق وشيدت واجهتها من الحجارة ، وأن بناء قصر الحاكم العام أيضاً كان شبيهاً بذلك والذى صم أيضاً بعد بناء ارسالية على أسلوب الفن الايطالى والذى أعيد بناء جزء منه بواسطة احمد ممتاز باشا (٤) .

وقد سمي القسس الذين يعملون فى هذه الكنيسة باسم " المرسلون الأفريقيون " وقد تعهد بحمايتهم امبراطور النمسا والمجر واعترفت بهـذه الحماية الحكومة التركية المصرية (٥) ، كما وصلت فى نفس العام ارسالية بروسيية

(١) محمد احمد محجوب ، مرجع سابق ، ص ٢١٠ .

(٢) حسن مكى ، مرجع سابق ، ص ١٥ .

(٣) سليمان كشة ، مصدر سابق ص ٤ ، ص ٨ .

(٤) Hill, op. cit., p. 161.

(٥) محمود القباني ، مرجع سابق ، ص ١١٠ .

بروتستانتية أقامت بالخرطوم وأسست معبدا ودارا ومدرسة بنيت من الآجر
لابأس بعمارتها (١)

ثم أن الفرنسيون بامكانياتهم الكبيرة حاولوا مواصلة جهودهم
السابقة في السودان قبل الحكم التركي المصري ، وعملوا في شتى الجهات
في السودان ، وقد تحرروا من قيود المناصب الكنسية ، والاستقرار في مكان
واحد ، فأبحروا الى أعالي النيل ، وأسسوا ارسالية في "كاكا" الا أن الموت
قد قهرهم ، فقد توفي عشرون من الفرنسيين في أعالي النيل في الأربعة
أشهر الأولى لعام ١٨٦٢/١٢٧٩ ، الا أنه في المقابل نجحوا في ادخال
عدد كبير من أهالي كاك والمناطق المجاورة لها في النصرانية (٢) .

الا أن أكثر رجالات التنصير حماسا ذلك هو القسيس الايطالى
الشاب النشط ، " دانيال كمبوني " *Daniele Comboni* والذى
جاء الى السودان عام ١٨٦٤/١٢٨١ ان هذا القسيس بحماسة وفعالية
أعطى العمل التنصيرى في افريقيا بصفة عامة والسودان بصفة خاصة دفعا
يقدر بعمل عشرات الأعوام الى الأمام ، ويبدو أنه واضع الأسس النظرية للعمل
التنصيرى في افريقيا والسودان ، وأنه واضع أيضا ابجديات التصور الحركى
للعمل الكنسى وكيفية تأهيل من أدخلوا الى النصرانية حديثا ، ذلك لأن
الكنيسة في افريقيا مازالت تتخذ من نظريات وأقوال وأفعال وتقارير كمبوني
نبراسا تستهدى بها في عملها حتى هذه الآونة .

أن كمبوني قد قام أول الأمر عام ١٨٥٧/١٢٧٤ ورجع بعد ذلك
وأصدر كتابا باللغة الايطالية بعنوان :

(١) محمود القباني ، مرجع سابق ، ص ١٢ .
(٢) Hill. op. cit. p. ١٥٦ .

” *Piano Per la rigenerazione dell Africani* ” بمعنى

” خطة اعادة تشكيل أجيال جديدة من الأفارقة ” ، وخطة كمبوني ، هي تجديد أساليب التنصير في أفريقيا ، واعادة الحيوية اليها بواسطة الأفريقيين أنفسهم (١) ويرى كمبوني ان اعتناق الوطنيين الأفارقة للنصرانية يكون أكثر انتشارا وفعالية اذا تمت بواسطة قسيسين من جنسهم يدربون لهذا الغرض، وكان يرى في التعليم أنجع الوسائل لتحقيقه ، ونتيجة لذلك أسس كمبوني معهدين لهذا الغرض في مدينة ” فيرونا ، بشمال ايطاليا ” في عام ١٢٨٥ / ١٨٦٧ ، الأول ، معهد ” ملاذ السود ” يقوم بتعليم وتدريب القسس للعمل التنصيري في أفريقيا ، وثانيهما معهد ” الأمهات الصالحات لأرض السود ” لتدريب الراهبات ، كما أسس كمبوني معهدين مماثلين لنفس الغرض في القاهرة (٢) ، وكانت خطة كمبوني تهدف الى الاقتراب من جنوب القارة وربط ارساليات الروم الكاثوليك في حوض النيجر بالارساليات الكاثوليكية في شمال القارة ففتح مدرسة ” العبيد ” في كردفان عام ١٢٩٠ / ١٨٧٣ وهو نفس العام الذي عاد فيه كمبوني من ايطاليا الى الخرطوم ، ثم فتح بالأبيض مدرسة حرفية بلغ عدد طلابها في عام ١٢٩٣ / ١٨٧٦ مائة وخمسين طالبا يتلقون التعليم في مختلف الحرف (٣) ، بيد أننا نلاحظ أن كمبوني ينتقى للمعاهد التي يفتتحها ، أسماء توعدى رسالة تنصيرية فمثلا معهد ” ملاذ السود ” ، ومعهد ” العبيد ”

Hill, op. cit. - p. 127.

(١)

- ان الخطط التنصيرية الحديثة قد طبعت عدة طبعات، وترجمت

الى عدة لغات وقد خول البابا بيوس السادس للطابع طبع أى من الكميات التي يراد ارسالها للخارج ، انظر: *Ibid, p. 127*

(٢) خضر عبد الرحيم ، مرجع سابق ، ص ١٤٢ .

(٣) خضر عبد الرحيم ، المرجع نفسه ، ص ١٤٣ .

هى اسماء قصد منها استدارا ميل الأفارقة للنصرانية ، وتستخدم مثل تلك الأسماء أيضا لاشعارهم بأن المسيحية دين يهتم بهم ويرعاهم لأنهم سود مطاردون من قبل تجار الرقيق ، وأن النصرانية هى الجهة الوحيدة التى تحميهم من شرور الاضطهاد والاسترقاق .

وفى عام ١٢٨٩ / ١٨٧٢ عُين كمبونى قسيسا وقاصدا رسوليا لوسط افريقيا (١) وذلك لما أبداه من اخلاص نادر ومنقطع النظر للعمل التنصيرى وتضحياته الجسام وابداعاته التى أثرى بها العمل التنصيرى ، ثم واصل كمبونى فى نفس العام عمله حيث أسس محطة للقسس والراهبات وارسالية فى " الأبيض " ، كما أسس ارسالية أخرى فى " الدلنج " فى مناطق جبال النوبا بينما أسس قسيس آخر يدعى " كاميليان " *"kamilian"* ارسالية فى برب (٢) وكانت معظم هذه الارساليات بمثابة نقاط انطلاق للبعثات التنصيرية الى أرجاء البلاد حيث يجوبون القرى والبادى .

ومن جهة أخرى فقد استمرت مدرسة ارسالية الكاثوليكية فى الخرطوم فى تقديم تدريباتها فى المواد الفنية والانسانية ، وفى عام ١٢٩٤ / ١٨٧٧ بلغ عدد التلاميذ بمدرسة الخرطوم خمسمائة طالب ثلاثمائة منهم من البنين ومائتان من البنات اكثرهم من السودانين وهى المدرسة التى بدأ بناءها " نوبلهيز " ١٢٧٠ / ١٨٥٣ وأكمل بناءها كمبونى فى ١٢٩٥ / ١٨٧٨ ، وفى نفس العام كان مائتان من المخدمين أو العمال الذين يعملون فى موقع بناء السفن بالخرطوم اغلبهم فى السابعة كانوا تلاميذ بمدرسة ارسالية (٣).

(١) - *Hill . op . cit . p . 127 .*

(٢) - *ibid , p . 128 .*

(٣) - *ibid , p . 127 .*

وانظر أيضا خضر عبد الرحيم ، مرجع سابق ، ص ١٤٣ .

هذا وما يجدر ذكره أن أحد أبناء قبيلة الدينكا الذين تلقوا دراسات نصرانية بمنطقة كاكّا ، قد ابتعث الى انجلترا للاشتراك في مراجعة ترجمة انجيل لوقا الى لغة الدينكا ، ونشرت هذه الترجمة عام ١٢٨٣ ١٨٦٦ (١) ، مما يوضح مدى التقدم والابتكار الذى صاحب عمليات التنصير في أفريقيا والسودان ، مما مكنها من الانتشار والاستقرار .

ومن جهة أخرى يذكر شاهد عيان أنه شهد مراسيم جنازة المطران دانيال كمبوني عام ١٢٩٧ / ١٨٨٠ بالخرطوم ، وقد اسست كلية كمبوني احياء لذكراه ، وقد أقيم احتفال بهذه المناسبة وقد كان احتفالا رائعا حضره حكام عموم السودان محمد رؤوف باشا وأورطه الجند النظامية وقناصل الدول والاعيان والموظفون ، وقد خلفه في هذا المنصب المطران "سوغاروا" ، ثم غادر القساوسة الخرطوم في أوائل ١٣٠٠ / ١٨٨٣ (٢) . ولكن من أراد أن يدرك تماما حجم الهجمة التنصيرية على السودان فليرى مقابر القسس المنتشرة من مصر العليا شمالا حتى غندكرو في جنوب السودان (٣) .

دور الحكام الا جانب في عمليات التنصير :

قطعا لم يكن التنصير أحد الأهداف التى من أجلها بعث الحكم التركى المصرى الحكام الأجانب الى السودان لتنفيذه ، بل لم يكن فى حسيان المسئولين فى مصر أن الحكام الا جانب سيمارسون نشاطات تنصيرية أو يستغلون مراكزهم لنشر النصرانية فى السودان ، ولكن تعيين مسيحي

(١) محمد عمر بشير ، مرجع سابق ، ص ٣٧ .

(٢) سليمان كشه ، مرجع سابق ، ص ١١ .

(٣) Hill, op. cit. p. ١٥٥ .

حاكما على السودان أو على جزء منه كان أمرا بالغ الخطورة وكان من الواجب على الحكم التركى المصرى أن يشمل هذا الأمر بكثير من بعد النظر، ذلك فان المسئول النصرانى اذا لم تكن له رغبة فى نشر النصرانية ، فسوف يساعد المنصرين والراغبين فى نشره ويستغل منصبه الحساس الاستغلال الأمثل خدمة لدينه ، وأبناء عمومته .

فكثير من سياسات الحكام الأجانب فى السودان وتصرفاتهم رغم أنها لا تبدو فى ظاهرها أنها لنشر النصرانية الا أنها تخدم جهود التنصير بطريقة أكبر من أسلوب الذين نذروا أنفسهم وتفرغوا لخدمة الكنيسة ودين النصرانية . فمثلا رغبة غردون الجامحه للعمل فى الاقليم الاستوائى فى بداية الامر ، وذلك لتنوير انسان جنوب السودان بالشخصية النصرانية ولفتح ذهنه ليتقبل الدين النصرانى مستقبلا ، وكأن غردون جاء ليتعرف على الأحوال فى الجنوب عن كثب ، وبالتالى كتابة تقارير عنها والاستفادة من هذه التقارير فى معرفة انجح الوسائل التى تساعد القسس والرهبان ودعاة التنصير فى نشر النصرانية فى تلك البلاد ، ولهذا نجد ان الفترة التى قضاها غردون مديرا للاستوائية قصيرة جدا ١٢٩١-١٢٩٣ / ١٨٧٤-١٨٧٦ ، اضافة الى أن السبب الذى قدم به غردون استقالته عن ادارة الاستوائية والرجوع الى بلاده ، لم يكن سببا قويا يقنعنا بأن ذلك أمر يدعو للاستقالة وفى الغالب أنه ذهب لاعطاء تقارير وملاحظات واقتراحات تساعد على نشر النصرانية فى السودان بصفة خاصة وفى الجنوب بصفة عامة لاسيما وان غردون قبل التحاقه بالخدمة مع الحكومة المصرية قد اصابه نوع من الهوس الدينى قبل أن يتسلم زمام الأمور فى المديرية الاستوائية وأنه ماجأ الى السودان ، ذلك البلد الشاسع ذات الطرق الوعرة والمناخ القاهر، والعمل

فى ظل تلك الظروف البيقية الصعبة ، أضافة الى قبوله العمل نظير أجر ضئيل هو فقط الفين من الجنيهات فى العام بدلا عن العشرة الاف جنية فى العام التى يتقاضاها " بيكر " من قبل ، الا لى يعمل عملا يخدم به دينه وصليبه ويعتقد أنه بذلك قد ارضى ربه ، وكفر عن سيئاته .

اضافة الى أن اضطهاد الحكام الأجانب فى السودان للمسؤولين المصريين واهانتهم ذلك بجعل الاحتقار والصغار فى نفوس الأهالى للمسئول المصرى ، ولتحول هبة الشخصية المسيحية وسيادتها الى قلوب الاهالى بدلا عن هبة الشخصية المصرية المسلمة وسيادتها - بدليل أن كل تلك الاجراءات المسيئة ضد هم لم تكن نتيجة لأسباب موضوعية . أو لأخطاء ظاهرة يستحق ذلك الجزاء من الحكام الأجانب .

كما أن الدول الأوروبية وعلى رأسها انجلترا حاولت بقدر الامكان التشهير بالحكم التركى المصرى أمام رأى العام العالمى بأن القادة انفسهم يمارسون تجارة الرقيق ويسمحون لغيرهم من الناس بممارسة تلك التجارة ، وحينها شعرت الادارة لتركى المصرية بالاستفزاز والحر ، ولدفع هذا الاتهام عن نفسها اتخذت عدة اجراءات لمناهضة الرق والاسترقاق ، من بينها تعيين الحكام الاجانب ، وذلك لاقتناعهم بمدى جدية الحكومة فى ابطال الرق .

ولكن انجلترا ظلت تكيد دوما لمصر وتروج بأنها غير واثقة من أن المسؤولين فى مصر جادون فى ابطال هذه التجارة ، ولا تكتمل ثقتها الا اذا تولى مكافحة الرق شخصيات أوروبية ، وكثير من المؤرخين يذكرون بأن هذا الطلب من جانب انجلترا ليس لضمان تنفيذ تجارة الرقيق فقط وانما جعله كمدخل لممارسة الهيمنة على مقدرات شعوب تلك المنطقة ، والتى تعد لها

انجلترا عدتها ومنذ زمن بعيد ، هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى أرادت اتخاذ مكافحة الرق ذريعة لتنفيذ مخططات التنصير ، فان محاربة الحكام الأجانب ومطاردتهم لتجار الرقيق والتضييق عليهم ، لم تنفذ بصورة توءدى الى ابطالها والقضاء عليها ، فانها وان كانت قد اختفت فى ظاهرها الا أنها ظلت تمارس ولكن فى نطاق ضيق ، فكان الحكام الأجانب يمارسون مكافحة الرق والاسترقاق بصورة ، وكأنهم يريدون من وراء ذلك اشعار الجنوبيين بأننا نحن النصارى ما جئنا الا لحمايتكم من المسلمين الذين أشحنوا فيكم استرقاقا وقتلا وتشريدا ، ولتعلموا من هم الذين أقرب الى نفعكم ، ومن هم الذين يستحقون الاتباع.

كما أن هناك تشويها لتاريخ الزبير باشا رحمة وتركيزا عليه واتهاما له من قبل الأوروبيين بأنه تاجر رقيق ليس الا ، وقد تبع الأوروبيين فى ذلك بعض المؤرخين السودانين والمصريين ، والشىء الذى يرجوه المؤرخون الأوروبيون من ذلك هو أولا اذكاء روح البغضاء بين سكان السودان الشمالى والجنوبى (١) ، وثانيا وهذا هو الأهم أنهم تبنا موقف الصليبية العالمية من الزبير ، والصليبية العالمية تقول بذلك الاتهام مخاطبة به أهالى أفريقيا بصفة^{عامة} وأهالى جنوب السودان بصفة خاصة ، وتحاول بذلك أن تظهر لهم ان الاسلام بصفة عامة والعنصر العربى بصفة خاصة مثلا فى شخص الزبير هم الذين يسترقونكم ويستعبدونكم كما أن عزل بيكر وغردون للمسؤولين المصريين فى السودان ، وتلفيق التهم ضدهم ، ذلك ليحجّل محلهم أوروبيون يعدون العدة للهيمنة الاستعمارية ولتنفيذ المخططات التنصيرية دونما رقيب أو حسيب .

(١) خوجلى احمد صديق ، مرجع سابق ، ص ١١١ ، وانظر ايضا بونا ملوال

مرجع سابق ، ص ١٨ .

أيضا الصورة التي عولجت بها ثورة سليمان الزبير ، وثورة صباحى
والرشيد فى دارفور ، رغم أنها فيما يبدو لا إثارة الحقد وكراهية الأهالى على
الحكم التركى المصرى ، الا أنه من المعروف أن معظم الأهالى فى السودان
مسلمون ، والادارة التى يستظلون تحتها يقوم عليها مسلمون ايضا وإثارة
الكراهية والحقد ضدهم ، هو أمر قصد به شق الصف المسلم حتى لا يستطيع
مواجهة النشاط التنصيرى مجتمعا ، وأيضا كان الحكام الأجانب يوضحون
للأهالى فى السودان بأن اسلوب القمع والعنف الذى يمارسونه ضدهم هى
سياسة مرسومة من قبل الحكم التركى المصرى ، وهم الأجانب ما عليهم الا
اتباعها ، ولكى يؤدى فى النهاية تلك الخطة الى كراهية الأهالى للحكومة
لأنها هى الجهة صاحبة الأوامر وما هو الا النصارى الا منفذين لتلك
التعليمات ، وبالتالي فان الكراهية ستسحب الى دولة الخلافة ، لأن الحكام
الأجانب يعلمون أن الأهالى مازالوا يعتقدون أن الادارة التى ترعاهم هى
ممثلة لدولة الخلافة الاسلامية فى تركيا ، فهم بذلك شوهوا سمعة دولة
الخلافة الاسلامية ونسبوا اليها أعمال النصارى ، وهذا ما جعل أهل السودان
- كما سبق ان تقدم - يقرنون اسم النصارى بالترك ، فأطلقوا على الحكم
التركى المصرى ، التركية الأولى ، كما أطلقوا على الحكم الثانى - الذى جاء
بعد المهديّة - بالتركية الثنائية ، رغم انه يمثل الوجه الصارخ للاستعمار
الانجليزى فى السودان .

فان الرغبة الجامحة للحكام الأجانب فى الدعوة الى التنصير ونشر
المسيحية كانت ظاهرة واضحة ولا يستطيع أحد انكارها ، ويتضح هذا الأمر
فى الرسالة التى بعث بها غردون الى أخته ، موضحا رأيه فى نوعية البشر
الذى تتطلبه مناطق أفريقيا الصعبة ، فالرسالة فى حد ذاتها تعبير

صادق عما انطوت عليه نفس غردون من اخلاص لنصرانيته ، فيقول غردون فى رسالته " ينبغى أن يكون الداعية الرجل الذى يستغنى تماما عن الناس ، والذى ليس له أواصر من أى جنس ، وان يحن الى الموت ماشاء الله أن يناله والذى يطبق البيئة القاسية لهذه المناطق والذى ينشد رسائل قليلة ، والذى يوء من بأن يموت مبعدا ، والان فالرجال الذين يقبلون هذه الوظيفة قليلون جدا ولكن نصف الحل لا يصلح ، ينبغى على الرجل أن يقلع عن كل شىء ليفعل أى شىء للمسيح ، فهنا نصف الحل أو ثلاثة أرباع الحل لا يفى بالحاجة ومع ذلك ياله من مجال" (١)

كما قدم غردون مساعدات جمة لنشاط المبشرين عندما عين حاكما للمديرية الاستوائية ، وكتب فى عام ١٨٧١/١٢٨٨ الى " جمعية المبشرين البريطانية " يدعوها للعمل فى مديريته ، ولكنها لم تتمكن من اجابة رغبته نظرا لالتزامها فى مناطق متعددة أخرى (٢) .

ولم تقتصر جهود غردون فى دعم الدعوة الى ادخال الوثنيين فى الدين النصرانى فحسب انما امتدت جهوده أيضا لتحويل المسلمين الى نصارى ، فقد اهتمدى الى الاسلام ملك أوغندا المدعو اميتسة والذى أثر فيه التجار القادمون من ساحل شرق أفريقيا وأدخلوه فى الاسلام ، وأن "الكباكا" (٣) قد أبدى تفهما للاسلام منذ عام ١٨٦٢/١٢٧٩ وقد كان أول من تلقى تعاليم الاسلام فى أوغندا ، وأظهر تفوقا فى استيعاب الاسلام وأوامره ونواهيه ،

"The christian approach to Islam in the sudan"
P.4-

(١)

فى خضر عبد الرحيم ، مرجع سابق ، ص ٥٥ .

(٢) انظر محمد عمر بشير ، ص ٣٧ ، وانظر أيضا بونا ملوال ، ص ١٩ ، مراجع

سابقة .

(٣) " الكباكا " هو لقب ملك أوغندا .

واللغة العربية ، وقد أصدر منشورا لمعاونيه يحثهم فيه على اعتناق الاسلام وتعلمه ، وقد استجابوا له وكانوا يجدون صعوبة فى تعليم اللغة العربية ، وبدأ سعى أميتسه لنشر الاسلام فقام ببناء مسجد فى قصره ، تبعته مساجد أخرى فى الساحات العامة وكان يرفع على المساجد علما أحمر به هلال ونجمة دلالة على الاسلام وقد بدأ أميتسه عام ١٢٨٤ / ١٨٦٧ صيام رمضان ، ولأجله بنى قصرا على البحيرة أطلق عليه اسم " السلام " يقضى فيه شهر رمضان (١) .

ونسبة لاقتناع أميتسه بالاسلام ، رغب فى التقرب الى المسلمين فى مصر ، لاسيما وأن بها الأزهر ، فطلب الحماية المصرية ، اضافة الى أنه طلب ايفاد بعض العلماء من الأزهر ليعلموه هو ورعيته الدين الاسلامى (٢) ، أما القول بأنه هدف من ذلك من أجل أن تساعد الحامية فى حروبه ضد أعدائه من القبائل الأخرى ، فلا بأس فان المسلم يتناصر بأخيه ضد أعدائه ، اضافة الى أنه ليس هناك ما يدل على أن أميتسه لا يهدف الى التقرب من المسلمين الا من أجل الغرض والسعى وراء غاية معينة .

ومما يذكر أيضا أن فى عهد أميتسه شاع الذبح على الطريقة الاسلامية وكانت العادة الوثنية أن تضرب الحيوانات على رأسها حتى الموت ، كما أوقف " الكبাকা " الصيد عن طريق الكلاب ، وأيضا دعا أعوانه أن يحيوه بتحية الاسلام " السلام عليكم " وكان يحزن عندما ينطقونها خطأ رغم تفهمه لبطء استيعابهم ، اضافة الى أن أميتسه قد أقلع عن شرب الخمر ولكن ليس من

(١) عبده كاسوزى ، مرجع سابق ، ص ١١٤ .

(٢) شبيكه ، تاريخ شعوب ، ص ٥٣٩ .

الثابت أنه قد فرض ذلك على أعوانه هذا وقد أصبح عام ١٢٩٢ / ١٨٧٥ قمة انتشار الاسلام فى أوغنده (١)

بالطبع فان مثل هذا التحول الكبير لم يرض النصارى المستعمرين أبدا ولا بد من السعى لتقويضه ، والا نحراف به عن هذا الصراط المستقيم الى هاوية النصرانية السحيقة ، فاعتزم الرحالة الأمريكى " ستانلى " أن يتصدى لتحويله وشرع فعلا فى عقد سلسلة من الاجتماعات لقراءة التوراة فى بلاط أميتسه ولكن يبدو أنه لم يفلح (٢) ، ولكن عزم غردون على تنصير أميتسه لم يفتر فقد حاول عدة محاولات ، كان آخرها أن أرسل اليه مبعوثه " آرست رينان دى بلغون " الذى بذل جهدا كبيرا من أجل تنصيره ، ومازال به حتى استطاع أن يزرع فى قلبه الشك والاضطراب ، ومن ثم تحول أميتسه الى النصرانية (٣) ليبدأ العد التنازلى لانتشار الاسلام فى أوغندا (٤) .

بل ان غردون حاول استغلال الزبير أيضا فى أن يوءدى له خدمة للنصرانية والكنيسة والدليل على ذلك أنه عندما اقترح لافلن بارنج استخدام الزبير ليكون خليفة لغردون ، طلب أن يُمنح نيشان القديسين " ميخائيل وجورج " الذى يخول حامله لقب سير وعضو فى الامبراطورية البريطانية من درجة فارس (٥) ، وبالطبع فان نيشان القديس لا يخلو من وجود صليب

(١) عبده كاسوزى ، مرجع سابق ، ص ١١٥ .

(٢) الان مورهد ، النيل الابيض ، مرجع سابق ، ص ١٣١ .

(٣) محمد سيد محمد ، المديرية الاستوائية ، مرجع سابق ص ٣١١ .

(٤) بعد ذلك تقدم أميتسه الى كل من البروتستانت والكاثوليك بطلب

لتعميده الا انهم رفضوا ذلك لا جباره على تسريح زوجاته والابقاء

على واحدة حسب التعاليم النصرانية ، انظر عبده كاسوزى ، مرجع

سابق ، ص ١١٦ .

(٥) الشاطر بصيلى ، معالم تاريخ السودان وادى النيل ، مرجع سابق ص ١٨١

عليه ، وبوسعنا ان نتخيل الزبير الذى يستهدى بالكتاب والسنة فى سياسته وهو يتقلد الصلبان ، ماذا سيكون مصيره أمام انصار المهدي .

ورغم أن صمويل بيكر يعد أقل أثرا من غردون إلا أنه لم يستطع إخفاء نواياه للعمل من أجل التنصير ، والتي أطلقها مناشدا أبناء عمومته النصارى ، ومستصرخا إياهم بعد تفويت فرصة نشر النصرانية فى السودان ومعددا مزايا العمل التنصيرى فى هذه البلد ، ومنذرا إياهم عواقب التباطؤ فى هذا المجال ، ومذكرا إياهم بمدى الخسارة الفادحة فى عدم الاقدام الى السودان .

كما أضاف بيكر يقول : " ان عمل المبشر عسر ويكاد يكون مستحيلا ، فالوفد النمساوى قد أخفق ، ومقارهم هجرت ، وصار جهدهم ميثوسا من نجاحه والاباء الاتقياء ماتوا على الارض المجدية . ولكن فى الوقت نفسه يستطيع الرجل العاقل أن يقدم نفعاً ببقائه بين الاهالى " (١) فان صمويل بيكر يوضح الحالة العامة فى مناطق التنصير ، ومدى صعوبة العمل فى تلك المناطق ورغم ان هنالك مئات أخفقت فى السودان ، إلا أنه كأنما يومئ لأهله الانجليز أنهم أقدر من تلك المجموعات التى لم تتمكن من أن تصمد فى وجه ظروف السودان الصعبة ، اضافة الى أنه يشجعهم على الموت والاستشهاد فى سبيل ذلك العمل .

ومما يجدر ذكره أن بعض الحكام الأجانب يتشجيعهم المسلمين على التخلي عن الاسلام والدخول فى النصرانية ، قد شجع كثيرا من دعاة التنصير

The christian approach to Islam in the Sudan (١)
P. 2 .

فى خضر عبد الرحيم ، مرجع سابق ، ص . ٥ .

(٢) ابراهيم فوزى ، ج ٢ ، ص ١٥١ .

للاقدام على اجراء محاولات لتنفيذ هذا النوع من التنصير وقد أصابــــت
 محاولاتهم النجاح فى كثير منها / وأن لبتون *Lupton* بك حاكم مديرية
 بحر الغزال السابق قد تزوج سودانية مسلمة ، وقد تنصرت بدعوة من
 أحد الآباء الكاثوليك ، وقد أنجبت له بنتين ، وكان يسكن معها فى عهد
 الخليفة عبد الله فى " حى المسلمانية " فى أم درمان . وعندما مرض لبتون
 فى ١٣٠٥ / ١٨٨٨ ثم حضرته الوفاة أوصى سلاطين باشا خيرا بابنتيه
 وزوجته (١) .

وهذه المعلومة بالذات تؤكد لنا مدى النجاح الكبير الذى حققته
 مجهودات التنصير وفى فترة وجيزة وقياسية ، وندرك من ذلك مدى اهتمام
 الصليبية العالمية بالعمل التنصيرى فى السودان ، الا أننا يحق لنا أن
 نتساءل لماذا لم نجد هذا الاهتمام يتركز فى مصر أيضا وان صح ان هنالك
 ايضا نشاط تنصيرى فلماذا لم يحالفه النجاح كما حدث فى السودان .

ويمكننا أن نرجع ذلك الى عدة أسباب :-

أولا : وجود الأزهر الذى ساهم فى انتشار ثقافة اسلامية واسعة وعلى
 أسس علمية فى مصر ، ساعد ذلك فى رفع مستوى الوعي بين الأهالى ،
 واصبحت لهم مناعة ضد الوباء المسيحى .

ثانيا : تعايش المسلمين ، مع النصارى الأقباط فى مصر عبر القرون ، اعطى
 المسلمين فى مصر خبرة فى مواجهة مخططات التنصير ، مما ساعدهم
 على تحجيم الدور التنصيرى واحباط كل التدبيرات التى قد يـراد
 بها تنصير المسلمين فى مصر .

ثالثا : ان من الوسائل التي يستخدمها المنصرون ، بناء الكنائس بصورة رائعة وجذابة ويقدمون الخدمات التعليمية والثقافية لجذب الانتباه وتأليف القلوب ولكن يبدو أن الأهالي في مصر قد تجاوزوا هذه الملهيات وما عادت تؤثر فيهم بحكم أنها صارت من معطيات الحضارات التي تقاطرت على مصر .

رابعا : ان الانسان القبطي تجده عنصر خاملا لا يتطلع لأى انتشار للدعوة النصرانية ، ولا يطمع فى ان تتعدى عقيدته الى غيره .

خامسا : تركيز السكان فى مصر فى وضع جغرافى واحد وهو تواجدهم على ضفاف النيل مما ساعد على سهولة الاتصال ، مما يجعل أى نشاط تنصيرى مكشوفاً ، ولكن بالسودان يمكن ان تنزل بعثته فى مكان ما بين الجبال لا يعرفهم أحدا الا السكان الوثنيين مثلا ، ولا يغادرون ذلك المكان الا بعد أن يصبغوا جميع أولئك السكان بالصبغة المسيحية ثم ينتقلون الى مكان ناء آخر .

مواصلة جهود التنصير بعد المهديّة :

لقد لاحظنا مدى النشاط المحموم لدعاة التنصير في السودان ابان العهد التركي المصري ، ويبدو ان ذلك العمل الدؤب والذي وظفت له امكانيات هائلة وحشد من أجله عدد كبير من المنصرين ، يبدو وكأنه تعبير عن مدى الحسرة والأسى لما سبقتهم به الدعوة الاسلامية والانتشار الذي حققته في السودان ، لذلك فانهم اعتبروا أنه قد آن الأوان لكي يعملوا في خمس وستين سنة ما كان يمكن انجازه في قرنين أو ثلاث قرون مضت ، وذلك بمضاعفة الجهد ، وأبلغ تعبير عن تلك الحسرة هي أن أول خطوة خطاها الدعاة المسيحيون في عملهم في السودان ايقاف التيار الاسلامي ومنعه من الزحف الى الجنوب ، وتهافتهم على تنصير " الكاباكا " اميتسة ملك أوغندا ولم يهدأ اهتمام المنصرين بالسودان وبعنوبه على وجه الخصوص الا بعد عام ١٣٠١ / ١٨٨٥ عندما سقطت الادارة التركية المصرية ، ان قيام الحركة المهديّة ونجاحها كانت كارثة الكوارث بالنسبة للعمل التنصيري في السودان في ١٣٠٠ / ١٨٨٤ ، فعندما غادر غردون مصر متجها الى السودان للمرة الثالثة ، التقى في مصر بالقساوسة الكاثوليك الذين كانوا دعاة للنصرانية في الخرطوم ، وعندما اشتد أوار الثورة المهديّة هربوا منها الى مصر فسألهم غردون عن الأحوال ، فكانت اجابتهم مخيبة للآمال (١) فباندلاع الثورة المهديّة في البلاد تم القضاء نهائيا على النشاط التنصيري بأجمعه في السودان الا في حدود ضيقة ، وفي مناطق لم تستطع يد السلطة المهديّة الوصول اليها .

(١) خضر عبد الرحيم ، مرجع سابق ، ص ٨٣ .

الا أنه بعد زوال الدولة المهدية عادت الهجمة التنصيرية بقوة أكبر ، وبامكانيات ضخمة ، وبوسائل للتنصير أحدث مما كانت قبل المهدية وما ساعد على اجراءات العمل التنصيري في هذه المرحلة أنها كانت مدعومة دعما مباشرا سياسيا واقتصاديا من قبل دولة بريطانيا العظمى ، ولم يكسد الحكم الثنائي يستقر في السودان ، حتى تقاطر عليه رجالات التنصير ، ولم تكن الحكومة الانجليزية في البداية راغبة في ممارسة العمل التنصيري في السودان في باكوره عهد الحكم الثنائي بدليل أنها وضعت بعض العراقيل أمام دعاة التنصير ، ووقف المنصرون ضد هذه العراقيل موقفا عنيفا ، ومضوا يؤكدون أن المسيحية كانت الدين السائد بين أهالي السودان ، طوال قرون عديدة (١) ، ومعنى ذلك انهم يريدون اعادة النصرانية الى أيام مجدها وذروة تألقها في السودان ، قبل قيام الولايات الاسلامية ، ووضحوا أن تلك العراقيل سوف تفوت عليهم فرصة مساعدتهم في جعل السودان حلقة من سلسلة المراكز النصرانية الممتدة من القاهرة حتى رأس الرجاء الصالح . وهكذا تكاثرت الضغوط من جمعيات التنصير المسيحية ، وقد تلقى كل من اللورد كرومر في القاهرة ، وكتشتر في الخرطوم رسائل من المنصرين تتضمن طلبات في هذا الخصوص .

وما يبدو أن قادة الاستعمار الانجليزى في مصر والسودان قد قصدوا من تلك العرقلة التدرج ، فقط لكي لا تكون الهجمة التنصيرية ، دفعة واحدة وبامكانيات كبيرة وبأعداد كثيرة من المنصرين ، مما قد يوءدى الى رد فعل لا يحمد عقباه ، لاسيما وأن الانجليز قد أدركوا مدى قوة الحماس

(١) محمد عمر بشير ، مرجع سابق ، ص ٥٤ .

وانظر : ايضا مختار عجوبه ، مرجع سابق ، ص ٦٣ .

الدينى عند السودانين والذى قد يقود البلاد الى ثورة دينية سياسية
أخرى كالثورة المهدية ، فتفسد على انجلترا خططها لهيمنة على السودان
وبقية أفريقيا ، فالمنع هو منع مؤقت فقط .

الاستفادة من مقتل غردون فى العمل التنصيرى :

تعرضنا للحسرة الشديدة التى أصابت دعاة التنصير من الانتصار
والانتشار الواسع النطاق والذى وجده الاسلام فى السودان ، وردود الفعل
الذى أحدثه ذلك عند دعاة التنصير من نشاط واسع وعمل تنصيرى سريع
ودؤوب ، الا أن هذا النشاط قد انقطع بفعل الثورة المهدية ، والتى
لم تقف عند قطع العمل التنصيرى فقط ، بل أزهدت أرواح كثير من المنصرين
من بينهم غردون أكبر داعية نصرانية سياسية ، فقد جعل منصبه مطية للعمل
التنصيرى فى السودان ، كتب لهم التقارير عن أحوال البلاد وصاغ لهم
المقترحات وخطط لهم طرق العمل ، وأخبرهم بأساليب التنفيذ وبعد كل
ذلك كان الدعم السياسى والمعنوى ، والتغطية والحماية من الأعداء لذا
فان مقتل غردون قد خلق فجوة عظيمة فى العمل المسيحى فى السودان
ان صيحة الانتقام لغردون طلبت مدوية منذ أن قتله أنصار المهدى وقد أطلق
عليه عدة ألقاب منها بطل المسيحية " *Christian Hero* " والشهيد
" *Martyr* " (١) .

وان رد الفعل على قتله لم يكن قتل عشرات الآلاف فحسب بل فتح
أبواب العمل التنصيرى على مصراعية ، وقد اتخذ المنصرون من " الثأر

(١) محمد فؤاد شكرى ، وحدة وادى النيل السياسية ، مرجع سابق

لغردون " شعار الالهة الحماسى ، وايقاظ أحقاد الحروب الصليبية فى نفوس الأوروبيين ، وصارت أغلب النشاطات التنصيرية مقرونة بذكرى غردون حتى أن جمعيات التنصير قد اعتبرت أن العراقيل التى وضعتها حكوماتهم فى السودان ، اعتبرت تلك السياسة تنكرا لرغبات غردون ، والذى كان يرغب فى أن يعم العمل التنصيرى كافة أنحاء السودان وظل يعمل على تحقيق ذلك الهدف حتى آخر لحظة من حياته .

وقد شكلت فى عام ١٣٠١ / ١٨٨٥ فى لندن جمعية باسم "ارسالية ذكرى غردون" (١) ، كما انتهز كشنر فورة حماس الشعب الانجليزى للانتقام لغردون فطلب منهم أن يتبرعوا لتخليد ذكرى الجنرال غردون بإنشاء معهد تعليمى فى السودان يطلق عليه ، " كلية غردون التذكارية " جمعت التبرعات فى انجلترا بلغت مائة الف جنيه وبدىء العمل فى البناء الذى تم فى عام ١٣١٩ / ١٩٠٢ (٢) .

وأعربت بعض جمعيات التبشير عن اعتقادها بأن الاسلام والتربية الاسلامية لا يتفقان مع التطور اللازم لأهالى تلك المناطق ورخائهم ولهذا ينبغي السماح للمنصرين بالقيام بالعمل التربوى (٣) ، ولهذا يعتقد ان إنشاء كلية غردون كان لتخريج " غرادين " يحملون المبادئ والحضارة النصرانية .

وقد استهلك اسم غردون ، حتى استنفذ الاسم أغراضه وصار مسخا مشوها من الدعاية ، وضربا من المزايدة والمتاجرة باسمه ، فقد عقدت "جمعية

(١) محمد عمر بشير ، مرجع سابق ، ص ٥١ .

(٢) ضرار ، مرجع سابق ، ص ٢٢٦ .

(٣) محمد عمر بشير ، المرجع السابق ، ص ٥٤ .

مبشرى الكنيسة" فى ١٣١٦/١٨٩٩ ، اجتماعا قررت فيه " ان المشاعر الدينية لهذه البلاد " انجلترا" تفرض بذل الجهد لتخليد ذكرى غردون وان ذلك يتضمن الدعوة الى انجيل يسوع المسيح بين كافة الأجناس التى تقطن المشارف العليا للنيل ، ولذا فانها تعمل لتدعيم مراكزها فى مصر كخطوة نحو تعزيز ارسالياتها فى الخرطوم والمناطق المجاورة لها بمجرد السماح بذلك ، وتتبعاً لخطوات غردون فقد أقامت كل من جمعية مبشرى الكنيسة ، والاروام الكاثوليك فى مصر ارسالية سودانية (١) .

بذلك كان تسلم الحكم الثنائى لزاماً الحكم فى السودان فرصة لتنفيذ الخطط والمشروعات التى استغرق وضعها أمداً طويلاً ، وفى عام ١٣١٦/١٨٩٩ وصل الى الخرطوم كل من القس لولن جاين *Lolen Gain* والدكتور هاريون *Harion* مندوبين عن جمعية مبشرى الكنيسة ، والاب أورفالدر ومرافقوه ممثلين لآباء كنيسة فيرونا (٢) ، والقس كى . جريفين *Greifen* والدكتور أ. واطسون *Watson* ممثلين للارسالية الانجيلية فى القاهرة (٣) .

وكان الاتفاق قائماً بين جمعيات المنصرين والحكومة على أنه ينبغي التخلص من النفوذ الاسلامى فى جنوب السودان فى أقرب وقت ممكن وعمدت جمعيات المنصرين - تجنباً للنزاع بين اتجاهاتهم المختلفة وتجنباً لنشر الخلافات اللاهوتية بين أبناء الجنوب - الى تقسيم الاقليم الجنوبى

(١) محمد عمر بشير ، مرجع سابق ، ص ٥١ ، ٥٢ .

(٢) نسبة لمقر رئاسة الكنيسة بمدينة فيرونا بشمال ايطاليا .

انظر : خضر عبد الرحيم ، مرجع سابق ، ص ١٣٧ .

(٣) انظر محمد عمر بشير ، المرجع السابق ، ص ٥٢ .

فيما بينها الى مناطق عمل ، بحيث تخصص لكل جمعية منطقة تمارس عملها داخل حدودها ، وقسمت كافة اراضي السودان جنوبى خط عرض ١٠° باستثناء منطقة صغيرة فى الجانب الشمالى الشرقى لبحر الغزال - ذلك لأنه يغلب فيها العنصر المسلم - بين مختلف جمعيات التنصير، ولم ترض الرسالية الكاثوليكية عن هذا التقسيم ، اذ كانت تعتقد أنها بما تملكه من خبرة واسعة وموارد مالية وخبرة ، تستطيع ان تقوم بعمل تنصيرى وتعليمى على نطاق اوسع مما حدده لها نظام المناطق ، غير أن كبار موظفى حكومة السودان كانوا يتبعون الكنيسة الانجليزية باستثناء القليل منهم ، وكانوا يميلون بطبيعة الحال الى جمعية مبشرى الكنيسة ويرون أن جمعية آباء " فيرونا " الايطالية عنصرا غربيا لابد من استبداله بارسالية كاثوليكية انجليزية (١) ، فمن الملاحظ أن العمل التنصيرى قد انتشر بالسودان ، وانتقلت معه حتى الخلافات المذهبية والعقائدية فانهم لم يكتفوا بتنصير السودانين فحسب بل ينشرون بينهم النصرانية بخلافاتها .

وقد أنشأ ونجت *Wingate* حاكم السودان العام الذى خلف كتشنر كنائس بدأت نشاطها بين أبناء الجالية بيد أنها شرعت تدريجيا فى ممارسة النشاط بين الوافدين ، ثم مدته الى مناطق التخلف ، ومن هذه الكنائس كنيسة الأرمن الكاثوليك (٢) ، وهناك فريق آخر من المنصرين يدعى " أعضاء الكنيسة الكبرى " يعمل بتأييد من عدد من الأساقفة ذوى النفوذ وكذلك بعثة مبشرى الكنيسة وغيرها ممن اندفعوا فى هذه الحركة التنصيرية الواسعة (٣) .

(١) محمد عمر بشير ، مرجع سابق ، ص ٥٥ .

(٢) خضر عبد الرحيم ، مرجع سابق ، ص ١٣٦ .

(٣) محمد عمر بشير ، مرجع سابق ، ص ٥٢ .

كما لم يقتصر اهتمام جمعيات التنصير بالسودان على الجمعيات التي كانت لها صلة سابقة بالبلاد ، ولا على الرسائل التي تتحدث اللغة الانجليزية ، فقد شكلت في عام ١٣١٧ / ١٩٠٠ رسالية لطلائع العاملين في السودان المصري الانجليزي ، وأنشئ في أسوان شمال حلفا مركز تنصيري للعمل بين قبائل البشارية في شمال شرقي السودان وبين أبناء دنقله ، وقد أطلق على الرسالية فيما بعد اسم "الرسالية المتحدة للسودان" ووصل أحد أعضائها النشطين وهو الدكتور كارل كوم - الى السودان في عام ١٩١٠ / ١٣٢٧ (١) .

وكانت قد وفدت ايضا بعض الرسائل الثانويه الى السودان وأغلبها بروتستانية وهى :

(١) رسالية ارض افريقيا ، ومقرها تورنتو بكندا
African Land Mission.

(٢) رسالية السودان المتحدة ، تكونت في انجلترا سنة ١٩٠٤
Sudan United Mission.

(٣) رسالية السودان الداخلية ومقرها أيضا تورنتو بكندا
The Sudan Internal Mission.

هذه الرسائل ركزت نشاطها على جنوب وغرب السودان واكتفت بوجود رمزي لها في العاصمة الخرطوم (٢) .

(١) محمد عمر بشير ، مرجع سابق ، ص ٥٢ .

(٢) خضر عبد الرحيم ، مرجع سابق ، ص ١٣٦ .

أبرز نتائج عمليات التنصير في السودان :

ان اكثر مناطق السودان تضررا من نشاطات التنصير كانت الاقاليم الجنوبية ، ذلك فان الانتشار الواسع والانتصار الباهر للمسيحية في جنوب السودان جعل الاداريين البريطانيين في عهد الحكم الثنائي يفكرون في المديريات الجنوبية الثلاث تفكيرا مختلفا عن الشمال، ولذلك ترددت الأقاويل بأنه من الأفضل ضم هذه المديريات أو إلحاقها بالبلدان الأفريقية المجاورة مع إقامة حاجز من الأفارقة المسيحيين يقف ضد الشمال الاسلامي ، ولذلك اتخذ قرار في عام ١٣١٩ / ١٩٠٢ بمعاملة الجنوب معاملة منفصلة عن الشمال باعتبار أنهما هويتان مختلفتان في مراحل التطور والتقدم وفي عام ١٣٣٩ / ١٩٢٢ قررت الادارة الانجليزية في السودان جعل مناطق الجنوب مناطق مغلقة وأصدرت لذلك قانونا أطلق عليه " قانون المناطق المغلقة " والذي يقضي بعدم خروج الجنوبيين من مناطقهم ومنع دخول الشماليين المسلمين الى الجنوب (١) ، وزعمت الادارة الانجليزية أن الهدف من "قانون المناطق المغلقة" هي حماية سكان تلك المناطق من الاستغلال والاحتكار ولكن الذي يبدو جليا أن القانون كان يهدف الى ما هو أعمق من ذلك اذ كان يرمى الى الاحتفاظ بتلك المناطق منعزلة عن تأثير التيار الاسلامي القادم من شمال السودان (٢) ، وهذا هو سر القضاء على زعامة الزبير باشا ودولته في بحر الغزال ودارفور وذلك ليخلو الجو مستقبلا لتنفيذ مثل هذه السياسات الاستعمارية التنصيرية التي تتمثل في اغلاق جنوب السودان لكي تنمو فيها الثقافات المحلية وتكون خاضعة للمؤثرات التنصيرية. كما ان سياسة فرق تسد هي سياسة مبنية من قبل بريطاني في السودان .

(١) مختار عجوبه ، مرجع سابق ، ص ٦٤ .

(٢) محمد فوزي مصطفى ، مرجع سابق ، ص ٨٦ ، ص ٨٧ .

ولما أغلقت مناطق الجنوب لتهيأة الجو لاستخدام كل وسيلة عرفتتها النصرانية فى سبيل تغيير هوية الشخصية السودانية فى تلك المناطق بمعزل عن رقابة العالم الاسلامى بصفة عامة والسودانيين الشماليين بصفة خاصة فقد كان معظم القطاع التعليمى فى الجنوب فى ايدى المنصرين ، الذين استطاعوا أن يغرسوا فى عقول الجنوبيين الشكوك فى اخوانهم الشماليين ، بأنهم هم الذين كانوا يسترقونهم ويبيعونهم فى أسواق النخاسة فى اوروبا والبلاد العربية ، فساعدوا بذلك على تعميق الخلاف ، وزرعوا عدم الثقة بين الجانبين ، فأصبحت مشكلة مستعصية وعقبة كأداء تقض مضاجع السودان السياسية والاقتصادية والعسكرية ، ويتوارثها جيل عن جيل .

ومنذ أوائل عهد الحكم الثنائى تقرر أن تكون اللغة الانجليزية هى اللغة الرسمية فى جنوب السودان ، ويوم الأحد عطلة نهاية الاسبوع كما كان على التلاميذ أن يتنصروا قبل أن يبدأوا التعليم ، ولم يكن أمام التلاميذ خيار غير التنصير اذا ارادوا مواصلة تعليمهم .

وقد انعكس دور الرسائل بصورة واضحة بعد الاستقلال وتفجرت مشكلة الجنوب ، ففى تقرير اللجنة التى كلفت بتقصى حقائق وظروف تمرد ١٩٥٥/١٣٧٢ اتهمت اللجنة صراحة الرسائل ورجالات التنصير بأنهم يهدفون الى تنصير الجنوب على حساب الاسلام واللغة العربية اضافة الى أن التعليم الذى قدمته الرسائل لم يكن تعليما جادا بقدر ما كان موجها للتنصير (١) ، وقد بلغ مجموع المدارس النصرانية حتى عام ١٣٦٦ هـ / ١٩٤٩ م ثمانمائة واثنين وثلاثين مدرسة قروية ، وواحد وستين مدرسة اولية للأولاد وثمانية مراكز تدريب لمدرسى مدارس القرى ، وثلاث مدارس تجارية ، ومدرستين

(١) مختار عجوبه ، مرجع سابق ، ص ٦٣ .

صناعيتين ، كما كانت هناك ثلاثون مدرسة أولية للبنات وأربعة مدارس فوق الأولية والذي يهمننا هنا ان المناهج التعليمية التي وضعت لهذه المدارس التنصيرية لم تكن تنفصل عن الاطار العام للسياسة الانجليزية التي تهدف الى عزل الثقافة الاسلامية العربية بعيدا عن جنوب السودان (١) ، ولندرك أيضا مدى التأثير الكبير الذي سيخلفه هذا الكم الهائل من المؤسسات والاجهزة والهيئات التنصيرية .

ومما يجدر ذكره أنه كان بالجنوب مناطق يغلب عليها السكان المسلمون فمثلا كانت مدينة " واو " فى وقت من الأوقات كأحد مدن الشمال تماما لنشاطها التجارى والان وبعد التغيير الذى طرأ على سياسة الحكومة تجاه الجنوب اصبحت كأنها احدى المدن اليوغندية . (٢)

وبعض المناطق الاسلامية فى الجنوب والتي استعصت على المنصرين تنصيرها مثل " دادنقا " و " مكره " أجبر سكانها على مغادرتها حيث أخرجوا منها الى اقليم دارفور، ويبدو أن سكان تلك المنطقتين قد سكنوا مدينة الفاشر عاصمة اقليم دارفور ، حيث مازال اسم اثنين من أحيائها ، أحدهما يسمى " دادنقا " والاخر " مكره " .

وفى نهاية هذا الفصل أحب أن أشير الى أن النتائج الانفه الذكر ليست الا بنسبة واحد من الألف تقريبا من حجم النتائج والتأثيرات فالتنصير فى السودان قد اصبحت خطره عظيم وشره مستطير ولا بد للعالم الاسلامى ان يعى ذلك جيدا وأن يحسب له اكثر من الف حساب .

(١) بشير محمد سعيد - The sudan - p. 90 فى محمد

فوزى مصطفى - مرجع سابق ، ص ٩٦

(٢) christian Approach to Islam .

فى خضر عبد الرحيم مرجع سابق ، ص ٩٥

الفصل السادس

تجارة الرقيق

الرق فى السودان قبل الحكم التركى المصرى :

الرق ظاهرة اجتماعية قديمة ، عرفها الانسان ومارسها منذ زمن بعيد ، والرق يعتبر وصمة عار فى تاريخ البشرية لأنه يمثل أبشع صـُور استغلال الانسان لأخيه الانسان ، فقد تعامل الانسان مع الرق منذ أن عرف الحروب ، فكان أسير الحرب هو أول المسترقين ، ثم تطورت فكرة الاسترقاق الى درجة الاحتراف والتخصص .

والسودان مثله مثل بقية بلدان العالم بات فيه الرق ظاهرة اجتماعية عميقة الجذور ، حتى غدا الأرقاء جزءاً لا يتجزأ من الكيان الاجتماعى وهو من أبجديات الحياة السودانية للغنى والفقير على السواء وبين المسلمين والوثنيين والعرب وغير العرب بلا استثناء ، ومن اجل ذلك فان الحكم التركى المصرى حينما بدأ يناهض الاسترقاق لم يكن الناس فى السودان مقتنعين بعدالة تحريمه ، ولم يرو فيها منكراً اذ كان المجتمع قائماً على هذا الوضع ، وكان الاتجار بالرقيق مهنة من أهم المهن فى السودان كما كان اقتناء الرقيق والاماء أشبه " بالعرف التفاخرى " فى هذا العصر اذ كان بعض الأهالى يكتثرون منهم لمجرد العظمة والمباهاة ليضيفوا على أنفسهم شيئاً من المكانة المرموقة فى المجتمع . (١)

وتختلف تجارة الرقيق فى السودان عنها فى أوروبا ، فقد كانت موجهة للمتاجرة فى الشعوب من أفريقيا ، بينما كانت فى السودان فى الغالب أثراً مترتباً على الحروب القبلية بين سكان الشمال والجنوب على السواء وكانت القبائل تستولى على الرقيق بغض النظر عن اللون أو القبيلة ، فعندما

(١) بشير كوكو ، مرجع سابق ، ص ١٤٤ .

وأنظر ايضاً محمد عمر بشير ، مرجع سابق ، ص ٣٤ .

تغير قبيلة قوية كالبقارة أو البجة أو الزاندى على قبيلة ضعيفة ، فانهـا تأخذ منها الأسرى فتسترقهم ، وأيضاً تأخذ منهم ما يمتلكون من رقيق أيضاً^(١).

ان المجتمع السودانى كفاى مناطق أخرى من دار الاسلام قـد احتفظ بالكثير من العادات والتقاليد القديمة ، وهكذا بقى الرقيق وتغلغل فى كيان السودان الاقتصادى ، وصار دعامة النشاط فى حياته اليومية^(٢) .

وفى السودان ايضا كانت تراعى الجوانب الانسانية بالنسبة للرقيق فهو فرد فى أسرهِ سيده وفى المجتمع عامه وعلى ذلك فله من الحقوق مثل ما عليه من الواجبات ، وليس ثمة فارق كبير بين السيد والمسود ، من حيث اللون والعمل والعقيدة . حقا كان الرقيق هم الذين يقومون بأغلب الاعمال المنزلية ولكن الرق كان يحارب بجانب مولاہ ، وهما يتعاونان على فلاحه الأرض والحصاد ، ولا يؤمر الرق بما لا يطيق^(٣) ومما يجدر ذكره ان السودانين يسترقون الوثنيين بحكم أنهم غير مسلمين لذا يستحق الاسترقاق ، فقد كتب الزبير الى سلطان الفور يقول له ان الرقيق لا دين لهم وهم عبده أوثان ويحلل استرقاقهم شرعا ، فكتب اليه سلطان دار فور يقول له صدقت ، يحل لنا استرقاق عبدة الأوثان^(٤) ، وهذا فهم خاطئ للشرع ، فلا يتم استرقاق المسلمين لغير المسلم لمجرد أنه وثنى ، الا اذا دخل المسلم مع غيره فى حرب لها ما يبررها ، لرفض الوثنيين الدعوة الاسلامية واعتدائهم على ديار الاسلام ، هذا على سبيل المثال لا الحصر.

(١) انظر محمد عمر بشير ، مرجع سابق ، ص ٣٤ .

(٢) الشاطر بصيلى ، معالم تاريخ سودان وادى النيل ، مرجع سابق ص ١٥٥

(٣) كوكو ، مرجع سابق ، ص ١٤٦ .

(٤) ابراهيم فوزى ، ج ١ ، ص ١٣٧ ، مصدر سابق .

وعلى أى حال فإن السودانيين كانوا يشجعون الرقيق على اعتناق الاسلام فاذا اعتنقه أعتق ، بل لم تقف جهود العلماء والفقهاء عند تعليم من يأتيهم من طلبة العلم " الحيران " ولكن بعضهم كان يشتري الرقيق ويعتقهم ويعلمهم الاسلام ويرد هم الى ديارهم ليقوموا بنشر الاسلام فيها ، كما كان يفعل الشيخ " حمدود أم مريوم " (١) ، وغيرهم من الشيوخ العلماء من خلال هذه الادوار استطاع هؤلاء الفقهاء أن تعم فائدتهم كل قطاعات المجتمع فهم الذين يرشدون الغنى والفقير والصالح والفاسق والسيّد والمسود (٢) .

وكان الأرقاء يعتبرون فى السودان وربما فى مصر أيضا جزءا من الكيان الدينى فى المجتمع ، فمن الناس من اقتنى الرقيق والاماء ابتغاء مرضاة الله سبحانه وتعالى بادخال رقيقه فى دين الله وجعلهم مسلمين ، فان أسلموا اعتقهم ، والحقيقة التى لا جدال فيها ان الاسلام لم يشرع الرق ، وانما شرع العتق ، وذلك فى شكل عدة قنوات يعمل السادة من خلالها على تحرير الرقيق الذين فى أيديهم ، (٣) ، وقد شجع الاسلام الاقدام على العتق تشجيعا كبيرا .

(١) هو حمد بن محمد بن على المشيخي المشتهر عند الناس بأمه مريم " اشتهر بود أم مريوم ، وهو تصغير لمريم ، وعرفت ذريته بالمريوماب " أمه محسية - أى أنها تنتمى الى قبيلة المحس ، ولد الفقيه بالجزيرة " توتى " سنة خمس وخمسين بعد الالف للهجرة ، وحفظ القرآن على الفقيه أرباب الخشن ، وكان آمرا بالمعروف ناهيا عن المنكر ، لا تأخذه فى الله لومة لائم ، مغلظا على الملوك ومن دونهم ، انظر الطبقات - مصدر سابق ، ص ١٧٤ .

(٢) انظر مختار عجوبه ، ص ٦٨ ، وايضا انظر كوكو ، ص ١٦٤ مراجع سابقة .

(٣) كوكو ، مرجع سابق ، ص ١٤٥ .

منهم كما أن الممالك لم يكن فى استطاعتهم الحصول على السلاح النارى الا بالرجوع لوادى النيل وبرقة وطرابلس، وعمدوا للحصول على هذا السلاح باستبداله بالرقيق (١)، وبذلك تحصل تجار الرقيق على السلاح، مما ساعد على التوسع فى عمليات القبض على الأهالى فى الجنوب، واسترقاقهم حتى أصبح خطرا عظيما، وكانت "شندى" قبيل الحكم التركى المصرى من أهم مراكز التجارة فى السودان وفيها سوق للرقيق يأتى التجار من الحبشة وشنار وكردفان ودارفور وجنوب السودان، وقد وصفها كايو^٢ بأنها بلدة عامرة فيها نحو تسعمائة بيت، وسبعة الاف نسمة وبيوتها مربعة الشكل، وكلها طبقة واحدة، الا بيتا للمك فانه من طبقتين ومطليا بالجير، وكان عند المك نمر نحو ثلاثمائة فارس وأربعين من الرقيق مسلحين بالبنادق (٢).

وكان أربعة أخماس الرقيق الذين يمرون بشندى يرسلون أما الى بلاد العرب أو الى مصر، هذا بخلاف الأعداد الكبيرة من الرقيق الذين كانوا يتغلغلون فى النظام الاجتماعى للقبائل العربية فى السودان سواء كانت هذه القبائل مستقرة أم متنقلة واما عن طريق التسرى أو للخدمة فى البيوت وفى الحقول، واستمرت عملية الاتصاف لأجيال متتالية، الامر الذى ترتب عليه تعديل المظاهر الجسمانية لكثير من القبائل التى ترجع لأصول عربية ومنهم البقارة (٣).

وكانت هنالك عدة قوافل للرقيق تأتى من السودان الى مصر، تعرف

(١) شوقى الجمل، تاريخ السودان وادى النيل، ج ٢، مرجع سابق ص ١٢

(٢) شقير، مرجع سابق، ص ٤٢٥، وانظر ايضا شكرى، وحدة وادى

النيل السياسية، مرجع سابق، ص ٢٥١.

(٣) هولست، مرجع سابق، ص ١٧.

الأولى بقافلة النيل الأزرق التى كانت تبدأ رحلتها من سنار الى شندي ثم الى أبى حمد ، ومنها الى كرسكو ، فأسوان ، وتعرف الثانية بقافلة النوبة والتى كانت تبدأ رحلتها من المحس الى أسيوط ، والقافلة الثالثة ، تعرف بقافلة كردفان ، والتى تبدأ رحلتها من الأبيض الى دنقلا أو الدبة ثم تصل الى المحس فأسيوط ، وتعرف الرابعة والأخيرة بقافلة دارفور والتى تبدأ رحلتها من " كوبي " عبر صحراء اليبيا ثم تصل فى النهاية الى أسيوط عن طريق " درب الأربعين " * (١) .

ولقد كانت تجارة الرقيق ظاهرة اقتصادية عالمية شارك فيها اليهود والمسيحيون والمسلمون ، و عدة اجناس من أوروبيين وعرب والأفارقة أنفسهم (٢) ، فكان من أشهر تجار الرقيق فى الجنوب أحد رؤساء قبيلة الزاندى ويدعى " موبوى " وقد باع من الرقيق آلافا أخذهم من القبائل التى هزمها فى الحرب أو خطفهم فى الغارات التى نظمها ضد القبائل المجاورة . (٣)

(١) السيد يوسف نصر ، مرجع سابق ، ص ٤٩ .

* درب الأربعين : هو طريق يعبر صحراء مصر الغربية الى نظيرتها فى السودان ، حيث يخرج ذلك الدرب التاريخى من اسيوط فى النيل الى الواحة الخارجة فى مصر مارا بواحة سليمة ودخيلة والعطرون الى كُتم والفاشر ، ومنها ما يصل الى أمبابه فى محافظة الجيزة .

وسمى بدرب الأربعين لأن السير فيه من أسيوط الى الفاشر يستغرق أربعين يوما - انظر محمد عبد الغنى سعودى ، مرجع سابق ، ص ٥٦ .

(٢) مختار عجوبه ، مرجع سابق ، ص ٦٢ .

(٣) محمد عمر بشير ، مرجع سابق ، ص ٣٥ .

كان تجار الرقيق من الافارقة قد أنشأوا لهم محطات تجارية أيضا فى مواقع فى افريقيا ثم أخذوا فى اقتناص اخوانهم وبيعهم أو تصديرهم ووجدوا فى هذه التجارة أرباحا كثيرة ، وبنوا زرائب يتخذونها قواعد لهم فى عملياتهم ، تمهيدا لبيعهم ، كما استعان عدد من التجار الا جانب رؤساء القبائل المحليين للاغارة على قبائل أخرى واسترقاق افرادها - انظر : جلال يحيى ، مرجع سابق ، ص ٥٦ .

فالقبط على الأهالي واسترقاقهم أمر لا يهتم فيه فئة بعينها ، فتاجر الرقيق الذى هو من جنوب السودان هو أبلغ رد على الدعاية التى بثتها وتبشها مؤسسات الاستعمار والصليبية العالمية بأن التجار الشماليين هم الوحيدون الذين استرقوا الجنوبيين ، وقد ولدتهم أمهاتهم أحرارا ، فالذين يروجون لهذه الدعاية دون الالتفات للحقائق التاريخية للأمور والأحداث ، ودن بذل أى جهد فى معرفة الأسباب والمسببات ، والظروف والملابسات إنما يهدفون الى تحقيق مكاسب تنصيرية واستعمارية لا غير .

الرق فى عهد الحكم التركى المصرى :

ان من الأسباب التى دفعت محمد على باشا لضم السودان ، هو الحصول على أعداد كبيرة من الرقيق لانشاء جيش قوى وفق النظام الجديد - النظام الأوروبى ، ومن المؤكد أنه هو الهدف الرئيسى لضم السودان ، فبعد أن دخل اسماعيل باشا السودان وقبل أن يكمل مهمته بدأت مراسلات والده تترى مبديا فيها مدى حرصه على الظفر بأكبر عدد من الرقيق ، وكانت أول ارسالية منهم قدرت بحوالى ألف وتسعمائة ، وقد أمر محمد على بفرز الصالح منهم وابقائه فى «إسنا» فى صعيد مصر ، كما امر باستخدام البعض منهم لممارسة الاشغال التى تحتاج اليها الدولة ، وبيع البعض الآخر (٢) هذه كانت فى رأيه أنجح الوسائل لتكوين الجيش ، لأنه لم يس المميزات الجسمانية للرقيق الذين يجلبون للأسواق فى مصر من مختلف أنحاء أفريقيا وزد على ذلك استعدادهم للتخلق بالأخلاق العسكرية كالطاعة

(١) سليمان بن محمد الغنام ، مرجع سابق ، ص ٥٠ . انظر Hil, op cit, p.

(٢) شبكه ، تاريخ شعوب ، مرجع سابق ، ص ٣٢٩ .

للرؤساء والولاء لصاحب الكلمة ، وكان يفتقد أن ذلك أمر لا ينتهى ومـورد لا ينضب اضافة الى النظر على أنهم ارقاء ليست لهم ارتباطات ، ولا يكلفون كثيرا وكانت الطريقة التى تجمع بها الرقيق ، هى أن يغار على منطقة من المناطق فاذا جمع عدد من الأسرى يؤخذ منهم الصالحون ، ومن هم دون ذلك حتى يبلغ عدد هم عشرات الالاف فيرسلون على جناح السرعة الى مصر، وقد صدرت أوامر عليا بتحريم تعاطى تجارة الرقيق بواسطة "الجلابة" (١)، اذ اصبح ذلك حكرا للحكومة ، كما حرمت الحكومة على الجلابة بيع ما يحصلون عليه من رقيق حتى للحكومة ذاتها (٢) ، الا أن محمد على قد استثنى من هذا القرار تجار دارفور، رغم انه قد طلب فى السابق من مدير دنقلا أن يمنع هؤلاء التجار من القدوم الى مصر وان يعرقل تجارتهم ، هذا ولم يسمح لهم محمد على بالتجارة فى الرقيق فحسب بل أمر المديرين فى السودان بشراء الرقيق من تجار دارفور ، وكانت دارفور فى ذلك الوقت غير خاضعة لحكم محمد على (٣).

ويبدو أن محمد على خطا بتلك الخطوة كنوع من المرونة السياسية ليكسب بها ود اهالى دارفور تمهيدا لضمه مستقبلا للادارة التركية المصرية من ناحية ، ولمساعدته فى زيادة رصيده من الرقيق من ناحية أخرى .

وقد اتفق الأخوان اسماعيل وابراهيم ابنا محمد على على خطة

-
- (١) الجلابة : هم التجار من سكان الحضر، ويتوغلون فى البادية لنشر تجارتهم بين سكانها ، والاعراب يعجبون بذكائهم وتفوقهم عليهم فى المستوى الاجتماعى ، وقد مارس هؤلاء الجلابة القبط على الاهالى وتجارة الرقيق ، حتى اطلق على كل تجار الرقيق بمختلف اجناسهم انظر عبد المجيد عابدين، مرجع سابق ، ص ١٤٤ .
- (٢) شوقى الجمل ، تاريخ السودان وادى النيل ج ٢ مرجع سابق ، ص ٣٩ .
- (٣) السيد يوسف نصر مرجع سابق ، ص ٣٨ .

يسترقان بها الأهالى ، وكان لأبراهيم أن يقود حملة تخترق أراضي الجزيرة ويكون مكان نشاطه أراضي " الدينكا " شرق النيل الأبيض ، واسماعيل يصعد على النيل الأزرق وحتى الحدود الحبشية ، ولكن اسماعيل لم يتمكن من الظفر بالعدد الذى كان يأمله ويتوقعه لأنه وجد مقاومة وأزعجته أخبار الثورة على الضرائب مما استدعاه للرجوع الى سنار ، أما ابراهيم فقد اشتد به المرض فى وسط اقليم الجزيرة مما جعله غير قادر على الاستمرار فى رحلته ، ففعل راجعا الى مصر (١) ولم تثمر محاولاته فى الحصول على اكثر من ستمائة أسير ، وسبق لوالده أن ذكر له بأنه سوف لن يرسل له امدادات من الجند الا بشرط ان يستحوذ على ثلاثة آلاف من الأسرى ، وسيُرسل له نظير ذلك ألف جندي . (٢)

ومن جهة أخرى فان الدفتردار قد استولى فى كردفان على كل رقيق وجوارى المقدم مسلم وبعث بثمانمائة منهم الى دنقلا بغية ارسالهم الى أسوان ، وفرض على أهالى القرى فى كردفان ان يجمعوا له ثلاثة آلاف من الرقيق (٣) .

وبالإضافة الى الاسترقاق عن طريق الغارات والأسر ، والاستيلاء على رقيق الأهالى ، كانت هناك وسيلة أخرى استخدمها محمد على فى السودان ، وهى جلب الرقيق عن طريق الشراء ، فان والى مصر لم يكتف بالعدد المرسل ، لذا ارسل يطلب من ابنه اسماعيل المزيد منهم ، وكان محمد على قد افهم ابنه أن الرقيق بالنسبة اليه لا يقل فى اهميتهم عن

(١) شبيكه ، تاريخ شعوب ، مرجع سابق ، ص ٣٣٥ .

(٢) ضرار ، مرجع سابق ، ص ٤٠ .

(٣) شبيكه ، تاريخ شعوب ، مرجع سابق ، ص ٣٣٤ .

الجواهر، وطلب منه أن يحافظ على حياتهم بقدر الامكان وخاصة أثناء قدومهم الى مصر، وذلك بتوفير ما يلزم لهم من مأكّل ومشرب (١) ، ونسبه لذلك لجأ اسماعيل الى الشراء ، كما أصدر محمد على اوامره لمأمورى المصالح فى كل من أسوان وجرجا ، بشراء الرقيق من الافراد لصالح الدولة (٢) وكان من نتائج عمليات الشراء هذه ان ازدحمت ثكنات أسوان بالرقيق وكان بعضهم لا يزيد أعمارهم عن الثلاثة عشر عاما .

أما الوسيلة الثالثة لجلب الرقيق ، فكانت عن طريق الضرائب ، فالى جانب عمليات الشراء ، استخدم محمد على نظام " الفردة " الذى كان يعتبر نوعا من أنواع الضرائب المعروفة بالسودان ، فقد قرر محمد على أن يحصل على واحد من الرقيق مقابل الفردة المقررة على كل خمس سواقى .

ومن المرجح أن تلك الطرق الثلاث التى استخدمت فى جلب الرقيق قد لعبت دورا كبير فى حصول الحكومة على أكبر عدد ممكن من الرقيق اللازمين لمشروعات الحكومة الاقتصادية والعسكرية (٣) .

وقد استخدم الرقيق الذين جلبوا من السودان فى كافة الأعمال المختلفة فعملوا فى الجيش وفى الزراعة والصناعة وفى الاعمال المنزلية الاخرى الا أن الجيش قد استأثر بالغالبية العظمى منهم ، فقد الحق محمد على الشباب الذكور منهم بمختلف وحدات جيشه وكون منهم فى بداية الأمر " الأيان " يتألف الواحد منهما من ثلاث اورطه " كتيبه " ، وبجانب عملهم فى الجيش عمل الرقيق فى الزراعة ، فقد اختار محمد على مجموعة منهم اشتملت على الاطفال

(١) السيد يوسف نصر ، مرجع سابق ، ص ٣٧ .

(٢) السيد يوسف نصر ، المرجع نفسه ، ص ٣٩ .

(٣) شقير ، ص ٦٣٤ ، والسيد يوسف نصر ، ص ٤ ، مراجع سابقه .

والنساء والرجال ، وخصص لهم قرية صغيرة بجوار منفلوط عرفت باسم "كوم كام بوها" وقد زودها بعدد من الفلاحين المصريين المهرة ، وذلك لتعليمهم حرفة الزراعة ، وبطاحونة لطحن الغلال ويعدد من الماشية والاغنام والملابس والاطعمة^(١) ، ولكن افضل ماقدم لهؤلاء الرقيق هو بناء مسجد لهم فى هذه القرية التى أنشئت لهم وبالإضافة الى تواجد الرقيق بتلك القرية "كوم كام بوها" فان مجموعات منهم قد توطنت فى بعض مديريات الوجه القبلى وذلك بطلب من محمد على عام ١٢٦٢ / ١٨٤٥ لحكم دار السودان احمد باشا المنكلى^(٢) ان يرسل له حوالى مائتين من الرقيق الذكور والانات وذلك للعمل فى الاعمال الزراعية بمنطقة البحيرة وقد ارسل احمد المنكلى العدد المطلوب فى العام التالى ، كما ارسل أيضا أعداداً أخرى الى حى السيدة زينب بالقاهرة ، والى ميت غمر ، وقد شمل النساء والأطفال^(٣) .

(١) السيد يوسف ، نصر ، مرجع سابق ، ص ٤٤ .

(٢) هو احمد باشا قوللى المنكلى : " ١٢٦٢ / ١٢٦١ " = ١٨٤٤ / ١٨٤٥ :-

من قادة الجيش التركى المصرى فى حروبه العديدة فى الشام والجزيرة العربية فى ايام محمد على وقد عين حاكماً "لأدنه" من قبل وفى سنة ١٢٥٦ / ١٨٣٩ شغل منصب ناظر الجهادية ، وعندما عين حكمداراً على السودان ١٢٦١ / ١٨٤٤ قام بحملة تأديبية ضد قبائل "الهدندوه" وبعض عشائر مناطق التاكا بشرق السودان اصيب بالروماتيزم ، وتوفى فى ١٨٦٢ ودفن بالقاهرة بمقبرة الامام الشافعى . انظر عبد الرحمن زكى ، مرجع سابق ص ٤٣١ .

(٣) السيد يوسف نصر ، مرجع سابق ، ص ٤٥ .

ممارسة تجارة الرقيق فى العهد التركى المصرى :

ان قرار حكومة محمد على باحتكار الرق ومنع التجار حتى من بيع مالىهم من رقيق للحكومة ، هذا القرار لم يجد حماية من الادارة التركىة المصرية .

فقد أسهمت الكشوف الجغرافية " بعثات سليم قبطان " فى فتح الطرق وربط الجنوب بالشمال خصوصا بعد انشاء ترسانة السفن والمراكب بالخرطوم والتي وفرت للراغبين فى التوغل الادوات المناسبة وقد أفادت المعلومات التى أذاعتها تلك البعثات عن غنى اقاليم السودان الجنوبي وخاصة فى سن الفيل الى تشجيع حكام السودان على ارسال حملات تجارية سنوية لجلب مايمكن من الحاصلات الحيوانية والنباتية لتلك المناطق من ناحية ، لكن من ناحية أخرى - وهذا مانحن بصدده - مهد لحركة التجار الاوروبيين واللبنانيين^(١) ، وكان نقل العاج الابيض وغيرها من السلع يكلف التجار مبالغ طائلة ، لذا عمدوا الى اصطياد الاهالى واجبارهم على حمل العاج دون مقابل حتى الخرطوم حيث يبدأ تصديرهم مع العاج سواء بسواء^(٢) وبذا فقد كانت تجارة الرقيق فى الحكم التركى المصرى نتيجة طبيعية لتجارة العاج ، وبعد ان كانت تجارة الرقيق محصورة ضمن النظام التقليدى للحياة القبيلة الا أنه فى ظل الادارة التركية المصرية بدأ التجار الاوروبيون يستخدمون التجار العرب كوسطاء بروءوس اموال كافية مكنت هؤلاء من تشكيل جيوش خاصة بهم واقامة محطات فى داخل البلاد لحماية تجارتهم^(٣) وبذلك

(١) حسن مكى ، مرجع سابق ، ص . ١٠ .

(٢) ضرار ، مرجع سابق ، ص ٧٣ .

Richard Gray *A History of the Southern Sudan*, Oxford Green Wood. 1960. p. 104.

أصبح الكثيرون من العرب المتاجرين فى الرقيق يعتمدون على رؤوس الاموال التى يقدمها الممولون الاوروبيون (١) ، كما ساهمت ايضا محطات تجار سن الفيل والرقيق فى معاونة تجار الرقيق القادمين من كردفان ودارفور على التوغل فى هذه المناطق وتصدير اسراهم (٢) ، مما يوضح أن معين الرقيق فى تلك المناطق قد نضب وذلك بفعل " الصيد الجائر " مما حدا بتجار كردفان ودارفور بالتخلى عن مناطقهم والبحث عن اماكن أخرى للرقيق ، ومن المرجح أيضا ان عدد التجار قد كثر هناك مما قلل من الكسب المتوقع الشى الذى يجعل قسما منهم يفكر فى طرق أبواب تجارة الرقيق فى أدغال الجنوب ، وهناك احتمال ثالث وهو الاحتمال الأقوى وهو ان انخراط عدد من أبناء دنقلا فى تجارة الرقيق بعد ان هجروا سواقيهم نتيجة للضرائب الباهظة وفضاظة الأسلوب الذى يستخدم فى جمعها وجاؤ الممارسة تلك التجارة فى مناطق دارفور وكردفان وجدوا ان المنافسة شديدة بين التجار فى هذه المناطق لكثرتهم فحولوا نشاطهم الى الاقاليم الجنوبية ليعملوا كجنود يحرسون زرائب تجار الرقيق ، وكقوات تابعة لأولئك التجار يستخدمونهم للاغارة على مناطق الاهالى والقبض عليهم ، ثم تدرج بعضهم حتى اصبح تاجرا مستقلا بذاته .

ولما كان الممالك فى السابق قد ساعدوا فى امتلاك تجار الرقيق للأسلحة التى مكنتهم من زيادة نشاطهم فى هذه التجارة الا أن مجيء الحكم التركى المصرى ، قد ساعد على انتشار الأسلحة وامتلاكها لدى كثير من الاهالى وهذا بالطبع ادى الى زيادة عمليات القنص مما ادى الى هروب

(١) محمد عمر بشير ، مرجع سابق ، ص ٣٥ .

(٢) هولست ، مرجع سابق ، ص ١٨ .

الاهالى ولكن التجار كانوا يلاحقونهم فتوغلوا فى النيل الابيض حتى وصلوا الى
أعاليه واكتظت بهم بلاد بحر الغزال وخط الاستواء ، ومما زاد من نشاط
التجار وخاصة الاوروبيين هو الغاء سياسة احتكار قنص الاهالى وتجارتهم
من قبل الحكومة^(١) ، فاستشرت هذه التجارة حتى انفلتت الأمور من يد
الحكومة وخضعت لسلطان تجار الرقيق^(٢) .

وكان من أشهر تجار الرقيق من الاوروبيين المالطيان (دييونى)
Debone و (أمبيلى) *Ambily* وهما مالطيان تنسبا بالجنسية
الانجليزية وكل من الفرنسيين (ملزك) *Melzak* - الذى انتشرت
زرائبه على طول نهر الرهد وبحر الغزال ، وقد جعل من منطقة رومبيك- فى
بحر الغزال - مركزا هاما لتجارته ، و(بارتلمى) *Bar thebny* ،
و(لافانج) *Lafarg* والنمساوى (فرانز بايندر) ، وهناك أسماء
مشهورة كثيرة لتجار من العرب منهم احمد العقاد وشريكه موسى العقاد
وعلى ابو عمورى ومحجوب البصيلى وغطاس القبطى ، وكلهم غير سودانيين وكانوا
يشتركون فى اقامة التجارة على اوسع نطاق^(٣) .

هذا ونظرا لازدهار تجارة الرقيق قرر محمد على أن يفرض عليها
رسوما جمركية ، وذلك على الرجال والنساء من الرقيق ، ولكن استثنى الاطفال
نهائيا من هذه الرسوم ، الا انه عاد وفرض ضريبة على الاولاد^(٤) ، اما فى عهد
سعيد فكانت الرسوم الجمركية للرقيق القادم من السودان تحصل بقسوة وان

(١) شقير، مرجع سابق ، ص ٥٥٥ ، ص ٥٥٦ .

(٢) شكرى ، وحدة وادى النيل السياسية ، مرجع سابق ، ص ١٣٢ .

(٣) انظر السيد يوسف نصر ، ص ٥ ، وضرار ص ٧٢ ، مراجع سابقه .

(٤) السيد يوسف نصر ، مرجع سابق ، ص ٥١ .

التجار الذين لم يدفعوا الرسوم الجمركية كانوا يتعقبون باستمرار، ثم يقرون بأن يجعل لهم الرسوم كدين يسدد فيما بعد، وقد فرضت خمسة جنيهاً كرسوم جمركية لكل تسعين من الرقيق الذين يرسلون الى مصر، ونتيجة لوفاء خمسة وعشرين تقريباً من الرقيق في الطريق لذا فان التجار طالبوا بأن تكون الرسوم الجمركية على الاحياء من الرقيق فقط (١)

ومما يجدر ذكره أنه لما لوحظ ان ما يقرب من ثمانين بالمائة من مجموع الرقيق يموتون في الطريق بسبب سوء النقل والاضاع غير الصحية، ويموتون في مصر بسبب عدم ملائمة الجو لكثير منهم، ولم يبق على قيد الحياة سوى أعداد ضئيلة جداً قياساً بالكميات الضخمة التي جلبت الى مصر، لذا فان محمد علي رأى أن الاستفادة منهم في مصر وفي أجزاء امبراطوريته الأخرى قليلة، وغير مجزية، فأثر اعادتهم الى السودان حيث أصبحوا جنوداً للحكم التركي المصري في السودان ويطلق على هؤلاء " الجهادية " ومهمتهم المساعدة في حفظ الأمن، وجمع الضرائب، وهناك من ذكر بأنهم في السودان وضعوا تحت أمره ضباط من شباب المماليك (٢)، ولكن لا تبدو صحة هذه المعلومة خاصة اذا علمنا تلك الضربات الموجعة التي سددتها محمد علي للمماليك، مما لا يجعل أحد من المماليك يفكر ان يعمل في حكومة محمد علي فضلاً عن الاستئصال الجذري للمماليك، يجعلنا نشك في بقاء أحد من المماليك حتى يعمل تحت امرة الحكم التركي المصري.

هذا ويمثل ما كان السودانيون يموتون بمصر بسبب الوضع الصحي الشئ، فانه كان يموت بالسودان الجنود الاتراك ايضاً بسبب الاحوال الصحية لذا اعاد محمد علي بعضهم الى مصر، وبدأ في تجنيد الفلاحين ليحلوا محل الاتراك في السودان. (٣)

Hill, op. cit. p. 101.

(١') (٣، ٢) ضرار، مرجع سابق، ص ٥٤.

دور الزبير باشا رحمة ، فى تجارة الرقيق :

ان الزبير باشا التاجر السودانى المعروف والذى اصبح ملكا غير متوج لمنطقة بحر الغزال ، قد غادر قريته " الجبلى " ، شمال الخرطوم متتبعا خطوات أخيه للحاق به ومحاولة اقناعه بالعدول عن قراره بالذهاب فى رحلة تجارية الى جنوب السودان فى صحبة أحد التجار المصريين الكبار ، الا أن الاقدار ساقته الى مصاحبة أخيه والسير معه نحو هدفه جنوب السودان ، وهناك أبدى الزبير نجاحا باهرا فى خدمة التجار وحاز على اعجابهم وقد ساعدته تلك الممارسة التجارية فى كشف الملكات والابداعات التى يتمتع بها ، الامر الذى ادى الى زيادة طموحاته ثم تدرج فى العمل التجارى حتى أحس بأنه آن الاوان كى يستقل بنفسه ومن ثم بدأ ينمى النشاط التجارى الخاص به ، ولكن صفات الزعامة والقيادة التى يتمتع بها أهلته للتقدم والسعى نحو الملك والسلطان ، فتحالف مع بعض الملوك فى جنوب السودان ، وناصرهم فى صد الهجمات التى كانت تأتيهم من الاعداء كما أن الزبير قد تعاون معهم فى الاغارة على ملوك القبائل الاخرى ، ونظرا لاتساع تجارته وعظم ثروته فكر فى تكوين جيش قوى يحمى به نفسه وأمواله ، نظرا لانعدام الأمن فى تلك المناطق وقد استغل الزبير الجيش الذى كونه فى الدخول فى معارك مع أحد زعماء القبائل حيث استطاع ان يهزمه ويستولى على املاكه والتى اصبحت فيما بعد نواة لدولته التى جعل لها عاصمة اسمها " ديم الزبير " ، ويقول الزبير عن كيفية تكوين دولته " وخرجت " أى الزبير " الى بلاد قولو حيث يقيم الملك " عدوه شكو " فدخلتها أول محرم ورفاقه الذين ارسلتهم للا تجار فى بلاده واستولى على جميع مالهم ، فلم

يشك فى أنى جئت للاخذ بشأر أخى فلم يسمح لى بالبقاء فى بلاده وتهددنى بالحرب فتزلفت اليه بالهدايا واكدت له ان لا قصد لى سوى التجارة فرفض الهدايا واصر على خروجى من بلاده فى الحال ، وكان الفصل شتاءً والبلاد مغمورة بالمياه فسألته ان يمهلنى الى أن ينقطع المطر وتفتح الطرق فأبى ، فناجزته اذ ذاك الحرب وجرى بينى وبينه عدة وقائع دموية حتى قتل ، فخلفه ابنه فتغلبت عليه ، وأخذته اسيرا وامتلكت بلاده وجميع البلاد المجاورة لها الى بحر العرب واتخذت عاصمته " بايه " التى سميت فيما بعد " ديم زبير " مركزا لى فصرت فيها ملكا وصارت الناس تتقاطر الى من كل الجهات للانتظام فى خدمتى فجلبت الاسلحة وجمعت جيشا قويا وحكمت البلاد بالكتاب والسنة وشرعت فى تمدينها وعمارتها وتوسيع نطاق التجارة فيها " (١) .

كما جلب التجار انواعا عديدة من السلع والبضائع أهمها الخرز على اختلاف ألوانه وانواعه ، ثم الصدف والقصدير وكله مما يتزين به النساء والرجال فى الجنوب ، وكان الاهالى يفضلون هذه الاشياء على الذهب والفضة فكانوا يأخذونها من التجار ويقايضونها بسن الفيل والخرتيت وريش النعام والمطاط والحديد والنحاس وغيرها من باقى حاصلات البلاد (٢) . ونتيجة لهذه الحركة التجارية تشجع الزبير فى توسيع مساحة دولته بأن استطاع الاستيلاء على أراضى ثمانية من كبار ملوك النمام ، وأهمية خطوته هذه تكمن فى أن أولئك الملوك كانوا فى صراع دائم مع بعضهم البعض ، بل ويتعاونون مع تجار الرقيق فى الاغارة على بلاد بعضهم بعضا ، وهنا ندرك مدى أهمية جعلها تحت ادارة دولة الزبير الموحدة ، فنعلموا نتيجة لذلك بالأمن وساد بينهم الرخاء

(١) شقير مرجع سابق ، ص ٥٧٧ .

(٢) سعد الدين الزبير ، الزبير باشا رجل السودان ، القاهرة : الطبعة الاولى ١٩٥٢ م ، ص ١٩ .

بعدها كانت فى السابق تسحقهم المؤامرات والحروب والمكائد وصاروا يتعاملون بالبيع والشراء ويتصاهرون ، وصاروا يأتون الى الزبير من مسافات بعيدة يقدمون فروض الولاء والطاعة (١) .

هذا وقد كون الزبير لنفسه جيشا قويا كان قسما من أفرادهِ من الرقيق الذين جلبوا اثناء فترة تجارته فى هذا المجال ، وكان يدخلهم الاسلام ويطلق عليهم الاسماء الاسلامية ويدربهم على السلاح وذلك للدفاع عن دولته التى اسسها على أن تكون نواة للدولة العربية الاسلامية فقد كان البعض من قواته رقيقا اشتراهم رأفة بهم ولا خراجهم من جور سلاطينهم (٢) فقد جرت العادة فى تلك البلاد ان يبيعوا فى الاسواق اصحاب الجنائيات كالسارق والزانى ويذبحونهم كالغنم ويبيعون لحومهم طعاما ، فكان الزبير يفتدى أولئك المغلوبين على امرهم وينضم من فوره الى صفوف القوات المسلحة لدولة الزبير (٣) ، وهذا دليل واضح على أن الزبير كان صاحب رسالة ، ورغب فى استغلال امكاناته وتسخير وضعه السياسى المتميز، فى أداء هذه الرسالة فحتى عمله السابق فى الرقيق كان لاعتقاده بانهم غير مسلمين لهذا فانه من الحلال استرقاقهم ، ومن ثم ادخالهم فى دين الاسلام ، ولا يتم ذلك الا من خلال دولة اسلامية قوية تهتم بهذا الامر وتبسط نفوذها على تلك المناطق وتكوين جيش من الاهالى ليشاركوا بأنفسهم فى انجاز التغيير الذى ينشده الزبير تحقيقه .

ولتحقيق الهدف المذكور فان الزبير منذ باكورة عهده بالعمل فى

(١) شقير ، مرجع سابق ، ص ٥٧٩ .

(٢) خضر عبد الرحيم ، مرجع سابق ، ص ٥٧ .

(٣) شقير ، مرجع سابق ، ص ٥٧٦ .

جنوب السودان حرص على ألا يكون دوره سلبيًا فتغلغل في المجتمع وتزوج من بنات أحد زعماء القبائل ، وقد حذا حذوه عدد من التجار السودانيين ، وأثروا في مجتمع الجنوب ، وقامت بذلك مستوطنات شبه شمالية وشبه مسلمة في وسط مناطق الجنوب ، حتى أن غردون باشا وجد كثيرا من القرى تتحدث العربية في جنوب السودان في النصف الثاني من القرن التاسع عشر ، كما أنه لم يجد تفرقه عنصرية أو عرقية بين الشماليين والجنوبيين داخل هذه القرى ، وأصبح روء ساء القبائل الجنوبية - على الأقل ان لم يدخلوا الاسلام - يقلدون الشماليين في مآكلهم وملبسهم ومعاملاتهم ، وأصبح للاعياد والشعائر الاسلامية مكانتها بين معتقدات الجنوبيين القديمة ، وليس أدل على المؤثرات الاسلامية التي أحدثها الزبير ومن سار نهجه من أن بعض زعماء الدنيكا والنوير ذهبوا الى محمد احمد المعروف بالمهدي وبايعوه على مناهضة الحكم التركي المصري (١) .

ان اهمية الزبير باشا الذي أفلح في قيام دولة تحكم بالشرعية الاسلامية وكون جيشا من جنوده " البازنقر " - وهو مصطلح محلي يطلق على الرقيق المجندين (٢) - اهميته تكمن في انه ساهم في تقدم الفكر العسكري لاهالي البلاد وذلك بانشائه جيشا نظاميا حديثا يتبع أسسا تكتيكية سليمة فالزبير كان صاحب الفضل بلا منازع في تدريب وتخريج أعداد كبيرة من اهالي البلاد المدربين على الاسلحة النارية ، كما أن الزريقات والفور لم يعرفوا استخدام السلاح كمجاميع الا عندما حاربوا ضد الزبير (٣) - كما سبق وان تقدم - فان جيوش المهدي استفادت فيما بعد من الدروس والخبرات

(١) مختار عجوبه ، مرجع سابق ، ص ٦٢

(٢) عون الشريف ، مرجع سابق ، ص ٧٠

(٣) عصمت حسن زلفو ، مرجع سابق ، ص ٣١ .

التي أفرزتها مدرسة الزبير الحربية (١) وأن أهمية الزبير أيضا تكمن فى أن جهوده فى انشاء دولته العربية الاسلامية ، قد أدى الى أستتباب الأمن وازدهار التجارة مما أدى بدوره الى تقوية انتشار الاسلام واللغة العربية كما لعب البازنقر أيضا دورا بارزا فى نشر اللغة العربية ، لان ولاء هؤلاء ظل ينتقل عبر الحكام والمغامرين بعد ابعاد الزبير فعملوا مع غردون وأمين باشا وجسي وعدد هؤلاء ليس بالقليل ، اذ فى الجيش الاسلامى الذى كونه الزبير بلغ عدد الجنوبيين اثنا عشر ألفا من المجندين ، وبعضهم واصل دوره كمقاتل تحت راية المهدية حيث عرفوا ايضا "بالجهاديه" وقسم آخر يقدر بحوالى ألف منهم ساروا مع رايح فضل الله فى تجريدته الشهيرة الى الغرب ، حيث تم على ايديهم فتح مملكة البرنو وفتح وداى وكانم ومناطق متوغلة فى تشاد الحالية ، وتؤكد هذه المعلومة التفاف الجنوبيين طواعية واختيارا فى جيش الزبير (٢) .

ونتيجة للنجاح الكبير الذى أحرزه الزبير فى تحقيق رسالته فى انشاء الدولة الاسلامية العربية فى جنوب السودان ، لذا فان الصليبية العالمية صبت جام حقد ها عليه وجعلته فقط تاجر رقيق ليس الا ، مما ادى الى تشويه سمعته ، وجعل صورته تهتز فى الاذهان داخل السودان وخارجه - كما سبق وان تقدمت - متجاهلين الطرف التاريخى وظروف المنطقة واطرافها ومتناسين اصلاحات الزبير ودوره الرائد فى وضع لبنة هامة فى بناء السودان المعاصر (٣) .

ولكن هناك من دافع عن الزبير باشا رحمه فذكر بانه لم يكن تاجرا

(١) حسن مكى ، مرجع سابق ، ص ١٢٠ .

(٢) حسن مكى ، المرجع نفسه ص ١٢٠ .

(٣) حسن مكى ، المرجع نفسه ص ١١٠ .

للرقيق فقط بدليل أنه دخل بحر الغزال ودارت بينه وبين زعمائه وقبائله حروباً انتهت بانتصاره عليهم وتأسيس حكومة اسلامية شورية ، " فقد كون الزبير مجلساً للشورى ، لا يبت فى أمر من الأمور الا بعد الرجوع اليه " ، ومن الجدير بالملاحظة أن حكومة الزبير هي أول حكومة اسلامية تقام فى بحر الغزال (١) .

الجهود الدولية لانهاء تجارة الرقيق فى العهد التركى المصرى فى السودان :

فى القرن الثالث عشر الهجرى ، اوائل التاسع عشر الميلادى ، بدأ العالم يسمع صيحات المنادين بالغاء الرق وتجارة الرقيق ، ومما يؤسف له أن تلك الصيحات والنداءات - رغم انها انسانية فى الظاهر الا أنه قصد من وراءها كثير من الغرض - قد جاءت من اوربا ، بينما العالم الاسلامى الذى بيده معطيات الحلول الجاهزة لهذه المشكلة الاجتماعية المستعصية ، نجده يغط فى نوم عميق ، فقد اصدرت الدول المجتمعة فى مؤتمر " فيينا " ١٨١٥ / ١٢٣١ عدة قرارات من بينها قرارا بابطال تجارة الرقيق (٢) ، ورغم أن المؤتمر أقيم فى عاصمة النمسا الا أن انجلترا تزعمت العالم فى المناداة بابطال تلك التجارة ، ذلك لأن وقت صدور قرارات مؤتمر فيينا كان التنافس المحموم على امتلاك المستعمرات - بل امتلاك ارادة الشعوب - على أشده لذا تلقت انجلترا زعامة النداء والمطالبة كوسيلة من ضمن وسائلها للنفاذ الى تحقيق السيطرة والهيمنة الاستعمارية ، فقد تحولت محاولات الغاء الرق الى أداة من أدوات الاستعمار وقد استخدمتها ، انجلترا فى تعطيل تقدم واستقرار الحكم التركى المصرى فى السودان ، وليس المقصود بتلك

(١) ضرار ، مرجع سابق ، ص ٨٠ .

(٢) شوقى الجمل ، تاريخ السودان وادى النيل ، ج ٢ ، مرجع سابق ،

النداءات مصرف فقط ، ولكن قصد به العالم الاسلامى بصفة عامة ممثلة فى
سلطان الخلافة الاسلامية .

الا أن تأثير ضغط الدول الكبرى وعلى رأسها انجلترا قد ظهر على
محمد على صاحب السلطان فى السودان ، قبل أن يظهر على تركيا فقد وجهت
لمحمد على بعض الادعاءات فى هذا السبيل ، فمثلا قيل أن الضباط المصريين
فى السودان يتجرون فى الرقيق وان مرتبات الجند تدفع أحيانا من الرقيق
وان الجنود يستخدمون فى صيد الرقيق (١) ، وزادت انجلترا على ذلك بأن
ارسلت عام ١٢٥٣ / ١٨٣٧ عضوا من البرلمان الانجليزى الى مصر للحدوث
عن تلك الادعاءات (٢) .

لذا فان هذه الادعاءات قد اربكت محمد على مما دفعه الى اصدار
أوامر مشددة فى ١٢٥٣ / ١٨٣٧ الى الحكماء " خورشيد باشا " يمنع
فيه استخدام الجنود فى صيد الاهالى ومنع دفع مرتبات الجند من الرقيق
كما أمر بالتأكد من تنفيذ هذا الامر لأن مخالفة ذلك يلحق العار بشخصه
فى نظر جميع الشعوب المتدينة وبخاصة فى نظر الحكومة الانجليزية التى
تقوم بينه وبينها علاقة ود وصداقة ، وعندما زار محمد على السودان
١٢٥٤ / ١٨٣٨ شدد على تنفيذ تلك الاوامر ، بل وزاد عليها ، امرا جديدا
وهو اطلاق سراح الرقيق الذين كان احمد باشا ابو ودان قد اسرهم اثناء
قيامه بحملته لقمع بعض حركات التمرد ، كما أمر بإنشاء مستعمرة زراعية على

(١) شوقى الجمل ، ج ٢ مرجع سابق ، ص ٧٨ .

(٢) السيد يوسف نصر ، مرجع سابق ، ص ٥٢ .

— عضو البرلمان البريطانى الذى ارسل الى محمد على اسمه " جون
بورنج " *John Bowring* انظر السيد يوسف نصر ،
المرجع نفسه ، والصفحة .

النيل الازرق لتوفير عمل مناسب لمن يستطيع العودة من هؤلاء الالهالى لبلاده (١) .

أما الدولة العثمانية فقد بدأت استجابتها لطلب الحملة ضد تجارة الرقيق فى عام ١٢٦٤/١٨٤٧ ، حين صدر قرار بمنع تجارة الرقيق فى حدود الدولة العثمانية (٢) .

وفى عهد ابراهيم وعباس لم نعثر على ما يثبت نشاطات الدولة فى منع تجارة الرقيق ، ولكن سعيد باشا تأثر بالاراء الاوروبية التى كانت تنادى بتحريم تجارة الرقيق ، وكان من بين الاوامر التى أصدرها فى ١٢٧٤/١٨٥٧ منع تجارة الرقيق ، ولكن منع هذه التجارة لم تكن بالسهولة التى توقعها سعيد فقد تجاهل التجار اوامر سعيد ، وواصلوا تجارتهم ، الا ان القنصل العام النمساوى - وهو أحد الشخصيات التى لها صلة قوية بالارساليات الكاثوليكية - ، قد ساعد فى الضغط على الحكومة المصرية التى بدورها ارسلت تحذيرا للحكمدار فى الخرطوم بعدم التباطؤ فى تنفيذ اوامر الحكومه فى هذا الخصوص (٣) .

تلك المجهودات رغم انها لم تقض على تجارة الرقيق نهائيا الا أنها أيضا ساهمت فى التضيق على تجار الرقيق ، فأصبحوا أشد حذرا فى تجارتهم من ذى قبل ، كما بدأوا يسلكون برقيقهم طرقا وعرة لم تكن مطروقة من قبل ، واختفت ظاهرة بيع الرقيق علنا فى مدن الشمال مثل الخرطوم وشندى والابيض، بل كان يسرب الى نقاط محددة للقاء فى الصحراء خارج المدينة

(١) شوقى الجمل ، ٢ ، مرجع سابق ، ص ٧٩ .

(٢) مختار عجوبه ، مرجع سابق ، ص ٦٢ .

(٣) Hill, op. cit., p. 102 .

ثم يساق عن طريق القوافل الى البحر الاحمر (١) .

الا أن عدم مصداقية الدول الكبرى وعلى رأسها بريطانيا تبدو ظاهرة في انها لم تمنع رعاياها من ممارسة تجارة الرقيق ، بل هنالك عدة شواهد على أن تلك الدول كانت تحمي رعاياها الذين تقبض عليهم الادارة - التركية المصرية متلبسين بجريمة الاتجار في الرقيق ، بعدما ملأت «عياتهم الدنيا ونداءاتهم بأن النخاسة أصبحت تجارة غير مشروعة ، فان قنصليات الدول الأوروبية التي تعمل في الخرطوم كانت تجتهد في عرقلة كل قانون يحرم على رعاياها الاتجار فيما يريدون وكان التجار الاوروبيون يتمتعون بحصانات دولهم ويستحيل تنفيذ القانون عليهم (٢) ، فمثلا دييوني *Debone* مالطى تجنس بالجنسية الانجليزية - قد وجد سند قويا من جانب انجلترا حين اتهم بالتجارة في الرقيق فلم يقدم للمحاكمة . مع انه من أشهر تجار الرقيق ومثال آخر فهناك جون باتريك *John Batherick* ، مساعد قنصل انجلترا في السودان كان ايضا يتاجر في الرقيق (٣) ، ولم تتخذ انجلترا اتجاهه اى اجراء ، الا بعدما تواترت الأنباء وتعالى صيحات الاحتجاج ضد انجلترا التي تأمر الناس بالبر وتنسى نفسها فعند ذلك اغلقت القنصلية - وليس جون باتريك لوحده وانما كان معظم قناصل الدول الأوروبية في الخرطوم يتعاملون في هذه التجارة (٤) .

وهذه شواهد تؤكّد ان الدول الأوروبية ارادت بنداءاتهم واحتجاجاتها وصخبها فقط بث دعاية ضد العالم الاسلامي ممثلة في الدوله

(١) الان مورهد ، النيل الابيض ، ص . ٩

(٢) ضرار ، مرجع سابق ، ص ٧٢ .

(٣) انظر الباب الثاني ، الفصل الثاني ، ص : ٢٤٧ في هذا البحث .

(٤) ضرار ، مرجع سابق ، ص ٧٣ .

العثمانية ومصر والسودان وذلك لكى يؤدى فى النهاية ذلك الضجيج وذلك الادعاء الى ارباك هذه الدول واحراجها واستفزازها بوصفها بصفة التخلف وهذه الصفة بالذات تستفز محمدعلى باشا وأسرته أيما استفزاز وكانوا يحاولون بقدر الامكان ابعاد هذه الصفة عن انفسهم ، لذا نجدهم يعبرون عن ذلك الشعور من ناحية ، باستخدام الا جانب فى مراكز ذات مسئولية خطيرة فى السودان ، ولاظهار حسن نيتهم واستعدادهم لالغاء تجارة الرقيق من ناحية أخرى ، ومن جانب آخر فانهم ايضا فى حاجة الى ادخال الطمأنينة فى قلوب الأجانب لما وقعت فيه مصر من مشاكل مالية (١) .

ان الاحتجاجات والنداءات الاوروبية ماهى الا بذل جهد سياسى لايجاد نافذة يتغذون منها الى افريقيا عامة ومصر والسودان بصفة خاصة وقد تزعمت ذلك انجلترا التى عرفت أنها من أعرق الدول فى تجارة الرقيق وكانت أهم تجارة لها مع أسبانيا ، فقد عقدت مع اسبانيا معاهدة "يوتريخت" عام ١٧١٣/١١٢٩ احتفظت لنفسها بالحق فى ان تحتكر تجارة الرقيق فى ممتلكاتها ، كما اجبرت فرنسا على اعطائها الحق فى تصدير أربعة الاف وثمانمائة من الرقيق فى السنة وذلك لفترة ثلاثين سنة وكان جملة ماصدر من الشركات الانجليزية من رقيق فى الفترة ما بين "١٠٩٦ / ١٢٠٢ هـ = ١٦٨٠ / ١٧٨٦ م" ما يبلغ مليونان ومائة وثلاثين ألفا من الرقيق ، واستمرت الاعداد بعد ذلك فى تصاعد (٢) .

ولكن فى القرن التاسع عشر لم تعد انجلترا بحاجة الى ممارسة تجارة الرقيق نسبة لانها اصبحت من اولى الدول الصناعية فى العالم ، واكتفت

(١) الشاظر بصيلى ، معالم تاريخ السودان وادى النيل ، مرجع سابق ص ١٥٩

(٢) ضرار ، مرجع سابق ، ص ٨٢

بتصدير المصنوعات بدلا من تجارة الرقيق ، وجاءت بعد ذلك تمارس الضغوط على العالم الاسلامى وتشهر به ، وكأن انجلترا لم تمارس هذه التجارة منذ أن اصبحت دولة ذات سيادة ، ولكن فى مصر والسودان كانت انجلترا تقف موقفا متصليا من هذه التجارة لتجد لنفسها ذريعة للتدخل فى ممتلكات مصر الافريقية ، اذ كانت مصالحها الحيوية فى سبيل وجود اسواق لها ، تقتضى التوسع على حساب الدول الضعيفة .

وكنوع من ممارسة انجلترا لنفوذها على مصر ظلت تضغط على الخديو اسماعيل منذ ١٢٩٠ / ١٨٧٣ حتى عقدت معه معاهدة لتحديد مدة معينة يتم فيها ابطال تجارة الرقيق نهائيا من مصر والسودان ، فأسفر هذا الضغط عن ابرام " معاهدة الرقيق مع انجلترا فى ١٢٩٤ / ١٨٧٧ (١) .

وتحت هذا القناع تسللت انجلترا الى وادى النيل حتى تم لها احتلاله فى القرن الثالث عشر الهجرى ، الموافق التاسع عشر الميلادى .

جهود الحكم التركى المصرى فى ابطال تجارة الرقيق :

بالرغم من أن أول مهام الحكم التركى المصرى فى السودان كان جمع اكبر عدد من الاهالى للعمل كجنود ، وعمال ، ومزارعين ، وللخدمة المنزلية فى مصر ، وقد استمر محمد على يجمع ويوصى - كما تقدم - ابناؤه بالاخلاص فى الجمع وذلك منذ ان دخلت قواته السودان ، وحتى عام ١٢٥٧ / ١٨٤٠ حيث لم يكن اهتمام محمد على بجمع الرقيق كما كان فى السابق ، بل لقد بدأت مظاهر توقف الرق والاسترقاق على المستوى الرسمى ، ويمكن تعليل

(١) شكرى ، وحدة وادى النيل السياسيه ، مرجع سابق ، ص ١٣٤ .

ذلك بعدة عوامل منها إبرام معاهدة لندن بين الدولة العثمانية من ناحية ، وبين الدول الأوروبية " إنجلترا وروسيا وبروسيا والنمسا " من ناحية أخرى ، فقد أدى عقد هذه المعاهدة الى تقطتين اساسيتين أولهما تخلى محمد على عن ممتلكاته فى كل من سوريا ، والجزيرة العربية ، وكريت واقليم ادنه وثانيهما تحديد عدد جيشه بثمانية عشر ألفا من الجنود فقط ومنها أيضا أن محمد على ألغى نظام الاحتكار الاقتصادى الذى كان سائدا فى مصر وملحقاتها الاخرى (١) .

وفى عهد ابراهيم بن محمد على ومن بعده عباس بن طوسون لم تشهد البلاد فى كل من مصر والسودان جهودا تذكر فى مجال مكافحة تجارة الرقيق الا أنه فى عهد سعيد ظهرت تحركات فى شأن مكافحة هذه التجارة فى عام ١٢٢٨ / ١٨٦١ فقد جرت محاولات لانشاء جهاز للشرطة النهرية لتفتيش ومراقبة تجار الرقيق فى النيل الابيض ، كما امر والى مصر محمد سعيد بارسال أربعة بواخر نيلية الى السودان ، ومفرزة بست سفن بحرية مع مدفع على ان يتبعها قافله وقود ، هذه البواخر بعد حوادث كثيرة فى رحلتها عبر الشلالات وصلت الى الخرطوم فى بداية عهد الخديو اسماعيل (٢) .

كما ان سعيد قد افتتح ادارة منع تجارة الرقيق وصيده فى منطقة النيل الابيض ، وكانت رئاسة هذه الادارة فى منطقة فاشوده وكانت تحت اشراف احد المصريين ويدعى " صالح حجازى " ، والذى يقوم مقام المحافظ على تلك المنطقة (٣) ، وبالطبع فان هذه الاجراءات رغم انها بداية طيبة

(١) السيد يوسف نصر ، ص ٥٠ .

Hill, op. cit., p. 102 .

Ibid .

(٢)

(٣)

وجهود مقدرة الا أنها غير فعالة فى مكافحة تجارة الرقيق ، خاصة وان التجار الذين يمارسون مثل هذا العمل من المغامرين كانوا يتحدثون الحكومة وان سعيدا لما رأى أن قراراته ومجهوداته لم تسفر عن نتائج طيبة كتب الى حاكم الخرطوم وسنار يقول له :-

" مع أن تجارة الرقيق قد الغيت منذ زمن بعيد وابطل العمل فيه فان الرقيق من النيل الابيض مازالت التجارة فيه مستمره فى الخرطوم ، وهذا يظهر مدى القصور والا همال فى تنفيذ أوامرنا وهو ما يدعو للدهشة والاستغراب لذا يجب ايقاف هذه التجارة فى الاقليم التابع لكم نهائيا وارجاع كل البواخر التى تحمل الرقيق الى موانئها (١)".

ولكن ليس معنى هذا ان حملات سعيد ضد تجارة الرقيق كلها كانت فاشلة ، فقد شعر التجار بالمضايقات التى سببتها لهم الاجراءات الحكومية الاخيرة وبدأوا يجأرون بالشكوى من تلك الحالة السيئة التى آلت اليها مصالحهم ، وخاصة أن اكثر الشكوى جاءت من تجار الرقيق الا تراك القدامى الذين يعيشون فى الابيض فى ١٢٧٥ / ١٨٥٨ ، ذلك لأن بعض الرقيق الذى تم شراؤه من السودان فى عام ١٢٧٣ / ١٨٥٦ ، كان بالكاد يغطى تكاليف الشراء ، ولكن على كل فان التجار فى نهاية عهد سعيد أصبحوا يمارسون اعمالهم التجارية تلك عبر الطريق المؤدى الى مصر فى خفية وحذر شديد (٢).

الا أن عهد الخديو اسماعيل يعد من اكثر عهود ولاية الحكم التركى المصرى نشاطا فى الغاء الرق على أوسع نطاق وذلك لعدة اسباب منها :

Hill. op. cit. p. 102 .

(١)

ibid .

(٢)

اولا : ان اسماعيل هو اكثر افراد أسرة محمد على ثقافة ووعيا واعلاهم تعليميا ، فقد التحق بالمؤسسات التعليمية فى أوروبا ، وفى وقت كان قرار مؤتمريينا الخاص بالغاء الرقيق قد بدأ يوضع موضع التنفيذ ، وقد عاصر اسماعيل تكوين الجمعيات المنادية بالغاء الرق ، لذا فانه عندما تولى زمام الامور جاء متأثرا بقرار فيينا وبمجهود تلك الجمعيات .

ثانيا : لما كان اسماعيل لا يستغنى عن الاستدانه من الاموال الأوروبية كان لزاما عليه ارضائهم ليضمن استمرار تدفق اموالهم ، ولا يتأتى ذلك الا بمحاولة اقناع الاوروبيين بانه يتصرف ويسير فى الاتجاه الصحيح وحسب مايرضيهم .

ثالثا : كان اسماعيل فوق ذلك يرمى الى نجاح مفاوضاته مع البريطانيين الخاصة باعترافهم بسيادة مصر على ساحل البحر الاحمر الغربى وساحل الصومال (١) .

وعلى هذا الاساس قام الخديو اسماعيل باتخاذ اجراءات جعلته متفردا بين ولاه مصر فى مجال ابطال الرق ، وتجارة الرقيق . ومن بين تلك الاجراءات أنه أمر بمصادرة المراكب التى تعمل فى النيل الابيض والتى تضبط عليها متلبسة بالجريمة ، وقد تم بالفعل ضبط سبعين مركبا فى فترة قصيرة ، وتم تحرير ما ضبط فيها من رقيق (٢) ، كما امر الخديو بتشديد الرقابة على سفن الشركة العزيزية المصرية التى تعمل فى البحر الأحمر وحذرهما من نقل الرقيق من سواكن ومصوع وغيرها من موانئ

(١) كوكو ، مرجع سابق ، ص ١٤٣ .

(٢) السيد يوسف نصر ، مرجع سابق ، ص ١٤٢ ، وايضا انظر الرافعى ، عصر

اسماعيل ج ١ ، مرجع سابق ص ١٣١ .

البحر الاحمر الاخرى .

ولكن بعد هذا كله ظهرت كتابات كثيرة من شهود العيان الأوروبيين كما نشروا قصصا تخص ضبط عشرات من السفن المحملة بالرقيق فى المحيط الهندى فى طريقها من زنجبار وشرق افريقيا، واصبحت محاربة تجارة الرقيق هى الصيحة الوحيدة التى تتردد بين حين وآخر وسط الدول الاوروبية الباحثة عن ذريعة للتدخل فى افريقيا (١) ، لذا فان الخديو سارع الى تلبية رغبات الاوروبيين وذلك بأن جعلهم يقودون بانفسهم نشاطات الغاء الرق فأرسل حملة عسكرية الى منطقة اعالي النيل وذلك لمهاجمة مراكز تجارة الرقيق فى المنطقة الواقعة بين الخرطوم وغندكرو وعين على رأس هذه الحملة السير صمويل بيكر الذى زوده بسلطة مطلقة حتى يكون له الحرية فى اتخاذ القرارات التى تتطلبها الحملة ، وكان من المهام التى كلف بها بيكر توفير الرقابة على منافذ الطرق التى كانت تستخدم بواسطة الجلابة وقد وصف بيكر تجارة الرقيق بأنه وجدها منتشرة بين جميع القبائل التى زارها كما وجد الرق نظاما متأصلا فى البلاد ، ولذلك رأى ان يعدل عن المناداة بمقاومة التجارة على اساس انها عمل غير انسانى وتحول الى استخدام وسائل محسوسة لمكافحةها (٢) ، لقد اعتبر بيكر أن الرق وتجارة الرقيق سمة من سمات التخلف ، ولذلك بممارسته العنف للقضاء عليها يريد ان يدفع التطور دفعا ، ويدخل المدنية الاوروبية الى قلب افريقيا بدون ان يسمح لها بأخذ المراحل الانتقالية الطبيعية (٣) ، ولكن المهم فى هذه الناحية ، انه يعد أن كانت

(١) عصمت زلفو ، مرجع سابق ، ص ٢٩ .

(٢) جميل عبيد ، مرجع سابق ، ص ٧١ .

(٣) جلال يحيى ، مرجع سابق ، ص ٧٠ .

خطابات محمد على لابنه وصهره تتحدث عن الرقيق الصالحين للجندية هـى الهدف مهما كانت الحالة التى بها يجلبون ، يتحدث امر اسماعيل الى بيكر عن الشرائع الانسانية التى تمنع النخاسه وتضرب على القائمين بها (١) ، وصارت مشكلة الرق من المشاكل الملحة بالنسبة للخديو اسماعيل والتى تتطلب حلا جذريا ، وعين لالغائها رجال أمثال صمويل بيكر للاسراع فى ذلك ، مما اتاح الفرصة لبيكر ليعالج مسألة الرق بذلك الاسلوب القاسى المتعسف .

وبالاضافة الى نشاط بيكر فقد قرر الخديو فتح قنوات يتم من خلالها تحرير الرقيق الذين يعملون خدما فى جميع المديرىات السودانية ، من تلك القنوات ، اذا تقدم الرقيق بأى شكوى الى أى جهة حكومية من سوء المعاملة التى يلاقىها من سيده ، ففى هذه الحالة تقوم الجهة الحكومية باستدعاء السيد وتقوم بمساءلته فيما نسب اليه من رقيقه ، فاذا اتضح انه اساء معاملته بالضرب ففى الحال تقوم الجهة الحكومية بتحرير شهادة عتق من الرق (٢) ، أيضا طلب اسماعيل من حكمدار السودان " اسماعيل أيوب " أن يعين عددا من الجواسيس لمراقبة تحركات تجار الرقيق ، وقد اسفرت هذه المراقبة عن ضبط سكان منطقة " كيكابية " فى دارفور يمارسون تجارة الرقيق ، فأخبر الجواسيس الحكمدارية بذلك ، فسيرت بدورها قوة عسكرية قوامها اربعمائة من الجنود الخيالة ، وهناك تمكنوا من ضبط مايقرب من ألفين وستمائة من الرقيق ، وذهبوا بهم الى مركز الحكمدارية حيث منحوا هناك شهادات العتق للاصحاء منهم والذين يشكون من المرض تركوا للعلاج (٣) .

الا أنه لا يبدو هناك أى معنى لشهادات العتق التى تمنح لهم

(١) شبيكه ، تاريخ شعوب ، مرجع سابق ، ص ٥٣٥ .

(٢) السيد يوسف نصر ، مرجع سابق ، ص ١٤٤ .

(٣) السيد يوسف نصر ، مرجع سابق ، ص ١٤٦ .

لأن الرقيق لا يعلمون بغائدها ولا تمنع تلك الشهادة تاجر الرقيق من إعادة استرقاقهم ، لأن تلك الشهادة لا تحمل أى معنى أو صفة قانونية . فممنح الرقيق شهادة عتق بعد تحريره من قبل الحكومة امر لا يقدم ولا يؤخر .

ومما يجدر استحسانه والاشادة به ، أن بعض الرقيق لم يلجأوا الى الجهات الحكومية فقط بل لجأوا الى الكنيسة الكاثوليكية بالخرطوم والى قناصل الدول الاوروبية فى السودان لكى تساعد هم الكنيسة وهؤلاء القناصل فى الحصول على العتق وقد بلغ عدد الرقيق الذين لجأوا الى تلك الجهات حوالى خمسين ، ولكن حكمدار السودان عندما علم بذلك سعى الى استدعائهم ومنحهم شهادات عتق والحق الشباب الذكور منهم بالجهادية (١) وبذلك يكون قد أدى الحكمدار واجبه فى تخليص أولئك الرقيق من براثن التنصير .

ومن ناحية اخرى فانه رغم الحماس الذى أبداه ببيكر الا أنه كان فيما يبدو متفائلا اكثر مما ينبغى ، فكل ما استطاعه هو ابعاد التجار عن النهر ، فاشتد ازدهارها - اكثر من قبل - فى صحراء السودان الفسيحة ، والى لم يجد فيها النحاسون عناء يذكر فى اتخاذ طرق جديدة بالبر الى مصر والبحر الاحمر ، واستمر صيد الادميين فى مراكزهم القديمة (٢) ، وذلك رغم تعليمات الخديو الصريحة للحكمدارين بحصر عدد الزرائب فى مناطق صيد الرقيق وهدم مراكزهم ، ووقف منح أى تصاريح جديدة تخول للتجار انشاء زرائب جديدة للرقيق أو حتى مراكز تجارية تمارس فيها أعمال تجارية أخرى غير تجارة الرقيق ، لأنه ثبت جليا ان أى عملية تجارية فى جنوب السودان تقود فى النهاية التجار الى استغلالها فى المتاجرة بالرقيق .

(١) السيد يوسف نصر ، مرجع سابق ، ص ١٤٥ .

(٢) الان مورهد ، النيل الابيض ، مرجع سابق ، ص ١٨٧ .

لذا فان بيكر لم يفعل الا القليل جدا لتحسين الموقف، وأن حملته كلفت اكثر من مليون جنيه ، ولم يحقق نتيجة هامة واحدة ، ولذلك اكد أحد الحكام (١) الأجانب فى السودان أن أساليب بيكر قاسية ودونما داع (٢) فقد فشلت بعثة بيكر فى القضاء على تجارة الرقيق وربما يرجع ذلك الى عدم كفاءة البعثة العسكرية وعدم مقدرتها على احكام الرقابة على الجلالة ، هذا بالإضافة الى المصاعب الطبيعية التى تعرضت لها الحملة من غابات واحراش ومستنقعات وأيضاً مقاومة القبائل النيلية (٢) .

وقد خلف بيكر فى ادارة مكافحة الرق فى أقاليم جنوب السودان الكولونيل غردون وكان ذلك فى أوائل ١٢٩١ / ١٨٧٤ ، وقبل مجيء غردون الى الخرطوم ، صادق أبا السعود - أحد تجار الرقيق - فى مصر ، فأخذه معه وجعله فى خدمته مع نفر من تجار الرقيق ليمنعهم عن الاتجار بالرقيق من جهة ويستعين بهم على تعقب تجار الرقيق من جهة اخرى ، وبعد وصوله الى غندكرو بشهرين اكتشف ثلاث زرائب لتجار الرقيق على بحر الزراق فهدم الزرائب واعتق الأرقاء الذين وجدهم فيها ، لكن أبا السعود ورفاقه لم يخلصوا معه فعزلهم جميعاً ، وكان اكثرهم من الجعليين والدناقله وأن ضرب التجار هذا قد اثلج صدور الاهالى الذين عبروا عن ذلك بقدم خمسة وعشرين من رجال القبائل فى الاستوائية ، وذلك لتقديم الولاء والطاعة

(١) الغريب أن الحاكم الاجنبى المعنى هو " جسى " ، ويقول عن بيكر هذا الكلام ونسى نفسه بانه هو اكثر حاكم دموى ومهووس فهو الذى اراق الدماء وكان " قاسياً دونما داع " ، بل ان " جسى " هو أحد العناصر الذين ابتلى بهم الحكم التركى المصرى فى السودان .

(٢) الان مورهيدي ، المرجع نفسه ، والصفحة نفسها .

(٣) السيد يوسف نصر ، مرجع سابق ، ص ١٤٣ .

لغردون ويشكرونه على مطارده تجار الرقيق من بلادهم ، وفى الشهر التالى ضبط يوسف بك مدير فاشوده زمرة من النخاسين ومعهم ألف وستمئة من الرقيق أتوا بهم من بحر الزراف (١) .

وقد امتدت حكومة غردون من ملتقى نهر السوبات بالنيل الازرق الى بحيرة " نيانزا " فكتوريا " ، وكان أهم ما اشتغل به تأسيس نقط عسكرية قوية على النيل لاجل حماية البلاد من تجار الرقيق وحفظ النظام والأمن ، فلم تنته ١٨٧٤ / ١٢٩١ حتى كان قد اسس احدى عشرة نقطة وهى السوبات والناصر " على نهر السوبات " ، وشاميه ، ومكره ، وبور ، واللاتوكه ، واللا دو ، والرجاق ، والدفلاى ، وفاتيكو ، وفويره وجعل فيها ستمئة واربعين من العساكر السودانية ، ومئة وخمسين من العساكر المصرية ، وستمئة وخمسين من الباشبوزوق الدناقله والجعليين ، وبعد ذلك اسس نقاطا فى نمولى فى نيل نيانزا ، وجند فى جيشه عددا كبيرا من الأرقاء الذين حررهم من الزرائب (٢) .

وكان قد سبق لغردون أن أصدر قرارا وهوى طريقه الى غندكرو مفاده احتكار تجارة العاج - سبق الاشارة اليه - لحساب الحكومة ، وتجارة العاج كانت الستار الذى يخفى وراءه تجار الرقيق نشاطهم ، كما تضمن ذلك القرار منع اى فرد من الذهاب الى مديريه خط الاستواء دون أن يكون لديه مقدما اذنا يخول له الذهاب ، وذلك الاذن يمكن الحصول عليه من حكمدار السودان وموقعا عليه من سلطات المأمورية فى غندكرو او فى غيرها كما امتنع بفضل هذا القرار انشاء الجماعات المسلحة فى مديرية خط الاستواء وادخال الاسلحة والبارود اليها ، وصار كل مخالف لهذه الأوامر مهدد

(١) شقير ، مرجع سابق ، ص ٥٦٤ .

(٢) شقير ، نفس المرجع السابق ، ص ٥٦٥ .

بتوقيع اشد العقوبات التي تجيزها القوانين العسكرية عليه . ولا ريب فى أن قرار الاحتكار هذا ، هو اكثر قرارات غردون صوابا ، فقد كان اجراء ضروريا لانه اريد به ومقتنذ اصابة تجارة الرقيق بضربة قاتلة ، ولكن بالرغم من ذلك فان للقرار عيبا كبيرا أيضا فى تعطيل النشاطات التجارية الاخرى مما أدى ، الى تدمير الاهالى . (١) .

بعد انتهاء فتره خدمة غردون فى المديرية الاستوائية ومغادرته السودان فى ١٢٩٣/١٨٧٦ ، وقع الخديو اسماعيل مع الحكومة الانجليزية للتعاون على منع تجارة الرقيق ، وقد نصت المعاهدة على ان تقفل اسواق الرقيق فى مصر والسودان فى الحال ولكن يفض الطرف عن بيع الرقيق بين العائلات فى مصر حتى عام ١٣٠١/١٨٨٤ ، وفى السودان حتى عام ١٣٠٦/١٨٨٩ ثم يمنع البيع بتاتا فى البلدين (٢) ، ونصت المعاهدة أيضا على اباحة الرقابة الانجليزية على السفن الحاملة للراية المصرية وضبطها وتفتيشها للتأكد من عدم ممارسة تجارة الرقيق (٣) ولكن من الصعب زوال مسألة الرق فى فترة قصيرة كهذه وهى الاثنتا عشرة سنة المنصوص عليها فى المعاهدة كما انه من المتعذر انهاء مشكلة اجتماعية معقدة كمشكلة الرق عن طريق عقد المعاهدات (٤) ، والخديو كان يعلم ذلك ، الا انه بعقده للمعاهدة مع انجلترا كان يهدف الى تحقيق مآرب أخرى اكثر مما يحقق حلا لمشكلة الرق وتجارة الرقيق .

(١) شكرى ، وحده وادى النيل السياسية ، مرجع سابق ، ص ١٣٣

(٢) شقير ، مرجع سابق ، ص ٦١٩ .

(٣) الرافعى ، عصر اسماعيل ، ج ١ ، مرجع سابق ص ١٣٣ .

(٤) شكرى ، وحدة وادى النيل ، مرجع سابق ، ص ١٣٥ .

فالخديو اسماعيل كان يرمى من وراء عقد المعاهدة كسب ود الحكومة الانجليزية لاستخدام مساعيها لدى الدولة العثمانية فى تحقيق مطالبه من الباب العالى ، وقد أفلح الخديو فى تلك الخطة ، اذ بوساطة انجلترا لدى الدولة العثمانية ، أصدر الباب العالى للخديو عدة فرمانات ، نال بموجبها امتيازات ، كان آخرها فرمان الشامل ١٢٩٠ / ١٨٧٣ الذى جمع كل فرمانات السابقة التى نالتها مصر من الدولة العثمانية بفضل المساعدات الانجليزية (١).

وعندما عين غردون حاكما عاما على السودان فى ١٢٩٤ / ١٨٧٧ أفاد كثيرا من معاهدة لندن ، رغم ما بها من نصوص تمكن الانجليز من الافتئات على سيادة الحكومة فى مصر والسودان ومصالحهما ، اخذ غردون المعاهدته ونشر فحواها فى جميع جهات السودان ، وذلك كتدعيم المجهوداته السياسية ضد تجارة الرقيق . كما قام بفصل معظم المسئولين المصريين وعين مكانهم أوروبيين وامريكان ، فعين من بينهم جقلمر باشا مديرا عاما لمنع تجارة الرقيق وسمى فى كل مديرية عدة مأمورين لهذه الغاية ، فأخذ الرقيق يقدون اليه افواجا أيضا يطلبون " شهادات العتق " فتعطى لهم (٢) .

وقام المسئولون الاوروبيون الجدد الذين عينهم غردون بتشديد الرقابة على تجارة الرقيق وعلى موظفى الحكمدارية أيضا ، والدليل على ذلك بأنه عندما قابل " جسى " مدير بحر الغزال احدى زهبيات الميرى (٣) المراكب

(١) كوكو ، مرجع سابق ، ص ١٤٣ .

(٢) شقير ، مرجع سابق ، ص ٦١٩ .

(٣) زهبيات : جمع زهبيه ، وهى نوع من المراكب المستخدمة فى النيل ، وقد طورت بحيث تكون وسيلة جيدة ومناسبة للترفيه حتى صار استخدامها دلالة على الغنى والرفاهية . انظر الإبلالى مجهول الاسم ص ٢٤٢ .

الحكومية" القادمة من مديرية خط الاستواء، وبعد تفتيشها وجدها تحمل عددا من الرقيق التابع لبحارة هذه الذهبية، فقام من فوره بابلاغ غردون به— هذا الحادث فقرر بالتالى محاكمة الطاقم، فعوقب رئيس البحارة المدعو "عبد الكريم نقورى" بالسجن لمدة ثمانية شهور مع فصله من خدمة الميرى وعوقب زميله المدعو صالح عبد الرجال بالسجن ستة اشهر مع فصله من الخدمة ايضا، وعوقب اليوزباشى مصطفى افندى فتيح بالسجن لمدة ثلاثين يوما، وذلك لأنه كان يعلم بوجود رقيق بالذهبية ولم يبلغ عنه كما عوقب مدير فاشوده بفصله من الخدمة لأنه رأى الرقيق اثناء نزوله من الذهبية ولم يتخذ اى اجراء من جانبه (١).

كما بذل امين باشا والمسئولون معه جهدا كبيرا فى سبيل ازالة شكوى الاهالى ضد بقايا الدناقله الموجودين بينهم، وأجروا تحقيقات واسعة أدت الى اعاده الكثير من الاهالى المسترقين الى عشائهم الاصليه، كماضيق مدير المديرية الخناق على الدناقلة بالغاء بعض امتيازاتهم التى توارثوها بحكم نفوذهم السابق مثل الاعفاء من الضرائب، مما ادى الى تقليل مكانتهم بين أهالى الجنوب ثم أمرت المديرية باعتقال بضع مئات منهم وارسالهم تحت الحراسة الى "لادو" لترحيلهم منها الى الخرطوم، مما أزال من الاهالى رهبتهم وخشيتهم، كما اتاح للاهالى أيضا فرصه الاستهانة بهم (٢)، ويبدو أن هذا هو الجانب الاهم لان الرق، هو استرقاق للقلوب فى المقام الاول، ولكن من جهة اخرى فان نقل الدناقلة "البحارة" من الأقاليم الجنوبية الى الخرطوم، قصد به ايضا تحقيف الاقاليم الجنوبية من العناصر الاسلاميه العربية، ثم استغلال تحرير الاهالى من الاسترقاق فى خدمة الاهداف

(١) السيد يوسف نصر، مرجع سابق، ص ١٥٤

(٢) جميل عبيد، مرجع سابق، ص ١٨٧.

التنصيرية بمعزل عن المؤثرات الاسلامية والعربية وتنمية الثقافات المحلية على أسس نصرانية .

هذا وقد شعر البقية الباقية من الدناقلة " البحارة " بأن وجودهم فى الاقاليم الجنوبية قد بات فى خطر وبدوا يتجهون من تلقاء انفسهم الى تحرير ما تبقى لديهم من رقيق ومغادرة الاقاليم الجنوبية الى الشمال (١) ، كما أن سياسته الحزم التى اتبعها غردون ومسديروه أدت الى ردود فعل صاخبة من قسم كبير من الأهالى وذلك فى شكل ثورات محلية احداها فى بحر الغزال بقيادة سليمان بن الزبير باشا ، ولكن قوات الحكمدارية التى كانت بقيادة " جسى " تصدت له وهزمته فى ١٢٩٦ / ١٨٧٩ ، وقامت ثورة اخرى بقيادة احدا من الفور السابقين ويدعى هارون - ويلقب بالرشيد - ، وقد ساعد العنف الذى اتخذه الحكام الاجانب فى تحريك كوامن الغضب والثورة فيه ، حيث جمع الرشيد اهله الفور ضد الحكومة ، فطارده جنود الحكومة واشتبكت معه ، فهزم وقتل فى نفس العام الذى قتل فيه سليمان الزبير ، وفى نفس السنة ، قام قائد آخر من قواد الزبير هو الصباحى بثوره اخرى ضد الحكومة فهزمته أيضا قوات الحكومة وقبضت عليه وحكموا عليه بالاعدام ونفذ فيه فى عام ١٢٩٦ / ١٨٧٩ أيضا .

وفى نفس عام ١٢٩٦ / ١٨٧٩ أجبر الخديو اسماعيل على التخلي عن عرش الخديوية فى مصر ، وتبعه فى ذلك غردون بأن قدم استقالته عن الخدمة كحاكم عام فى السودان ، واذا حاولنا تقييم جهود الخديو اسماعيل فى مجال ابطال الرق وتجارة الرقيق ، نجد أنها جهود آتت ثمارها الى

حد ما ، اذ أوقفت تلك الجهود - الى حد كبير - الحملات المكثفة لاصطياد الرقيق التي ظلت قائمة منذ عهد محمد علي حتى غدت تلك التجارة عملا خطيرا للغاية ، فعلى الأقل تلك الجهود - ان لم تؤد الى اى نتيجة - يكفى انها اجبرت التجار لى يمارسوا عملياتهم بصعوبة بالغة ، يسلكون اليها الطرق الوعرة ، ويصرفون عليها المبالغ الطائلة ، ويذلون تجاهها الجهود المضنية ، ويتحملون فى سبيلها المجازفات الخطيرة .

ومن نتائج تلك الجهود أن الخديو اسماعيل قد عمل على حل مشاكل المحررين من الرقيق والاماء ، فقد كان يجند الصالحين من الرجال فى الجيش ، ويوجه بقيتهم للخدمات المنزلية باجور والنساء يزوجن اذا شئن لمن شاء ، ويرسل البعض الى الحقول الزراعية كما يلحق الأطفال بالمدارس أو يلحقون بالكتاتيب التى كانت نواة للمدارس " التعليم المنظم " ، هذه هى أبواب العمل المفتوحة أمام الارقاء بعد تحريرهم فى مصر والسودان ، أما فى مصر نتيجة لأن الأرقاء الذين يباعون فى مصر يستخدمون فى المنازل ونتيجة لعدم وجود العامل الحر المدرب على العمل فى البيوت ، فقد أنشأ الخديو اسماعيل مدرسة فى القاهرة لتدريب بنات الفقراء على الخدمات المنزلية كفن الطهى ، والتدبير المنزلى لمقابلة هذه الحاجة فى البلاد عسى أن تلغى اعمال الرقيق فى بيوت الاثرياء ، والطبقة الوسطى من المصريين (١) .

ولكن رغم ذلك فان سياسة اسماعيل تجاه الرق وتجارة الرقيق لم تخل من القصور والسلبيات ، فقد اشار البعض الى ان اسماعيل قد أمر ، بل حول فى وقت من الاوقات مشروع صيد للرقيق فى جنوب السودان لجيشه وحين كشف قنصل انجلترا أمره ، لم يملك الا أن يعتذر له ، ويأسف على أنه

خدع فى أخلاق الرجل الذى اختاره حكمدارا للسودان بسبب تعليمه
الاوربى ، ويعنى بذلك " اسماعيل باشا أيوب " (١) .

وهكذا صار اسماعيل باشا أيوب كيش فداء ، متحملا هذا الاتهام
القبيح دون أن ينطق بكلمة ، وبذا فإن أوامر الخديو للحكمدار باصطياد
الرقيق ينم عن تناقض واضح فى مواقف الخديو اسماعيل تجاه هذا العيب
الاجتماعى " الرق " .

ان جدية اسماعيل فى تحقيق هدف ايقاف الرق وتجارة الرقيق
يجعل كثير من المحللين يضعونها محل شك وجدل خاصة وانه كان يغمض
عينيه طوال السنين عن مصادر ثروات عماله فى الخرطوم وعن اعمال شركات
الاستثمار المشبوهة التى تكون ثروات كبيرة فى زمن وجيز (٢) .

خلف غردون بعد استقالته من العمل فى السودان ، محمدرؤف باشا
الذى ارتكب نفس الخطأ الذى ارتكبه غردون من قبل ، من حيث الاستعانة
بالموظفين الاجانب فى كفاح حكومته ضد تجار الرقيق ، فقد استبقى رؤف
الأوروبيين فى مناصبهم ، وعينهم حكاما ومفتشين فى مختلف المديریات واصدر
اليهم التعليمات بوجوب المضى فى القضاء على تجارة الرقيق بنشاط اكبر مما
فى السابق ، وفى بحر الغزال تسلم المديرية الانجليزى " لپتون بك " بعد
استقالة الايطالى جسى فى ١٢٩٧ / ١٨٨٠ ، وفى دارفور بقى فى مراكزهم
كل من سلاطين فى " داره " واميليانى فى " كوى " ومسيداليا فى " الفاشر " ،
وفى مديريةية خط الاستواء بقى الدكتور امين باشا ، كما عين رؤف أوربيا آخر

(١) كوكو ، مرجع سابق ، ص ١٤٧ .

(٢) عصمت زلفو ، مرجع سابق ، ص ٢٨ .

هو النمساوى " آرنست مانرو " *Arnest Manrow* مفتشا فى فاشودة (١) ، وكل هؤلاء الاوروبين بقوا فى مراكزهم يعملون فى مطاردة تجار الرقيق ، لان أمر تلك التجارة لم ينته رغم المجهودات التى بذلت خلال حكم اسماعيل وغيره بفرض مكافحته والغاءه ، حيث ظلت تلك التجارة تمارس بعد حكمه ، لذا بات على محمد رءوف مواصلة الجهود التى بدأها اسلافه الحكمداين من قبل ، فقام بمحاولات عدة فى ذلك المجال ، من ذلك أنه قام باغلاق طريق القوافل الذى كان الجلابة أعادوا فتحه بعد رحيل غردون بين دارفور ومصر ، فمنع بذلك تصدير الرقيق الى مصر من " كوبي " و " الفاشر " بل أفلح رءوف فى انزال أقصى العقوبة بالمخالفين من التجار (٢) .

كما أن الحكومة فى القاهرة قد عينت فى ١٢٩٩ / ١٨٨٢ ، مفتشا عاما ، للاشراف على محاربة الرق فى البلاد السودانية ، وكان يعمل تحت رئاسته عدد من المفتشين الخصوصيين والمأمورين والخفراء وقد وزع هؤلاء - الأفراد على المحطات والنقاط الهامة ، وكان من واجبهم جميعا مراقبة الطرق والمنافذ والبوغازات التى كان تجار الرقيق يسلكونها ، فكان هؤلاء المفتشون الخصوصيون يقومون من وقت لآخر بالمرور على المحطات والنقط التابعة لمديرياتهم ، وقد زود مديرو المحطات بدفاتر كى يسجلوا فيها عدد الرقيق الذين يتم تحريرهم ، كما كانوا يقومون فى نهاية كل شهر بارسال التقارير التى تتضمن كافة اعمالهم الى المفتش العمومى الذى يقوم بدوره بارسال التقارير أولا بأول الى مركز الحكمداية وكانت هذه التقارير تتضمن كافة البيانات التى تجمعت لديه عن حركة تجارة الرقيق (٣) ، ولكن رغم أن

(١) شكرى ، وحدة وادى النيل ، مرجع سابق ، ص ٢٥٧ .

(٢) شكرى ، وحدة وادى النيل ، نفس المرجع السابق ، ص ٢٥٨ .

(٣) السيد يوسف نصر ، مرجع سابق ، ص ٣٠٤ .

المجهودات الاخيرة تبدو متطورة اكثر من المجهودات السابقة ، الا أنها لم تجد نفعا في مجال الغاء الرق وتجارة الرقيق ، التي لم يوضع لها حد الا في عهد الحكم الثنائي ، حيث ان تجارة الرقيق عادت الى بعض نشاطها في ايام الدولة المهدية " ١٣٠٢-١٣١٥ " = " ١٨٨٥-١٨٩٨ " (١) .

(١) مختار عجويه ، مرجع سابق ، ص ٦٢ .

الفصل السابع

أثر الحكم التركي المصري علم الثقافة والعادات
والتقاليد واللهجات

ان للوضع الجغرافى الذى يتمتع به السودان والتركيب السكانيـة
الفريدة دورا كبيرا فى تأثره بجميع التيارات التى تهب على القارة الافريقية
ونادرا ما يقع شىء فى هذه القارة ثم لا ينعكس صداه على السودان بحكم
هذه العوامل الجغرافية والديمغرافية .

فبالاضافة الى أنه شهد موجة هجرة عربية واسعة فى حقبة من الزمان
فان السودان يعد ايضا معبرا للحج بالنسبة لمسلمى غرب افريقيا حيث يأتى
بعضهم الى السودان " ويفلت " فيه عندما تتقطع بهم السبل عند الذهاب
الى الحج أو الاياب منه ، فأطلق اهل السودان على ذلك الصنف من
المهاجرين " الفلاته " حيث يستقرون ويصبحون بمرور الزمن مواطنين .

فالمهاجرون " الفلاته " والعرب اضافة الى سكان البلاد الاصليين من
بجاء ونوباويين ونوبيين وفور وجنوبيين وغيرهم امتزجوا وكونوا الكيان السودانى
المعروف الان ، وتأثر السودان بثقافات تلك الاجناس وعاداتها وتقاليدها ،
ونريد من كل هذا ان توءد أن الذى جعل السودان شديد التأثير بتلك
التيارات هو موقعه وقابليته لاستيعاب اى دخيل .

لذا فليس من الغريب أن تترك الادارة التركية المصرية بصماتها
على السودان خاصة وانه ظل تحت ادارتها مدة خمس وستين سنة ، فكانت
النتيجة الهامة التى ترتبت على ذلك أنها فتحت السودان شماله وجنوبه للعالم
الاسلامى والعربى والاوروبى ، ومن هنا فإنعكاس اى تأثير من هذه الجهات
على الصعيد السياسى او الاجتماعى فى السودان ننسبه الى الحكم التركى
المصرى لأنه هو السبب المباشر فى تأثير السودان بتلك الظواهر .

وأن الآثار الاجتماعية للحكم التركى المصرى ، تأثر السودان بمعظمها
من العناصر التى صاحبت الوجود التركى المصرى أكثر من تأثره بالاتراك انفسهم

ذلك لأن العناصر التركية لم تتغلغل في كيان المجتمع السوداني كبقية العناصر الأخرى ، فالأتراك عاشوا في السودان مترفعين عن الأهالي لا يبغون سوى السيادة والحكم ، لذا نجد ان اثرهم يغلب على المستوى الرسمي وما يصاحب ذلك من اسماء والقاب ومصطلحات .

ويعزى البعض قلة التأثير الاجتماعي للأتراك في السودان الى قلة عددهم وعجزهم في مجال الفنون والتمدن ، ومن الأسباب أيضا قسوة مناخ السودان وصعوبة أجوائه التي لا تشجع الاستقرار الدائم للأتراك لتثبت ثقافتهم وعاداتهم وتقاليدهم في السودان (١) .

التأثير الثقافي :

مع فشل الثقافة التركية في التغلغل في أوساط الأهالي إلا أنها اكتسبت أرضها الخصبة في القطاع المثقف ، اذ سرعان ما التفت حولها صفوة من المتنورين واصبحوا من حملتها والناطقين باسمها والذين اخذوا على عاتقهم بثها بين الناس ، وبحركة من تلك الصفوة حدث ثمة تغيير في الولاء الثقافي أدت الى نبذ تقاليد العهد الفونجي لتحل محلها تقاليد ثقافية جديدة "تركية مصرية" الأساس ولكنها سودانية الصبغة ، وشجيت بضربة واحدة أساليب التتلمذ القديمة لتخلفها الأساليب الجديدة الوافدة ، فأصبحت مصادر العلم تتدرج من حلقات العلم التي يعقدها العلماء في منازلهم ، الى المدارس التي فتحت - " ثم أغلقت " - الى الأزهر الشريف ، وعبر هذه السلسلة المتفرعة استطاع قدر محدود من العلم والثقافة ان يجد طريقا الى السودان ، فقد اصبح السفر الى الأزهر سهلا وميسورا ، واصبح التعليم نفسه مورد رزق للمتعلمين وصار

للطلاب اروقته فى الأزهر اهمها رواق الستاريه ، وتجربى لهم الجرايات وتلطف عليهم حياة الاغتراب وتسهل لهم سبل المعرفة ، وعن طريق هذه النافذة الجديدة ، استطاع السودان لاول مرة ان يقيم جسرا ثقافيا بينه وبين منابع الثقافة الاسلاميه ، فكثرت العلماء وتوفرت الكتب ، حتى عندما صارت الصحافة فى العالم العربى تردد صداها فى أوساط السودان العلمية ، لم يتأخر الادباء والعلماء السودانيون عن مراسلتها والكتابة اليها (١) ، وهذه النتيجة الاخيرة جاءت بعد نهاية الدولة المهديية ، ولكنها اتت بتأثير الخلفيه الثقافية بان الحكم التركى المصرى .

ولاشك أن ظهور طبقة من العلماء من الذين تلقوا العلوم الدينية واللغوية بطريقة نظامية قد اضعف بمرور الزمن مكانة طبقة الفقهاء (٢) القديمة وقد حدث هذا بصورة تلقائية (٣) ، ذلك لأن نشوء الاتصال الثقافى بين السودان و منابع الثقافة الاسلاميه تكفل بفتح عيون السودانيين على حقيقة موقفهم من الثقافة العربية خلال الثلاثة قرون السابقة فنتج عن ذلك أن تزعم اليقين القديم الذى كان يعتمد عليه المثقف السودانى وبدأ يدرك أن الشقة قد بعدت بينه وبين الاصول العربية والدينية ، فاكشف بأن اللغة التى كان يكتبها اسلافه فى عهد الفونج لم تكن سوى صورة شائبة ، ومحرفة للعربية الفصيحة ، وان التصوف الذى كانوا يتباهون به ، ويدعون فيه أعلى الدرجات لم يكن سوى مظهرا أجوفا ومنحولا ، وأن المعرفة الواسعة بالفقه والشرعية لم تكن اكثر من ادعاء مفضوح ، وعن هذا الوعى الجديد بالتخلف الثقافى ، نتج

(١) محمد المكي ابراهيم ، مرجع سابق ، ص ١١٠ .

(٢) فى الغالب تكون الجملة اصلا " الفقير الى الله " وفيما يبدو أنها تعادل كلمة " درويش " وهى فارسية تعنى محتاج ، والتى تنطق بالانجليزية " Drevesh "

(٣) هولت ، مرجع سابق ، ص ٣٠ .

لدى أجيال السودانيين ، نوع من الحساسية تجاه كل ما هو اسلامي وعربي - نوع من الحساسية التي تحيس صاحبها فى قفص الاتهام ، وتلزمه بالمبادرة الى اتخاذ موقف الدفاع ، ولذلك بدأوا فى الاضطلاع بجذ واهتمام لمالاً الفجوة الواسعة التي تفصلهم عن التعمق فى المعرفة وتخرجهم عن قصور الادراك وفساد التصور (١) .

اما عن تأثير العهد التركى المصرى - فى مجال اللغة ، فقد وعى المثقفون السودانيون أخيراً ، حقيقة الفرق بين اللغة الفصيحة واللهجة المحلية ، فعرفوا ان العصر لم يعد يسمح باستعمال اللهجة الدارجة فى المؤلفات والمكاتبات والفتاوى ، وان العصر يعتبر مجرد الالمام بأصول اللغة وقواعدها نوعاً من العلم والثقافة ، وانتصاراً يغنى عن الكثير، فضلاً عن أن التقاء اللهجة السودانية الدارجة بالأذن المصرية والأذن التركى أثبت ان تلك اللهجة ليست دائماً مفهومة وبالتالي لا تصلح لمخاطبة الأذن الأجنبية التي كانت تنصت بامعان ، وكاستجابة لهذه التحديات ، وجد مثقفو فترة الحكم التركى المصرى انفسهم داخل سياق لا هت وسريع على الالمام بأصول اللغة لاثبات تفوقهم فى ذلك المجال ، وكنتيجة اولى لهذا السياق اكتسب المثقف السودانى طريقة عقلية الاجنبى على فهم اللغة *Mentality of the Lingual Foreigner* فأصبح يحس بغريبته تجاه اللغة ويضع نفسه على الدوام فى موقف المتعلم وليس موقف المبدع (٢) .

واللغة التركى هي لغة السلطة الحاكمة فى السودان وقد تبنتها واتخذتها اللغة الرسمية للمكاتبات والداواوين (٣) ، فى الغالب يكون لها

(١) محمد المكى ابراهيم ، مرجع سابق ، ص ١١ .

(٢) محمد المكى ابراهيم ، نفس المرجع السابق ص ١٣ .

(٣) هولت ، ص ٢٢ ، والايطالى مجهول الاسم ، ص ٢ ، مراجع سابقه .

تأثيرها على المستوى الفكرى والثقافى .

ومما يجدر استحسانه أنه عندما هم الحكم التركى المصرى بمحاربة الرقيق ارسل قوات لذلك الغرض كان جلها من النوبة والشمالين حيث ساهموا مساهمة كبيرة ، فى نشر اللغة العربية ، ليضيفوا الى تلك ، الجهود السابقة - كما سبقت الاشاره اليها - فى اسهام الجلاية " شماليون ، سوريون ، مغاربة " والذين استعملوا اللغة العربية لأغراض التجارة فى نشر اللغة ، كما وأكسب نشاط هذه الطائفة الجنوبيين المستعربين ، والذين امتزجوا مع هذه الفئات فزادوا من حركة اللغة ، اضافة الى أن اللغة أحيانا تصبح سلعة يحكمها قانون العرض والطلب ، لذا فقد اقبل الجنوبيون على تعلمها لمصلحتهم ومصلحة حركة تجارتهم (١) ، كما ساعد ذلك على جعل اللغة العربية لتكون وسيلة التخاطب الوحيدة بين القبائل الجنوبية الكثيرة المختلفة .

أثره على المصطلحات والأسماء والالقاب العسكرية والحكومية :

ونتطرق هنا لكل ما هو أثر تركى فى هذا المجال ولكل ما هو غير تركى قد يكون الحكم التركى المصرى السبب فى وجوده ، ففى الجانب العسكرى ،

أولا : المرتب :

لقد برزت بصمات الاتراك واضحة فى الالقاب والرتب العسكرية ، ذلك لأن حضارة الاتراك ، حضارة عسكرية وادارية فورث السودان عنهم كثيرا من المصطلحات العسكرية والادارية (٢) والتي ظلت تستخدم حتى عام

(١) حسن مكى ، مرجع سابق ، ص. ١٠ ، ص ١٣ ، انظر ايضا بونا ملوال ، مرجع سابق ، ص ١٩ .

(٢) عون الشريف ، دراسات فى العامية السودانية ، الخرطوم ، السدار السودانية للكتب ، الطبعة الاولى ١٣٩٤ / ١٩٧٤ ، ص ٣٨ .

١٣٨٤ / ١٩٦٤ (١) حيث تغيرت مثلا رتبة " الأمير لاي " : وهى " جملة من كلمتين " أمير ، لاي " ، وهو قائد المجموعة من الكتائب التى تجمع اللى الايات ، قد تغيرت الى " عميد " ويميز صاحب هذه الرتبة بأن يوضع فى كتفيه شكل لثلاث نجوم ومجسم لنسر ، ومثال آخر ، فقد تغيرت رتبة قائمقام ، وهى أيضا فيما يبدو أنها مركبة من كلمتين " قائم ، مقام " وقد تغيرت الى " عقيد " ويميز صاحبها ويوضع مجسم لنجمتين ونسر ، ورتبة البكباشى استبدلت باسم " مقدم " ويرمز الى ذلك بوضع مجسم لنجمة واحدة ونسر ، واليوزباشى الى نقيب ويشار الى ذلك مجسم لثلاث نجوم ، ثم تغيرت رتبة صاغ الى رائد وعلامة صاحبها مجسم لنسر على كتفيه . .

كما تغيرت رتبة الاونباشى - وهى رتبة عسكرية لأدنى درجة بين ضباط المشاة فى الجيش التركى (٢) - الى ملازم ثانى ويرمز اليه بمجسم لنجمة واحدة .

أما قسم الشرطة والسجون فان اسم " الحكمدار " الذى كان يعنى حاكم السودان العام ، قد استخدم لقائد الشرطة فى مدينة كبيرة فى السودان ورئاسة الشرطة فى المدينة تسمى الحكمدارية ، اما رئيس شرطة الاقليم فى السودان فيطلق عليه لقب قمندان ، ورئاسة شرطة الاقليم أو المديرية تسمى القمندانية ، اما المسئول العام للسجن كان يسمى مأمور السجن .

وقد تغيرت هذه الأسماء الآن ، فالقمندان والحكمدار استبدلا بمدير

(١) تم تعريب مسميات الرتب العسكرية بواسطة الجمعية التأسيسية

"البرلمان" فى ١٣٨٥ / ١٩٦٥ م فى السودان .

(٢) عون الشريف ، القاموس ، مرجع سابق ، ص ٦٣ .

(٣) هى من الكلمة الانجليزية Commander بمعنى الأمر أو القائد .

عام الشرطة ، ومأمور السجن استعفى عنه بمديرعام السجن ، ولكن رغم هذه التغييرات على المستوى الرسمى الا أن العامة من السودانيين وخاصة أهل القرى والىوادی مازالوا متمسكين بتلك الالقاب التركية القديمة ، ولا يدركون معنى الالقاب والرتب الحديثه الا اذا شرحت لهم بأسماء الرتب القديمة .

ثانيا : الأسلحة :

من الأسماء التركية للأسلحة في السودان مثل جبخانه - وهو اسم يتكون من كلمتين ، جبه / خانه ، جبه بالتركية ذخيرة أو سلاح ، وخانه ، يعنى مكان واطلق على محل الأسلحة أو الرصاص وخلافه الذى تزود به الأسلحة- ^(١) جبخانه ورغم أن هذا المصطلح قد تبدل الان الى " مخازن الذخيرة" وأصبح هو المصطلح الرسمى الا أن مصطلح جبخانه مازال مسيطرا على الأذهان والاستخدام وخاصة بين الجنود في كافة أنحاء السودان .

ومن الاسماء ايضا بندقية : وهى آلة رمى الرصاص، والكلمة أصلها اغريقية^(٢) أخذها عنهم الاتراك، ويبدو أن أول من أدخل الى السودان هذه الآلة هم المماليك وخاصة الذين فروا من اضطهاد محمد على الذى بدأه ضدهم

عام ١٢٢٧ / ١٨١١ -

وايضا هناك أسماء لقطع البندقية مثل الخرطوش، "خرطوش البندقية" وهي المقدمة الاسطوانية للبندقية ويستعمل فيها البارود ، وهي كلمة ايطالية الأصل (٣) ، أخذها الاتراك منهم ، وهناك قسم آخر من البندقية وهو "الدبشق" وهو طرف البندقية الخشبي ، وأيضا هناك الشفرة التي تثبت في البندقية

(١) عون الشریف ، القاموس ، مرجع سابق ، ص ٢٠١ .

• 13166 • • • • • (2)

• ۳۲۹۰۰ ' ' ' ' ' (۳)

وتسمى " السونكى " (١) .

(٢)

ومن الأسماء التركية للأسلحة الطبنجة والتي تعرف حديثاً بالمسدس حيث مازالت تعرف فى السودان بالطبنجة . ومن الالفاظ التركية المتعلقة بالأسلحة لفظ " فشك " وهى تطلق على الطلقات التى لا تحتوى على الرصاص وقد تطور استخدام هذه الكلمة فى السودان بحيث صار يطلق على كل ما ليس له مفعول ، كقولهم رجل فشك أى يقصد به الرجل غير المسئول ولا يؤدى عمل ذا فعالية ، والتلاميذ يقولون اختبار فشك يعنى اختبار سهل .

وهناك أيضاً بعض المنشآت التى تخص العسكر مازالت محتفظة فى السودان بأسمائها التركية ومنها قشلاق : وتطلق على محل نزول الجيش وفى السودان مازالت هذه الكلمة تطلق على المساكن الخاصة بالعسكر وغالباً ما تكون بالقرب من المنشآت العسكرية ، وتكون أيضاً منفصلة تماماً عن بقية أحياء المدينة ، وينطقها السودانيون " اشلاق " ويبدو أنهم أخذوا هذا النطق من المصريين لأنهم يقلبون القاف ألفا فى لهجتهم . والاسم الرسمى (هذه الكلمة) " ثكنات "

ومن أسماء المنشآت أيضاً اسم " طابية " : وهى تعنى الحاجز أو الساتر ، وهى مأخوذة من الاصل العربى تعبئة (٤) ، ومن المصطلحات العسكرية التركية لفظ " بلك " ، وتعنى : فوج ، أو فرقة من العسكر (٥) ، وما زال كبار السن من السودانيين يستخدمون هذه الكلمة ويطلقونها على ثكنات الجيش ، والمنشآت العسكرية ، وفى الخرطوم العاصمة يوجد طريق يسمى الآن

(١) عون الشريف ، القاموس ، مرجع سابق ، ص ٥٨١ .

(٢) ، ، ، ، ، ، ، ٧٠٦ .

(٣) ، ، ، ، ، ، ، ٨٦١ .

(٤) ، ، ، ، ، ، ، ٧٠٦ .

(٥) ، ، ، ، ، ، ، ١٢٧ .

بشارع الجيش كان يطلق عليه حتى وقت قريب " شارع الطابية " ، وما زال فى أم درمان شارع يعد من الطرق الرئيسية فى المدينة يعرف أيضا رسميا بشارع الطابية ، كما نضيف من الكلمات التركية المتعلقة بالنظام العسكرى كلمة " طابور ، وتعنى صف ، وظلت كلمة طابور هى الوحيدة التى مازالت تعنى فى السودان وقوف الناس بنظام وتدل على ذلك اكثر مما تدل عليه كلمة صف وقد تطور استخدامها ، فلم تعد يستخدمها العسكر فقط وانما تستخدم فى المدارس أيضا ، فطا بور الصباح ، نظام يفتح به اليوم الدراسى يوميا فى كافة المراحل دون الجامعة ، فى كافة مدارس مدن وقرى وبوادي السودان .

فى جانب الأطعمة والمشروبات :

نتيجة لوجود جاليات كثيرة بالسودان وخاصة فى العاصمة الخرطوم فى العهد التركى المصرى ، حدثت عدة تأثيرات فى مأكولات أهل السودان ذلك لأن تلك الاجناس تأتى ومعها عاداتها وتقاليدها فى هذا المجال ، فتوفرت بالسودان أصناف من المأكولات والمشروبات ، كما انتشر استيراد المواد التى تساعد على صنعها مثل السكر والارز والانواع العادية من المربى والفواكه المجففة مثل الزبيب والمشمش ، اضافة الى وجود عدة اماكن لصناعة الجبن ومستخلصات الألبان (١) ، وكانت من الاطعمة التى صاحبت الجاليات واصبحت الان جزءا من اصناف المائدة السودانية ، " الطعمية " وكان الأقباط يتقنون صنعها ، وكانوا يسمونها " بالقريصة " (٢) ، ومن الأطعمة التركية " الكفته " وهى عبارة عن لحم مقطع يطبخ على شكل كرات (٣) ومنها أيضا

(١) سلاطين ، مصدر سابق ، ص ٣٠٩ .

(٢) محمود القباني ، مرجع سابق ، ص ١٥ .

(٣) عون الشريف ، القاموس ، مرجع سابق ، ص ٩٧٩ .

"اليخنى" وهو عبارة عن لحم مضافا اليه البقول والبصل والارز^(١) ويعمل منها "سجوك" وهو عبارة عن امعاء خروف فارغ أو محشوة لحما أوارزا^(٢) ومن الاطعمة البسطرمة ، وهى نوع من اللحم المقدد ، وهى من الكلمة التركية "باصديرمه" وأخذها الاتراك من اليونانية وتنطق " بسطرمه " (٣) .

واضافة الى تلك المأكولات التركية نجد هناك " الطرشى " وهو عبارة عن خضار مخلل أو خيار أو فصوص مضافا اليه زيادى مع حب الكمون ، ومن المأكولات ايضا "السنبوسة" وهى نوعا من الزلابيه المحشيه وتسمى ايضا سنبوسق (٤) ، ومن الحلويات السودانية ذات الاصل التركى " حلاوة لكوم" وهى حلوى مطاطية ، " ولكوم " كلمة تركية تعنى "لزوج" وتطلق على المادة الصمغية ، ومن الحلوى " الباسطة " وهى نوع من البقلاوة ، والباسطة كلمة ايطالية أخذها عنهم الاتراك ، ومنها ايضا " بسبوسة " .

ومن الآثار التركية على أصناف المائدة السودانية ، طعام " القاورمة " وهو عبارة عن طعام من بصل ، وعند الاتراك لحمة مفرومة أو مقلية بالبصل (٥) اضافة الى ذلك المكرونة والشعيرية ، وهى عبارة عن فتائل من عجينة البرتجفف وتطبخ (٦) ، أما المكرونة فهى ايطالية ، وتشبه الشعيرية فى مكوناتها، وادخلت بعض المهرفات كالبسكويت الفرنسى (٧) .

(١) عون الشريف ، مرجع سابق ، ص ١٤٤ .

(٢) ، ، ، ، ، ٥٢٥ .

(٣) ، ، ، ، ، ٧١ .

(٤) ، ، ، ، ، ٥٦٧ .

(٥) ، ، ، ، ، ٩٤١ .

(٦) ابراهيم انيس ، عبد الحليم منتصر ، عطيه الصوالحي ، محمد خلق الله احمد ، المعجم الوسيط ، ج ١ ، القاهرة ، الطبعة الثانية ، دار المعارف

بمصر ، ١٣٩٣ / ١٩٧٣ ، ص ٤٨٤ .

(٧) الان مورهد ، النيل الابيض ، مرجع سابق ، ص ٨٩ .

ومن المشروبات ، " التنكه " وهى نوعا من القهوة لا يعرض فيها مادة البن الى القلى الشديد ، ويسخن فى اناء خاص شكله قريب من الشكل المخروطى ويسمى أيضا " بالتنكه " .

أما من الظواهر غير الكريمة ، بيع المشروبات الكحولية ، فقد كان كثير من الاوروبيين فى العهد التركى المصرى ، يمتلكون مصانع للخمر ، ويدبرون متاجر لمختلف أنواع الخمر (١) والتى تعرف فى أوروبا بـ " بار " *Bar* ودخلت هذه الكلمة فى اللهجة السودانية وتجمع على " بارات " ، وكان أحد الالمان يدعى " بوير " يدير مصنعا للخمر فى منطقة الكاملين (٢) - على النيل الأزرق جنوب الخرطوم - وكان الحكام الاتراك والاوروبيين غير منضبطين فى سلوكهم العام والخاص ، فكانوا يشربون الخمر جهارا (٣) .

وقد انتشر استعمال أنواع الصابون والعطور الاوروبية المختلفة وأنواع الالعاب والملاهى مثل البلياردو والشطرنج (٤) ، واصبحت الحياة فى الخرطوم فى ذلك العهد شبيهة بالحياة فى جنوب أوروبا حيث معظم الاوروبيين الذين قدموا الى السودان فى العهد التركى المصرى كانوا من تلك الجهات من أوروبا (٥) مثل اليونان وايطاليا والنمسا وفرنسا .

فقد ذاع فى الخرطوم التقليد الغربى وعادات المدنية الاوروبية وصارت عادات وأخلاق السكان من الطبقة الاولى والثانية حتى فى المأكل

(١) الان مورهيدي ، النيل الابيض ، مرجع سابق ، ص ٨٩ .

(٢) الايطالى مجهول الاسم ، مصدر سابق ، ص ٧٣ .

(٣) محمد محبوب مالك ، مرجع سابق ، ص ٣٥ .

(٤) محمد احمد الجابرى ، مرجع سابق ص ٣٤ ، وانظر ايضا سلاطين ، مصدر

سابق ، ص ٣٠٩ .

(٥) Hill, op. cit., p. 78 .

والمشرب أوروبية محضه وذلك لسببين أولهما وجود المدارس الأوروبية التى تقدمت ونمت بسبب قبولها التلاميذ بلا أجر وثانيهما ميل سكان الخرطوم الى كل ما يُقَرَّب من المدنية الأوروبية والى الأوروبيين ولا سيما الفرنسيين ويدل على ذلك أن بالخرطوم نحو ألف شاب يتكلم باللغتين الفرنسية والايطالية (١) .

كما تأثر كبار السودانيين الذين اتصلوا بالحكام الاتراك فى المدن الكبيرة بطباعهم فى الاكل واللبس، ولكن فى القرى والبوادي ظلوا على ما هم عليه ، ولم يعرف أهل القرى والبوادي عن الاتراك غير الضرائب المهرقنة واستخدام السوط وادوات التعذيب فى جبايتها . (٢)

الرشوة :

أما من العادات غير الحميدة التى اكتسبها السودانيون فى ذلك العهد عادة الرشوة ، فكان الاداريون الاتراك ومن عاونهم ، آفة الادارة فى السودان اذ كان شغلهم الشاغل الاثراء عن طريق الرشوة وابتزاز الأموال من السكان ، واحتكار بعض التجارة لانفسهم والاختلاس أحيانا وذلك قبل أن ينقلوا أو يعادوا الى مصر، ونسبة لبعدهم عن القاهرة كانوا آمنين من أعين المسؤولين فى مصر، فأدمنوا هذه العادة حتى أن السكان لا يستطيع احدهم ان يقضى غرضا دون رشوة ، وبذلك ادخلوا الفساد فى الحكم الى بلاد لم تعرف عن ذلك شيئا من قبل بسبب بدائية نظامها الادارى السابق الذى لم يعرف الضرائب أو الاحتكار التجارى . (٣)

وقد حاول الوالى عباس أن يعالج ذلك الداء بوضع موظفين برتب

(١) سليمان كشه ، مهندس سابق ، ص ٥ .

(٢) شببكه ، تاريخ شعوب ، مرجع سابق ، ص ٦٤٠ .

(٣) من الاسباب التى تشجع على الرشوة فى الولايات العثمانية :-

(١) قصر فترة عمل المسئول .
(ب) بعد الولاية عن مركز السلطة

عالية فى الوظائف المسئولة ، فقد كان محمد على فى السابق يعين الحكام من ذوى الرتب الصغيرة فى أواخر عهده بالسلطة وذلك خوفا من المطامع وكانت أول خطوة قام بها عباس فى هذا المجال هى تعيين المديرين من رتبة الاميرلاى بعد ان كانت فى رتبة القائمقام من قبل وكان يظن ان الموظف المسئول ان كان فى رتبة عالية ويتناول مرتبا اعلى خفت حدة رغبته فى استلام الرشاوى كما أن رتبته العظمى وكبرياءه تمنعانه من قبول الرشوة^(١) ، وهذه بالطبع مجهودات مقدرة فى انهاء هذه الظاهرة ، رغم ان هذه الحلول المطروحة لاتمنع الرشا ، الا أن اهميتها تكمن فى أنها توضح الرغبة الصادقة فى معالجة ظاهرة من ظواهر الفساد الادارى .

الأزياء :

عندما رغبت الادارة التركية المصرية فى بسط نفوذها على البلاد حاولت كسب ود القبائل بشتى الوسائل من ضمنها حاولت استمالة رؤسائهم بالهدايا كالملابس مثلا وذلك بأن كانت تهدي لكل واحد منهم طربوش^(٢) مغربى وشال كشميرى ، ومركوب أحمر وعباءة أو قفطان ، وذلك لاستعمال هذا الزى فى الظروف العادية ، أما فى الاعياد فقد ألزمت الادارة رؤساء القبائل بارتداء كسوة شرف حمراء او بنفسجية وسيف وحزام من حرير^(٣) ، هذا وقد كان الطربوش يعد رمزا للسيادة العثمانية ، وكان يستعمله حتى الأوروبيون الذين يعملون مع الحكومة المصرية ، بحكم فى السودان^(٤) ، ويستعمله أيضا الجنود

(١) انظر محمود قباني ، مرجع سابق ، ص ٢٢ ، وانظر ايضا ضرار ، مرجع

سابق ، ص ٦٣ ، ص ٦٥ .

(٢) الطربوش : هو غطاء خاص للرأس والكلمة محرفة من سربوش الفارسية

بمعنى غطاء الرأس ، انظر عون الشريف / القاموس ، مرجع سابق ص ٧٠٧

(٣) محمد صالح ضرار ، مرجع سابق ص ٦٨ .

(٤) Hill, op. cit., p. 160 .

والضباط كقطعة من قطع الزي العسكري الرسمي ، وظل الجنود السودانيون والضباط والمتقنون يلبسونه وبالذات المدرسين والموظفين ، حتى ان أعضاء أول حكومة سودانية بعد الاستقلال ١٩٥٥/١٣٧٥ كان بعض منهم يستعملون الطربوش ، فقد ارتبط استعماله بالمتقنين بصفة عامة .

كما ان الزي الذى الزمت به الادارة رؤساء القبائل على لبسه قد أضفى عليهم هبة ، وصار هو الزي الرسمي لرؤساء القبائل وزعماء العشائر وظل كذلك حتى بعد الاستقلال عن الحكم الانجليزى ، ولكن هذا الزي مقصور على رؤساء القبائل فى الشمال (١) فقط ، دون الجنوب لأن الحكام الأجانب قصدوا ذلك بحكم انه "اى الزي" يخص المسلمين ، ويخشى أن لو عومل رؤساء القبائل الجنوبية معاملة نظائهم فى الشمال أن يؤثر ذلك على ثقافة الجنوبيين المحلية وعلى عقيدتهم ، والتى أريد لها أن تنمو وتزدهر على الأسس النصرانية وبمعزل عن اى تأثير اسلامى أو عربى ،

هذا وكانت كسوة الشرف الحمراء التى يستعملها زعماء العشائر تسمى " بالخوجليه " ، وكان الوالى سعيد باشا قد امر بجعل بعض من الاهالى مديرين ومأمورين ونظار أقسام ومعاونين بمرتبات شهرية من الحكومة ، وأمرهم بلبس الملابس " العثمانية " مثلهم كمثل الحكام الاتراك لافرق بينهم ولا تفاوت (٢) ، وكان الزي المعنى عبارة عن ستره طويله ذات أزوار كثيرة وفتحات مريحة ، عكس الزي الاوروبى الذى لايساعد على الجلوس على الطريقة الشرقية ، والذى يستعمله من الرسميين لا يحصل على الاحترام اللائق من جانب الرسميين المصريين أو الاتراك (٣) ، وكان الأوروبيون فى مصر والسودان

(١) اطلاق الشمال فى الغالب نعى به " الشمال والغرب والشرق " معا

ونعنى بالجنوب المديريات الجنوبية فقط .

(٢) محمد احمد الجابرى ، مرجع سابق ، ص ٢٤ .

(٣)

- غير الرسميين منهم - يخلعون من ارتداء* الزى الشرقى ، بل ويسخرون منه ومن الذين يرتدونه حتى ائثروا فى كثير من افراد المجتمع ، فترك الرجال مثلاً الملابس الشرقية الاسلامية المعروفه عندهم وتزبوا بالزى الاوروبى ولم يقتصر هذا التأثير على مصر والسودان فحسب بل فى الدولة العثمانية أيضا ويبدو أن التأثير هناك كان اكبر مما حدث فى مصر نسبة لقرب تركيا من اوربيا ولانها اصبحت من البلاد التى تعج بالاوروبيين ، ويكثر فيها سفراء وقناصل الدول الاجنبية خاصة الاوروبيين منهم . وقد انتشر مع شيوع هذه الملابس الاوروبية استعمال الفرش لتنظيفها رغم انها كانت مكروهة عندهم لكونها مصنوعة من وبر (١) الخنازير وقد بدأ انتشار هذا الزى الاوروبى فى السودان منذ ذلك الوقت ، والان أصبح منافسا خطيرا للزى التقليدى/الجلباب والعمامة ، وقد أثبت الزى الاوروبى وجوده فى جميع مدن السودان وقراه ، وحضره وبوادييه روابيه وأوديته ، وبعد أن كان زيا مقتصرًا على المثقفين فقط بات زيا يرتديه معظم قطاعات المجتمع وخاصة الشباب منهم ، لان البنطال والقميص أصبح يستفزههم وان الذى لا يتزيا به يشعر كأنه متأخر ومتخلف ، ورأوا ان الزى الاوروبى هو زى عملى لأنه مبسط ولا يحتاج الى قدر كبير من الأقمشة ، بالاضافة الى أنه يدوم طويلا اذا نظرنا اليه من ناحية اقتصادية .

ومما يجدر الاشارة اليه أنه مع انتشار الزى الاوروبى انتشرت أيضا الاسماء المتعلقة به مثل بنطلون ، وهى كلمه ايطاليه وهى ذلك السروال الاوروبى نسبة الى القديس " بنطلونى " أول من استعمل لبسة ، وفى السودان يقال له ايضا " منطلون " (٢) ، والقطعة الاخرى وهى المعطف الذى نسميه

(١) عوض عبد الهادى العطا ، مرجع سابق ، ص ١٤٠ .

(٢) عون الشريف ، القاموس ، مرجع سابق ، ص ١٣١ .

بالقميص، وهناك زى آخر شبيه بالبنطلون الا أنه اقل منه فى الطول ويقال له فى السودان " الرداء " وهو جزء من الزى الرسمى للجنود والمدربين وللذين يعملون فى الحقل الطبى ويستعمل مع القميص ، كما انتشر ايضا استعمال انواع الاحذية الأوروبية (١) .

هذا ورغم ظهور الزى الاوروبى ، الا أن الزى الشرقى فى العهد التركى المصرى كان هو الطاغى ، وبالاخص الأزياء التى تستعمل معها العمام ، وكان من بين العمام المتباينة المختلفة منها العمام المصرية الصعيدية ، والعمام السودانية ، والسورية ، والهندية والبخارية والتركية (٢) ، وكان يوجد بالخرطوم محلات لبيع الملابس الأوروبية الجاهزة من جميع أصناف الاجواخ والصوف والتيل (٣) .

ومن افضال الحكم التركى المصرى على السودانين أن وصل - وقد سبقت الاشارة اليه- الاسلام الى الجنوب ودخل التجار الشماليين وأثروا فى الجنوبيين الذين لبسوا ملابس اهل الشمال ، حيث كان الجنوبيون يشترونها منهم ، حتى عندما فكر الانجليز فى فصل الجنوب عن الشمال فى أوائل عهد الاحتلال ، وعزله ليصير كيانا مختلفا عن الشمال ، اصدروا - فى سبيل تحقيق ذلكا لهدف وهو استئصال الثقافة الاسلامية والعربية - عدة قرارات واجراءات منها ذلك الامر العام الى جميع التجار الشماليين بايقاف بيع الأزياء العربية الى الجنوبيين (٤) .

(١) عوض عبد الهادى العطا ، مرجع سابق ، ص ١٤٠ .

(٢) محمود القبانى ، مرجع سابق ، ص ٢١ .

(٣) محمود القبانى ، المرجع السابق ، ص ٢٤ .

(٤) محمد فوزى مصطفى ، مرجع سابق ، ص ٨٨ .

هذا ومن الاشياء الحديثة التي دخلت السودان فى العهد التركى المصرى آلة قياس الزمن ، وهى ماتعرف " بالساعة " وقد دخلت السودان بأنواعها واحجامها المختلفة ، فبخلاف ساعة الجيب كانت هناك ساعات الحائط وقد برزت نتيجة لذلك ، مهنة اصلاح الساعات والتي كان يقوم عليها الأرمن واليونانيون ، وكان من اشهر الذين يجيدون اصلاح الساعات أرمنى يدعى " أرتين " (١) .

العمارة :

لما كثر عدد الاجانب من الاوروبيين رغبوا فى تشييد دورهم على شاطئ النهر ، فبذلوا أثمانا عالية لأصحاب البساتين حتى بلغت قيمة المتر الواحد من جنبيين الى ثلاثة ، ومنهم من فاز بقطعة كبيرة على شاطئ النيل وعلى بعد خطوات من مباني الحكومة من الناحية الغربية (٢) ، وكانت هذه المباني قد اهتم اصحابها بتشبيدها بالطوب الاحمر المحروق ، وقد استعمل الجير فى طلائها ، ولكنها لم تزد أعلاها عن طابقين ، وكانت تخصص الطوابق السفلى فى الغالب للأعمال التجارية كالبقالات ، وجعلها محلات لبيع المشروبات الروحية كما تستخدم متاجر لبيع الملابس الأوروبية الجاهزة ، وبها ايضا المقاهى الكبيرة والتي تشتمل على الالعاب الترفيهية كالبلياردو والشطرنج وكان لسكان الخرطوم فى ذلك العهد ميل شديد الى تزيين منازلهم بادوات الرياش الفاخر ويقتدون بالأوروبيين فيما يستعملون من أصناف وأثاثات المنازل وانواع الملابس ، وكان بالخرطوم مايقرب من المائه من أماكن الملاهى والرقص والمقاهى (٣) .

(١) سلاطين ، محمدر سابق ، ص ٣٤٣ .

(٢) محمود القبانى ، مرجع سابق ، ص ١٤٠ .

(٣) سليمان كشة ، محمدر سابق ، ص ٥٠ .

ونسبة لكثرة اقبال الاجانب على اعمال التشييد فقد نشأت لذلك طبقة من الحرفيين من بنائين وحدادين ونجارين ودهانين وعمال تجميل " ديكور " ومعظم أفراد هذه الطبقة من الايطاليين .

وبذلك فان كثيرا من الكلمات والالفاظ التركية والايطالية والانجليزية واليونانية المتعلقة بالانشاءات والتعمير والتي مازالت تستخدم فى السودان فى هذا المجال قد دخلت منذ ذلك الوقت ، فمثلا كلمة " خرسانة " كلمة تركية يقصد تلك الخلطة الموءلفة من مادة الاسمنت والحصى والرمل وتتخذ مؤونة لعمليات البناء^(١) وخاصة بناء العماير ذات الاكثر من طابق ، مما يدل على تقدم نمط البناء فى ذلك الوقت ، ومن الالفاظ أيضا كلمة " أوضة " وهى تركية ايضا بمعنى غرفة وهاتان الكلمتان التركيتان مازالتا مستخدمتين ولم يتطمرق الناس الى استخدام غيرهما فى هذا المجال وذلك عند العامة من الناس وغير العامة ، ومن الالفاظ أيضا كلمة " جملون " ، وهى سريانية بمعنى السقف الهرمى ، من جملونا تصغير جمل ، ويطلق على ماكان محدبا من السقوف^(٢) ، وايضا هذا النمط من العمران موجود حتى الان ، ويكثر بناء الجملونات فى المنازل الحكومية والتي شيدت للموظفين وروءساء المصالح ، ومن الكلمات التى صاحبت عمليات البناء فى العهد التركى المصرى كلمة " سقاله " ، وهى ايطالية^(٣) ، وهى بمثابة سلم لرفع العامل .

كما ورث السودانيون كثيرا من الالفاظ الأجنبية فى العهد التركى تخص مجال الاثاث مثل " بترينه " ، وهو نوع من الاثاث يكون واجهاته من الزجاج أو الشيش ويستخدم لحفظ الأواني وغيرها أو لعرضها وهى من

(١) عون الشريف ، القاموس ، مرجع سابق ، ص ٣٢٨ .

(٢) ، ، ، ، ، ، ، ٢٣٨ .

(٣) ، ، دراسات فى العامية ، مرجع سابق ، ص ٣٩ .

اللفظة الأوروبية " فترينه " ، (١) وهناك لفظة " موبيليا " وهى كلمة تطلق على
الأثاث المصنوع من الخشب ، وهى فرنسية ، (٢) وايضا كلمة " دولاب " وهى
فارسية ، وهو ما يحفظ فيه الملابس ، ومن الألفاظ المتعلقة بالأثاث كلمة " شنطة "
وهى تركية أيضا وما فتئت هذه الألفاظ تستخدم ، ومن الكلمات التى صاحبت
العمل فى المعمار والتأثيث كلمة " اسطى " أو " أستا " وهو اسم يطلق على
الصناعى أو من يشتغل بحرفة من الحرف قبل أن يصل الى درجة " معلم "
الحرفة أو المهنة ، وقد دخلت التركية من الفارسية (٣) . والان هذا
اللقب يستعمل بين العوام من الحرفيين ويطلقها عليهم كل قطاعات المجتمع
وتطلق على الحرفيين بكل درجاتهم /المعلم وغيره . ومن الآلات المستخدمة
عندهم ما يعرف " بالشاكوش " وهى أداة الطرق المعروفة وهى دخلت على
التركية من الفارسية (٤) .

وفى جانب المواصلات ، فان الحكم التركى المصرى اعتمد فى بقاءه على شبكة المواصلات النهرية داخل السودان ، وما كانت القوارب بأشكالها الكبيرة المريحة معروفة فى السودان ، اما قوارب الركاب للمسافات البعيدة " الذهبية " وكانت معظمها ملكا للحكومة وتصنع فى مصر من الاخشاب الأوروبية ، وبهياكل مجوفه ، واشرعة ثلاثية ، وكان للوزير باشا رحمة عدة ذهبيات استعملها فى تجارته الاولى كما أنشأت الحكومة فى السودان " ورشا " لصناعة نوع من المراكب الضخمة بطريقة بدائية ، وبدون هياكل لتعمل فى نقل البضائع عبر خطوط الملاحة الداخلية ، ولم تشهد البلاد البواخر النيلية حتى عام ١٢٧٤ / ١٨٥٧ حين جاءت أول باخرة صغيرة ذات محركات

(١) عون الشریف، القاموس، مرجع سابق، ص ٧٧.

11. Y ' ' ' ' ' (2)

(٣) عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ، المجلة التاريخية المغربية ، وثائق

توضح دور الجالية المغربية في تاريخ مصر في العصر العثماني ، تونس

العدد السابع، ١٣٩٧/١٩٧٧، ص ٢٠٥.

(٤) عون الشریف، القاموس، مرجع سابق، ص ٦٢٣.

للتجديف تمخر عبر الشلال الثانى (١) ، فقد عرف السودانيون هذه الأنواع من المراكب واصبحت فى عهد الحكم التركى المصرى مألوقة لديهم وتمكن بعضهم من امتلاكها ثم انتشرت المراكب بأنواعها الدخيلة هذه على طول المدن التى على ضفاف النيلين الأزرق والابيض ، لأنه بخلاف ترسانة الخرطوم اقامت الادارة التركية المصرية مراكز لبناء السفن من خشب السنط فى دنقلا وبربر والكاملين ، وود شلعى ، وسنار (٢) .

ومن الالفاظ المستعملة بعد ظهور البواخر كلمة " بابور " أو " وابور " من الايطالية *"Vapore"* وهى تعنى البخار ، والان تطلق فى السودان على كل المحركات ، وى آلة تدور حتى محرك السيارة ، يقال لها " بابور السيارة " وجمع " الوابور " الى " وابورات " واذا كان " بابور " فتجمع على بوابير ، ولكن تطلق على " بوابير " أو " وابورات " المياة اسم طلمية وتجمع على طلميات ، وطلمه كلمة شامية دخلت عليهم من الطليانية ، وهى تعنى مضخة المياة (٣) .

ومن العادات التى انتشرت فى السودان الان ويرجع تاريخ دخولها الى العهد التركى المصرى هى عادة التدخين التى تعرف بالسجائر وهى من الكلمة الاوروبية *"Cigarette"* ويقول بعض الكتاب الاوروبيون أن السودانيين قد نقلوا عادة التدخين هذه عن الاتراك والاوروبيين آنذاك وكان المخالطون كانوا يشعرون بالضيق من رائحة الدخان مما جعلهم غير مضايقين (٤) .

(١) الايطالى مجهول الاسم ، مصدر سابق ، ص ٣٣ .

(٢) ابو سليم ، تاريخ الخرطوم ، مرجع سابق ، ص ٣٥ .

(٣) عون الشريف ، القاموس ، مرجع سابق ص ٧١٣ .

(٤) Hill, op. cit. p. 4 .

وانظر ايضا ابراهيم فوزى ، ج ٢ ، مصدر سابق ، ص ٣٢١ .

وقد اولت الادارة التركية المصرية عناية خاصة بأحوال الأسـرة ونظامها راجين أن يدفعوا بها الى الأمام نحو النظام الشرعى والصحى ففى عام ١٢٦١/ ١٨٤٥ استجاب حاكم السودان عبد اللطيف باشا لموجة الاستنكار العارمة لعادة الطهارة الفرعونية^(١) أو الختان الفرعونى للفتيات، وقد اصدر الحاكم قوانين خاصة تمنع هذه العادة، كما حرص الحاكم على تنفيذ هذه القرارات والاجراءات ضد الختان الفرعونى، وكان يرسل بعض رجاله للمرور على المديريات والمدن للتأكد من سريان تنفيذ تلك القوانين والاجراءات خشية أن يخالفه البعض سرا، وقد عاقب الحاكم كثيرا من النساء اللواتى يتولين أمرها، وهو اجتهاد مقدر من جانب عبد اللطيف باشا^(٢).

ومن المظاهر التى صاحبت الحكم التركى، رعاية الادارة التركية المصرية احتفالات المولد النبوى الشريف، وجعلها من ضمن المناسبات الرسمية وكان حتى الحكام الأجانب يراعون الاحتفال بهذه المناسبة ويجعلون لهم أماكن فى صدر مكان الاحتفال، وكان تجعل لكل مصلحة سرداق وتقام الزينات وتطلق نيران المدافع وكان آخر حفل بالمولد النبوى قبل حصار الخرطوم من قبل أنصار المهدي، كان فى ليلة اثنى عشره من ربيع الاول ١٣٠٢ أى قبل مقتل غردون وسقوط الخرطوم ببضع وعشرين ليلة، فأقيم الاحتفال فى فناء الحكمدارية وزين بالرايات والفوانيس ودعى العلماء والكبراء وجلس غردون باشا فى صدر الحفل «ببذله» التشريفه الكبرى فى وسط الحاضرين، وكان بخور العود يتصاعد من المجمة المذهبة المرصودة لمثل هذه الحفلات فلما انتهت التلاوة اطلقت المدافع من بطارية السراى ومن طوابى باب (١) هو قطع الشفرين الكبيرين من العضو التناسلى للمرأة.

(٢) الايطالى مجهول الاسم، مصدر سابق، ص ٨٣، وانظر ايضا: عبد المجيد عابدين، مرجع سابق، ص ١١٧، وانظر ايضا نعوم شقير، مرجع سابق، ص ٢٧٣.

المسلمية والمقرن وتوتى/وراسخ بك^(١) فى البر الشرقى وقد جلس الى المائدة المرحومان الشيخ الامين الضير شيخ علماء السودان والعالم السيد حسين المجدى ، ولم يطل غردون الجلوس بل قام متفقدا القصاص التى وضعت على الارض لتوزيعه على الفقراء ، وقد قسم بيده الحلوى والملابس على الاطفال^(٢)، هذا الاهتمام الرسمى بالمولد قد انقطع ابان عهد الدولة المهدية الا أنه واصل المسئولون ابان العهد الثنائى الاحتفال به حتى صارت مناسبة رسمية تحتفل بها الحكومات المتعاقبة فى السودان والى عهدنا هذا .

كما دخلت الى السودان اضافة الى ماسبق الاشارة اليها من الفاظ ومصطلحات ، فقد دخلت ايضا الالفاظ التركية التى تبدأ أو تنتهى بالمقطع " باش " ومعناها " كبير " ويستعمل هذا المقطع مضافا الى المصطلحات العسكرية - مثلما سبق ذكرها - مثل بكباشى ويوزباشى وأم باشى ، وبعض الألقاب والمصطلحات فى الحقل الطبى مثل حكيمباشى وباشممرض ، ويستعمل فى بعض المصطلحات الادارية مثل باشكاتب .

ومن الكلمات التركية أيضا تلك التى تنتهى بكلمة " خانة " ومعناها " مكان " مثل " أجزخانة " ، وتعنى مكان الدواء ، " سلخانة " وتعنى مكان السلخ والذبح و " أدبخانة " ، ويقصد بها المرحاض " دورة المياه " ويقال ايضا وجدنا خانة للتلميذ فى المدرسة ، ويعنى وجدت له فرصة للدراسة فى مدرسة ما . والمدرسون يستعملون هذه الكلمة فى تدريسهم لمادة الرياضيات فيقال مثلا ينتقل العدد من خانه الاحاد الى خانه العشرات .

وتستخدم كذلك الالفاظ التى تنتهى بالمقطع " دار " بمعنى صاحب مثل بيرقدار ، ودفتر دار ، وحكمدار ، وسردار ، ومن الملاحظ أن معظم

(١) محمود القبانى ، مرجع سابق ، ص ٤٥ .

(٢) عون الشريف ، دراسات فى العاقبة ، مرجع سابق ، ص ٢٨ .

(٣) المرجع نفسه ، والصفحة .

هذه الالفاظ تستخدم كمصطلحات فى الجانب الرسمى والادارى نتيجة لأن معظم حضارة الاتراك - كما سبق الاشارة اليه - كان فى الجانب الادارى - والعسكرى ، وقد تحول بعضها الى اسم علم مثل سردار ، وبيرقدار ، ودفتدار

وقد تأثر السودانىون بالاتراك فى لهجتهم ، حين يعبرون عن " النسبة " الى مهنة أو عمل ما ، أو أى عمل يستغرق صاحبه فيقال مثلاً " اجزجى " للذى يعمل فى مجال الادوية ، فاستخدمت تلك الكلمة بدلا عن صيدلى ، وايضا كلمة " عريجى " لصاحب المركبة التى تستخدم للاجرة " نقل " و " خضرجى " لبائع الخضار ، و " سكرجى " لمدمن الخمر وبذا فقد صار المقطع " جى " يعبر به السودانىون عن النسبة لعمل ما حتى فى كلماتهم العادية التى لم يرثونها عن الاتراك (١) .

وحتى فى مجال الشتائم ، فقد اخذ السودانىون كثيرا من الكلمات التى تستخدم للسب ، والتى يعبرون بها عن السخط ، فمثلا كثير منهم يلعنون " الخاش " والخابس جاءت الى اللهجة السودانية من " خاش " التركية بمعنى " صليب " ، ويبدو أن هذا النوع من اللعان يستخدمه الاتراك للنصارى عموما ، وخاصة للاقباط فى السودان ، وهم اكثر العناصر الوافدة تداخلا مع الموظفين الاتراك ، وذلك رغم كراهية الاتراك واضطهادهم اياهم ، ويبدو أن السودانىين يستعملونها لكراهية معظمهم للنصرانية التى انتشرت اiban الحكم التركى المصرى ، ومن تلك الالفاظ ايضا كلمة " بس " " Piz " وهى فى التركية تعنى " قدر " ، الا أن استخدام دلالة المعنى قد تطور الى معنى يفيد التهكم والاستنكار والاستياء ، واستخدامها مقتصر على النساء فقط ، حتى صارت كلمة لصيقة بالاستعمالات النسائية فى السودان .

(١) عون الشريف ، دراسات فى العامية السودانية ، ص ٣٩ .

421 ~ ~ ~ ~ ~ (4)

وفى غرب السودان فان استعمالات كلمة خواجه بالاضافة الى استعمالاتها السابقة فانهم يستخدمونها أيضا للرجل الثرى وللمرفهين من الناس، ويبدو أنهم فى هذا متأثرين بالمغرب العربى وشمال أفريقيا لأنهم يستعملون كلمة خواجه لنفس المعنى .

ومما يذكر ان سكان الخرطوم فى العهد التركى المصرى كانوا متميزين فى مساكنهم وازيائهم ومآكلهم ، وحتى السوق الذى يتناولون منه احتياجاتهم ، وكان يطلق عليه اسم " السوق الأفرنجى " ، لأنه يشبه الأسواق الأوروبية فى التصميم ، ونوعية الباعة والمشتريين ، وأيضاً شكل العرض، ونوعية السلع المعروضة ، بينما كان السوق الذى يرتاده الاهالى ولا يتردد عليه الا جانب عرف بالسوق العربى (١) .

ومازال هذا التقسيم معمولاً به فى الخرطوم ، حيث نجد السوق الأفرنجى محافظاً على طابعه الاوروبى ، من حيث السلع المستوردة وطريقة عرضها ومايزال به أصحاب متاجر أوروبيين وهنود واقباط .

أما السوق العربى فتعرض فيه مثلاً سلع المنتوجات السودانية الصناعية والزراعية ، من ادوات منزلية محلية وأقمشة واقطان ، وحبوب وزيت وما الى ذلك .

ومما يجدر الاشارة اليه أن من بين الاعمال التى دخلت مع الحكم التركى المصرى الى السودان ، المقاهى ، والمطاعم ، وأول من بدأ هذا النوع من الاعمال ، اليونانيون الذين قدموا فى ركاب جيش اسماعيل باشا فانتهمزوا فرصة خلو المدينة من المقاهى والمطاعم ، وسرعان ما فتحو فيها محلات لعمل القهوة والشاي والاطعمة ، وكانوا يبيعونها للاهالى والضباط والجنود ، فكانت

تلك أول مطاعم ومقاهى عرفت لها الديار السودانية (١) .

وفى ختام هذا الفصل أود ان اشير الى أن هذا ^{ليس} هو جميع آثار الحكم التركى المصرى على السودان فى مجال العادات والتقاليد — واللهاجات بل هناك عادات كثيرة وتقاليد ، وهناك ايضا آلاف من الألفاظ غير العربية دخلت على لهجة اهل السودان بتأثير من الحكم التركى المصرى ودرج السودانيون على التعامل معها وتقبلوها كجزء من تراثهم حتى اصبح امرا مألوفاً بالنسبة لديهم ولا يفكرون فى أن هذه العادة أو الكلمة اتركيبية أم مصرية ، يونانية أم ايطالية .

الخاتمة

وبعد . .

فان الحكم التركى المصرى قد كان له دور كبير فى وضع الاطـار السياسى والاجتماعى فى السودان فقد كان عهد نهضة وعمران وانفتاح السودان على العالم الخارجى ، ولكن رغم ذلك فاذا كان السودانيون الى اليوم ينعمون بايجابيات آثار الحكم التركى المصرى ، الا انهم ، الى اليوم أيضا يعانون من سلبيات آثار ذلك العهد على الاعددة السياسية والاجتماعية .

فعلى الصعيد السياسى :-

فانه بضم جنوب السودان ومديريات التاكا ودارفور وضم سواكن يكون الحكم التركى المصرى قد ساهم مساهمة كبيرة فى رسم الشكل النهائى لخريطة السودان ، كما أنه بتلك الخطوات أنقذ تلك المناطق ، وقفل الباب أمام الطامعين من الدول المجاورة من أن يفكروا فى ضمها اليهم .

ولكن استقلال محمد على بملك مصر والسودان شجع الدول الأوروبية على الانفراد بمصر وبدأوا فى تنفيذ مشروعاتهم الكبير وهو انتهاء استقلال مصر ، فأثروا على استقلال القرار السياسى للدولة فى البداية وتدرجوا حتى تمكنوا من احتلالها عسكريا ، وبالتالي فقد تأثر السودان سلبا بتنفيذ ذلك المشروع فقد بدأ تدفق الاجانب اليه ، ثم عينوا حكاما ، ولم يكن لهم من قبل شأن يذكر فى بلادهم التى لفظتهم الى العالم الاسلامى ، ولذلك فاننا نجد أن هؤلاء الحكام مغامرون نذروا أنفسهم للمخاطر وحب المجازفة ، وكان بعضهم عاطلا لم يتمكن من الحصول على عمل يسترزق منه ، والبعض الآخر ما جاء الا ليمارس كراهيته للاسلام والمسلمين عبر المسئولية التى تولى أمرها ، لذا فان حكوماتهم علمت بميولهم ورغباتهم فساعدتهم على أدائها .

ومن آثار ذلك الاستقلال أيضا ان تحول السودان الى مـيدان

صراعات دولية واقليمية ، حسمت فى النهاية لصالح الاحتلال الانجليزى .

ان كل مانتج من جراء العلاقات بين الحكم التركى المصرى وأوروبا ماهى الا مجرد صور ومظهر من صور ومظاهر الصراع التقليدى بين الشرق الاسلامى والغرب النصرانى بصفة عامة وهو صراع قديم ومتجدد .

كما أن انهيار الحكم التركى المصرى فى السودان كان أمرا مقصودا من جانب الأوروبيين وذلك حتى يخلفه نظام من المتوقع أن يكون رخوا ، مايلبث أن ينهار هو الآخر . ومن ثم يخضع السودان لتقائيا للاستعمار الانجليزى .

ومن جهة أخرى فان الأوروبيين كانوا فى كثير من الأحوال يدلون بمشورة وتوصيات للولاه فى مصر وتوعدى تنفيذ المشورة أو الوصية فى الغالب الى نتيجتين مختلفتين ، تكون الاولى فى مصلحة الوالى والحكم التركى المصرى واما الاخرى فتكون فى مصلحة اوروبا والاستعمار . فمثلا اشارتهم الى الخديو اسماعيل بالقضاء على دولة الزبير ، وذلك لبسط نفوذ الحكومة على جميع أرجاء السودان دون أن يشاركها فى ذلك أى شخص آخر ، وأن يكون نفوذا خالصا للحكم التركى المصرى ، بينما كان هذا الاجراء يهدف الى القضاء على كل مايمهد للوجود العربى والاسلامى فى جنوب السودان بصفة خاصة وفى وسط افريقيا بصفة عامة . وحتى تتاح الفرصة للتنصير ليعشش ويفرخ ، وليكون حاجزا منيعا يوقف تيار الاسلام الزاحف من الشمال الى الجنوب .

كما أن الثورة المهدية التى هى احدى آثار انهيار الحكم التركى المصرى فى السودان قد اعطت انطبعا عن مدى عظم العاطفة الدينية عند السودانين ، وكيف أن الخروج عن المبادئ والقيم والاخلاق الاسلامية تستفزهم ويكون سببا فى اتحادهم ونسيانهم لاتجاهاتهم الاقليمية ، وليس أدل على ذلك من اشتراك جميع العناصر السودانية فى الثورة المهدية ،

وذلك لتحقيق هدف واحد هو انهاء الحكم التركى المصرى .

أما على الصعيد الاجتماعى :-

فمسألة وجود العناصر غير السودانية بالسودان ، خلصنا الى أن بعضا منها استطاعت الانصهار فى المجتمع السودانى ومن هؤلاء المسلمون بصفة خاصة كالمصريين المسلمين والأتراك واليمنيين والعناصر المغربية ، أما العناصر النصرانية بصفة عامة والاروبية بصفة خاصة ، فمازالت كالجسم الغريب فى المجتمع السودانى شكلا ومظهرا ولهجة وولاء للسودان . وانفعالا يقضاه وهمومه ومشاكله . ومما يجدر الاشارة اليه ان اكثر العناصر انصهارا فى المجتمع السودانى هوالعنصر المصرى والعنصر اليمنى .

وخلصنا فى هذه الظاهرة بالذات الى أن كثيرا من هذه الأسر والعناصر محافظة على اسماء خاصة بها ، مثال أن تجد أن الذين ترجع أصولهم الى العنصر التركى تجد اسماءها تنتهى مثلا بخورشيد أو الكاشف ، أو أغا .

ويعتبر العهد التركى المصرى أول عهد فى السودان يهتم بتوطين الرحل وذلك باتباع شتى الوسائل الزراعية والصناعية والحيوانية والرعووية لتحقيق الاستقرار .

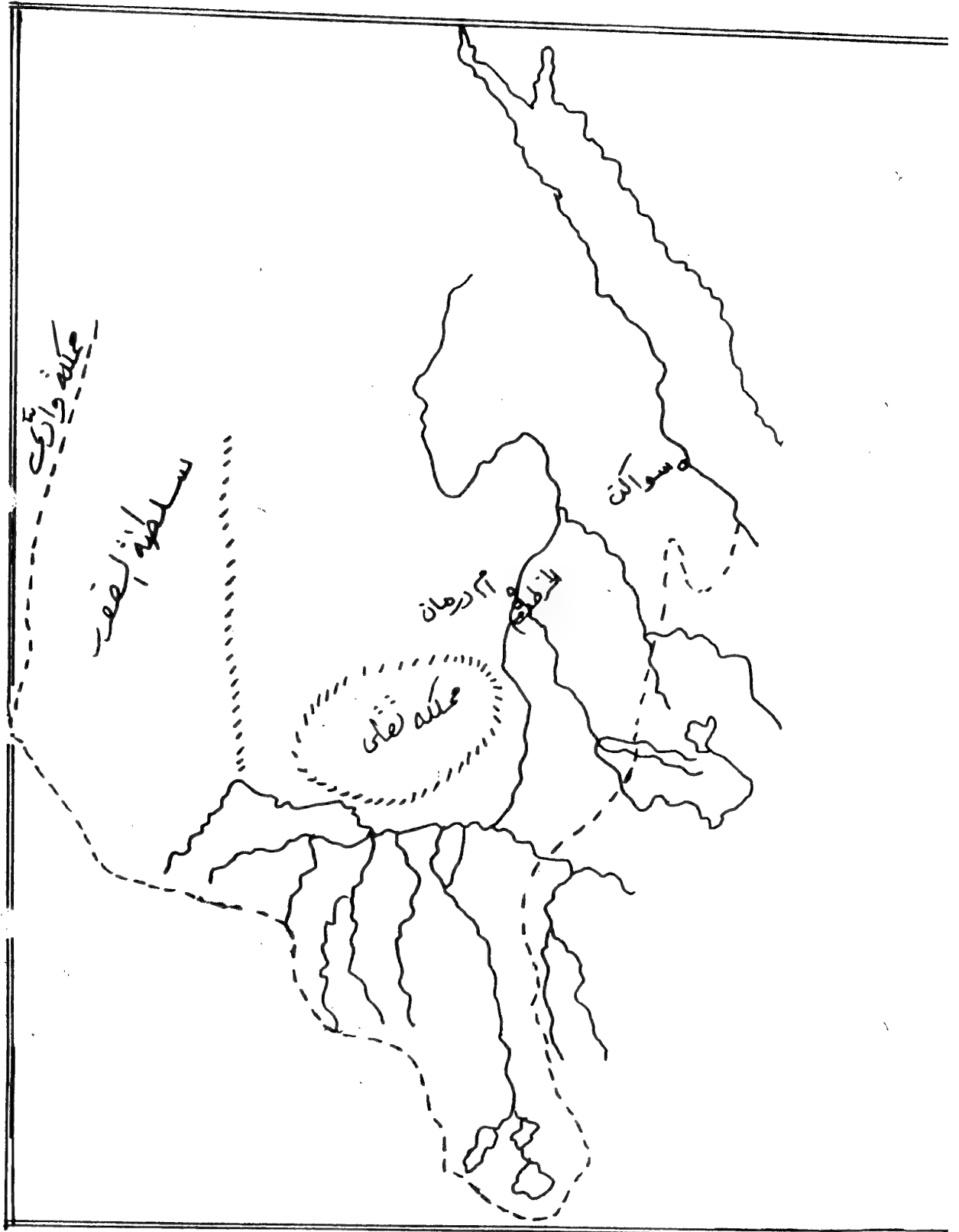
أما بالنسبة للحركات التنصيرية فقد صار السودان فى العهد التركى المصرى حقل تجارب للعمل التنصيرى ، بل جعل السودان نموذجا تجرب فيه ابتكارات العمل التنصيرى ، وبعد تقييم جدواها ، وشدة فعاليتها ، تعم على بقية افريقيا لتطبق على الحياة الواقعية لدى الأفارقة .

اضافة الى ذلك فان عمليات التنصير فى السودان قد وجدت دعما ماديا ومياسيا منقطع النظير من جانب الانظمة الحاكمة فى أوروبا ، ولم يكن

الأمل فى العودة الى ذلك الماضى المشرف، ويمكننا أن نبدأ ذلك بالسودان ومصر، بأزالة الحواجز بينهما ، تأكيداً لأزلية العلاقات بين البلدين ، وامتدادا لهما وهناك الكثير من الإيجابيات فى العلاقة بينهما يستحسن الأخذ بها وطرح السلبيات جانبا .

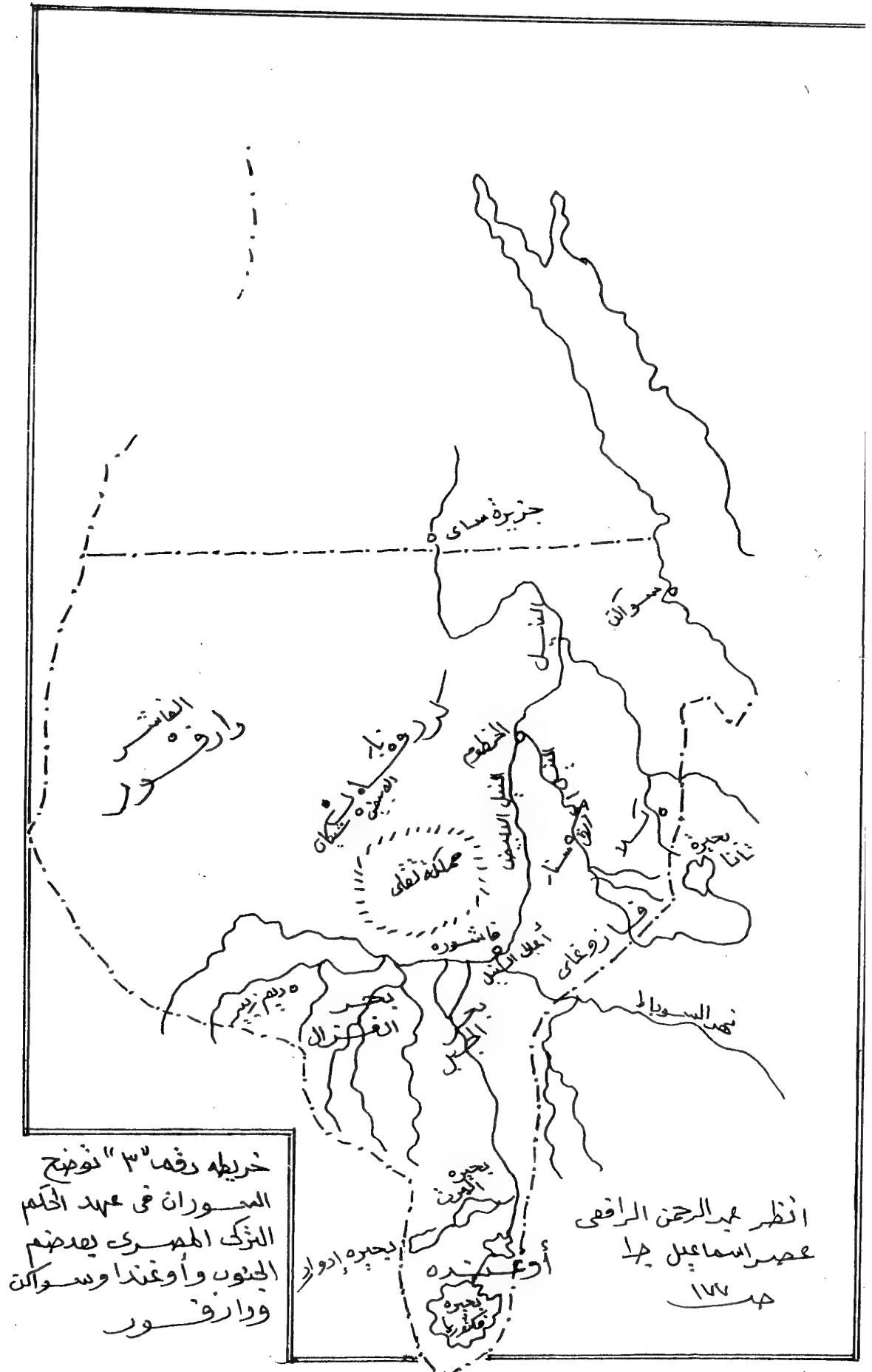
خراط

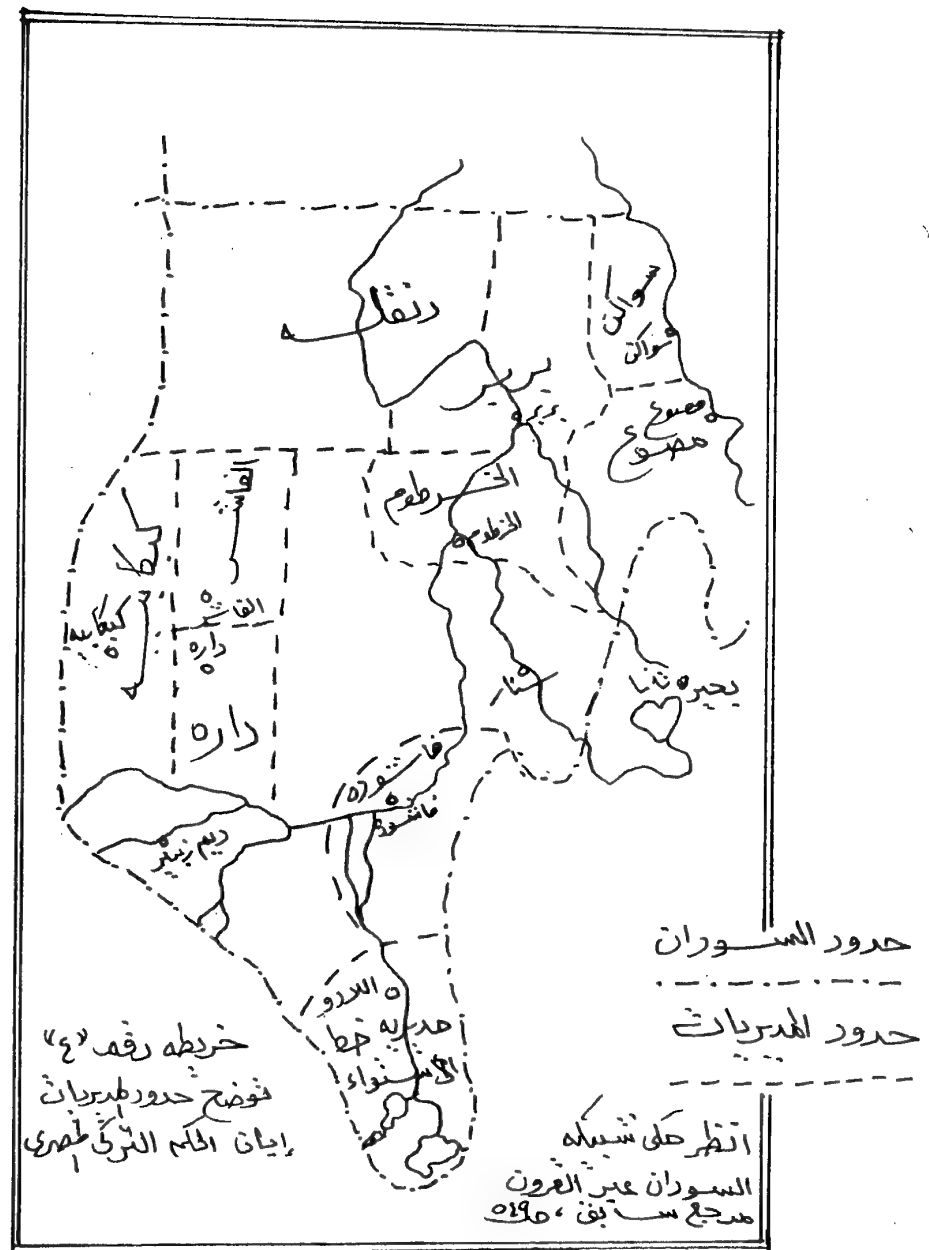
قائمة المصادر والمراجع



خريطة رقم "ج" توضح السودان في عهد
الحكم التركي المصري بعد ضم الجنوب وأوغندا
وسواكن
انظر محمد عوض محمد ، مرجع سابق

السلطان
السودان - - - - -
إقليم السودان





اولا : المصادر :ابراهيم فوزى :

السودان بين يدى غردون وكشنر ، (جزءان فى مجلد واحد)
القاهرة ، مطابع جريدة المؤيد ، الطبعة الاولى ١٣١٩ / ١٩٠٢ .

أحمد الحاج أبو على :

مخطوطة كاتب الشونة ، فى تاريخ السلطنة السنارية والادارة المصرية
القاهرة : تحقيق الشاطر بصيلى عبدالجليل ، مراجعة د . محمد
مصطفى زياده ، دار احياء الكتب العربية ١٣٨١ / ١٩٦١ .

الايطالى مجهول الاسم :

على تخوم العالم الاسلامى ، حقبة من تاريخ السودان ١٨٤١ / ١٨٢٢
الجزء الاول ، الخرطوم : ترجمة من الايطالية الى الانجليزية ريتشارد
هيل وترجمة من الانجليزية الى العربية عبد العظيم محمد احمد عكاشة
المطبوعات العربية للتأليف والترجمة الطبعة الاولى ١٤٠٧ / ١٩٨٧ .

محمد النور ود ضيف الله :

كتاب الطبقات فى خصوص الأولياء والصالحين والعلماء والشعراء فى
السودان ، الخرطوم : تحقيق ، د . يوسف فضل حسن ، دارالتأليف
والترجمة والنشر ، جامعة الخرطوم الطبعة الثالثة ١٤٠٥ / ١٩٨٥ .

محمد بن عمر التونسى :

تشحيذ الازهان بسيره بلاد العرب والسودان ، القاهرة : تحقيق
د . خليل محمود عساكر ، ود . مصطفى محمد مسعد ، الطبعة الاولى

١٩٦٥ / ١٣٨٥ .

سليمان كشمه

تأسيس هيئة الخرطوم ، الخرطوم : الطبعة الاولى ، ١٣٨٦ / ١٩٦٦ م

سلاطين باشا :

السيف والنار فى السودان ، اسم المترجم غير مذكور ، بيروت ، دار الجيل
الطبعة الثالث ، ١٣٩٨ / ١٩٧٨ .

ثانيا : المراجع :

ابراهيم شحاته حسن :

- مصر والسودان ، دراسة وثائقية فى الاصول التاريخية والفكرية
للثورتين العربية والمهدية ، الاسكندرية : منشأة المعارف
الطبعة الثانية ، ١٩٨٢/١٤٠٢

آلان مورهيـد :

- النيل الأزرق ، القاهرة : ترجمة نظى لوقا ، دار المعارف
بمصر الطبعة الاولى ١٩٦٥/١٣٨٥ .
- النيل الابيض، القاهرة : ترجمة محمد بدر الدين خليل ،
دار المعارف بمصر، الطبعة الاولى ١٩٦٥/١٣٨٥ .

ب . م . هولت :

- دولة المهدية فى السودان ، القاهرة : ترجمة جميل عبيد
واحمد عبد الرحيم مصطفى ، دار الفكر العربى ، بدون تاريخ .

بونا ملوال :

- مسأله الجنوب تاريخها ومراحل تطورها ، الخرطوم : مطابع
وزارة الثقافة والاعلام ، الطبعة الاولى ١٩٧٥/١٣٩٥ .

بشير كوكو حميده :

- ملامح من تاريخ السودان فى عهد الخديو اسماعيل ، الخرطوم :
مطبوعات كلية الدراسات العليا ، جامعة الخرطوم ، الطبعة الاولى
بدون تاريخ .

جميل عبيد (الدكتور) :

- المديرية الاستوائية ، القاهرة : دار الكتاب العربى للطباعة
والنشر الطبعة الاولى ١٩٦٨/١٣٨٨ .

جلال يحيى (الدكتور) :

- مصر الأفريقية والاطماع الاستعمارية فى القرن التاسع عشر
القاهرة : دار المعارف ، الطبعة الاولى ١٤٠٤ / ١٩٨٤ .

حسن أحمد ابراهيم (الدكتور) :

- رحله محمد على باشا الى السودان ، كراسة رقم (١٥) ، الخرطوم :
معهد الدراسات الافريقية والاسيويه . جامعة الخرطوم ١٤٠٠ /
١٩٨٠ .

- محمد على فى السودان ، الخرطوم : مطابع دار التأليف والترجمة
والنشر .

حسن مكى محمد أحمد :

- السياسة التعليمية والثقافة العربية فى جنوب السودان ، الخرطوم
المركز الاسلامى الافريقى شعبه البحوث والنشر ١٤٠٣ / ١٩٨٣ .

خضر عبد الرحيم :

- النشاط الكنسى فى السودان أساليه وطرق مكافحته ، رسالة
دكتوراه ، لم تنشر ، جامعة ام القرى ، كلية الدعوة قسم العقيدة
١٤٠٩ / ١٩٨٩ .

خوجلى أحمد صديق :

- نظم الحكم فى السودان ١٨٢١ / ١٨٨٥ ، رسالة ماجستير
جامعة ام القرى كلية الشريعة قسم الحضارة والنظم الاسلامية لم
تنشر ، ١٤٠٧ هـ .

رأفت غنيمى الشيخ :

- مصر والسودان فى العلاقات الدولية ، القاهرة : مطابع
عالم الكتب ، الطبعة الأولى ١٣٩٩ / ١٩٧٩ .

زاهر رياض :

- السودان المعاصر من الفتح المصرى الى الاستقلال ، القاهرة : مكتبة
الانجلو المصرية ، الطبعة الاولى ١٣٨٦ / ١٩٦٦ .
سعد الدين الزبير :

- الزبير باشا رجل السودان / القاهرة ، الطبعة الاولى ، ١٩٥٢ .
سليمان بن محمد الغنام (الدكتور) :

- قراءة جديدة لسياسة محمد على باشا التوسعية ١٨١١ - ١٨٤٠ فى
الجزيرة العربية والسودان واليونان وسوريا ، جده ، تهامة الطبعة
الاولى ١٤٠٠ / ١٩٨٠ .
السيد يوسف نصر : (الدكتور)

- الوجود المصرى فى افريقيا فى الفترة من ١٨٢٠ - ١٨٩٩ القاهرة :
دار المعارف ، الطبعة الاولى ١٤٠١ / ١٩٨١ .
الشاطر بصيلى عبد الجليل :

- تاريخ وحضارات السودان الشرقى والوسط من القرن السابع الى
القرن التاسع عشر الميلادى ، القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب
الطبعة الاولى ١٣٩٢ / ١٩٧٢ .
- معالم تاريخ السودان وادى النيل ، القاهرة : مكتبة العرب ، -
الطبعة الثانية ١٣٨٦ / ١٩٦٦ .

شوقى الجمل (الدكتور) :

- تاريخ السودان وادى النيل ، حضارته وعلاقته بمصر من أقدم
العصور الى وقتنا الحاضر (جزان) ، القاهرة : مكتبة الانجلو
المصرية ، الطبعة الاولى ١٣٨٩ / ١٩٦٩ .
- سياسة مصر فى البحر الاحمر فى النصف الثانى من القرن التاسع
عشر ، القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب الطبعة الاولى
١٣٩٤ / ١٩٧٤ .

ضرار صالح ضرار :

- تاريخ السودان الحديث ، دمشق : دار الفكر ، الطبعة الثالثة
١٣٩٥ / ١٩٧٥ .

عبدالله حسين (المحامى) :

- السودان من التاريخ القديم الى رحلة البعثة المصرية (جزءان
فى مجلد واحد) ، القاهرة : المطبعة الرحمانية ، الطبعة الاولى
١٩٣٥/١٣٥٤ .

عبدالرحمن الرافعى :

- عصر اسماعيل ، (جزءان) القاهرة : دار المعارف ، الطبعة
الثالثة ١٩٨٢/١٤٠٢ .
- عصر محمد على ، القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، الطبعة
الاولى ١٩٥٦/١٣٧٦ .
- مصر والسودان فى اوائل عهد الاحتلال ، القاهرة : دار المعارف
الطبعة الرابعة ١٩٨٣/١٤٠٣ .

عبدالمجيد عابدين (الدكتور) :

- تاريخ الثقافة العربية فى السودان منذ نشأتها الى العصر
الحديث - بيروت : دار الثقافة للطباعة والنشر - بدون تاريخ
عثمان بن حمد الله :

- دليل المعارف ، القاهرة : شركة الطباعة الفنية المتحدة الطبعة
الاولى ١٩٦٥ .

عبدالعزیز حسين الصاوى / محمد على جادين :

- الثورة المهدية مشروع رؤية جديدة ، القاهرة : الدار القومية
للثقافة والنشر ، بدون تاريخ .

عصمت حسن زلفو :

- كبرى ، الخرطوم ، مطبعة التمدن ، الطبعة الثانية ١٩٧٨/١٣٩٨

عبد اللطيف بن دهيش (الدكتور) :

- قيام الدولة العثمانية ، مكة المكرمة : مكتبة النهضة الطبعة الاولى
١٩٨٩/١٤٠٩ .

على ابراهيم عبده (الدكتور) :

- بحث فى العلاقات التاريخية بين مصر والسودان حتى نهاية القرن التاسع عشر ، فى كتاب التكامل المصرى السودانى ، القاهرة المجلس الاعلى للشباب والرياضة ، مطابع مصنع القاهرة للظروف والطباعة ، الطبعة الاولى ، بدون تاريخ .

عبدالودود شلى :

- الاصول الفكرية لحركة المهديّة ، القاهرة : دار المعارف ، الطبعة الاولى ١٣٩٩ / ١٩٧٩ .

عون الشريف قاسم :

- قاموس اللهجة العامية فى السودان ، القاهرة : المكتب المصرى الحديث الطبعة الثانية ، ١٤٠٥ / ١٩٨٥ .
- دراسات فى العامية ، الخرطوم : الدار السودانية ، الطبعة الاولى ١٣٩٤ / ١٩٧٤ .

محمد احمد الحاج :

- المهديّة وافريقيا الغربية ، فصل فى كتاب ، دراسات فى تاريخ المهديّة الخرطوم : مطبوعات قسم التاريخ بجامعة الخرطوم ، اعده للنشر د . عمر النقر ، الطبعة الاولى ١٤٠١ / ١٩٨١ .

محمد ابراهيم ابوسليم (الدكتور) :

- تاريخ الخرطوم ، بيروت : دار الجيل ، الطبعة الثانية ١٣٩٩ / ١٨٧٩ .

- فى الشخصية السودانية ، الخرطوم : دار جامعة الخرطوم للنشر الطبعة الاولى ١٣٩٩ / ١٩٧٩ .

- الحركة الفكرية فى المهديّة ، بيروت : دار الجيل ، الطبعة الثانية ١٤٠٢ / ١٩٨٢ .

محمد عبد المنعم الرافد :

الغزو الفثماني لمصر ، القاهرة : مؤسسة شباب الجامعة للطباعة ، بدون تاريخ .

محمد أحمد الجابرى :

- فى شأن الله أو تاريخ السودان كما يروية أهله ، القاهرة : دار
الفكر العربى الطبعة الاولى ، بدون تاريخ .

محمد احمد محبوب :

- الديمقراطية فى الميزان ، بيروت ، دار النهار ، الطبعة الاولى

١٩٧٣/١٣٩٣ .

محمد صالح ضرار :

- تاريخ سواكن والبحر الاحمر ، دمشق ، دار الفكر ، الطبعة الاولى

١٩٨١/١٤٠١ .

محمد عمر بشير (الدكتور) :

- جنوب السودان ، القاهرة : ترجمة اسعد حليم ، الهيئة المصرية

للتأليف والنشر ، الطبعة الاولى ١٩٧١/١٣٩١ .

محمد عوض محمد (الدكتور) :

- السودان الشمالى ، سكانه وقبائله ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف

والترجمة الطبعة الاولى ١٩٥٦/١٣٧٦ .

محمد عبد الغنى سعودى :

- بحث عن التكامل الطبيعى فى كتاب التكامل المصرى السودانى ،

القاهرة : المجلس الاعلى للشباب والرياضة ، مطابع مصنع القاهرة

للظروف والطباعة ، الطبعة الاولى ، بدون تاريخ .

محمد فؤاد شكرى (الدكتور) :

- مصر و السودان ، تاريخ وحدة وادى النيل السياسية فى القرن التاسع

عشر القاهرة : دار المعارف ، الطبعة الثالثة ١٩٦٣/١٣٨٣ .

- مصر و السودان ، الوضع التاريخى للمسألة ، القاهرة : دار الفكر

العربى الطبعة الاولى ١٩٤٧/١٣٦٧ .

محمد فوزى مصطفى (الدكتور) :

- الثقافة العربية وأثرها فى تماسك الوحدة القومية فى السودان
المعاصر، بيروت ، دار الثقافة ، الطبعة الاولى ١٤٠٠ / ١٩٨٠ .

محمد المكى ابراهيم :

- الفكر السودانى أصوله وتطوره ، الخرطوم ، وزارة الثقافة والاعلام
مصلحة الثقافة ، دار النشر الثقافى ، الطبعة الاولى ، ١٩٧٦/١٣٩٦

محمد محبوب مالك :

- مقاومه الداخلية للثورة المهدية ، بيروت دار الجيل ، الطبعة
الاولى ١٤٠٧ / ١٩٨٧ .

محمود القبانى :

- تأسيس الخرطوم ، الخرطوم ، الطبعة الاولى ١٣٨٦ / ١٩٦٦ .

مكى شبيكه (الدكتور) :

- تاريخ شعوب وادى النيل ، مصر والسودان فى القرن التاسع عشر
بيروت : دار الثقافة الطبعة الاولى ١٣٨٥ / ١٩٦٥ .
- السودان عبر القرون ، بيروت : الطبعة الثالثة ، بدون تاريخ .

ميمونه ميرغنى حمزة :

- حصار وسقوط الخرطوم ، الخرطوم ، دار جامعة الخرطوم للطباعة
والنشر ، الطبعة الاولى ١٣٩٢ / ١٩٧٢ .

موسى المبارك :

- تاريخ دارفور السياسى ، الخرطوم : دار جامعة الخرطوم للطباعة
والنشر ، الطبعة الاولى بدون تاريخ .

نسيم مقار (الدكتور) :

- الاسس التاريخية للتكامل الاقتصادي بين مصر والسودان ، دراسة
في العلاقات الاقتصادية المصرية السودانية ١٨٢١-١٨٤٨ ،
القاهرة : النهضة المصرية العامة للكتاب ، الطبعة الاولى ١٤٠٥ /
١٩٨٥ .

نعوم شقير :

- جغرافيه وتاريخ السودان ، بيروت ، الطبعة الثانية ١٣٨٧ /
١٩٦٧ .

كرومر (اللورد) :

- بريطانيا في السودان ترجمة عبد العزيز احمد عرابي ، القاهرة
الشركة العربية للطباعة والنشر ، الطبعة الاولى ١٣٨٠ / ١٩٦٠ .

يوسف فضل حسن (الدكتور) :

- مقدمة في تاريخ الممالك الاسلامية في السودان الشرقى ١٤٥٠ -
١٨٢١ ، القاهرة : مطبعة الحيلوى ، الناشر جامعة الدول العربية
معهد البحوث والدراسات العربية الطبعة الاولى ١٣٩١ / ١٩٧١ .

مراجع باللغة الانجليزية :

Hill, Richard. Egypt in the Sudan. 1820-1881
Oxford University Press 1959.

Gray, Richard. A history of the southern Sudan.
Oxford Green wood. 1960.

Voll, John Obert. Historical Dictionary of
The Sudan. Metuch. N.T. and London.
The scare Crowpress / Inc. 1398-1978.

ثالثا : الدوريات :

أحمد سليمان (المخامى) :

- مذكرات يوسف ميخائيل ، الخرطوم : صحيفة الراية السودانية

العدد (٤٧٥) ٦ محرم ١٤٠٨ / ٣٠ أغسطس ١٩٨٧ .

حميده محجوب :

- الاسباب الجذرية والخلفية التاريخية لمشكلة جنوب السودان ،

الخرطوم : صحيفة القوات المسلحة السودانية ، العدد ١١١٦ ، صفر

١٤١٠ / سبتمبر ١٩٨٩ .

سعاد عبد العزيز احمد :

- بدأ تحديث السودان ، بغداد : مجلة المؤرخ العربي ، المجلد

١٤ ، ١٤٠٠ / ١٩٨٠ .

عبد الرحمن زكى :

- حكم دارو السودان ، القاهرة : المجلة التاريخية المصرية ، المجلد

الاول ١٣٦٥ / ١٩٤٨ .

عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم :

- وثائق توضح دور الجالية المغربية فى تاريخ مصر فى العصر

العثمانى ، تونس " المجلة التاريخية المغربية " ، العدد السابع

١٣٩٧ / ١٩٧٧ .

عوض عبد الهادى العطى :

- الاسلام فى سواحل البحر الاحمر الغربية ، الخرطوم ، مجلة

الدراسات الافريقية ، العدد الثالث ، ١٤٠٧ / ١٩٨٧ .

عبد كاسـوزى :

- انتشار الاسلام فى اوغنده ، الخرطوم : مجلة الدراسات الافريقية

ترجمة عبد الرحمن احمد عثمان ، دار الاصاله للصحافة والنشر ، العدد

الثالث ، ١٤٠٧ / ١٩٨٧ .

محمد سيد محمد (الدكتور) :

- المديرية الاستوائية ، مكة المكرمة : مجلة البحث العلمى والتراث الاسلامى جامعة أم القرى ، كلية الشريعة العدد السادس ١٤٠٣ / ١٤٠٤ - ١٩٨٤ / ١٩٨٣
- امبراطورية الزبير ، مكة المكرمة ، مجلة اكلية الشريعة والدراسات جامعة أم القرى ، العدد الثانى ١٣٩٦ / ١٩٧٦
- المشروعات الفرنسية الاثيوبية فى اعالي النيل ، مكة المكرمة : مجلة كلية الشريعة والدراسات الاسلامية ، جامعة أم القرى ، العدد السادس ١٤٠٢ / ١٤٠٣
- العلاقات السودانية الحبشية ، مكة المكرمة ، جامعة الملك عبد العزيز ، فرع مكة المكرمة ، كلية الشريعة والدراسات الاسلامية البعده الاول ١٣٩٥ / ١٩٧٥

مختار عجوييه (الدكتور) :

- مشكلة جنوب السودان واثرها على مستقبل العلاقات العربية الافريقية ، مجلة المستقبل العربى ، العدد ٨٨ ، ١٤٠٦ / ١٩٨٦

نسيم مقار (الدكتور) :

- رحلة واد نجشون فى السودان ، عرس وتحليل ، القاهرة ، المجلة التاريخية المصرية ، المجلد (١٤) ١٣٨٨ / ٩٦٨

النور دفع الله (الدكتور) :

- البعد التاريخى لوحدة السودان الوطنية ، الخرطوم : صحيفة السودان الحديث العدد (٣٨) ١٤١٠ / ١٩٨٩

محتويات الرسالة

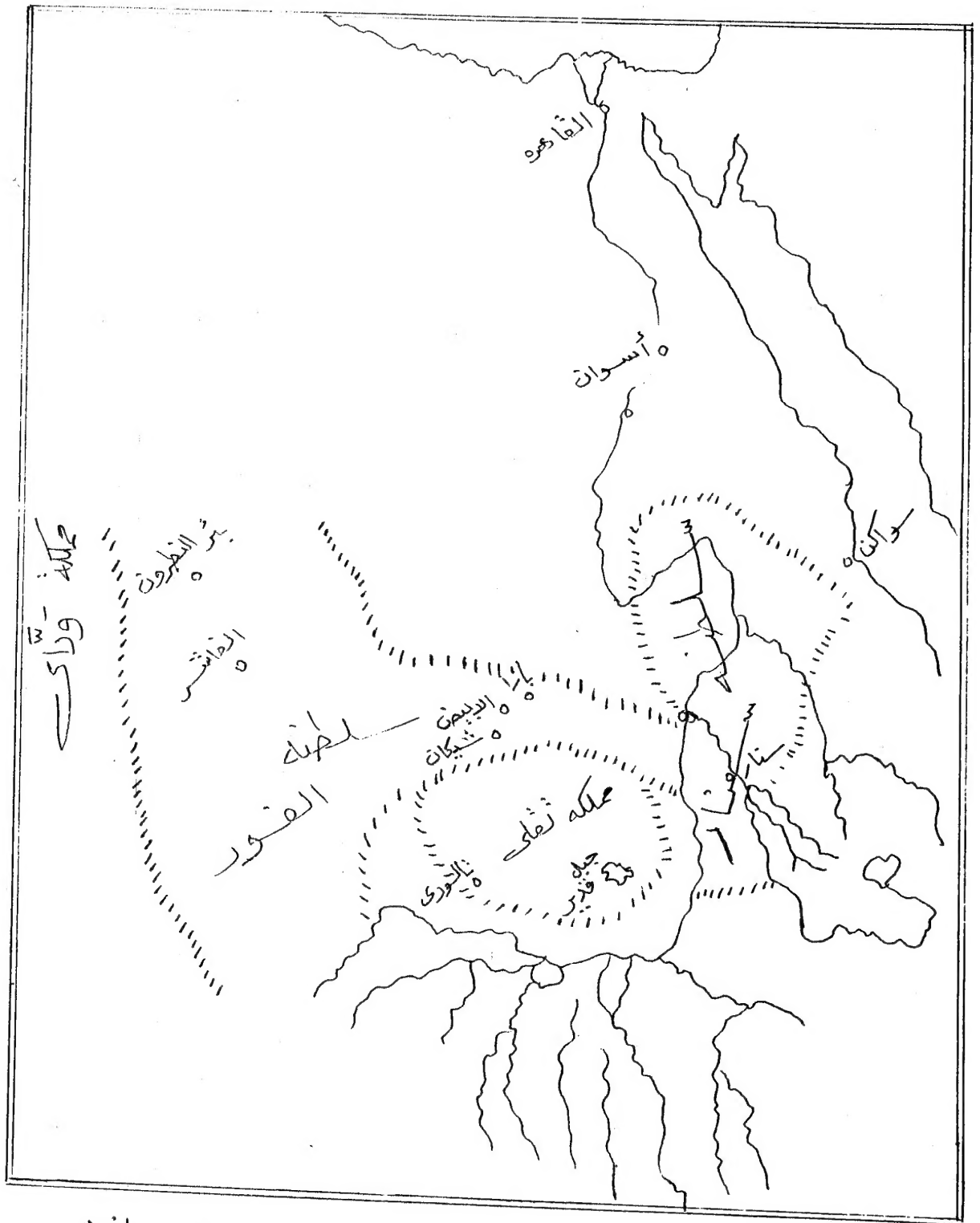
اسم الموضوع	رقم الصفحة
شكر وتقدير	أ - ب
القدمة	ج- ح
تسهيــــــــــــد	١
(١) الاسباب التي دفعت الحكم التركي المصرى لضم السودان	٢- ١١
(٢) الوضع السياسى والاجتماعى فى السودان	
قبل ضمه الى الحكم التركى المصرى	٣٤- ١٢
(أ) سلطنة سنار	١٢
(ب) سلطنة دارفور	١٨
(ج) سلطنة جبال تقلى	٣٠
<u>الباب الاول : الآثار السياسية</u>	٢١ - ٣٥
<u>الفصل الاول : ظهورالسودان كيانا سياسيا مستقلا</u>	٣٦- ٤٧
— حدود السودان قبل الفتح التركى المصرى	٣٦
— ضم جنوب السودان	٣٩
— ضم سواكـــــــــــــين	٤٢
— ضم دار فـــــــــور	٤٤
<u>الفصل الثانى : النظام السياسى</u>	٤٨- ٦٢
— السيادة الشمولية	٤٩
— السيادة التبعية	٤٩
— وضع مصر السياسى بالنسبة للدولة العثمانية	٥٠
— وضع السودان السياسى بالنسبة للحكم التركى المصرى	٥٣
— مايعرف باسم نظرية الخلو او الملك المباح	٥٤
— حق الفــــــــــتح	٥٦
— اعترافات الدول	٥٧
<u>الفصل الثالث : دورالحكم التركى المصرى فى انشاء</u> <u>المراكز الادارية فى السودان</u>	٦٣- ٨١
— انشاء الخرطوم	٦٤
— سواكـــــــــــن	٧١
— الابــــــــــــــــيــــــــــــــــن	٧٤

رقم الصفحة	اسم الموضوع
٧٥	كسلا
٧٦	الفاش
<p>الفصل الرابع : الحكام الاجانب وفسادهم السياسى والاخلاقى ودورهم فى تقويض دعائم الحكم التركى المصرى فى</p>	
١٤٧-٨٢	السودان
٨٣	الاصل التاريخى لتعيين الحكام الأجانب
٩٤	تأمرهم على سلطه الحكم التركى المصرى فى السودان
١٠٢	الحيلولة دون ضم أوغنده للحكم التركى المصرى
١١١	اتباع سياسه العنف
١١١	اثارة حقد وكراهية الاهالى
١١٢	اثارة شعور الاهالى
١١٧	استفزاز مشاعر السودانيين الدينية والاعتداء على تقاليدهم الاسلامية
١٢٠	التمهيد للاستعمار
١٢٤	استسلام الحكام الاجانب للمهدين
١٣١	دورهم فى القضاء على دولة الزبير باشا رحمة
١٣٨	دورهم فى مشكلة جنوب السودان
١٤٣	امبراطورية رابع الزبير
<p>الفصل الخامس : انهيار الحكم التركى المصرى فى السودان ١٤٨-٢١٠</p>	
١٤٩	مظاهر الانهيار
١٥٤	الثورة المهديّة
١٦٧	سياسة اخلاء السودان
١٦٨	تقرير استيوارت
١٧٨	نوربار باشا واخلاء السودان
١٧٩	غردون باشا منفذا لسياسة الاخلاء
١٨٣	غردون واستماتته للاهالى
١٨٣	مواصلة جهوده السابقه فى اثارة كراهية الاهلى للحكم التركى المصرى
١٨٤	نهج سبيل الود والمسالمة مع المهديين
١٨٥	طلاب الزبير
١٩٣	الاطماع الاجنبية

اسم الموضوع	رقم الصفحة
— الاطماع الفرنسية في الدولة السودانية	١٦٤
— حادث فاشوده	١٦٦
— الاطماع الاثيوبية الايطالية	٢٠٤
— اطماع ليوبولد الثانى	٢٠٧
الباب الثانى : الاثار الاجتماعية	
٢١١-٤١٠	
الفصل الاول : الاوضاع القبلية	٢١٢-٢٤٢
— الوضع القبلى فى السودان قبل الحكم التركى المصرى	٢١٣
— تغيير الاساس القبلى	٢١٥
— تأثير الحكم التركى المصرى على ولاء القبائل عن طريق	٢٢٣
(١) التجنيد	٢٢٣
(٢) التجارة	٢٢٥
(٣) اسناد السلطة لبعض الاسر القبلية	٢٢٦
— الاوضاع القبلية فى غرب السودان	٢٣٣
— الوضع القبلى فى جنوب السودان	٢٣٤
— الاثار السلبية لولاء بعض القبائل للحكم التركى المصرى	٢٣٨
الفصل الثانى : العناصر غير السودانية	٢٤٣-٢٧٥
— قدوم العناصر غير السودانية الى السودان	٢٤٤
— الاوروبيون	٢٤٦
— اليونانيون	٢٤٩
— النمساويون	٢٥١
— الايطاليون	٢٥٢
— الهنود	٢٥٥
— المغاربة	٢٥٦
— الاقباط	٢٥٩
— اوضاع العناصر غير السودانية فى الدولة المهدية	٢٦٢
— الفريق الاول	٢٦٢
— الفريق الثانى	٢٦٩
— المولودون	٢٧٢

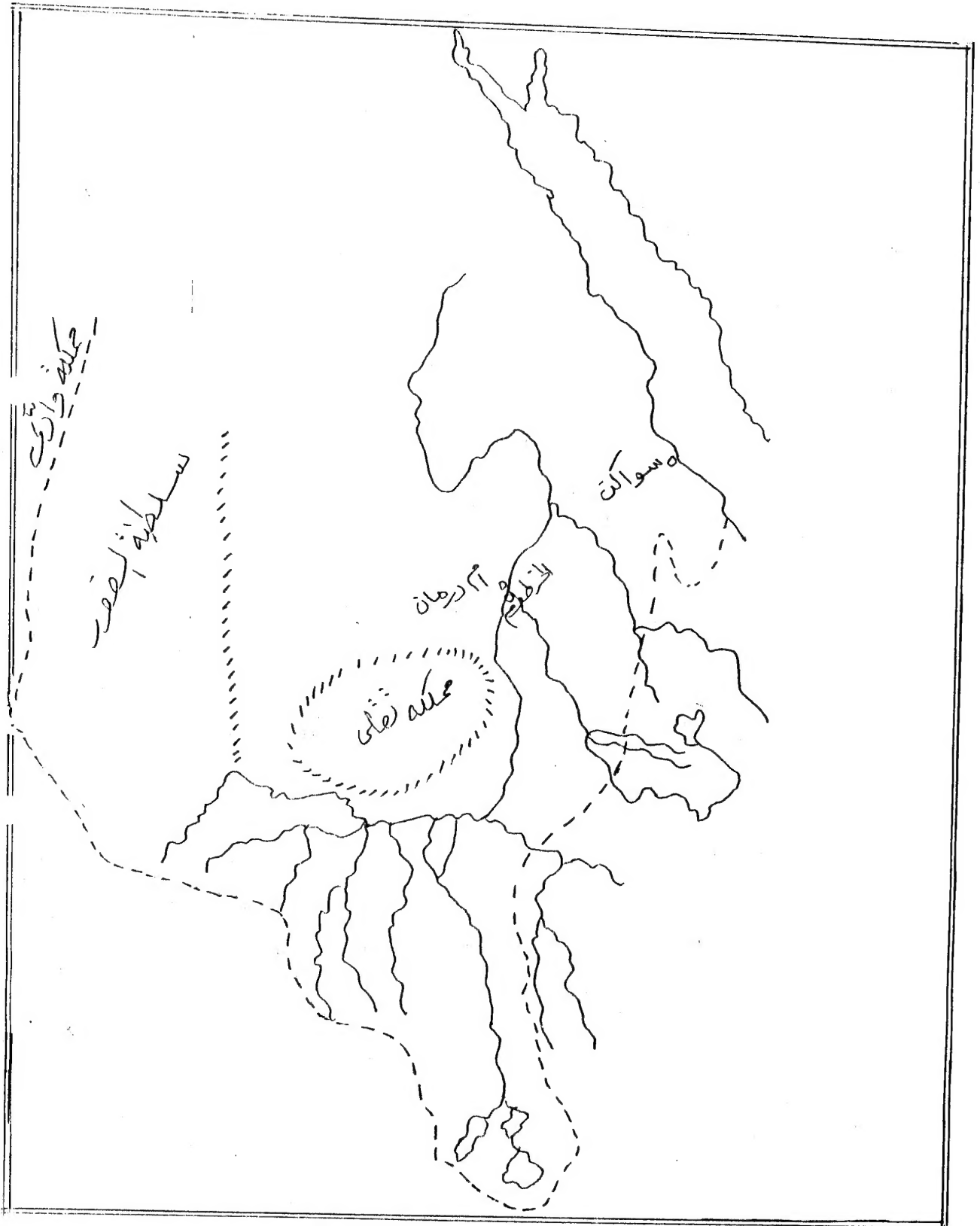
رقم الصفحة	اسم الموضوع
٢٩١-٢٧٦	الفصل الثالث : دور الحكم التركي المصري في استقرار وتوطيد الرحل
٢٧٨	— كسب ثقة الرحل والفارين
٢٨١	— الاهتمام بالزراعة
٢٨٥	— الاهتمام بالثروة الحيوانية
٢٨٥	— حفر الابحار
٢٨٧	— صور اخرى من مجهودات توطيد الرحل
٢٠٩-٢٩٢	الفصل الرابع : الطرق الصوفية
٢٩٢	— الطرق الصوفية في السودان قبل الحكم التركي المصري
٢٩٧	— دور الادارة التركية المصرية في دعم الطرق الصوفية في السودان
٣٠٠	— الطريقة الختمية
٣٠٨	— الطريقة الاسماعيلية
٣١٠-٣٤٠	الفصل الخامس : قيام الحركات التنصيرية
٣١١	— محاولات التنصير قبل قيام الحكم التركي المصري
٣١٢	— جهود التنصير ابان الحكم التركي المصري
٣٢٠	— دور الحكام الاجانب في عمليات التنصير
٣٣١	— مواصلة جهود التنصير بعد المهدية
٣٣٣	— الاستفادة من مقتل غردون في العمل التنصيري
٣٣٨	— ابرز نتائج عمليات التنصير في السودان
٣٤١-٣٨٣	الفصل السادس : تجارة الرقيق
٣٤٢	— الرق في السودان قبل الحكم التركي المصري
٣٤٨	— الرق في عهد الحكم التركي المصري
٣٥٣	— ممارسة تجارة الرقيق في العهد التركي المصري
٣٥٧	— دور الزبير باشا في تجارة الرقيق
٣٦٢	— الجهود الدولية لانهاء تجارة الرقيق في عهد الحكم التركي المصري
٣٦٧	— دور الحكم التركي المصري في ابطال تجارة الرقيق

رقم الصفحة	اسم الموضوع
٤١٠-٣٨٤	<u>الفصل السابع : اثر الحكم التركي المصرى على الثقافة والعادات والتقاليد واللهجات فى الســــــــــــودان</u>
٣٨٦	— التأثير الثقافى
٣٨٦	— التأثير على المصطلحات والاسماء والالقاء العسكرية والحكومية . .
٣٨٦	— فى مجال العسكرى
٣٩١	— الاسلحة
٣٩٣	— فى مجال الاطعمة والمشروبات + + +
٣٩٦	— الرشوة
٣٩٧	— فى مجال الازياء
٤٠١	— فى مجال العمارة
٤١٦-٤١١	خاتمة الرسالة
٤٢٨-٤١٧	قائمة باسماء المصادر والمراجع والدوريات
٤٣٤-٤٢٩	قائمة بمحتويات الرسالة



خريطة رقم "٢" توضح حدود السلطنة
 وأهلها ملك السورانية قبيل الحكم
 التركى المصرى
 انظر محمد عوض محمد
 صبري سيف

حدود
 السلطنة



خريطة رقم "ج" توضح السودان في عهد
الحكم التركي المصري بعد ضم الجنوب وأوغندا
وسواكن
انظر محمد عوض محمد ، مرجع سابق

حدود السودان
حدود السودان
في العهد التركي المصري .

